

مؤسستنا

نصائب المعارف القرآنية

علمية - تعليمية - إعلامية



قرآن يتلى لإنسانية ترقى

الطبعة الرابعة جمادى الأولى ١٤٤٦هـ / نوفمبر ٢٠٢٤م

مُفتتح

﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾

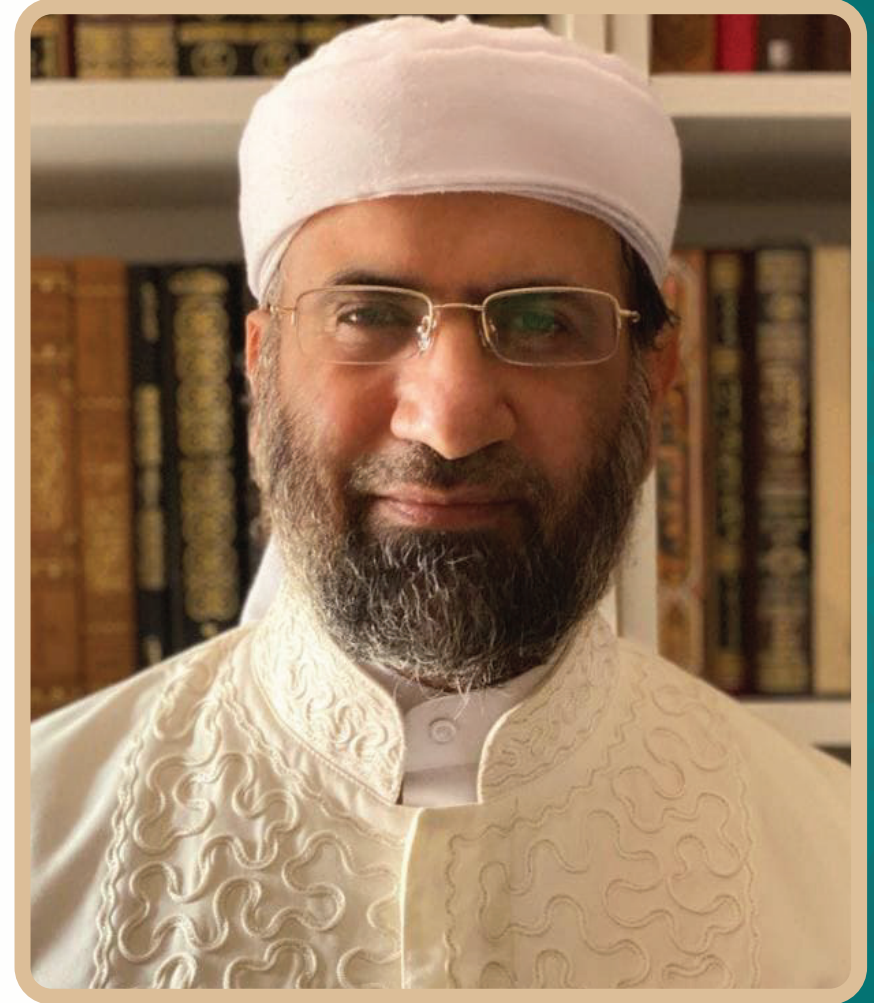
[الأنعام: الآية ١٠٤]

إعلان إلهي عن مضمون القرآن المجيد. القرآن هو البصائر التي لا يمكن للبشرية أن تبصر الحياة على نحو حقيقي بدونها. إنها البصائر التي تنير الحياة، وتزكي الحضارة، وتهدى الدنيا.

تتعطش الإنسانية لمعين كتاب الله الشافي، وتتوق إلى أنواره الكاشفة، فلقد طال بها الحنين، وأرقها الشوق، ولكن استخراج تلك البصائر يحتاج إلى تدبر عميق يصحبه علم دقيق بما يحتاج إليه المفسر، وبما شاده المفسرون، وها هي «مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية» تنهض لتحاول إيصال بصائر القرآن للعالمين: تلاوةً، وتعليمًا، وتزكيةً نستلهم قول النبي ﷺ: «بَلِّغُوا عَنِّي وَكُلَّ آيَةٍ» (البخاري: ٣٤٥٩).

بصائر القرآن الحكيم وفق آلية البلاغ المبين تثمر تواصلًا حضاريًا بين الأمم، وتسهم في جمع أمتنا على أنوار الأجر والخير والرحمة والشفاء التي تفيض بها آيات الله المبينات.

تسابق المؤسسة في هذا السبيل بمنهجية رصينة تحيي بها (الوظيفة الثلاثية) التي كلف الله بها نبيه ﷺ في قوله عز وجل: «يَتْلُوا عَلَيْهْمُ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ» (البقرة: ١٢٩) عسى أن يجعلنا الله ممن قال فيهم النبي ﷺ: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» (البخاري: ٥٠١٤).



أدب عبادة الله عز وجل

مَن نحن؟

مؤسسة تسعى لنشر بصائر القرآن الحكيم، وتتبني الوسائل العلمية والتعليمية والإعلامية، بأفق قرآني، لتكون سبيلاً إلى رقيّ الإنسانية، ونهوضها الحضاري.

رسالتنا

تقديم فتح معرفي رائد، يُجلي البصائر القرآنية، ويقدمها للعالم بلغة معاصرة؛ لتُسهم في القيام بوظيفة البلاغ المبين، وتعزيز قيم التواصل الحضاري، وتحقيق التنمية المجتمعية المستدامة من منظور قرآني مكين.



قرآن يتلى لإنسانية ترقى

أهدافنا

الهدف الأول

إخراج الموسوعة التفسيرية (بصائر المعرفة القرآنية) بمستوياتها الثلاثة: المفصل، والوسيط، والوجيز.

الهدف الثاني

تقريبُ البصائر القرآنيَّة لتحقيق البلاغ المبين، بأن تكون البصائرُ أعظمَ وسائل التَّواصل الحضاريِّ الإيجابيِّ مع ثقافات العالم، ولتمثِّل مركزاً معرفياً لنشر الإيمان والسلام العادل.

الهدف الثالث

تقديمُ تفسيرٍ تجديديٍّ يُظهر الحكمة العظيمة في "تسوير السُّور القرآنيَّة"، حيث نرى محاور كلِّ سورة في صورة خطيَّة متتابعة، ودائريَّة مترابطة؛ تقنعك بتماسكها، وتتابع أفكارها، وإحكام بنائها.



الهدف الرابع

تقريب البصائر القرآنية ليتذوق العالم - وخاصة الفئات الشبابية - البيئة القرآنية، التي تمثل الحصن الثقافي من الأخطار الفكرية والسلوكية مثل: الإلحاد، والفسق، والإجرام، والغلو.

الهدف الخامس

تقديم الإعجاز الواقعي للبصائر القرآنية المجيدة لتوجه الحياة، وتبني المجتمع البشري بهداياتها، وذلك باستنباط الرؤية القرآنية التي تحدد للبشرية - أفراداً وأمة، وشعوباً وحكومات - الأوليات الحياتية.. إنها الأوليات التي نبصر بها كيفية التعامل مع الوجود: «قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا» [الأنعام: ١٠٤].

الهدف السادس

توفير الأجوبة التفصيلية العملية التي يدمغ الحق فيها الباطل، ويجيب عن الشبه التي ينشرها الطاعنون والشانئون للقرآن المجيد من المستشرقين والمستغربين.

الهدف السابع

إنتاج مواد إعلامية ذات جودة عالية مستقاة من موسوعة (بصائر المعرفة القرآنية) تسهم في تعزيز الحصانة الثقافية إزاء التحديات الفكرية، وإفرازات العولمة المعاصرة.

أهدافنا





قرآن يتلى لإنسانية ترقى



قرآن يتلى لإنسانية ترقى

رؤيتنا

الريادة في تنمية الحياة بأنوار
بصائر القرآن المجيد.

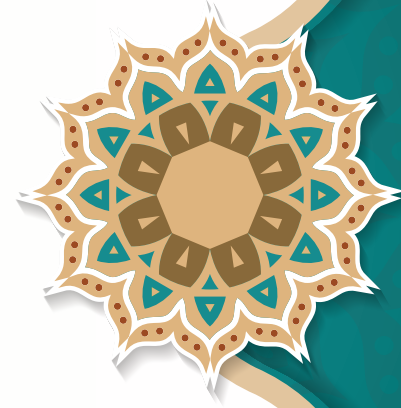
شعارنا

قرآن يتلى لإنسانية ترقى

بصائر القرآن المجيد



قرآن يتلى لإنسانية ترقى



مِن إنجازاتنا

في المسار العلمي

تفسير سورة الفاتحة (المفصل): (الإسلام في سبع آيات - الفاتحة منهاج حياة).

يعطي الكتاب تعريفاً مكثفاً بالإسلام من خلال آيات الفاتحة السبع؛ إذ يعين المسلم المعاصر في إعادة بناء رصيده المعرفي عن الإسلام، ويساعد غير المسلم في اكتشاف الإسلام والوقوف على رسالته الحياتية، ورؤيته الحضارية.



تفسير سورة الفاتحة (الوسيط): (الإسلام في سبع آيات - الفاتحة منهاج حياة).

وهو الكتاب المنتخب من الكتاب السابق، ويصلح للعرض في الدورات العلمية، والتربوية، والتدبرية، كما يصلح أن يكون محورياً للبرامج التلفزيونية.



الوجيز في تفسير سورة البقرة.

هذا كتاب (الوجيز) لبصائر القرآن في سورة البقرة يُوقِّضنا على بيناتها من خلال تفسيرها الكلِّي، أقدمه لك في شرائح عرض مُبتكرة؛ لتري وجهاً مذهلاً من أوجه البيِّنة القرآنيَّة المتجدِّدة، وأرجو أن تجد فيه التدبُّر الأقرب الذي يجيب عن هذا السُّؤال: لماذا سَوَّرَ اللهُ عز وجل آياتِ هذه السُّورة بسُورِ سُمِّيَ "سورة البقرة"؟

تجد الجواب بأسلوب مختصر جذاب يناسب كلُّ مُتدبِّرٍ للكتاب، مسلماً كان أم غير مسلم، وعسى أن يكون منهجاً للمدارسة في الدُّورات العلميَّة والتَّعليميَّة.

تفسير سورة البقرة (الوسيط): (إشراق الحضارة الإسلامية على العالم).

هذا الكتاب مختصر من التفسير المفصل لسورة البقرة، وهو عبارة عن شرائح عرض مبتكرة، تجد فيه التدبر الأقرب الذي يبين سر تسوير سورة البقرة، وتتكون الخريطة الكلية لهذه السورة من مقدمتين، وأحد عشر محوراً، ثم خاتمة تدور حول الموضوع الكلي وترتبط به ارتباطاً محكماً وثيقاً.





قرآن يتلى لإنسانية ترقى



المفصل في تفسير سورة البقرة الجزء الأول (المقدمة- بصائر الآيات ٢٠-١)

وهو أول أجزاء مفصل تفسير سورة البقرة وبصائرها، ويشتمل على كوكبين دريين:

الكوكب الدرّي الأول: المقدمات التعريفية المحررة لهذه السورة المباركة المنورة، وهي المقدمات التي تهدي إلى تحديد الموضوع الكلّي للسورة.

الكوكب الدرّي الثاني: بصائر تفسير مقدمة هذه السورة (الزهراء الأولى) التي امتدت في الآيات (٢٠-١)، وانقسمت إلى مقدمتين تمثلان البداية الضخمة لهذه السورة العظيمة.

(الجزء الثاني من مفصل تفسير سورة البقرة)

جاء هذا الكتاب ليعلن للبشرية عن النظام الحقيقي الوحيد للحياة الإنسانية الكريمة، وهو نظام العبادة الذي يؤدي إلى الفلاح وأرقى درجات السعادة، وبراكين ذلك ﷻ البقرة: ٢١-٢٩ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وتضمن الأدلة الناصعة، والآيات الجامعة، والبصائر النافعة، والبراهين العقلية الدالة على استحراق الله وحده للعبادة، وبلغت هذه البراهين ستة عشر دليلاً، كما تضمن وجوهاً بديعةً من الإعجاز القرآني بلغت ثلاثة عشر وجهاً.

(الجزء الثالث من مفصل تفسير سورة البقرة)

يعرض هذا الكتاب لذكر القصة الحقيقية لبَدْءِ التَّاريخ البشريِّ، والتَّكريم الإلهيِّ للإنسانيةِ بالاستخلاف في الأرض، وتكون من ثلاثة أقسام: ذكر في القسم الأول بداية الوجود البشري، ومظاهر تكريمه، وجاء القسم الثاني لمعرفة كيفية تدريب آدم عليه السلام على إدارة الحياة المنظمة خلال المدة التجريبية في الجنة، ثم جاء القسم الثالث لذكر الهبوط إلى الأرض، وعوامل النجاح في اختبار الاستخلاف في الأرض.



تفسير سورة النساء (المفصل): بث الحياة الإنسانية وتنظيمها الإلهي الحقوقي، وحماية المستضعفين وخاصة النساء والأطفال).

يعرض الكتاب بصائر سورة النساء بشكل مفصل ابتداء بمقدمتها التي حوت أهم الأسس الحقوقية الضامنة لبث الحياة الإنسانية، ومروراً بمحاورها السبعة الدائرة حول عمودها، وانتهاء بخاتمها التي عرضت لأعظم حقوق العالم في التعرف على الكتاب الهادي الكفيل بحل جميع مشاكل العالم.





قرآن يتلى لإنسانية ترقى

تفسير سورة النساء (الوسيط): بث الحياة الإنسانية وتنظيمها الإلهي
الحقوقي، وحماية المستضعفين وخاصة النساء والأطفال).



يختصر هذا الكتاب التفسير المفصل لسورة النساء، بأسلوب أخذ جمع
بين أصالة وعمق المادة، ومعاصرة التناول والعرض، وليقدم لك المادة
التفسيرية منظمة مقننة حتى تشعر وكأنك أمام نصوص
قانونية ودستورية بصبغة قرآنية، وهو متوسط ليس بالطويل،
ولا بالقصير، وهو نافع للدورات التدريبية الطويلة حول
سورة النساء.

تفسير سورة النساء (الوجيز): (بث الحياة الإنسانية وتنظيمها الإلهي
الحقوقي، وحماية المستضعفين وخاصة النساء والأطفال).

وهو خلاصة جامعة، لكتابي (مفصل ووسيط سورة النساء)، تم
تصميمه بشكل شرائح عرض، وصور ذات أشكال ومشجرات تختزل
كل ما تم نثره من محاور وأقسام في عبارات، وتختصر البصائر
والهدايات في كلمات.





قرآن يتلى لإنسانية ترقى



مفصل تفسير سورة الأعراف (ج ١) المقدمة مع بصائر وتفسير الآيات (٩-١)

هذا هو الجزء الأول من تفسير سورة الأعراف المفصل، ويتضمن هذا الكتاب قسمين، الأول: المقدمات التعريفية المحررة التي تهدي إلى الموضوع الكلي للسورة: (القرآن بين الاتباع والتذكير والإنذار، وتعريفه بتاريخ البشرية من النشأة إلى دار القرار)، والثاني: تفسير مقدمة هذه السورة التي امتدت في الآيات (٩-١)، وكانت بعنوان: (القرآن كتاب الإنذار العالمي من الأخطار الواقعة والمتوقعة، فهو كتاب الإنقاذ ودرع الحماية للإنسانية).

(الجزء الثاني من مفصل تفسير سورة الأعراف)

ينطلق بك هذا الكتاب إلى ذكر البداية والنهاية للرحلة الإنسانية الكبرى في مسيرة الحياتين، ويتضمن الإنباء بتفاصيل معركتها الأولى ضد أسوأ أعدائها، فتطرق لذكر خمس مراحل يعيشها بنو آدم، وقصصها الله تعالى علينا في تسلسل زمني متتابع، وترتيب منطقي رائع، لخصت أهم ما ينبغي أن يعرفه الإنسان عن بدايته ونهايته، ثم ختم ذلك بالوصية العظمى التي تعرف العالم بالقيمة العظيمة لاتباع القرآن الكريم.



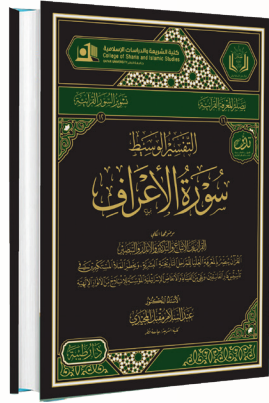


(الجزء الثالث من مفصل تفسير سورة الأعراف)

تطرق هذا الكتاب لذكر المعالم العامّة التي تُعرّف بذات الله عز وجل العليّة، وأفعاله العظيمة القويّة الجليّة، فذكر ثلاثة عشر معلّمًا من معالم التعريف بالله عز وجل بتتابع رشيق، وتسلسل عجيب، وترابط محكم، فعرّفت بالله، وأسمائه، وحلّقه، وتدبيره، وتفردّه بالأمر، وحتمّت بقدرته، وعدله، وبين المعلم الأول والأخير رحلة علمية ضافية في رحاب الجمال والجلال.

وسيط الأعراف

في هذا الكتاب تجد -بصورة مبتكرة وبأشكال ومشجرات متميزة- الخريطة الكلية لهذه السورة المباركة التي تكوّنت من مقدّمة، وستّة محاور، وخاتمة، تدور كلها حول موضوع السورة الكليّ: (القرآن بين الاتّباع والتذكير والإنذار والتبصير)، فأقبل إلى النعيم في ظلّ المعرفة الحقيقية العليا التي تقدّمها سورة "الأعراف" للعالم بقصّة الإنسان قبل خلقه إلى نهاية وجوده في الحياة الدنّيا، وبأهمّ العهود الفاصلة في التّاريخ الإنسانيّ القديم والوسيط والحديث.





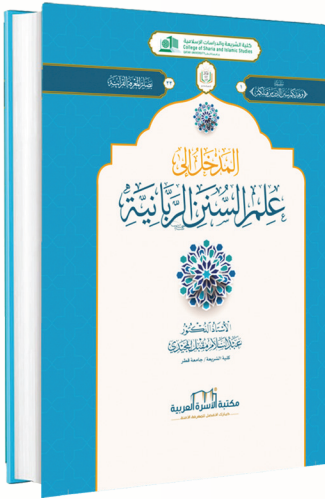
قرآن يتلى لإنسانية ترقى

(مفصل تفسير سورة الناس)

تُبْرزُ لك البصائرُ القرآنيَّةُ لسُورَةِ الناسِ الحِمايةَ الرِّبَّانيَّةَ الَّتِي يَهَبُها اللهُ عزَّ وجلَّ كلَّ مُتَعَوِّذٍ به مُلْتَجئٍ إليه، مُعْتَصِمٍ به، وتهدف هذه السورة إلى حماية الإنسانية من أصل الشرور الخفية، وأصل الشرور الخفية شر الوسوسة والوسواس، فهما أسوأ ما يدمر الحياة، ويحيل حياة الإنسان إلى الفسق أو الإجرام أو الضلال أو الإحباط والإيأس، إنها سورة الناس أحد أهم حصونك الحصينة، ودفاعاتك المنيعة، فقرَّبها عيناً، وطبَّ بها نفساً، وكن بها في كنف الرَّحمن، وبحبوحه رعاية الحفيظ المَنَّان، ولا تزال في سلام وأمان، ما دامت ترافقك المَعوَّذتان، فهما خير ما يجلب لك الأمان، ويدفع عنك الشرَّ والشيطان.

(المدخل إلى علم السنن الربانية)

جاء هذا الكتاب "المدخل إلى علم السنن الربانية" دقيقاً في بابه، أصيلاً في موضوعه، لا يرتاب في جلالته وعظيم أمره، سواء من جهة وثوق دلالته أو من جهة شرف ثمرته، سرَّح بنا مؤلفه بمهارة بيانية فائقة ومكنة علمية رائقة، في بيان أهميَّة هذا العلم ودلالاته وأساسه ومصادره، وما تعلق بخصائص السنن وأقسامها ووسائل التعرف عليها، مقدِّماً نماذج تطبيقية لاستثمار السنن في البناء ومعالجة الأزمت، فكان بحق لبنة أساس في صرح "علم" السنن الربانية الذي هو المدخل لاستئناف المسير، واستعادة وظيفة الشهود الحضاري للأمة الإسلامية؛ تسديداً وتأييداً، وسيجد فيه القارئ العادي بغيته، ويبلغ به الباحث المتخصِّص غايته، وسيكون - بإذن الله عز وجل - مرجعاً في باب السنن لأهل الفكر والدعوة والإصلاح.

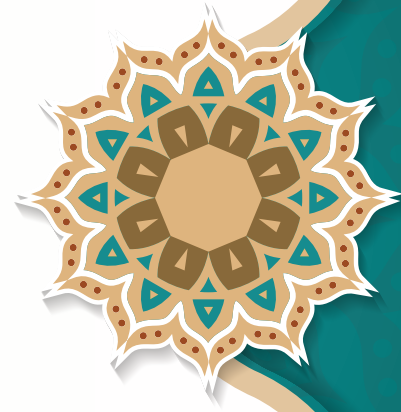
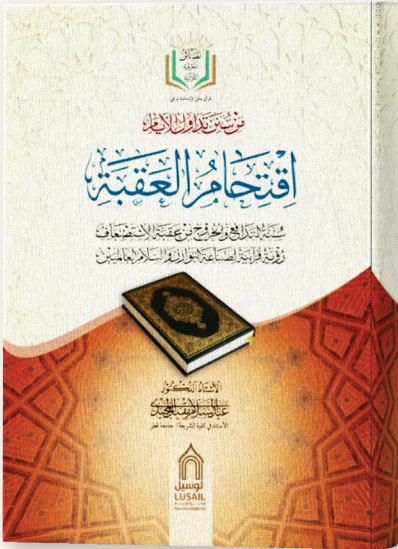


(عاقبة المندرين)

"عاقبة المندرين" يقدم الحماية للإنسانية من الهلاك المدوّي، الذي يهدّد الأفراد والمجتمعات، ويحذّر الغافلين من الأمن الكاذب والسّلامة المغرورة، ويستعرض السُّنن الإلهية التطبيقية في تداول الأيام، مع التركيز على سنن النصر وما يرتبط به من مسائل التربية على الصبر والاستقامة وتحطيم صنم الذاتية، وبيان عواقب الاستسلام للغفلة والكبر، وحماية المجتمع من التدهور والانهايار.

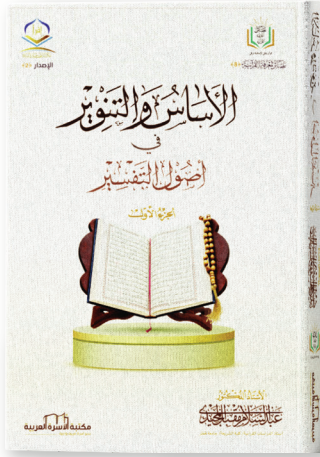
اقتحام العقبة: (سنة التدافع والخروج من الاستضعاف، رؤية قرآنية لصناعة التوازن السلام العالميين).

يقدم الكتاب إجابة عن سؤال مهم وهو: كيف السبيل للخروج من الاستضعاف؟ ويعيد قراءة التجارب السابقة قراءة واعية، ويبين الخطة القرآنية للنهوض والتقدم الحضاري، ويجمع بين النظرية ووسائل التطبيق.





قرآن يتلى لإنسانية ترقى



كتاب (الأساس والتنوير في أصول التفسير):

يعد الكتاب موسوعة علمية في أصول التفسير وقواعده، حيث تناول خمسة أقسام كبرى، هي: مبادئ التفسير والمفسر، وأهم مصادر التفسير، وعلوم القرآن التي تؤدي إلى فهم الخطاب القرآني، والقواعد التفسيرية، والاختلاف في التفسير: أسبابه وأنواعه، وتندرج تحت هذه الأقسام فصول ومباحث وأسس كثيرة.

(يوسف عليه السلام في بيت العزيز):

تحدث الكتاب عن قصة رائعة، ولمحة حقيقية واقعة من حياة شاب امتلأت حياته بأجمل قصص النجاح، وعُمرت صحيفته بأضخم الإنجازات وصور الفلاح، وأشرق عُمره بمشاهد براقّة تُظهر آيات الرشد والصلاح.



السلسيل المورد قصة رحلة الخلود:

يحكي هذا الكتاب قصة حقيقية لم يقصها خبرٌ يتناقله السّمّار في نواديهم .. يلهون به .. ولا نبأ روته الجرائد .. وتناقلته وكالات الأنباء المعتادة .. ولكنها خبرٌ صادقٌ نقلته إليك إذاعة النبأ العظيم الصادر عن الملك الخلاق العليم .. إنها قصة تقرأها .. فتجذبك إليها جذباً بما تحمله من إثارة وتشويق .. وتلمح مع كل سطر من أسطرها ملامح المستقبل القادم ونهاية البداية الصادقة .. نهاية الدنيا .. النهاية التي ستراها واقعةً صادقةً لا ريب فيها (إنما توعدون لصادق).



مجالس سماع الكتب العلمية

٧) إطلاق برنامج "السنة النبوية المصدر الثاني للتفسير"، وتم سماع:

- الأربعون النووية للإمام النووي في (مجلس واحد).
- رياض الصالحين للإمام النووي في (٢٢) مجلسًا.
- الأدب المفرد للإمام البخاري في (١٩) مجلسًا).
- "عمل اليوم واليلة" للإمام أحمد بن محمد الدُّينوري، المعروف بـ "ابن السُّني" في (١١) مجلسًا.

٨) كتب في السيرة النبوية، وتم سماع:

- سيرة ابن هشام في (٧٠) مجلسًا.
- "الشمائل المحمدية" للإمام الترمذي في (٤) مجالس.
- نظم الأرجوزة الميئية في ذكر أشرف البرية لابن أبي العز الحنفي (مجلس واحد).

- (الإمام في ختم سيرة ابن هشام) للحافظ السخاوي (مجلس واحد).

- ألفية العراقي في السيرة النبوية ي (٣) مجالس.

٩) كتب في الرقائق والأذكار، وقد تم سماع:

- أخلاق أهل القرآن للإمام أبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الأجرّي البغدادي (مجلس واحد).

- كتاب الأذكار للإمام النووي في (٢٣) مجلسًا.

١٠) بعض منظومات التجويد والقراءات، وقد تم سماع:

- منظومة المفيد في التجويد للإمام الطيبي البغدادي (مجلس واحد).

- المقدمة الجزرية للإمام ابن الجزري، وتحفة الأطفال للإمام الجمزوري.

(مجلس واحد).

- إتحاف البرية والخاصانية والسخاوية (مجلس واحد).

- شرح موجز لأصول الشاطبية في (١٥) مجلسًا، وما زال مستمرًا.

ضممت سلسلة الدروس واللقاءات والدورات العلمية

تدعوكم مؤسسة بصائر المعرفة (الترقية) بحضور دورة

البصائر الحسان مفتاح تفسير سما القرآن

الجلسة (02)

من ٨:٣٠ إلى ٩:٣٠ مساءً بتوقيت مكة المكرمة

في يوم الجمعة ٢٤/٨/٢٠٢٢ م

تعلن مؤسسة

ضممت برنامج المشير الراسخ

عن عقد مجالس علمية لقرأة بعض الكتب وهي على النحو الآتي:

١- التتمتع للحمدة للإمام الترمذي

٢- الأذكار للإمام النووي

٣- الأدب المفرد للإمام البخاري

على المشايخ المسندين الفضلاء:

الشيخ المسند/ إبراهيم الأهدل

الشيخ المسند/ مصطفى القديهي

الشيخ المسند/ محمد غانم الهندي

الشيخ المسند/ عبد التواب بن علي الروضان

قراءة الشيخ المسند/ محمد الجبيلي

إشراف أ/د/ عبد السلام بن مقل المجدي

من السبت حتى الثلاثاء الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت مكة المكرمة

دعوة

تدعوكم مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية إلى حضور مجالس سماع كتاب

سيرة ابن هشام

(ت 213 هـ)

على الملحة السيد القاضي إبراهيم الأهدل

إجازة وإشراف

قراءة الشيخ المسند محمد الجبيلي

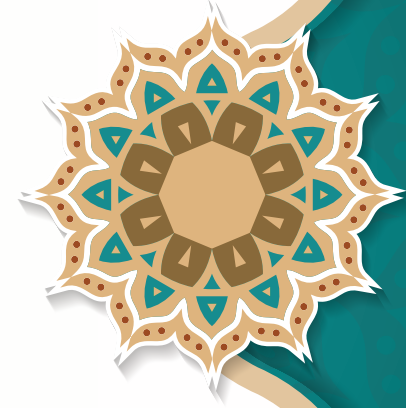
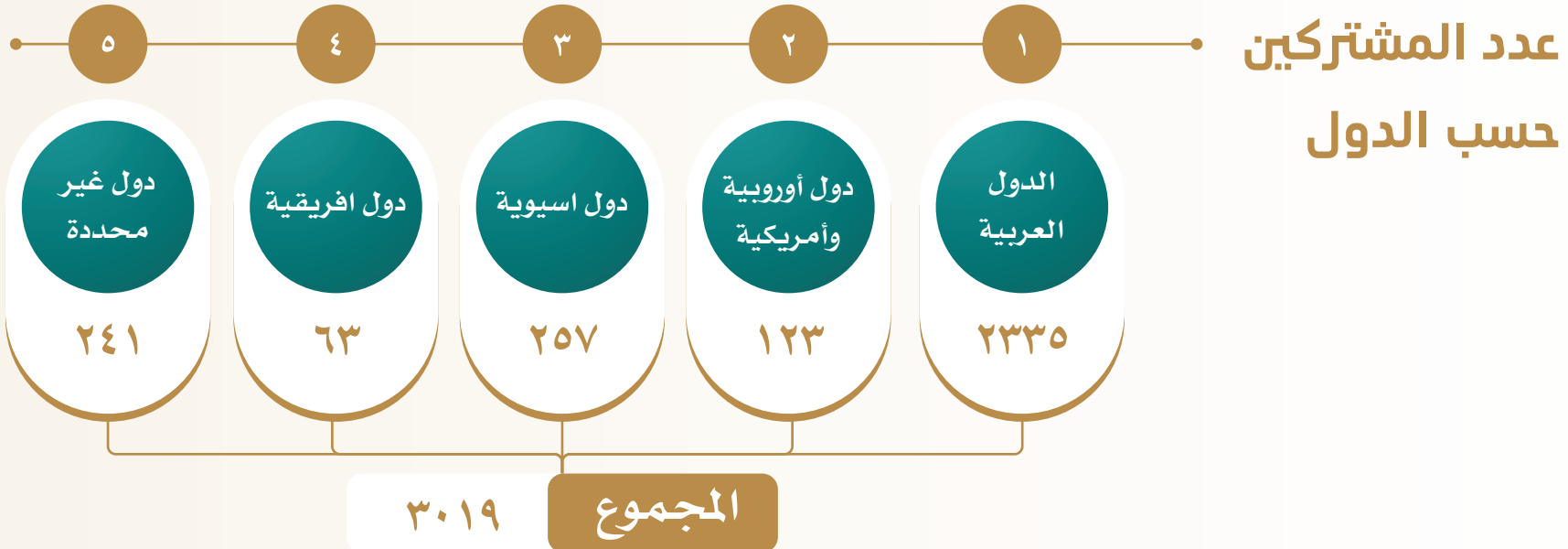
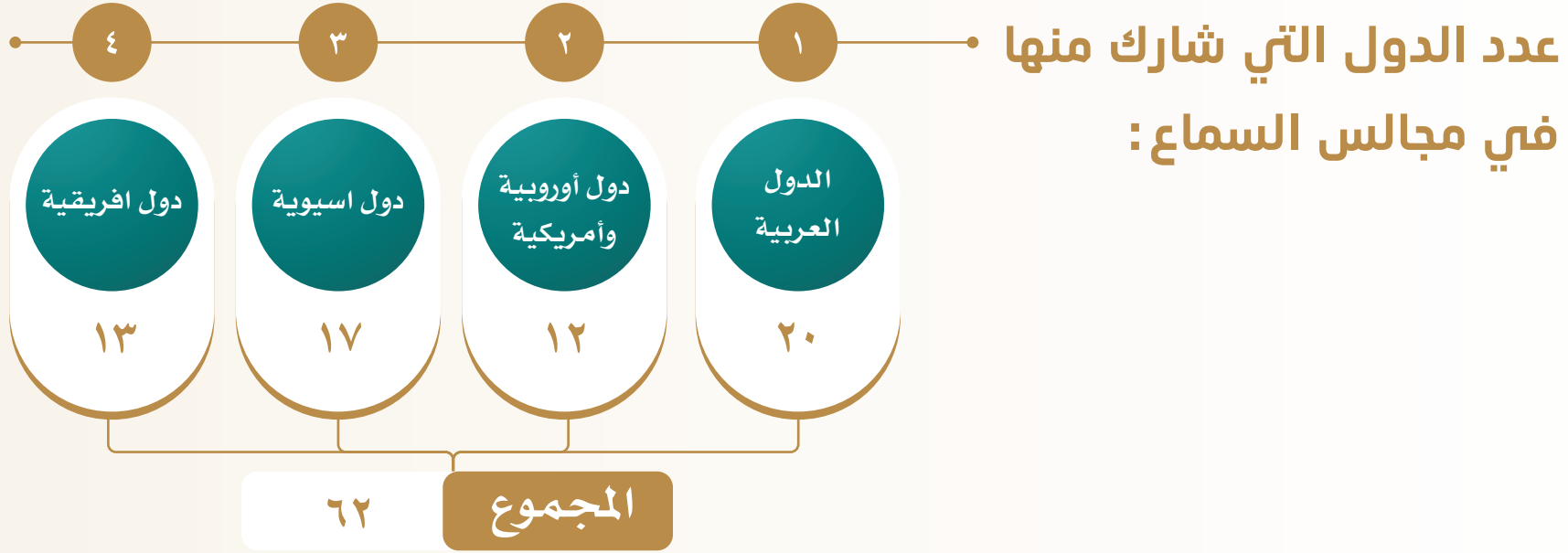
من السبت إلى الأربعاء 200-1400 ظهراً بتوقيت مكة المكرمة

بتاريخ من ١٩ صفر ١٤٤٤ هـ 26 أغسطس 2023 م

بمباراة المعرفة القرآنية



عدد المشاركين في بعض مجالس السماع حسب دول العالم



عدد المشتركين حسب المجالس

٨٠٣

صحيح مسلم



١٥٠٠

صحيح البخاري



٣٢٣

سيرة ابن هشام



٣٩٣

سنن الترمذي



٣٠١٩

المجموع

عدد المشتركين حسب الدول والمجالس

اسم الكتاب	الدول العربية	دول أوروبية وأمريكية	دول اسيوية	دول افريقية	دول غير محددة	المجموع
صحيح البخاري	١٢٣١	٤٣	٩١	٢٦	١٠٩	١٥٠٠
صحيح مسلم	٥٢٣	٣٤	٩٩	١٦	١٣١	٨٠٣
سنن الترمذي	٣١١	٢٨	٣٨	١٥	١	٣٩٣
سيرة ابن هشام	٢٧٠	١٨	٢٩	٦	٠	٣٢٣
المجموع	٢٣٣٥	١٢٣	٢٥٧	٦٣	٢٤١	٣٠١٩

التأهيل والتدريب

أولاً: تنفيذ قرابة ثلاثين دورة في (بصائر المعرفة القرآنية) في عدد من الدول مثل فرنسا، وإيطاليا، وألمانيا، ويحضرها النخبة والجمهور معاً،
ثانياً: إقامة دورات علمية "عن بُعد" في علوم القرآن، ومُنح المشاركون فيها شهادات وإجازات، فمن هذه الدورات:

١) دورة (البصيرة) في تعليم هجاء الحروف والتجويد.

٢) دورة (شرح المنظومة الخاقانية).

٣) دورة شرح أصول التفسير لابن عثيمين (١٥) مجلساً.

٤) دورة مدارسة كتاب الأساس والتنوير في أصول التفسير (٤٠) مجلساً.

٥) مقدمة في صناعة المفسر (١٧) مجلساً.

٦) دورة التفسير المقارن (مجلسان).

٧) المسار الثاني من برنامج المفسر الراسخ (عرض الكتب

ومناقشتها)، وقد تم منه:

- كتاب الأحرف السبعة لمحمود شاکر (قراءة وعرض وتحليل)،

بالتعاون مع الجامعة الإسلامية- مينيوتا، في (٢٠) مجلساً.

- قراءة في كتاب الأساس والتنوير في أصول التفسير، وقد عُقد

منه ثمانية مجالس، وما زال مستمراً.

لمن يشق عليه تعلّم القرآن الكريم وعلوم العربية؟

دورة

البصيرة فك تعلم الهجاء والقرآن الكريم

تطوير للطريقة المكيّة والنورانية في تعلّم الهجاء، وتعلم مخارج وصفات الحروف بطريقة سهلة وميسرة من خلال اعتماد "طريقة الحرف الواحد".

إشراف: أ.د. عبد السلام بن مقبل المجيدي

بفنها المدرب: الشيخ/ أسامة دفع الله بنبله مصحطقي

يأجر بالتسجيل، فلتأخذ محبّة، للاستفسار، تواصل معنا عبر الواتس من خلال البيانات الموضحة بالأسفل

يُنح المشاركون إجازة علمية من مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية

@Dr_Almajeedy /AlmajeedyDr /Quranok

www.Quranok.com (نساء) +905427342948 (رجال) +905385076358

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
College of Shari'ah and Islamic Studies

يدعوكم نادي كلية الشريعة لحضور الدورة العلمية الثانية في أصول التفسير بعنوان:

شرح كتاب الأساس والتنوير في أصول التفسير (2)

يقدمها فضيلة الشيخ: أ.د. عبد السلام المجيدي

استاذ بقسم القرآن والسنة

أسبوعياً كل يوم أربعاء بدءاً من 7 يوليو 2021 الذي أن ينتهي الكتاب الساعة 5:00 - 6:00 صباحاً بتوقيت الدوحة

Zoom: عبر منصة zoom Meeting ID: 856 9994 8830 Passcode: 1234

الدعوة عامة للجميع

تعلّم مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية عن إقامة مجالس علمية في

التفسير التفاعلي التدرّبي

سورة الأعراف

مدارسة وممارسة

أ.د. عبد السلام المجيدي

مميزات اللقاء:

- تفسير تفاعلي قائم على التدبر للحكمات القرآنية كلمات كلمات
- التدبر على مفاهيم كلمات التفسير، وتحرير المسائل الفوقية والتفسيرية
- استنباط الفوائد والقرائن، والتأملات البيهية
- الوقوف على الاحكام المدعش والترابط المحكم بين الآيات القرآنية

ما عدا الخميس من الساعة الثامنة وحتى يومياً الثامنة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة

عبر: zoom، اليوتيوب،

Almajeedye quranok.com

دعوة

تقيم الدائرة العلمية -وزارة الأوقاف والشؤون الدينية فلسطين، غزة بالتعاون مع مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية برنامج علمي متخصص بعنوان:

المفسر الراسخ

تقديم الأستاذ الدكتور: عبد السلام المجيدي

بروفيسور في تفسير القرآن وعلومه في جامعة قطر ضمن البرنامج تقدم قراءة في كتاب الأساس والتنوير في أصول التفسير، أ.د. عبد السلام مقبل المجيدي والدراسة والإجازة فيه.





قرآن يتلى لإنسانية ترقى

التأهيل والتدريب

٩) تقديم دورة في جهود علماء إندونيسيا في الدراسات القرآنية – إندونيسيا، جاكرتا – يوليو ٢٠٢٣م.

١٠) تقديم دورة في الملتقى الخامس للشباب – إسطنبول. ٢٠٢٣م.

١١) إقامة دورة حول تدبر سورة البقرة في مخيم فسطاط القرآن المقام في تركيا- إسطنبول، من ٧/ ٨ إلى ١٠/ ٨ / ٢٠٢٣م.

١٢) إقامة دورة علمية في نيروبي- كينيا ٢٠٢٢م.

١٣) ندوة: بصائر المعرفة القرآنية: سورة النساء (بث الحياة الإنسانية)- الجالية اليمنية في برلين وبراندبورج ٢٠٢٢م.

١٤) محاضرة: تسوير السورة القرآنية (سورة البقرة أنموذجاً)- أكاديمية القبله ٢٠٢٢م.

١٥) محاضرة مفاتيح التدبر في القرآن- بوصلية- تركيا ٢٠٢٢م.

١٦) قراءة في رسالة المنهج النبوي في التعليم القرآني- أكاديمية علوم الدولية ٢٠٢٢م.

١٧) دورة مدلول الآيات المتشابهة في قصص الأنبياء.

١٨) دورة مصادر التفسير (القرآن والسنة وأقوال الصحابة).

لمن يشق عليه تعلم القرآن الكريم وعلوم العربية؟

دورة

البصيرة في تعلم الهجاء والقرآن الكريم

تطوير للطريقة المكثبة والتورانية في تعلم الهجاء، وتعلم مخارج وصفات الحروف بطريقة سهلة وميسرة من خلال اعتماد "طريقة الحرف الواحد".

إشراف: أ. د. عبد السلام بن مقبل المجدي

ينفذها المدرب: الشيخ/ أسامه دفع الله بله مصطفي

بارز بالسجيل، فالقاعد محددة، للاستمرار، تواصل معنا عبر الواتس من خلال البيانات الموضحة بالأسفل

يمنح المشاركون إجازة علمية من مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية

@Dr_Almajeedy /AlmajeedyDr /Quranok
+905385076358 (أرقام) +905427342948 (نساء) www.Quranok.com

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
College of Sharia and Islamic Studies
www.uj.edu.jo

يدعوكم نادي كلية الشريعة لحضور الدورة العلمية الثانية في أصول التفسير بعنوان:

شرح كتاب الأساس والتتوير في أصول التفسير (2)

يقدمها فضيلة الشيخ: أ. د. عبد السلام المجدي

أستاذ بقسم القرآن والسنة

أسبوعياً كل يوم أربعاء
بدءاً من 7 يوليو 2021
التي أن ينتهي الكتاب الساعة 5:00 - 6:00 مساءً
بتوقيت الدوحة

عن طريق zoom
Meeting ID: 856 9994 8830
Passcode: 1234

الدعوة عامة للجميع

تعلم مؤسراً بصائر المعرفة القرآنية عن إقامت مجالس علمية في

التفسير التفاعلي
سورة الأعراف
ممارسة التدبري

أ. د. عبد السلام المجدي

مميزات اللقاء:

- تفسير تفاعلي قائم على التدبر للكلمات القرآنية ككلمة ككلمة
- التدرب على كيفية كتابت التفسير، وتحرير المسائل الفقهية والتشريحية
- استنباط الفوائد والقرائن، والتأملات البديهيّة
- الوقوف على الأحكام المدهش والترابط المحكم بين الآيات القرآنيّة

ما عدا الخميس من الساعة الثامنة وحتى **يومياً** الثامنة والنصف مساءً بتوقيت مكة المكرمة

عبر: اليوتيوب، zoom

Almajeedy quranok.com



دعوة

تقيم الدائرة العلمية -وزارة الأوقاف والشؤون الدينية فلسطين، غزة بالتعاون مع مؤسسة بصائر المعرفة القرآنية برنامج علمي متخصص بعنوان:

المفسر الراسخ

تقديم الأستاذ الدكتور: **عبد السلام المجدي**

بروفيسور في تفسير القرآن وعلومه في جامعة قطر ضمن البرنامج نقدم قراءة في كتاب الأساس والتتوير في أصول التفسير، أ. د. عبد السلام مقبل المجدي والمدارسة والإجازة فيه.

المشاركة والتفاعل

الاستجابة لدعوات المشاركة في الندوات والمجالس والمؤتمرات العلمية، وعمل مقاطع لذلك وتصوير وإنتاج مقاطع تتعلق بها.



المسابقات والأنشطة

منها المسابقة الرمضانية الأولى ١٤٤٢ هجرية، مع دروس (بصائر سورة الأعراف الذي ما زال مستمراً) عبر تطبيق zoom ويبث على قناتنا على YouTube.






قرآن يتلى لإنسانية ترقى

نماذج متميزة

رجع الصدس

تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.

عاش سابع القرن في علوم القرآن - اللغة الأولى

معرفة أسباب النزول: معرفة أسباب نزول الآيات في القرآن الكريم، وهي معرفة أسباب نزول كل آية من آيات القرآن الكريم، وهي معرفة أسباب نزول كل آية من آيات القرآن الكريم، وهي معرفة أسباب نزول كل آية من آيات القرآن الكريم.

رجع الصدس: رجوع إلى أسباب النزول في تفسير القرآن الكريم، وهو الرجوع إلى أسباب النزول في تفسير القرآن الكريم، وهو الرجوع إلى أسباب النزول في تفسير القرآن الكريم.

تفسير القرآن: تفسير القرآن الكريم، وهو التفسير للقرآن الكريم، وهو التفسير للقرآن الكريم.

تاريخ القرآن: تاريخ القرآن الكريم، وهو التاريخ للقرآن الكريم، وهو التاريخ للقرآن الكريم.

القرآن الكريم: القرآن الكريم، وهو الكتاب المقدس للمسلمين، وهو الكتاب المقدس للمسلمين.

العلوم الشرعية: العلوم الشرعية، وهي العلوم التي تتعلق بالشريعة الإسلامية، وهي العلوم التي تتعلق بالشريعة الإسلامية.

1. كونه آيات في مطلع القرآن على أسبابها، حتى
2. كونه آيات في مطلع القرآن على أسبابها، حتى
3. كونه آيات في مطلع القرآن على أسبابها، حتى

معرفة أسباب النزول: معرفة أسباب نزول الآيات في القرآن الكريم، وهي معرفة أسباب نزول كل آية من آيات القرآن الكريم، وهي معرفة أسباب نزول كل آية من آيات القرآن الكريم.

رجع الصدس: رجوع إلى أسباب النزول في تفسير القرآن الكريم، وهو الرجوع إلى أسباب النزول في تفسير القرآن الكريم، وهو الرجوع إلى أسباب النزول في تفسير القرآن الكريم.

تفسير القرآن: تفسير القرآن الكريم، وهو التفسير للقرآن الكريم، وهو التفسير للقرآن الكريم.

تاريخ القرآن: تاريخ القرآن الكريم، وهو التاريخ للقرآن الكريم، وهو التاريخ للقرآن الكريم.

القرآن الكريم: القرآن الكريم، وهو الكتاب المقدس للمسلمين، وهو الكتاب المقدس للمسلمين.

العلوم الشرعية: العلوم الشرعية، وهي العلوم التي تتعلق بالشريعة الإسلامية، وهي العلوم التي تتعلق بالشريعة الإسلامية.

محمد بن جرير الطبري يشغل على ثلاثة أشياء و

التجويد: التجويد، وهو التجويد للقرآن الكريم، وهو التجويد للقرآن الكريم.

التحليل: التحليل، وهو التحليل للقرآن الكريم، وهو التحليل للقرآن الكريم.

التجويد: التجويد، وهو التجويد للقرآن الكريم، وهو التجويد للقرآن الكريم.

المثال الرابع من النسخ القرآني: تخصيص العام

التخصيص: قصر العام على بعض أفرادها، والتخصيص خمسة:

الغاية: الغاية، وهي الغاية من التخصيص، وهي الغاية من التخصيص.

الوقت: الوقت، وهو الوقت من التخصيص، وهو الوقت من التخصيص.

الشرط: الشرط، وهو الشرط من التخصيص، وهو الشرط من التخصيص.

القياس: القياس، وهو القياس من التخصيص، وهو القياس من التخصيص.

القياس: القياس، وهو القياس من التخصيص، وهو القياس من التخصيص.

عاش سابع القرن في علوم القرآن - اللغة الأولى

تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.

نوع الملخص	موضوع الملخص	الصفحة	موضوعها في	نوع الأعداد
ملخص	تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.	106	القرآن (106/1)	نوع الأعداد
ملخص	تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.	201	القرآن (111/1)	نوع الأعداد

عاش سابع القرن في علوم القرآن - اللغة الأولى

تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.

نوع الملخص	موضوع الملخص	الصفحة	موضوعها في	نوع الأعداد
ملخص	تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.	210	القرآن (118/1)	نوع الأعداد
ملخص	تفاعل المشاركين مع برامج المؤسسة من خلال عمل ملخصات ومشجرات للمواد العلمية والدروس والمحاضرات.	210	القرآن (118/1)	نوع الأعداد



في المسار الدعوي والإعلامي



(١) إنتاج عددٍ من الإصدارات الإعلامية المصاحبة لنشر ثقافة البصائر القرآنية لدى شرائح المجتمع المختلفة، مثل: سلسلة (تذوق طعم الحياة)، (رحلة الخلود)، (بصائر الفاتحة)، وغيرها.

(٢) مجالس أهل التفسير: سلسلة مميزة من الدروس التفسيرية، بلغ عدد حلقاتها (٢٧٩) حلقة.

(٣) مجالس التفسير التفاعلي التذكري: تفسير سورة الأعراف (٣٠٦) وما زالت مستمرة.

(٤) مجالس التفسير التفاعلي التذكري (سورة البقرة) (٧٥).

(٥) سلسلة (الشباب في مدرسة يوسف عليه السلام) (٣٠) حلقة قصيرة.

(٦) سلسلة التفسير التصويري المذهل (قبس موسى عليه السلام)، وبلغت (٢٥) حلقة.





قرآن يتلى لإنسانية ترقى

في المسار الدعوي والإعلامي

(٧) سلسلة ليديروا، وهي سلسلة فيديوهات قصيرة، وبلغت أكثر من (٢٨) حلقة.

(٨) سلسلة التفسير الوعظي، وعددها ثمان حلقات.

(٩) سلسلة إشراق الحضارة، وعددها سبع حلقات.

(١٠) سلسلة توحيد الكلمة وكلمة التوحيد، وعددها ست حلقات.

(١١) سلسلة (أيها القانتون) وعددها (٣٠) حلقة.

(١٢) المشاركة في الندوة الدولية السابعة التي نظمتها أكاديمية بصمة أثر

الدولية، السيرة النبوية منهج حياة في عصر الإلحاد - سبتمبر ٢٠٢٣.

(١٣) دورة في جمال التعبير القرآني وبلاغة مفرداته- مكتبة قطر الوطنية

٢٠٢٢

(١٤) برنامج النبأ العظيم برنامج أسبوعي طوال السنة في قصص القرآن

الكريم في إذاعة صوت الإسلام-الدوحة. وقد سجل منه نحو (٥٦) حلقة.



في المسار الدعوي والإعلامي

١٥) برنامج فتح الكريم في تفسير القرآن العظيم برنامج أسبوعي طوال السنة في تفسير القرآن الكريم في إذاعة صوت الإسلام-الدوحة. وقد سجل منه نحو (٢٣) حلقة.

١٦) برنامج (لذة الصلاة): (٣٠ حلقة) إذاعية في إذاعة القرآن الكريم في قطر ٢٠٢٢

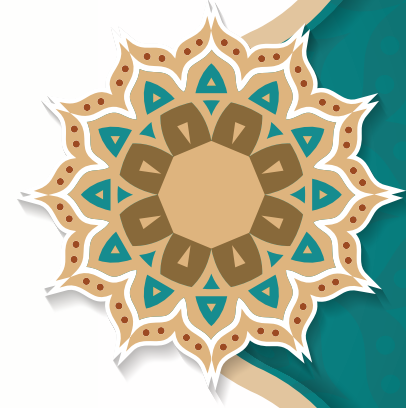
١٧) برنامج (هؤلاء يحبهم الله): (٣٠ حلقة) إذاعية في إذاعة قطر-رمضان ٢٠٢٢

١٨) (مع موسى عليه السلام) برنامج يومي في إذاعة القرآن الكريم (٣٠ حلقة)، رمضان ١٤٤٢هـ - إبريل ٢٠٢١.

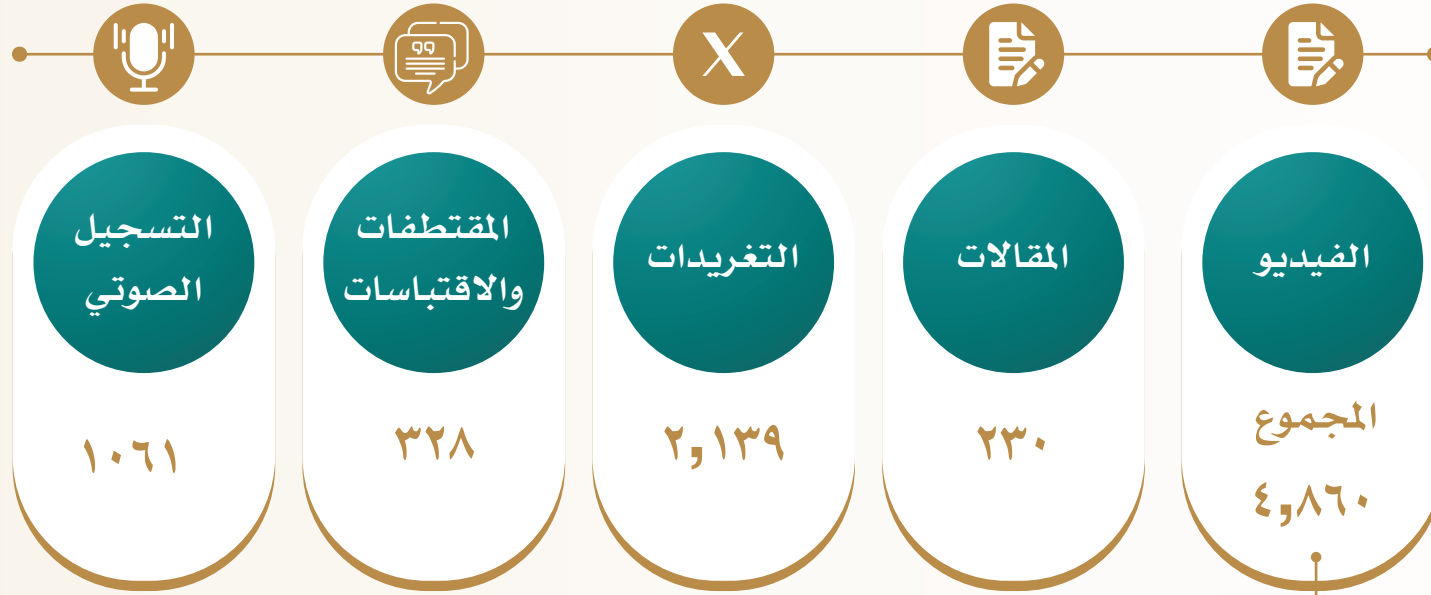
١٩) (أولو العزم) برنامج يومي في إذاعة قطر البرنامج العام (٣٠ حلقة) رمضان ١٤٤٢هـ - إبريل ٢٠٢١

٢٠) برنامج رياض الجنة في تلفزيون قطر مع فضيلة د/محمد راشد المري عام ٢٠٢٠م.

قد أفلح من زكاها برنامج إذاعي من (٣٠ حلقة) في قناة القرآن الكريم-قطر ٢٠٢٠م.



المنتجات الإعلامية حتى نوفمبر ٢٠٢٤م



التطوير الإعلامي

عقد تفاعلات وشراكات مع قنوات فضائية، وشركات إنتاج إعلامية، لتسجيل برامج، وإنتاج مواد متنوعة من خلال التعاون بين المؤسسة وبينهم.



قرآن يتلى لإنسانية ترقى

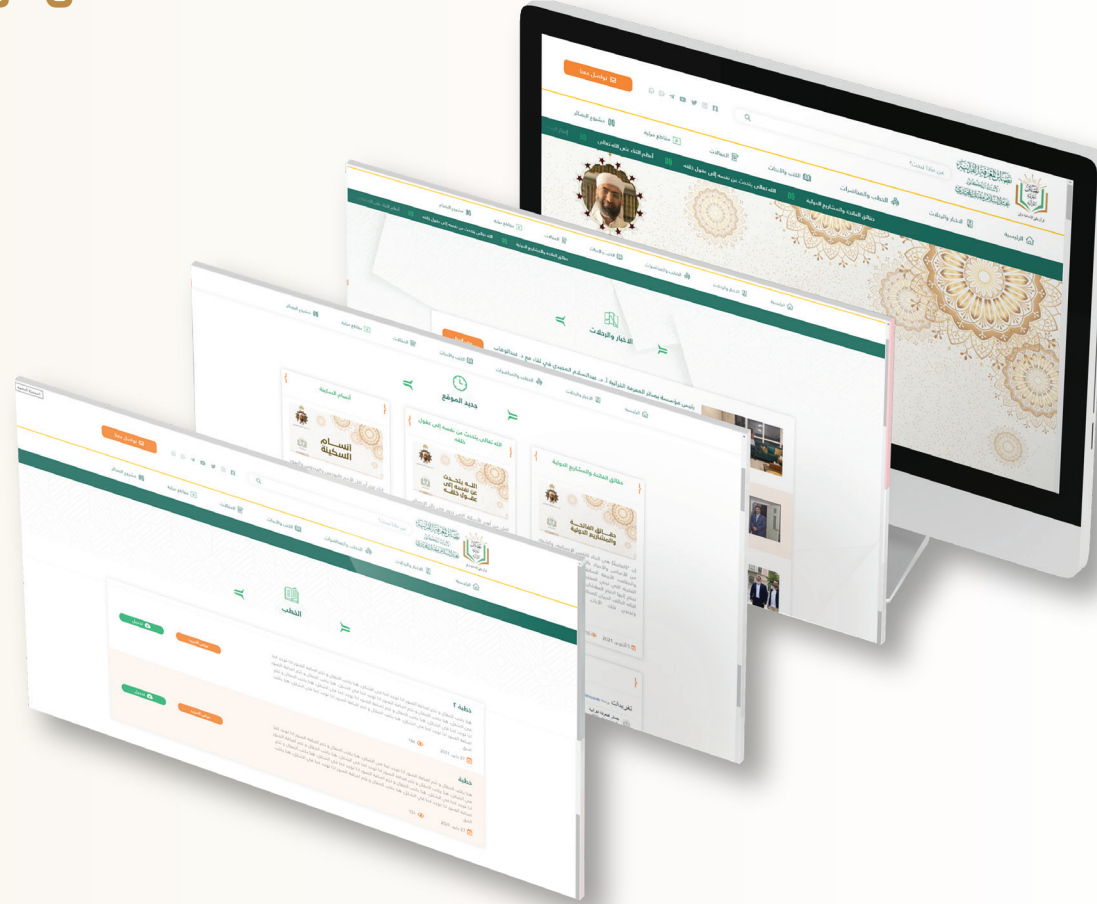




قرآن بتلى لإنسانية ترقى

بيانات موقع وحسابات بصائر المعرفة القرآنية

حتى نوفمبر ٢٠٢٤م



موقع بصائر
www.quranok.com

 facebook.com/Almajeedye

 twitter.com/Almajeedye

 instagram.com/Almajeedye

 youtube.com/@Almajeedye

 t.me/Almajeedye

 tiktok.com/@almajeedye



أولاً: موقع البصائر:

عدد الزوار ١٨٢٠٥١٨



عدد مرات تحميل الكتب من الموقع حتى نوفمبر ٢٠٢٤م

الكتب الأخرى من غير التفسير			كتب موسوعة البصائر		
مرات التحميل	اسم الكتاب	م	مرات التحميل	اسم الكتاب	م
٤١٣٠	يوسف في بيت العزيز	١	٧٠١٢	وسيط الفاتحة	١
٤٨٨٠	المنهج النبوي	٢	٥٩٦٥	الإسلام في سبع آيات	٢
٥٨٧٠	أذكارك حياتك {ط٤ ، ط٥}	٣	٥٧٤٧	مفصل البقرة {ج١}	٣
٣٢٥٩	التلقي النبوي	٤	٩٣٦٢	وسيط البقرة {ط١ ، ط٢}	٤
٣٤٦٦	اقتحام العقبة	٥	٣٠١٤	وجيز سورة البقرة	٥
٣٦١٧	فقه الاختلاف	٦	٣٥٨٧	مفصل النساء	٦
٣٤٣٥	الأساس والتنوير	٧	٣١٨٩	وسيط النساء	٧
٥٥٥٣	قصة رحلة الخلود	٨	٢٧٦١	وجيز النساء	٨
٣٩٤٩	الأساس في أصول التفسير	٩	١٦١١	مفصل سورة الأعراف {ج١}	٩
٢٦٣٨	لا إنكار في مسائل الاجتهاد	١٠	٢٧٧٨	وسيط سورة الأعراف	١٠
٤٠٧٩٧	المجموع		٤٦٢٩٢	المجموع	
٨٧٠٨٩			مجموع عدد مرات تحميل كل الكتب		





قرآن يتلى لإنسانية ترقى

ثانيًا: الفيسبوك:

متابعون
٢٧٢٦٠٠



تسجيلات اعجاب
٢٤٦٠٠٠



الوصول
٣٥٩٢٨٠٤





رابعًا: تويتر:

متابعون
٢٤٧٣



المنشورات
٤٥٠٧



ثالثًا: اليوتيوب:

مشتركون
٤٣٧٠٠



الفيديوهات
٣١٠٥



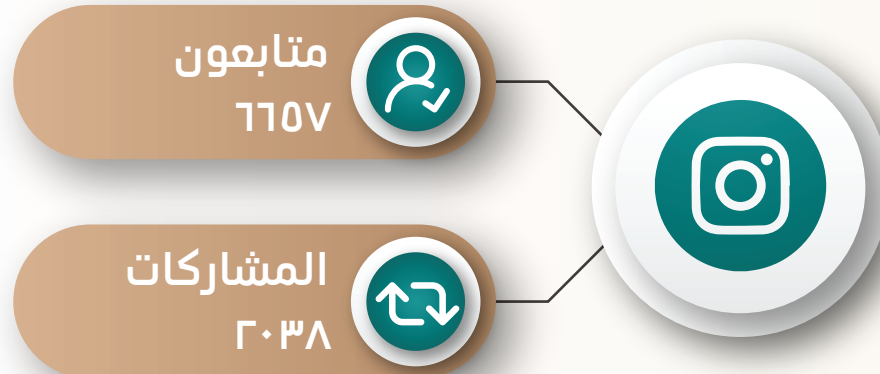
مشاهدات
٢٦٢٥٧٩٩

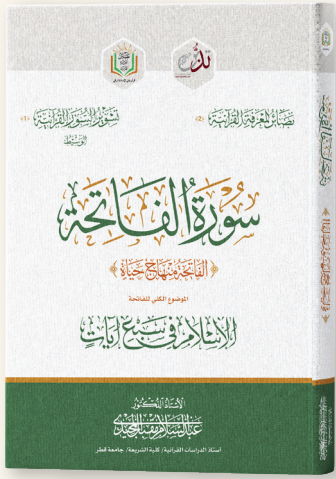


خامسًا : التليجرام :



سادسًا : انستقرام :



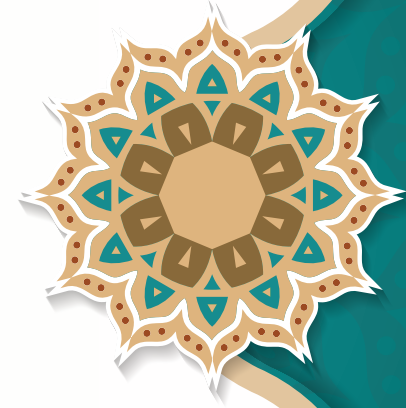


مراحل تحرير

موسوعة البصائر



تمرُّ كتابة التفسير البصائري في المشروع العلمي "تسوير السُّور القرآنية" بعدة مراحل؛ تأليفًا، وتحريرًا، وتحليلًا، ومراجعةً، وتحكيمًا، ثم طباعةً ونشرًا، وفيما يأتي تفصيل هذه المراحل:



أولاً: مرحلة التأليف والتحرير:

وهذه هي المرحلة المهمة في هذا المشروع المبارك، وتتضمن عدة مراحل،
تفصيلها كما يأتي:



التدبير الأولي

المرحلة الأولى

قراءة السورة آية آية قراءة تدبرية للبحث عن روابطها المحكمة، وبعد بضع صفحات من
القرآن العظيم تنشأ الثلاثية الرابطة للآيات:

(المحور) الذي يتكون من أقسام

١

(والقسم) الذي يتكون من بصائر

٢

(والبصائر) التي قد تزدان باسم تقنيي مناسب لها ينبثق من عنوان
(القسم) مثل: قوانين، معالم، أهداف، موانع، حقوق...

٣

المرحلة الثانية

الموضوع الكلي للسورة {عمود السورة}

العودة لمراجعة ما تم كتابته ولزيادة تحريره، بعد أن تظهر عدد من المحاور في السورة أو مجموعة الآيات، حيث يُشرق (عمود السورة) أو (الصورة المتكاملة للسورة)، فيبدأ الموضوع الكلي للسورة بالتشكل، فأضع عنواناً مقترحاً له.

المرحلة الثالثة

التقسيم الأولي

وذلك بعد تدبر الآيات، فعند كتابة تفسير أي سورة أكتب الأقسام المتوقعة للسورة، ثم أرجع هذه الأقسام إلى محاور، وإن كانت السورة طويلة، أبدأ بذكر الأقسام المتوقعة لنحو من ستين آية تقريباً.

المرحلة الرابعة

التحليل الأولي

وذلك بالرجوع إلى تلك الآيات أحلّ ألفاظها على هيئة رقمية مفهومة، وهنا يحصل التداخل والتباين في التقسيم.





5 المرحلة الخامسة التحرير الأولي {الانسجام}

بالعودة مجدداً لما قمت به، وزيادة التحرير لما كتبت، وتبدأ كتابة وتحرير التفسير هنا تأخذ طابع التفصيل والتوسع والإحاطة بكل ما يتعلق بالنص القرآني، وتتبلور الأقسام والبصائر بصورة أقوى.

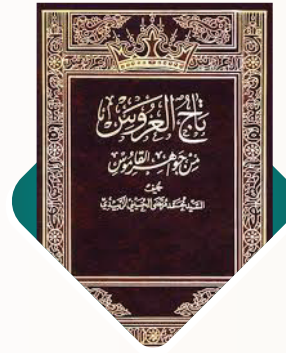


6 المرحلة السادسة التحرير اللفوي

وذلك لإظهار جمال المفردات القرآنية المستعملة في موضعها من الآيات، وقوتها الدلالية، من خلال الرجوع إلى مصادر التحليل اللفوي للمفردات القرآنية:



المعجم الاشتقاقي المؤصل
لألفاظ القرآن الكريم
د. محمد حسن حسن جبل (ت ١٤٣٦هـ)



تاج العروس للزبيدي
(ت ١٢٠٥هـ)



فردات القرآن للراغب
(ت ٣٩٥هـ)



مقاييس اللغة لابن فارس
(ت ٣٩٥هـ)



التحرير المتمم

المرحلة السابعة ٧

مواصلة التقسيم الأولي لبقية آيات السورة لتكتمل الصورة الأولى لها، ويجري عليها ما جرى على سابقتها.



تفسير الرواد السابقين العشرة

المرحلة الثامنة: ٨

حيث أُرْجِع إلى عشرة من المفسرين -على الأقل- ينتمون إلى مدارس تفسيرية متنوعة لأجد لديهم مددًا عظيمًا يزيد في تنظيمي للأفكار؛ تأييدًا أو إرشادًا، أو نقدًا، والمفسرون هم:

أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي

{ت ٣٣٣هـ}

أبو جعفر محمد بن جرير الطبري

{ت ٣١٠هـ}

أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر التيمي الرازي

{ت ٦٠٦هـ}

أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري

{ت ٥٣٨هـ}

برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي

{ت ٨٨٥هـ}

أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي

{ت ٧٧٤هـ}

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي

{ت ١٣٧٦هـ}

محمد رشيد بن علي رضا الحسيني

{ت ١٣٥٤هـ}

ثم ألزمت نفسي سماع التفسير المبارك الذي قدمه فضيلة الشيخ / محمد متولي الشعراوي (ت ١٤١٨هـ)، ولم أُخَل نفسي من المرور على إشراقات ريحانة المفسرين المعاصرين المخبتين ما استطعت إلى ذلك سبيلًا.

محمد الطاهر بن محمد بن عاشور التونسي

{ت ١٣٩٣هـ}

رحمهم الله جميعًا.



نوع المدد الذي تفيض به هذه المصادر:

إمَّا تَقْوِيمًا لِعُوجَاجٍ ، أَوْ إِذْهَابًا لِعِشَاوَةٍ ، أَوْ تَتِمَّةً لِمَعْنَى قَرَرْتَهُ ، أَوْ إِلهَامًا يَسَّاقُطُ عَلَيَّ ثَمْرُهُ ، وَأَخَّرْتُ هَذِهِ الْمَرْحَلَةَ ؛ لِئَلَّا أَقَعَ أُسِيرًا لِفِكْرَائِي مُؤَلَّفٌ فِي تَدْبِيرِ الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ .



تحرير التحرير

٩ المرحلة التاسعة

أعود إلى البصائر بعد دمج أبرز فوائد المفسرين العشرة لأعيد كتابتها وتجويدها .



الأسئلة المثيرة

١٠ المرحلة العاشرة

أبدأ بإدخال الأسئلة المناسبة، لتحقق الأسئلة منهجًا تعليميًا يسهم في إيضاح وإبراز البصائر.



التصديق والهيمنة

١١ المرحلة الحادية عشرة

بالرجوع إلى كتب أهل الكتاب ليظهر تصديق القرآن المجيد، وهيمنته عليها.





التحبير الثاني

١٢ المرحلة الثانية عشرة

بإدراج الفكرة الكلية للمحاور، والأقسام، وذكر المناسبة وجمال الاتصال.



المدارسة الأولى

١٣ المرحلة الثالثة عشرة

بعرض التفسير في حلقة تعليمية إذاعية مباشرة، أو عبر الزووم واليوتيوب لتدارسها، وتجويدها.



التحبير الثالث

١٤ المرحلة الرابعة عشرة

بالعودة مجددًا لتجويد المكتوب بعد الإفادة من المدارسة ومراجعة جميع ما سبق ووضع عناوين مبتكرة.





في أثناء صياغة الكتاب (المفصل) أقوم بصياغة الشكلين الآخرين:

إنشاء الوجيز

بإدراج الفكرة الكلية للمحاور، وذكر محاور السورة، والأقسام التي اندرجت تحتها، والاكتفاء بالعناوين مع توضيح بسيط.

إنشاء الوسيط

حيث أقوم باختصار المفصل، وذلك بأخذ أهم العناوين الرئيسية، والفقرات الأساسية، وهذا يؤثر في الوقت ذاته على تجويد المفصل، وتهذيبه.



بمراجعة كل من الأشكال الثلاثة لبصائر المعرفة القرآنية في السورة الواحدة (المفصل، والوسيط، والوجيز)؛ وذلك للوصول إلى الأرشد والأهدى سبيلاً في صياغتها، وصولاً إلى الاستقرار في تحديد موضوع السورة الكلي.

ثانيًا: مرحلة المراجعة العلمية والتحكيم العلمي والتجهيز للطباعة:

يعطى الملف (وورد) لأكثر من مُراجع ليقوموا بالمراجعة، وتقديم الاقتراحات المتعددة، وذلك بتفعيل خاصية (تعقب التغييرات)؛ حتى تظهر بوضوح ودقة جميع التعديلات التي أجراها كلُّ مُراجع على حدة، ثم يتلوها تحكيم المحرر من التفسير.

وتتضمن مرحلة المراجعة عدّة مراحل:

1 المراجعة العلمية الأولى

وذلك بتنسيق الملف، وترتيبه واختيار الخط المناسب، وعمل الأنماط المناسبة للعناوين الرئيسية والفرعية، ووضع علامات الترقيم، وتنسيق الآيات القرآنية،

وكتابتها بالرسم العثماني، وعزوها بين قوسين مقرّنين [] بخط صغير، وتخريج الأحاديث النبوية التي لم تخرج من قبل حسب الطريقة المتبعة في ذلك، والحكم عليها بشكل مختصر، وتدقيق نصوص الكتاب، والتأكد من صحة المعلومات، وتوثيق ما لم يوثق منها، وتصويب الأخطاء سواء أكانت علمية، أو نحوية، أو إملائية، أو صياغية، ثم وضع فهرس الموضوعات وتنسيقه.

2 المراجعة العلمية الثانية

وذلك بإدراج الإضافات العلمية القيمة في مواضع مختارة، والاهتمام بالعنونة الفرعية، والإكثار من الأسئلة، وتحسين لغة الكتاب وتبسيطها، ووضع تصاميم

فنية أو جداول أو مشجرات أو نحو ذلك، ووضع المستطيلات للعبارات المهمة، وتعديلها لتكون كذلك، وصياغة بصائر مقترحة، والتنبيه على مواضع التكرار، وحذف المكرر منها، وكذا التنبيه على مواضع الإسهاب واختصارها، والتنبيه على المواضع التي تحتاج

إلى مزيد بسط وإيضاح.



9 التواصل بالدار الناشر

يتم تسليم الملف للمكتبة التي ستتولى الطباعة، ليعتمد النسخة التي تم تجهيزها للطباعة، أو إعادة صفها باستخدام برنامج الإنديزاين، وإرسال نسخة الطباعة لمراجعتها بعد صفها وتجهيزها.

10 تصميم غلاف الكتاب

يقوم بذلك المصمم التابع للمؤسسة أو الدار الناشر، وتجهيز الكلمة التي توضع في الغلاف الخلفي.

11 المراجعة العلمية الرابعة

(المراجعة النهائية): وغالبًا ما يشترك فيها عدة مراجعين، ويقسم الكتاب بينهم؛ إذ الغرض التأكد من سلامة تنسيق الكتاب، وخلوه من أية اختلالات، خاصة بعد تجهيز الكتاب من قبل الدار الناشر، وفي هذه المراجعة يتم التركيز على الأمور الشكلية، والتأكد من عدم وجود أخطاء إملائية أو نحوية أو طباعية.

12 إجراءات الطباعة

وذلك بمتابعة الدار الناشر التي ستتولى طباعة الكتاب، وفي هذه الحالة يتم كتابة عقد بين المؤلف والدار الناشر، والاتفاق على عدد النسخ المطبوعة.

13 تسويق الكتاب في الأوساط العلمية والإعلامية

والحرص على وجود الكتاب في معارض الكتاب الدولية، والإعلان عن ذلك في كافة وسائل التواصل الاجتماعي، وإرسال نسخ من الكتاب إلى المكتبات العامة، والدور العلمية، والمحاضن التربوية، والشخصيات العلمية المشهورة.

14 رفع الكتاب بصيغة {pdf}

إلى موقع بصائر المعرفة القرآنية: وإتاحة تحميل الكتاب للجميع، والإعلان عن ذلك في الوسائل المتاحة.

15 عقد دورات علمية وتدريبية

لمدارسة محتوى الكتاب في الأوساط العلمية المتنوعة، والإفادة من ذلك في تطوير الكتاب، وتلبية حاجة طلاب العلم، والإفادة من المحاضرات والمدارس في الطبقات القادمة.

يقوم المراجعون باقتراح المادة العلمية التي تحتاج إلى تصميم، ويقوم أحدهم

المشجرات وتصميمها

3

بالتواصل مع المصمم ومتابعة تصميمها، ومراجعتها، ثم يقوم بإلصاقها في مواضعها، وتنسيق الملف بعد ذلك.

وذلك بالنظر في المراجعة العلمية السابقة، وإقرار المناسب منها.

إقرار ملحوظات المراجعين

4

يقوم أحد المراجعين بتطبيق ما تم إقراره من ملحوظات، والتأكد من تطبيقها

تطبيق الملحوظات المقررة

5

على الملف كله.

بعد الانتهاء من المراجعة العلمية السابقة بنوعيتها ولصق المشجرات يتم

التحكيم العلمي

6

عرض الملف على ثلاثة محكمين متخصصين، ليحكموا الكتاب وفق أنموذج التحكيم المعد من قبل المؤسسة.

بعد الانتهاء من التحكيم يقوم المحرر بإقرار الملحوظات المناسبة لكل محكم على

إقرار ملحوظات المحكمين وتطبيق ما أقر منها

7

حده، ثم يقوم أحد المراجعين بتطبيق هذه الملحوظات المقررة على الملف كله، وتغيير ما يلزم.

(مراجعة ما قبل الطباعة): يقوم أحد المراجعين بمراجعة الملف كاملاً مراجعة

المراجعة العلمية الثالثة

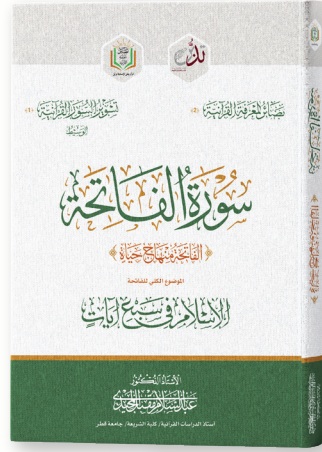
8

نهائية، فتضبط الكلمات التي تحتاج إلى ضبط، خاصة ضبط الحرف المشدد، والكلمات الموهمة، وتنسيق

الفقرات، ووضع علامات الترقيم، ورموز الاختصار، والترويضة العلوية، وتنسيق الملف ليكون جاهزاً للطباعة.



قرآن بتلی لانسانية ترقی



مزايا السلسلة الموسوعية



-البلاغ المبين {التواصل الحضاري}

1

تقريب بصائر القرآن الكريم لتكون وسيلة مباشرة للتواصل الحضاري الإيجابي مع الثقافات والأديان الأخرى، فتتحقق بذلك وظيفة (البلاغ) المبين، ونوضح للعالم (ما هو القرآن) ليدركوا مركزية (السلام والعدل وحقوق الإنسان) في الإسلام



- إبراز سبب تسوير السورة

2

وبيان علم الاتصال القرآني بإظهار لون جديد من الإعجاز اللفظي والمعنوي في القرآن المجيد، وتقديم مضمون معرفي يتسم وجوده بالتميز والندرة في عالم المعرفة، وذلك ببيان الصورة المتكاملة والشخصية المستقلة التي كانت سبباً في (تسوير كل سور القرآن المجيد)



-العصرية



4

تقريب القرآن الكريم إلى الناس بصورة عصرية جاذبة، وذلك بالتفصيل الفكري والتقني والحقوقي والفقهني الذي تجده في هذه الموسوعة على هيئة مبتكرة.

-الرقمية



3

بيان الحكمة والإحكام في ترتيب محاور السورة الواحدة بإظهارها في صورة موضوعية خطية رقمية متتابعة.

-الواقعية



5

إبراز الإعجاز القرآني المعنوي في جوانبه التشريعية والتربوية، فيُظهر هذا التفسير مواكبة معاني القرآن لتجدد أوضاع الحياة، ويساعد على إدراك سننها





-الموضوع الكلي للسورة "عمودها"

6

تقديم الشخصية
المميزة للسورة
بعيداً عن التعميم
في اختيار (عمود
السورة).



-التصديق والهيمنة

7

إبراز التآلف بين القرآن المجيد
والكتب السابقة (فهو مصدق لما
بين يديه ومهيمن عليه)، مما
يوجد حالة من الحوار المطلوب
بين أهل الكتب الثلاثة.



-الثراء المعنوي

8

إظهار الثراء المعنوي الهائل للكلمات القرآنية على هيئة فيها أعمال
للأقوال المختلفة غير المتناقضة تناقضاً كلياً.





-التفصيل الواقعي

11 التفصيل الواقعي
في الرد على
شبهات الطاعنين
في إحكام القرآن
الكريم.



-التفصيل والتعزيز

10 التفصيل والتعزيز
لمعاني الكتاب العزيز:
وذلك بالانفراد بحل
مشكلات تفسيرية
لعلك لا تجدها في
كثير من كتب
التفسير.



-البيانية

9 تقديم إضاءات
جديدة من أنوار
التفسير البياني،
وفق إعمال مبتكر
لمعالم البيان،
ومفردات المعاني،
ولآلئ البلاغة.



-البيان التصويري

12

إظهار البيان التصويري للقراءات القرآنية





-الجمع

الجمع بين (التفسيرية)
و(الفكرية) وبين (التخصصية)
و(العمومية).

13



-التصويرية

إذ يظهر التفسير على شكل
شرائح عرض تقرب المعاني في
شكله الوسيط، وعلى شكل
شرائح عرض مصورة مبتكرة في
شكله الوجيز.

14



-الكلية

إذ نصل إلى التفسير الكلي لكل سورة وفق شرائح العرض في الشكل الوجيز،
ومنها يمكننا الوصول إلى التفسير الكلي لسور القرآن الكريم مجموعة في لوحة
واحدة قائمة على تفسيره العلمي الجزئي لكل آية، وليس قائماً على العاطفة
المحضة.

15





قرآن يتلى لإنسانية ترقى

من الطموحات المستقبلية :

إصدار الكتاب (المفصل) لبصائر المعرفة القرآنية لكل سورة من سور القرآن المجيد



إصدار الكتاب المختصر للكتاب المفصل، ويسمى (الوسيط).

إصدار الكتاب الخاص بشرائح العرض ليناسب الدورات العلمية، والبرامج



التلفزيونية، ويسمى (الوجيز).

المتوقع بذلك صدور نحو (١١٤) كتاباً مفصلاً، بعدد سور القرآن المجيد، إلا ما كان

من السور القصيرة فقد يدمج عددٌ منها في كتابٍ واحد، وذلك يعني إصدار نحو

(٥٠٠) كتاب، تضم الأشكال الثلاثة لهذه الموسوعة، وما ينبثق منها

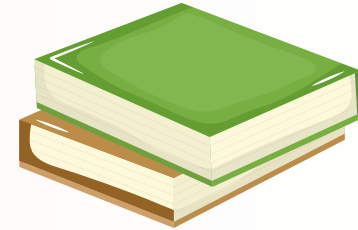


تحويل البصائر إلى كتب وبرامج مسموعة تستعرض هذا التفسير
في أشكاله الثلاثة، ومقاطع مؤثرة منها



إصدار برامج مرئية تستعرض هذا التفسير في أشكاله الثلاثة عبر
الفضائيات ووسائل التواصل

تهيئة كتب منهجية تحتوي على تفسير القرآن المجيد، وتكون
صالحةً لأن تدرس في المدارس والجامعات

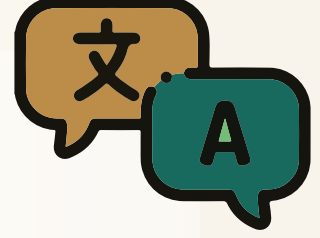


تقديم دورات علمية (قصيرة-متوسطة-طويلة)
تقديم شهادات (اجتياز-دبلوم-شهادات جامعية مستقلة أو بالتعاون مع
جامعات مميزة) في مجالات الدراسات القرآنية والإسلامية عمومًا





قرآن يتلى لإنسانية ترقى



ترجمة التفسير إلى اللغات الحية، وإنتاج إصدارات ورقية وإلكترونية خاصة بالجامعات العالمية والمؤسسات البحثية

إقامة دورات علمية وتدريبية حول الموسوعة في الجامعات والمؤسسات المختلفة:

أولاً: الدورات العلمية التي تستغرق خمسة أيام بواقع أربع
ساعات يومية (مدة الدورة ٢٠ ساعة)، ويتم استعراض
الكتاب الوجيز والكتاب الوسيط

ثانياً: الدورات العلمية القصيرة: وهي التي تستغرق يوماً
واحداً من نصف ساعة - ساعتين، حيث يتم استعراض
الكتاب الوجيز



تهيئة شرائح ذات نمط محدد تصلح لتقريب مفاهيم القرآن من خلال المعارض بصورة تبسط البصائر الكلية للصور القرآنية، وتظهر البيئة القرآنية أمام الرأي العام والخاص



إنتاج عدد من الإصدارات الكتابية والإعلامية المصاحبة
مثل: البيان التصويري في القراءات القرآنية، ومثل:
سلسلة كتب «ويهديكم سنن الذين من قبلكم»،
وسلسلة القصص القرآني، وغيرها.



تقديم هذه التفاسير في صورة سهلة واضحة صالحة ليستوعبها
الفتيان والفتيات في مراحلهم العمرية المختلفة





قرآن يتلى لإنسانية ترقى

قالوا عن المشروع . .

فضيلة الشيخ محمد الحسن بن الددو الشنقيطي

(العلامة المتفّن، رئيس مركز تكوين العلماء ورئيس جامعة
عبد الله ياسين بموريتانيا):



فقد أطلعني فضيلة الشيخ العالم الربّانيّ عبد السلام بن مقبل بن غالب المجيدي على مشروع علميٍّ مُتميّز نافع في خدمة كتاب الله المجيد ونشر نوره في العالمين بأسلوب علميٍّ رصين، وبلغة العصر، واستعمال أدواته؛ من إبراز وإيجاز وتلوين وعنونة وغير ذلك.

فكان إبداعاً لمنهج تعليميٍّ مُعاصر مُتميّز، يصلح أكاديمياً للتدريس في الجامعات والمعاهد العلميّة، بل يمكن -أيضاً- تحويله إلى برامج إعلانيّة تلفزيونيّة وإذاعية وبالوسائط الشبكيّة. فحمدت الله تعالى إذ أبقى في هذه الأمة من يحمل هذا النور ويؤديه. وهذا من إعجاز القرآن الذي لا تنتهي عجائبه فعلى كثرة المُفسّرين والخادمين لكتاب الله يبقى فيه مجال خصب لمثل هذا النوع من الإبداع دائماً. أسأل الله تعالى أن يُبارك في هذا المشروع وأن ينفع به ويوفق من أبدعه ومن سعى في نشره وخدمته.



قالوا عن المشروع . .

فضيلة الأستاذ الدكتور/ أحمد خالد شكري

(أستاذ الدراسات القرآنية العليا في جامعة قطر):

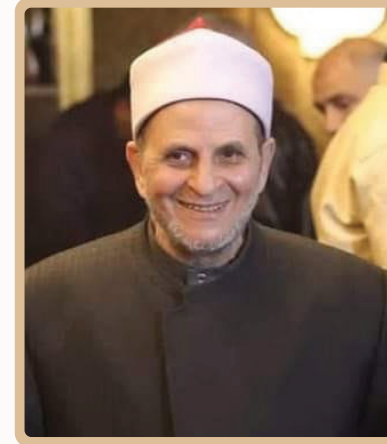
أطلعني فضيلة الأستاذ الدكتور/ عبد السلام مقبل المجيدي على الجزء الثالث من سلسلة بصائر المعرفة، وموضوعه سورة النساء، وهو مكون من نحو ألف صفحة، وبمجرد بدئي بالاطلاع على العمل وجدته في غاية الإحكام والجودة، متسلسل الأفكار، مستوفياً للموضوع بشكلٍ في غاية الحسن والإبداع والتألق، مع سهولة العبارة، وقوة سبكها، وجمال عرضها، بأسلوب قريبٍ من القلب مؤثرٍ فيه، مُرغِبٌ بالاطلاع على العمل كله.



فضيلة الأستاذ الدكتور/ عبد الكريم إبراهيم عوض صالح

(أستاذ التفسير وعلوم القرآن والقراءات بجامعة الأزهر الشريف، رئيس لجنة المصحف بالأزهر الشريف، ووكيل كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا سابقاً) :

تميز المؤلف لهذا الكتاب (مفصل تفسير سورة النساء) الماتع بإسهاماته الواضحة التي تدل على ظهور شخصيته العلمية؛ فقد برهن على كل محور من محاور السورة الكريمة بالأدلة العقلية والشرعية، التي تُظهر جمال تفسيره لهذه السورة الكريمة، كل ذلك بأسلوب عصري، يتفق والتقنيات الحديثة... كما أنه أظهر قيمة سورة النساء في بناء المجتمع الإسلامي والجانب الحضاري، وذلك ببراعة تامة، توحى بأن مؤلف هذا الكتاب عالم متمكن، ومفسرٍ نحري.



فضيلة الشيخ الدكتور/ عبد الله الهتاري

(أستاذ الإعجاز القرآني وعلوم العربية في جامعة قطر):

اطلعت على مشروع (بصائر المعرفة القرآنية) الذي يقدمه فضيلة الشيخ عبدالسلام المجيدي، ووجدته مشروع الأمة المرتقب في خطواته، وأهدافه السامية الراقية لإبراز معالم البصائر القرآنية التي تنير للبشرية طريق الهداية لها، والوعي والفهم، وتحقيق لها السمو الروحي والمعرفي معاً من فيوضات بحر القرآن ومناهل العذبة، ونميره الرقراق، وقطوفه الدانية في حدائق البيان القرآني، الوارفة الظلال، ووجدت عرضاً محكماً ودقيقاً وتنظيماً للخطوات والمراحل التي سيسير فيها هذا المشروع القرآني العظيم. أسأل الله أن يكمله بالتوفيق والنجاح وثواب المقصود والفلاح والحمد لله رب العالمين.



أ.د/ سعيد أحمد السيد جمعة

(أستاذ البلاغة والنقد، وعميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات

بالسّادات/ جامعة الأزهر)

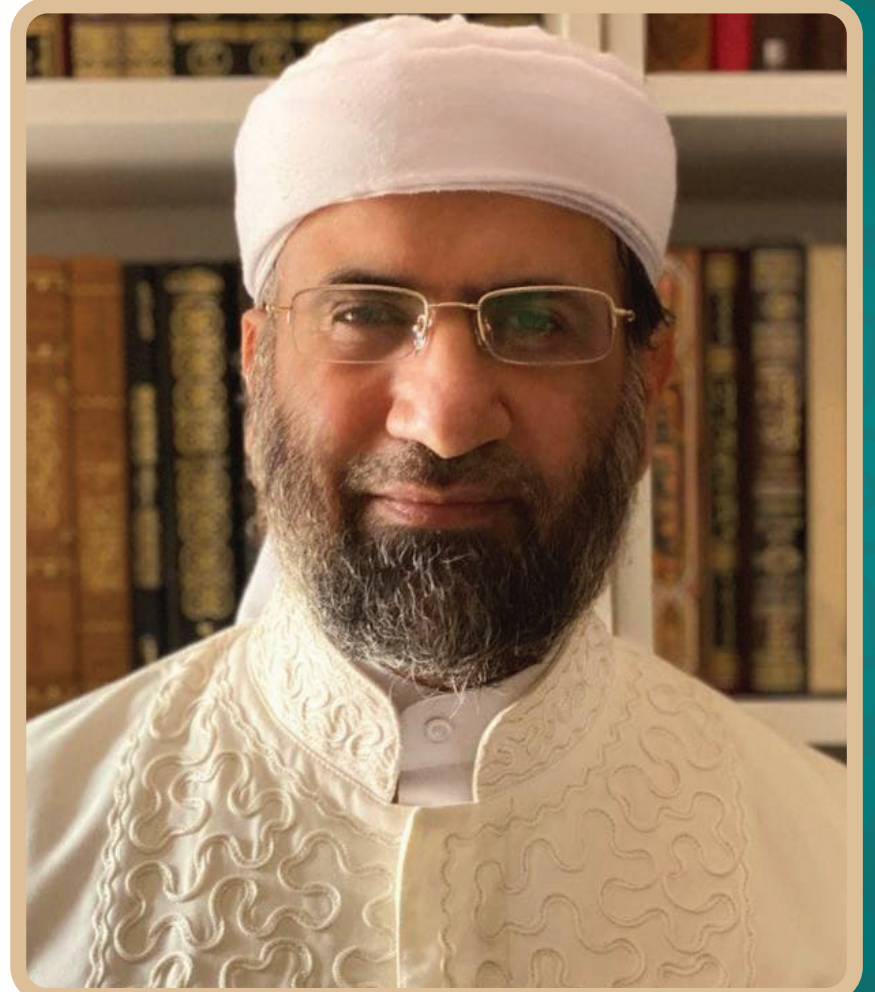
لا شك أن ما جاء في هذا الكتاب (مفصل تفسير سورة الناس) إضافة علمية جديدة فتحت أبواباً للقارئ المتخصص وغير المتخصص؛ ليتعرف من خلالها على دقائق وخفايا ما يصنعه الشيطان بابن آدم، وبعد أن يتعرف على هذه الوسائل ينتقل إلى كيفية الحماية منها كما أنه مزج المعلومة القرآنية بالتجارب الحياتية، والدلالات اللغوية، والتجارب الإنسانية، وهذا يفتح الباب لترسيخ نمط جديد من التفسير في المستقبل، يحتاجه الجيل الجديد، حتى لا يظل التفسير محجوراً على الدلالات اللغوية والبلاغية.



نبذة عن المؤسس

أ. د. عبد السلام مقبل المجيدي

- * أستاذ التفسير وعلوم القرآن في عدد من الجامعات آخرها جامعة قطر.
- * يُقرئ ويجيز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى بأسانيدھا المتصلة.
- * خبرة في العمل الأكاديمي لأكثر من ٢٥ عاماً.
- * له العديد من الكتب والأبحاث العلمية المنشورة.
- * ناقش وأشرف على العديد من رسائل الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه).
- * شارك في كثير من المؤتمرات والندوات العلمية والتحكيم في المسابقات الدولية للقرآن الكريم في العالم.
- * قدّم عدداً من الدورات العلمية في المجال الشرعي، وله العديد من الأنشطة العلمية والبرامج الإعلامية وعضو في لجان علمية واتحادات وهيئات علمية وعالمية.



أ. د. عبد السلام مقبل المجيدي