

حَرَامٌ لِّلْفُوْجِ وَلِلْمُهْنَمِ



سلسلة إمدادات مكتبة إمام المذاهب الستة بِسْمَ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٤٨)

حَدَّالَةُ الْأَذْنَاقِ وَجَهَ الْمُهَاجِرِ

نَظْمُ الْإِلَامِ، قَاسِمُ بْنِ فِيروْزِ بْنِ خَلَفِ بْنِ أَخْمَدَ

الرُّعَيْنِيُّ الشَّاطِئِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ

المتوفى سنة ٥٩٠

قَابِلَهُ عَلَى أَصْوَلِهِ الْمُتَبَعَّدِ وَصَحْمَهِ وَضَبَطَهُ

عَلَيْنِ حَدَّالَةِ الْأَذْنَاقِ وَجَهِ الْمُهَاجِرِ

كِتابُ النَّشْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ



مُقَدَّمَةُ مُدِيرِ مَكْتَبَةِ إِمَامِ الدَّعْوَةِ الْعِلْمِيَّةِ بِسَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَّا بَعْدُ :
فَيُسَرُّ مَكْتَبَةُ إِمَامِ الدَّعْوَةِ الْعِلْمِيَّةِ أَنْ تُقَدِّمَ لِلإخْرَاجِ الْقُرَاءَةِ
وَالبَاحِثِينَ وَطَلَبِيِّ الْعِلْمِ قَصِيدَةً : (حِرْزُ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهُ التَّهَانِيِّ)
الْمَشْهُورَةُ بِالشَّاطِبِيَّةِ ، لِمُؤْلِفِهَا : قَاسِمُ بْنُ فِيروَةَ بْنُ خَلْفِ الشَّاطِبِيِّ ،
الْمُتَوَفِّيِّ سَنَةً : (٥٩٠ هـ) .

اخْتَرَقَ فِيهَا كَتَابًَ : (التَّيسِيرُ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ) لِأَبِي عَمْرٍو :
عُثْمَانَ بْنِ سَعِيدِ الدَّانِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ ، المُتَوَفِّيِّ سَنَةً : (٤٤٤ هـ) ، وَزَادَ
عَلَيْهِ .

جَعَلَهَا فِي : مُقَدَّمَةٍ ، وَأَرْبَعَةِ مَقَاصِدَ ، وَخَاتِمَةٍ .
سَارَ بِهَا الرُّكْبَانُ ، وَبَلَغَتْ شُهُرَتُهَا الْأَفَاقَ ، وَحَفِظَهَا الطُّلَابُ
صِغَارًا وَكِبَارًا .

وَقَدْ تَصَدَّى لِتَحْقِيقِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ الْأَلْخُ الفَاضِلُ الشَّيْخُ :
عَلَيْهِ بْنُ سَعِيدِ الْغَامِدِيِّ ، الْمُحَاذِرُ بِقِسْمِ الْقِرَاءَاتِ ، بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .

وقد اعْتَنَى بِنُسْخَةِ الْكِتَابِ ، وَأَهْمَهُهَا: نُسْخَتَانِ قُوبِلَتَا بِأَصْلِ السَّخَاوِيِّ - الْمُتَوَقَّفُ سَنَةً (٦٤٣ هـ) ، أَجَلٌ تَلَامِيذُ التَّاظِمِ - ، وَفُرِئَتَا عَلَيْهِ ، وَعَلَيْهِمَا خَطْهُ .

وَجَلَ عَمَلَهُ بِمُقَدَّمَةٍ جَمِيلَةٍ ، أَجَادَ فِيهَا وَأَفَادَ ، وَأَثْقَنَ وَأَبْدَعَ ،
جَعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ .

وَلَا يَقُولُنِي أَنَّ أَشَكِّرَ أَخِي مَعَالِي الشَّيخِ الدُّكْتُورَ : عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ السُّدَيْسِ ، إِمَامٌ وَخَطِيبٌ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، الرَّئِيسُ الْعَامُ لِشُؤُونِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ التَّبَوَّيِّ ، الْمُشْرِفُ الْعَامُ عَلَى الْمَكْتَبَةِ ، وَالَّذِي لَهُ الْيَدُ الطُّولَى - بَعْدَ اللَّهِ - فِي نَسْرٍ مَطْبُوعَاتِ الْمَكْتَبَةِ ، حَفِظَهُ اللَّهُ ، وَبَارَكَ فِي عِلْمِهِ وَعَمَلِهِ ، وَنَفَعَ بِالإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ، وَعَلَى آلِهِ وَصَاحْبِهِ

وَكَتَبَ : صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السُّدَيْسِ
مُدِيرُ مَكْتَبَةِ إِمَامِ الدَّعْوَةِ الْعِلْمِيَّةِ
مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ : ٢٨ / ١٢ / ١٤٣٦ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ كِتَابَهُ الْمُبِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ
الْقُرَاءِ وَالْمُقْرِئِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَهْلِ الْقُرْآنِ، وَمَنْ تَبَعَهُمْ إِلَى يَوْمِ
الْدِينِ يَأْتِي بِالْحَسَانِ.

أَمَّا بَعْدُ: فَهَذَا نَظَمُ (حِرْزُ الْأَمَانِي وَوَجْهُ الشَّهَانِي).

أَرْجُو أَنْ أَكُونَ قَدْ وُفِّقْتُ إِلَى إِخْرَاجِهِ كَمَا أَرَادَهُ نَاظِمُهُ.

وَقَدْ جَعَلْتُ بَيْنَ يَدَيْ تَحْقِيقِهِ مُقَدَّمَةً وَأَرْبَعَةَ مَبَاحِثَ:

الْمَبْحَثُ الْأَوَّلُ: تَرْجِمَةُ الْإِمَامِ الشَّاطِيِّ.

الْمَبْحَثُ الثَّانِي: قَصِيَّدَةُ حِرْزِ الْأَمَانِي وَوَجْهِ الشَّهَانِي.

الْمَبْحَثُ الثَّالِثُ: وَصْفُ نُسُخِ الشَّاطِيَّةِ وَرِوَايَاتِهَا الْمُعْتَمَدَةِ فِي

الْتَّحْقِيقِ.

الْمَبْحَثُ الرَّابِعُ: مِنْهَاجُ التَّحْقِيقِ.

لُمُّ إِلَيْيَ أَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى، الَّذِي مَنَّ عَلَيَّ بِتَحْقِيقِ هَذَا التَّظْمِنِ
الْمُبَارِكِ، فَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ.

وَأَثْنَى بِشُكْرٍ كُلَّ مَنْ أَعْانَنِي عَلَى ذَلِكَ، وَعَلَى رَأْسِهِمُ الشُّيوُخُ
الْقُرَاءُ: صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ الْقَرْنَيْ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّدَيْسُ،
وَرَافِعُ بْنُ عَلَيٰ عِزَّتُ، الَّذِينَ كَانُوا مَعِي فِي مُقَابَلَةِ النَّسْخِ الْخَطَّيَّةِ،
وَمَرَاجِعَةِ شُرُوحِ الشَّاطِيَّةِ الْمُعْتَمَدَةِ، وَاسْتَشْرَتُهُمْ فِي كَثِيرٍ مِن
الْمَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ، وَغَيْرِهَا، وَتَكَرَّمَ الشَّيْخُ صَالِحُ وَالشَّيْخُ مُحَمَّدُ
بِمَرَاجِعَةِ مُسَوَّدَةِ التَّظْمِنِ -غَيْرِ مَرَّةً-، وَمُقَدَّمَةِ التَّحْقِيقِ، وَحَاشِيَّةِ
التَّظْمِنِ، وَهُؤُلَاءِ الْثَّلَاثَةِ، قَدْ شَدَّ اللَّهُ بَهُمْ عَصْدِيِّ فِي تَحْقِيقِ هَذَا
التَّظْمِنِ -خَاصَّةً الشَّيْخَ صَالِحًا وَالشَّيْخَ مُحَمَّدًا-، فَجَزِيَ اللَّهُ ثَلَاثَتَهُمْ
عَنِّي وَعَنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ خَيْرًا.

وَأَشْكُرُ الشَّيْخِينَ الْقَارئِينَ: إِبْرَاهِيمَ شَلَّيِّ، وَعَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ حَسَنِ
الصُّومَالِيَّ، الَّذِينَ كَانُوا مَعِي -فِي بَعْضِ التَّظْمِنِ- فِي مُقَابَلَةِ النَّسْخِ
الْخَطَّيَّةِ، وَمَرَاجِعَةِ شُرُوحِ الشَّاطِيَّةِ الْمُعْتَمَدَةِ.

وَأَرْجِي وَافِرَ الشُّكْرِ لِلشَّيْخِ الْلَّغُوِيِّ: حُسْنِي بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَسَانِيْنِ
الْجَهَنِيِّ، الَّذِي رَاجَعَ مَا شَابَ تَحْقِيقَ التَّظْمِنِ مِنْ نَقِصٍ جَلِيلًا كَانَ أَوْ
خَفِيًّا؛ فَرَقَعَهُ مَكَانًا عَلَيْهَا.

كَمَا أَشْكُرُ الشَّيْخَ الْمُقْرِئَ: مُتَوَلِّي عَبْدَ الْمَجِيدِ عَلَى مَرَاجِعِ
مُسَوَّدَةِ التَّظْمِنِ، وَالشَّيْخَ الْمُتَفَقِّنَ: مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ الشَّنْقِيَّطِيِّ

على مراجعة نحوي نصفها، ومراجعة مقدمة التحقيق، وحاشية النظم، والفهارس.

والشُّكْرُ الواجب للشيخ المقرئ الكبير: إيهاب فكري على مراجعة أحد مباحث مقدمة التحقيق، وحثه على المسارعة في طبع المتن.

والشُّكْرُ مبذول للقارئين الفاضلين: إبراهيم بن صالح الغامدي، ومحمد بن عاتيق البشري، على مراجعتهما مسودة النظم.

كما أشكر الشيخ القاري الخطاط الماهر: مسعود بن حافظ، على تكريمه بكتابة هذا النظم، ومكابدته تصحيح ما نصّحّه فيه مرّةً بعد مرّةً، وإبدائه بعض الملحوظات على مسوداته.

وأشكر المشايخ الكرام: محمدًا الجبائي والحسن المحضار وسمير بلعشيشة على تكريمه بمراجعة الطبعة الأولى، وقد أفت من تعقباتهم كثيراً في هذه الطبعة.

ولا يفوّتي أن أشكر القائمين على مكتبة إمام الدعوة العلمية، بمكة - وعلى رأسهم فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن السديس، إمام المسجد الحرام - على تفضيلهم بالتكلّف بنفقات هذه الطبعة.

والشُّكْرُ موصول لزوجي الكريمة: أم عبد الله، على ما هيأته لي من أسباب طلب العلم، ونشره.

وبعد: فهذا جُهدٌ مُقِلٌّ، فما كان فيه من صوابٍ فمن الله، وما كان فيه من خطأٍ فمن نفسي، والشيطان، والله ورسوله منه برئان.

وما أَحْسَنَ مَا قَالَهُ الْإِمَامُ الْمُرْزَى - صَاحِبُ الشَّافِعِيَّ - (ت: ٢٦٤):
 «لَوْ عُرِضَ كِتَابُ سَبْعِينِ مَرَّةً لَوْجَدَ فِيهِ خَطَأً، أَبَى اللَّهُ تَعَالَى أَنْ
 يَكُونَ كِتَابٌ صَحِيحًا غَيْرَ كِتَابِهِ»^(١).

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ، آمُلُ مِنْ كُلَّ مَنْ عَلِمَ فِي هَذَا التَّحْقِيقِ هَفْوَةً - وَلَوْ
 كَانَتْ مِنْ قَبِيلِ خَلَافِ الْأُولَى - أَنْ يَدْلِيَنِي عَلَيْهَا، وَالشَّكُرُ الْمَوْفُورُ لَهُ
 مَبْدُولٌ، وَحَقُّهُ - فِي ذِكْرِ فَضْلِهِ - مَكْفُولٌ.

وَأَنْبَهُ عَلَى أَنَّ فِي هَذِهِ النَّشْرَةِ تَنْقِيحاَتٍ، لَمْ تَكُنْ فِي سَالِفَتِهَا.
 هَذَا، وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى إِمَامِ الْقُرَاءِ وَالْمُقْرَئِينَ، وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحِيهِ أَجْمَعِينَ، وَمَنْ تَبَعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، وَآخِرُ دَعْوَاهِي
 أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

وَكَتَبَ: عَلَيُّ بْنُ سَعْدِ الْغَامِدِيُّ الْمَكِيُّ

فِي: ١٤٣٤ / ١١ / ٤

بِمَكَّةَ أُمِّ الْقُرَى

وَعُدِّلَتْ هَذِهِ الْمُقدَّمَةُ فِي: ١٤٣٦ / ١١ / ١٨

بِمَكَّةَ أُمِّ الْقُرَى

ali745083@gmail.com

(١) أَخْرَجَهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ فِي مُوضِعِ أَوْهَامِ الْجُمْعِ وَالتَّقْرِيقِ: ١٤ / ١



المَبْحَثُ الْأَوَّلُ

تَرْجِمَةُ الْإِمَامِ الشَّاطِيِّ^(١)

أَوَّلًا: اسْمُهُ وَنَسْبُهُ وَنِسْبَتُهُ:

..... هو أبو القاسم^(٢) - ويقال: أبو محمد -

(١) سأحاول أن تكون ترجمةً مُستوفيةً مُحررةً مُونقةً، وقد تعمدت تطويلها شيئاً قليلاً، ليقف المُقرئون - قبل القارئين - على قدر هذا الإمام الكبير، ولأنّي أعلم أنّ كثيراً منهم قد لا يُتّسّط إلى مراجعة ترجمته في مصادرها، أو حتى إلى مراجعتها فيما صنف فيها استقلالاً؛ فرغبت أن تكون في مقدمة الشاطئية؛ لتسهل مراجعتها، واستيظفها.

(٢) كُنيته بالقاسم: كنى بها الشاطئي نفسه - في آخر حياته - في غير موضع، وكناه بها تلميذه السخاوي، وتلميذه تلميذه: أبو شامة، وغيرهم. ينظر: فتح الوصيد: ٤، وإبراز المعاني: ١/١٠٦، وطبقات القراء: ٢/٦٧١، والفتح المواهبي: ٦٧.

(٣) كُنيته بمحمد: كناه بها شيخاه: ابن الألائي، وابن هذيل، في إجازتهما إياه، وحكاها عنه تلميذه ابن وضاج (ت: ٦٣٤)، وقدقرأ عليه ابن وضاج هذا بعد عام: ثمانين وخمس مئة، والشاطئي - كذلك - كان له ولد يقال له: محمد. ينظر: فتح الوصيد: ١/٤٦، ١٠، والتكميلة، لكتاب الصلة: ٤/٣٤، وطبقات القراء: ٢/٦٧٢، ٦٧٣، ٧٤٢، وغاية التهایة: ٢/٤٣٠، ٤٥٧.

(١) قاسِم

وقد جمع بين الْكُتُبَيْنِ: ابنُ الْأَبَارِ، وابنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَالْدَّهَبِيُّ، وَالسُّبْكِيُّ، وابنُ الْجَزَرِيِّ، وَالْقَسْطَلَانِيُّ. يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَةِ: ٤/٣٤، والَّذِيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٥٤٨، وَظَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبْرِيَّ: ٧/٢٧٠ - ٢٧١، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، وَغَايَةُ النَّهَايَةِ: ٢/٤٠، وَالفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٣٤. والجمعُ بين الْكُتُبَيْنِ هو الصَّحِيحُ، وَلَيْسَ ثُمَّ مَانِعٌ مِنْهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يُعْلَمَ أَنَّ الشَّاطِيَّ كَانَ يُحِبُّ التَّكْيَّةَ بِأَيِّ الْقَاسِمِ، وَلَهَذَا كَثُرَ بِهَا نَفْسَهُ - فِي آخِرِ حَيَاتِهِ - فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ - كَمَا تَقَدَّمَ.

(١) في إِجَازَةِ الشَّاطِيَّ تَلْمِيذَةِ السَّخَاوِيِّ بِالشَّاطِيَّةِ، قال الشَّاطِيَّ: «يَقُولُ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ فِيرَهُ بْنُ ...»، وَتَبَعَهُ عَلَى هَذَا تَلْمِيذَةِ السَّخَاوِيِّ، وَالْقِفْطَيِّ، وَالْجَعْبَرَيِّ، وَقَدْ قَالَ الدَّهَبِيُّ: - بَعْدَ أَنْ سَمَّاهُ الْقَاسِمَ -: «وَأَمَّا السَّخَاوِيُّ وَالْقِفْطَيُّ فَقَالَ: أَبُو الْقَاسِمِ، وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ اسْمًا سَوْيَ الْكُتُبَيْةِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ». يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٤، وَإِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٠، وَكَذُرُ الْمَعَانِي: ١/١٧٢، وَالْعِبَرُ فِي خَبَرِ مَنْ عَبَرَ: ٣/١٠٢، وَالفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٦٧، قَلْتُ: لَا يَلْزَمُ مِنْ صَنْبَعِ الشَّاطِيَّ - وَمَنْ تَيَّعَهُ - أَنَّ اسْمَهُ هُوَ كُنْيَتُهُ، فَلَعْلَهُ اقْتَصَرَ، فَذَكَرَ الْكُتُبَيْةَ، ثُمَّ اسْمَ الْوَالِدِ، وَهَذَا أَمْرٌ وَارِدٌ.

وَعَامَةً مَنْ تَرَجمَ لَهُ سَمَّاهُ الْقَاسِمَ؛ إِلَّا أَنَّ بَعْضَهُمْ جَرَدَهُ مِنْ (الـ)، فَسَمَّاهُ قَاسِمًا، وَمِنْهُمْ تَلْمِيذَاهُ: أَبُو عُمَرَ بْنُ عَاتِ، وَالْجِنْجَالِيُّ، وَعَلَى ذَلِكَ ابْنُ الْأَبَارِ، وَالْتَّوَوِيُّ، وَابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَابْنُ الرَّثَيْرِ، وَابْنُ رُشَيْدٍ، وَابْنُ الْفَاصِحِ. يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَةِ: ٤/٣٤، ٣٥، وَظَبَقَاتُ الْفَقَهاءِ الشَّافِعِيَّةِ: ٢/٦٦٥، وَالَّذِيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٥٤٨، وَصِلَةُ الصَّلَةِ: ٢٨٣، وَسَرَاجُ الْقَارِئِ الْمُبْتَدِيِّ: ٣، وَغَايَةُ النَّهَايَةِ: ٣/٤٢.

قَلْتُ: وَسَوْاءٌ سُمِّيَ الْقَاسِمَ أَوْ قَاسِمًا، فَالْأَمْرُ قَرِيبٌ فِي مِثْلِ هَذَا؛ إِلَّا أَنَّ قَاسِمًا =

ابن فِيرَةٍ^(١) بْنُ خَلَفٍ بْنِ أَحْمَدَ الرُّعَيْنِيِّ^(٢) الشَّاطِيَّ^(٣) الْأَنْدَلُسِيُّ.

ثَانِيًّا: مَوْلَدُهُ:

في ذِي الْحِجَّةِ، سَنَةٌ ثَمَانٌ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ^(٤)، في شَاطِبَةَ،

أَرْجُحُهُ لِأَنَّ شِيخِهِ: ابْنَ الْلَّائِيَّهُ وَابْنَ هُدَيْلٍ نَصَا عَلَيْهِ، فِي إِحْجَارِهِمَا إِيَّاهُ،
وَكَذَلِكَ نَصَّ عَلَيْهِ بَعْضُ تَلَامِيذهِ؛ كَمَا تَقَدَّمَ. يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/١٠، ٤٦.

(١) وَفِيرَةُ: بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَسُكُونِ الْيَاءِ، وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَضَمَّهَا، وَبَعْدَهَا هَاءُ، وَهُوَ
بِلْغَةِ عَجَمِ الْأَنْدَلُسِ، وَمَعْنَاهُ بِالْعَرَبِيَّةِ: الْحَدِيدُ. يُنَظَّرُ: وَقَيَّاتُ الْأَعْيَانِ: ٤/٧٢،
وَنَكْتُ الْهِمْيَانِ: ٢٢٨، وَغَایَةُ النَّهَايَةِ: ٢/٤٠، وَتَوْضِيُّخُ الْمُسْتَبِّهِ: ٧/١٤٠، وَبُعْيَةُ
الْوَعَا: ٢/٤٦٠.

وَقَدْ حَرَّكَتُ الْهَاءَ السَّاكِنَةَ مِنْ (فِيرَةِ) بِالْكَسْرِ؛ اتِّقاءً لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ.

(٢) وَالرُّعَيْنِيُّ: بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَسُكُونِ الْيَاءِ، وَبَعْدَهَا نُونٌ، نِسْبَةُ إِلَى
ذِي رُعَيْنٍ، وَقَدْ نُسِّبَ إِلَيْهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ، وَرُعَيْنٌ: اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَنِ، فِيهِ حِصْنٌ،
وَذُو رُعَيْنٍ: مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَمْيَرَ، يُنَسِّبُ إِلَى ذَلِكَ الْجَبَلِ. يُنَظَّرُ: الصَّاحَّخُ:
٥/٢١٩٥، وَمُعْجَمُ الْبُلْدَانِ: ٣/٥٥، وَلِسَانُ الْعَرَبِ: ٣/١٦٧٦، وَوَقَيَّاتُ الْأَعْيَانِ:
٤/٧٢، وَنَكْتُ الْهِمْيَانِ: ٢٢٨.

(٣) وَالشَّاطِيَّ^(٥): نِسْبَةُ إِلَى شَاطِبَةَ، وَهِيَ «مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ، وَشَرْقِ قُرْطُبَةِ»،
وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ قَدِيمَةٌ، قَدْ خَرَجَ مِنْهَا خَلْقٌ مِنَ الْفُضَّلَاءِ». مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ:
٣/٣٠٩، وَيُنَظَّرُ: الدَّيْلُ عَلَى الرَّوْضَتَيْنِ: ٧.

(٤) أَجْمَعَتِ الْمَصَادِرُ الَّتِي ذُكِرَتْ وَلَادَتَهُ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ فِي آخِرِ عَامٍ: ثَمَانٌ وَثَلَاثِينَ
وَخَمْسِ مِائَةٍ، وَزَادَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ هَذَا التَّارِيَخُ تَحْدِيدًا، فَقَالَ: «وُلِدَ بِشَاطِبَةَ، فِي
ذِي الْحِجَّةِ، مِنْ سَنَةِ ثَمَانٌ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ». الدَّيْلُ وَالثَّكِيلَةُ: ٥/٢، ق: ٥٥٦.

من الأَنْدَلُسِ^(١).

قال ابن الجزري: «بلغنا أَنَّهُ وُلْدُ أَعْمِي»^(٢)، وَيُفْهَمُ مِنْ كَلَامِ يَا قُوتِ الْخَمْوَى (ت: ٦٦٦) - وَهُوَ عَصْرِيُّ الشَّاطِيَّيِّ، وَالْأَخْبَارِيُّ وَالْمُؤَرِّخُ الْكَبِيرُ - خَلَافُ ذَلِكَ، حِيثُ قَالَ: «وَمَاتَ رَحْمَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْأَحَدِ، بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ، الثَّامِنُ وَالْعَشْرُينَ، مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ، سَنَةَ تَسْعِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ، وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ الْبَيْسَانِيِّ، بِسَارِيَّةِ مِصْرَ، بَعْدَ أَنْ أَضَرَّ»^(٣).

قَلْتُ: وَيُفْهَمُ مِنْهُ أَنَّهُ لَمْ يُولَدْ أَعْمِي، وَإِنَّمَا عَمِيَ بَعْدَ ذَلِكَ.
وَقَدْ نُقلَ الْقَسْطَلَانِيُّ مَا يُؤَيِّدُهُ^(٤).

ثَالِثًا: رَحْلَاتُهُ:

رَحْلَ الشَّاطِيَّ أَرْبَعَ رَحْلَاتٍ مُحَقَّقةٍ^(٥):

(١) يُنْظَرُ: إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ: ٤٠٦، وَالْذَّيْلُ وَالْتَّكْمِيلَةُ: ٥٥٤، وَظَبَاقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبِيرِ: ٧٢٩، وَغَايَةُ النَّهَايَةِ: ٢٩٠.

(٢) غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٣٩٢.

(٣) مُعْجَمُ الْأَدْبَارِ: ٥٢١٧.

(٤) يُنْظَرُ: الفَتْحُ الْمَوَاهِيَّ: ٥٤.

(٥) وَقَدْ وَصَفَتُهَا بِالْمُحَقَّقَةِ؛ لَأَنَّ بَعْضَ شِيوُخِ الشَّاطِيَّيِّ يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدَاتٍ مِنَ الْأَنْدَلُسِ غَيْرِ بَلَنْسِيَّةِ الْآتِيَّةِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنِّي لَا أَنْجَاسُرُ عَلَى القَوْلِ بِأَنَّهُ قَدْ رَحَلَ إِلَى تَلْكَ الْبَلَدَاتِ، وَذَلِكَ لِقُرْبِ تَلْكَ الْبَلَدَاتِ مِنْ بَلَنْسِيَّةِ، فَلَعَلَّ أَوْلَانِكَ الشَّيُوخَ وَرَدُوا بَلَنْسِيَّةَ، فَسَمِعَ مِنْهُمْ فِيهَا، وَمِمَّا يَحْمِلُنِي عَلَى ذَلِكَ أَنِّي لَمْ أَجِدْ فِي كُتُبِ الرَّاجِمِ الَّتِي اطَّلَعْتُ عَلَيْهَا مَنْ ذَكَرَ أَنَّهُ رَحَلَ إِلَى غَيْرِ بَلَنْسِيَّةَ.

الأولى: إلى بلنسية - وهي بلدة قريبة من بلادته شاطبة، ورحلاته هذه كانت بعد ربيع الآخر، سنة: خمس وخمسين وخمس مائة^(١)، وأخذ فيها عن جملة من الشيوخ، سيفاً ذكر من وقف عليه منهم، ثم قفل إلى بلادته شاطبة^(٢).

الرحلة الثانية: إلى الإسكندرية: وكانت سنة: اثننتين وسبعين وخمس مائة^(٣)، وسمع فيها من بعض شيوخها - كما سيفاً -. وقد ذهب كثيراً - ممن ترجم له - إلى أنه خرج من شاطبة مریداً للحج^(٤)؛ ولكن قد أفاد أبو شامة السبب الحقيقي لخروجه، فقال: «أخبرني شيخنا أبو الحسن: علي بن محمد^(٥) - رحمه الله - أن سبب انتقاله من بلاده إلى الديار المصرية: أنه أراد على أن يتولى الخطابة

(١) وذلك لأنّ شيخه ابن اللّاية أجاره - في هذا التاريخ - في القراءات السبع، في شاطبة، قبل رحلته إلى بلنسية. ينظر: فتح الوصيد: ١/٣٩.

(٢) ينظر: الدليل على الروضتين: ٧، وتاريخ الإسلام: ١٦/٩١٣، والبداية والنهاية: ٦٦٦/١٦.

(٣) ينظر: وقياً الأعيان: ٤/٧٢، والبداية والنهاية: ١٦/٦٦٦، والفتح المواهبي: ٤٤، وفتح الطيب: ٢/٤٣.

(٤) ينظر: إنبأ الرواة: ٤/١٦٠، والكلمة، لكتاب الصلة: ٤/٣٤، والدليل والكلمة: ٥/٥٤٨، وطبقات الشافعية الكبرى: ٧/٢٧١، والبداية والنهاية: ١٦/٦٦٦، وغاية النهاية: ٢٠/٢، والفتح المواهبي: ٤٤.

(٥) أي: السحاوي.

بها؛ فاحتَاجَ بِأَنَّهُ قد وَجَبَ عَلَيْهِ الْحُجُّ، وَأَنَّهُ عَازِمٌ عَلَيْهِ، فَتَرَكَهَا، وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهَا؛ تَوَرُّعاً مَمَّا كَانُوا يُلْزِمُونَ بِهِ الْخُطُبَاءِ؛ مِنْ ذِكْرِهِمْ عَلَى
الْمَنَابِرِ بِأَوْصَافٍ لَمْ يَرَهَا سَائِغَةً شَرُّعاً»^(١).

الرّحلَةُ التَّالِثَةُ: إِلَى الْقَاهِرَةِ: قَالَ الْقِفْطِيُّ: «وَاسْتَوْطَنَ مِصْرَ،
وَتَصَدَّرَ فِي جَامِعِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ؛ لِلإِقْرَاءِ وَالإِفَادَةِ، وَتَزَوَّجَ إِلَى قَوْمٍ
يُعْرَفُونَ بِبَنِي الْحَمِيرَيِّ، ثُمَّ نَقْلَهُ الْفَاضِلُ: عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ عَلَيِّ الْبَيْسَانِيُّ
إِلَى مَدْرَسَتِهِ، الَّتِي أَنْشَأَهَا بِالْمُعْرِيَّةِ -الْقَاهِرَةِ-، وَأَفْرَدَ لَهُ فِيهَا حُجْرَةً
لَطِيفَةً مُرَحَّمَةً، عَلَى يَسَارِ الدَّاخِلِ مِنَ الْبَابِ، وَكَانَ مَقِيمًا بِهَا لِلإِقْرَاءِ
وَالإِفَادَةِ، وَأَفْرَدَ لِأَهْلِهِ دَارًا أُخْرَى خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ، وَلَمْ يَرُلْ عَلَى ذَلِكَ
إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ، رَحْمَهُ اللَّهُ»^(٢).

وَلَا يُدْرِى -عَلَى وَجْهِ التَّحْدِيدِ- تَارِيخُ دُخُولِهِ الْقَاهِرَةِ، وَقَدْ سَمِعَ
فِيهَا مِنْ بَعْضِ شُيوُخِهِمْ كَمَا سَيَأْتِي.

الرّحلَةُ الرَّابِعَةُ: إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِيسِ: سَنَةٌ: سِبْعٌ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ،
زَائِراً، وَقَدْ صَامَ بِهِ شَهْرَ رَمَضَانَ، وَاعْتَكَفَ^(٣).

(١) الدَّيْلُ عَلَى الرَّوْضَتَيْنِ: ٧.

(٢) إِنْبَأَ الرَّوَاةُ: ٤/١٦٠، وَيُنْظَرُ: الدَّيْلُ عَلَى الرَّوْضَتَيْنِ: ٧، وَغَایَةُ النَّهَايَةِ: ٤٠/٤٠-٤١.

(٣) الدَّيْلُ عَلَى الرَّوْضَتَيْنِ: ٧، وَقَدْ وَاقَعَ الدَّهْبَيُّ أَبَا شَامَةَ عَلَى تَارِيخِ زِيَارَةِ الشَّاطِيبِيِّ
بَيْتِ الْمَقْدِيسِ، وَخَالِفَهُمَا ابْنُ الْجَزَرِيُّ، فَأَرَخَهَا سَنَةً: سِبْعٌ بَدْلٌ سِبْعٌ، وَوَاظَاهُ
الْقَسْطَلَانِيُّ، وَالصَّحِيحُ مَا قَالَهُ تَلْمِيذُ تَلْمِيذِهِ: أَبُو شَامَةَ، وَالدَّهْبَيُّ. يُنْظَرُ:
سِيرُ أَعْلَامِ التَّبَلَّاغِ: ٢١/٢٦٣، وَغَایَةُ النَّهَايَةِ: ٢/٤١، وَالفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٤٥.

ولم يرحل إلى مكة؛ خلافاً لمن توهّم ذلك^(١).

رابعاً: أسرته:

قال القبطي: «استوطن مصر، وتصدر في جامع عمرو بن العاص؛

(١) وقد استدلَّ بعض الفضلاء على رحلته المزعومة هذه بما نقل القسطلاني، حيث قال: «ورأيت بظاهر نسخة من (اللامية) ما نصه: روی عن الشاطبی أنَّه قال: ... وما حفظها أحدٌ إِلَّا انتفع بها؛ لأنَّ ناظمَها لَمَّا فرغَ منها طاف بها الكعبة اثْنَيْ عشرَ الْفَ أَسْبُوعًا، وهو يدعُو -في أماكن الدُّعاء- لمن يقرؤُها، وهي بين يديه- بهذا الدُّعاء: اللَّهُمَّ فاطر السموات والأرض، عالم الغيب والشهادة، ربُّ هذا البيت العظيم، انفع بها كُلَّ مَن يقرؤُها». الفتح المواهبي: ٧١. (أسبوعاً): هكذا في المطبع، والصواب: أسبوع.

قلت: مثل هذا التَّقْلِيل لا يُحتجُّ به، وذلك من وجوه ثلاثة:
الأول: أنَّه لا زمام له ولا خطام.

الثاني: غَرَابَةُ مَتَّيه الظاهرة، في طوافِه اثْنَيْ عشرَ الْفَ طوافاً!
الثالث: مخالفته لِمَا تواتَرَ عليه كُلُّ مَن ترجم للشاطبِي، من عدم ذِكرِ ورودِه
مَكَّةً، ومثل هذا لَوْقَ لاشتَهَرَ، ولَمَّا أَطْبَقَ مَن ترجم له على عدم ذِكرِه.
صحيح: أنَّ جماعةً مَن ترجم له ذكرَ أنَّه خرج من بلده -شاطبَة- مُريداً
الحجَّ -كما تقدَّم-، وقد بَيَّن سابقاً -أنَّ هذا ليس هو الذي أَخرجه من بلده-،
ثمَّ لو كان هو السبب في خُروجه، فلا يلزِمُ منه أنَّه وَرَدَ مَكَّةً، فَكُمْ من مُريداً
للحجَّ لم يَتَلَّغَه.

هذا، وقد ذكر القسطلاني (الفتح المواهبي: ٥٦) قصة أخرى للشاطبِي تدلُّ
على أنَّه قد حَجَّ، وهي عن مجھول، وليس مُسندَةً، ويحاجُ عنها بما أجيَبَ
عن سابقتها.

للإِقْرَاءِ وَالإِفَادَةِ، وَتَزَوَّجُ إِلَى قَوْمٍ يُعْرَفُونَ بَنَيِ الْحِمَيْرِيَّ، ثُمَّ نَقْلَهُ الْفَاضِلُ: عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ عَلَيٍّ الْبَيْسَانِيُّ إِلَى مَدْرَسَتِهِ، الَّتِي أَنْشَأَهَا بِالْمُعَزَّيَّةِ -الْقَاهِرَةِ-، وَأَفْرَدَ لَهُ فِيهَا حُجْرَةً لطِيفَةً مُرَحَّمَةً، عَلَى يَسَارِ الدَّاخِلِ مِنَ الْبَابِ، وَكَانَ مَقِيمًا بِهَا لِلإِقْرَاءِ وَالإِفَادَةِ، وَأَفْرَدَ لِأَهْلِهِ دَارًا أُخْرَى خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ^(١).

وَقَدْ ذُكِرَ لَهُ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ، ذَكْرٌ، وَأَنْثَيَانِ^(٢): أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ الضَّرِيرُ، جَمَالُ الدِّينِ (٦٥٥-٥٧٧)^(٣)، وَزَوْجَةُ تِلْمِيذِهِ: الْكَمَالُ الضَّرِيرُ -وَقَدْ نَكَحْتَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ أُبِيَّهَا-^(٤)، وَزَوْجَةُ تِلْمِيذِهِ السَّدِيدِ^(٥).

(١) إِنْبَأَهُ الرُّوَاةُ: ٤/١٦٠.

(٢) وَاقْتَصَرَ السُّبْكِيُّ (ظَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبْرِيِّ: ٧/٢٧٤) عَلَى اثْنَيْنِ فَقَطْ، فَقَالَ: «وَخَلَقَ بَنَتَّا، وَابْنًا عُمَرَ بَعْدَهُ»، وَالَّذِي يَظْهُرُ أَنَّهُ يُرِيدُ بِالْابْنِ مُحَمَّدًا، فَقَدْ عُمِّرَ بَعْدَ أَبِيهِ خَوْ خَمِيسِ وَسْتِينَ سَنَةً، وَعَلَى ذَلِكَ جَرَى الْقَسْطَلَانِيُّ (الفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ١١١)، إِلَّا أَنَّهُ صَرَّحَ بِالْاثْنَيْنِ، فَذَكَرَ مُحَمَّدًا وَزَوْجَةَ الْكَمَالِ الضَّرِيرِ.

وَقَدْ أَوْمَأَ الْدَّهَبِيُّ (ظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧٤-٦٧٥) إِلَى أَنَّهُمْ أَكْثَرُ مِنَ اثْنَيْنِ.

(٣) يُنْظَرُ: ذَيْلُ مِرَآةِ الرَّمَانِ: ١/٧٩-٨٠، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧٩، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ٢/٢٣٠، وَالْتَّجُومُ الزَّاهِرَةُ: ٧/٥٤.

(٤) يُنْظَرُ: ظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٧٨٠، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ١/٥٤٦، وَسِيَّاقِي ذِكْرُ الْكَمَالِ هَذَا.

(٥) وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهَا ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، فِي الدَّيْلِ وَالْتَّكْمِيلَةِ: ٥/٦٤٨، وَسِيَّاقِي ذِكْرُ السَّدِيدِ هَذَا.

خَامِسًا: شُيوْخُهُ:

أَخْدَ الشَّاطِيَّ عن أَئِمَّةِ كِبَارٍ، فِي عِلْمٍ شَتَّى، وَإِلَيْكَ مَنْ وَقَفْتُ عَلَيْهِمْ -مُرَتَّبَيْنَ حَسَبَ قِدَمَ وَفَيَاتِهِمْ، وَمَنْ لَمْ أَقِفْ لَهُ عَلَى تَارِيخٍ وَفَاءً- جَعَلْتُهُ آخِرَهُمْ:-

١. أَبُو جَعْفَرٍ: أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقَيْسِيِّ السَّرَّاقُسْطِيُّ ثَمَّ الشَّاطِيَّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَشْكَبَنْدَ (ت: ٥٥٨)، حَدَّثَ وَأَخْدَ عَنْهُ، بَبَدِيهِ شَاطِيَّةَ^(١).

٢. أَبُو الْحَسَنِ: عَلَيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلَيٌّ بْنُ هُذَيْلِ الْبَلَنْسِيِّ (ت: ٥٦٤) رَحَلَ إِلَيْهِ فِي بَلَنْسِيَّةَ -بِالْقُرْبِ مِنْ بَلَدِهِ-، وَعَرَضَ عَلَيْهِ كِتَابَ التَّيِّسِيرِ مِنْ حَفْظِهِ، وَالْقِرَاءَاتِ، وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ، وَمِنْ ذَلِكَ: الْمُوَطَّأُ، وَصَحِيحُ مُسْلِمٍ، وَسَمِعَ عَلَيْهِ كِتَابَ (ظَبَقَاتِ الْقُرَاءِ) للَّدَانِيَّ^(٢)، وَقَدْ كَتَبَ لَهُ ابْنُ هُذَيْلٍ إِجَازَةً، فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ، وَأَحَالَ أَسَانِيدَهُ فِيهَا عَلَى كِتَابِ التَّيِّسِيرِ، كَمَا أَجَازَهُ فِي غَيْرِ الْقِرَاءَاتِ إِجَازَةً

(١) يُنْظَرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الْصَّلَةِ: ١/١٥٠، ٤/٣٤.

(٢) يُنْظَرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٣٩ - ٣٩، ٥٣، وَالتَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الْصَّلَةِ: ٤/٣٤، ٣٥، وَمُعْجَمُ الْأَدْبَاءِ: ٥/٥، ٩٢١٧، وَإِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٩، وَوَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ: ٤/٧١، وَالْدَّيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٥، ق: ٥٤٨، وَمِلْءُ الْعَيْنَةِ: ٥/١٧٥ - ١٧٦، ١٨٢، وَكَثُرُ الْمَعْانِي لِلْجَعْبَرِيِّ: ١/١٧٤، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ: ١٢/٩١٣، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، وَغَايَةُ الْمَهَايِّةِ: ٢/٤٠.

خاصةً، وعامةً^(١).

٣. أبو محمدٍ وأبو الحسن: عَلِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعُمَرِيُّ الشَّاطِبِيُّ (ت: ٥٦٤)، أَخْذَ عَنْهُ - فِي بَلْنِسِيَّةِ الْحَدِيثِ وَالْفِقَهِ^(٢).

٤. أبو الحسن: عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلَفِ الْأَنْصَارِيِّ الْبَلْنِسِيِّ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ النَّعْمَةِ (ت: ٥٦٧)، رُوِيَ عَنْهُ - فِي بَلْنِسِيَّةِ كِتَابِ (شِرْحِ الْهِدَايَةِ) لِلْمَهْدَوِيِّ، وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثُ^(٣).

٥. أبو عبد الله: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْخَزَرجِيِّ الْأَنْصَارِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْفَرِيسِ (ت: ٥٦٧)، أَخْذَ عَنْهُ - فِي بَلْنِسِيَّةِ الْحَدِيثُ^(٤).

٦. أبو محمدٍ: عَاشِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَاشِرٍ بْنِ خَلَفِ الْأَنْصَارِيِّ (ت: ٥٦٧)، أَخْذَ عَنْهُ - فِي بَلْنِسِيَّةِ الْحَدِيثِ وَالْفِقَهِ^(٥).

(١) يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَاصِيدِ: ١/٣٩-٥٣.

(٢) يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَاةِ: ٤/٣٤، وَالدَّيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٤، ق: ٢/٥٤٨، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ٢/٤٠.

(٣) يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَاةِ: ٤/٣٤، وَوَقَيَاتُ الْأَعْيَانِ: ٤/٧١، وَالدَّيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٥٤٨، ق: ٢/٥٤٨، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ١/٥٥٣، ٢/٩٠.

(٤) يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَاةِ: ٤/٣٤، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ٢/٤٠.

(٥) يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَاةِ: ٤/٣٤، وَالدَّيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٥٤٨، ق: ٢/٥٤٨، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ٢/٤٠.

٧. أبو عبد الله: محمد بن عبد الله بن محمد بن خليل القيسى، الإشبيلي (ت: ٥٧٠)، روى عنه^(١).
٨. أبو طاهير: أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم - سلقة - الأصبهاني السلفي (ت: ٥٧٦)، سمع منه وعليه بالإسكندرية. وسمع بالإسكندرية من غيره^(٢).
٩. أبو محمد: عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدسي ثم المصري (ت: ٥٨٢)، سمع منه العربي، بالقاهرة^(٣).
١٠. أبو القاسم: عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن حبيب الأنصاري (ت: ٥٨٤)، أخذ عنه تفسير ابن عطية^(٤).
١١. أبو علي: الحسن بن محمد الأنصاري، المعروف بابن الرهيب (ت: ٥٨٤ أو ٥٨٥)، أخذ عنه القراءات^(٥).
١٢. أبو عبد الله: محمد بن جعفر بن حميد البلنسي (ت: ٥٨٦)، سمع منه - في بلنسية - كتاب الكافي، كما سمع منه الحديث، وأخذ

(١) يُنظر: الديبل والتكلمية: ٣٠٥ / ٦ - ٣٠٦.

(٢) يُنظر: التكلمية، لكتاب الصلاة: ٤، ٣٤، والديبل والتكلمية: ٥ / ق: ٢ / ٥٤٨، وطبقات القراء: ٦٧١ / ٢، والبداية والنهاية: ٦٦٦، ١٦ / ٢، وغاية النهاية: ٤٠ / ٢.

(٣) يُنظر: نفح الطيب: ٤٣، ٩٣، وشجرة الثور الزركية: ١ / ١٥٩.

(٤) يُنظر: غاية النهاية: ٢ / ٤٠، والفتح المواهبي: ٤٣.

(٥) يُنظر: شجرة الثور الزركية: ١ / ١٥٨، ١٥٩.

عنه كتاب سيبويه، والكامل للمبرد، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وغيرها^(١).

١٣. أبو عبد الله: محمد بن يوسف بن مفرج بن سعادة الإشبيلي (ت: ٦٠٠)، روى عنه - في بلنسية - كتاب (شرح الهدایة) للمهذوی، كما سمع منه صحيح مسلم^(٢).

١٤. أبو عبد الله: محمد بن علي بن محمد بن أبي العاص التفرزي، المعروف بابن اللائي (كان حيًا: ٥٥٥)،قرأ عليه القراءات السبع، وأتقنها، ببلده شاطبة^(٣)، وقد كتب له ابن اللائي إجازة، في القراءات السبع، ذكر فيها أسانيده، كما أجازه في غير القراءات إجازة خاصة، ثم عامة، وأخر إجازته في ربيع الآخر، من سنة: خمس وخمسين

(١) ينظر: التكملة، لكتاب الصلة: ٤/٣٤، ووفيات الأعيان: ٧١/٤، والذيل والتكميلة: ٥/٢، ٥٤٨، وطبقات القراء: ٢/٦٧١، وغاية النهاية: ٢٠/٢.

(٢) ينظر: التكملة، لكتاب الصلة: ٤/٣٤، ووفيات الأعيان: ٤/٧١، والذيل والتكميلة: ٥/٢، ٥٤٨، وطبقات القراء: ٢/٦٧١، وغاية النهاية: ٢/٩٨٨، والفتح المواهبي: ٤٣-٤٤.

(٣) ينظر: فتح الوصيد: ١/٨-٣٩، والتكميلة، لكتاب الصلة: ٤/٣٤، ومعجم الأدباء: ٥/٤٢١٧، وإنبأ الرواة: ٤/١٦٢، ووفيات الأعيان: ٤/٧١، والذيل والتكميلة: ٥/٢، ٥٤٨، وكنز المعاني للجعبري: ١/١٧٤، وطبقات القراء: ٢/٦٧١، وغاية النهاية: ٢٠/٢.

وَخَمْسِينَ مِئَةً^(١).

١٥. أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ، ابْنُ التَّقْزِيِّ الْمُتَقْدِمِ ذَكْرُهُ، أَخَذَ عَنْهُ القراءاتِ، بِبَلَدِهِ شَاطِيَّةَ^(٢).

١٦. أَبُو مُحَمَّدٍ: عَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبَّاسٍ، سَمِعَ مِنْهُ صَحِيحَ مُسْلِمَ^(٣).

وَقَدْ نَقَلَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ عَنِ ابْنِ مُسَدِّي (ت: ٦٦٣) أَنَّ مِنْ شَيوخِهِ: أَبَا عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُسَعُودَ الْأَزْدِيِّ الشَّاطِيَّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ صَاحِبِ الصَّلَاةِ (٥٤٢ - ٦٩٥)، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي لَقِنَ الشَّاطِيَّ الْقُرْآنَ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: «وَهَذَا مِنْ تَسْمِحَةِ فِي الْشَّاطِيَّ وَلِكَ سَنَةَ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ، فَهُوَ أَكْبَرُ مِنْ ابْنِ صَاحِبِ الصَّلَاةِ بِأَرْبَعَ سَنِينَ، وَكَانَ الشَّاطِيَّ مِنْ أَذْكَرِ التَّائِسِ فِي صِغَرِهِ، فَمَا كَانَ ابْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ لِيَسْبِقَهُ فِي حِفْظِ قَبْلِهِ، ثُمَّ يُلَقِّنُهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ»^(٤).

قُلْتُ: فِإِذَا كَانَ سِيلْقَنُهُ الْقُرْآنَ فَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ ابْنَ سَبْعَ سَنِينَ - عَلَى الْأَقْلَى -، وَفِي سِنَّهِ هَذَا كَانَ الشَّاطِيَّ ابْنَ إِحْدَى عَشَرَةَ، فَيَكُونُ قَدْ أَقْنَى الْقُرْآنَ؛ لَا سِيمَى مَعَ مَا اشْتَهَرَ بِهِ مِنْ قُوَّةِ الْحِفْظِ،

(١) يُنْظَرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٨-٣٩.

(٢) يُنْظَرُ: التَّكْمِيلَةُ، لِكتَابِ الصَّلَاةِ: ٤/٣٤، وَالَّذِيْلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥/٢، ق: ٥٤٨.

(٣) يُنْظَرُ: الْفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٤٣.

(٤) يُنْظَرُ: غَايَةُ النَّهَايَا: ٢/٨٨.

وَمَتَانَةُ الدَّكَاءِ؛ بَلْ أَطْنَهُ فِي هَذَا السَّنَّ قَدْ شَرَعَ فِي الْقِرَاءَاتِ؛ لَأَنَّ إِجَارَتَهُ مِنْ ابْنِ الْلَّائِيْهِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ كَانَتْ - كَمَا تَقْدَمَ - وَهُوَ ابْنُ سَبْعَ عَشَرَةَ سَنَّةً.

وَقَدْ تَفَرَّدَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ - وَتَبَعَهُ الْقَسْطَلَانِيُّ - بِذِكْرِ شِيخِهِ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ طَرَازِمِيلٍ^(١)، وَلَمْ أَقِفْ لَهُ عَلَى تَرْجِمَةٍ.

كَمَا تَفَرَّدَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ - وَتَبَعَهُ الْقَسْطَلَانِيُّ - بَعْدَ أَبِي مُحَمَّدٍ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ الْمُرْسِيِّ ضِمْنَ شُيوخِهِ^(٢)، وَهُوَ وَهُمُّ، وَذَلِكَ لِأَنَّ هَذَا الْإِمَامَ تُوْفِيَ سَنَّةً: سَتٌّ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِ مِئَةً^(٣)، أَيْ قَبْلَ وِلَادَةِ الشَّاطِيَّيِّ بِاثْنَيْ عَشَرَةَ سَنَّةً.

سَادِسًا: تَصْدُرُهُ لِلتَّعْلِيمِ:

تَصَدَّى الْإِمَامُ الشَّاطِيُّ لِتَعْلِيمِ عُلُومِ شَتَّى، وَلَا عَجَبَ، فَقَدْ حَصَّلَ عُلُومًا كثِيرَةً - كَمَا تَقْدَمَ -، قَالَ الْإِمَامُ التَّوَوُّيُّ: «وَلَمْ يَكُنْ بِمُضَرٍّ فِي زَمَنِهِ - مِثْلُهُ، فِي تَعَدُّدِ فُنُونِهِ، وَكَثْرَةِ مَحْفُوظِهِ»^(٤).

وَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ أَنَّهُ امْتَنَعَ عَنْ تَدْرِيسِ غَيْرِ الْقُرْآنِ: قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ: «جَرَتْ مَسَأَةٌ فَقِيهَيَّةٌ بِمَحْضِرِهِ، فَذَكَرَ فِيهَا

(١) يُنْظَرُ: غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٢٠/٢، وَالْفَتْحُ الْمَوَاهِيُّ: ٤٣.

(٢) يُنْظَرُ: غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٢٠/٢، وَالْفَتْحُ الْمَوَاهِيُّ: ٤٣.

(٣) يُنْظَرُ: تَارِيَخُ الْإِسْلَامِ: ١١/٤٤٨.

(٤) ظَبَقَاتُ الْفَقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ: ٢/٦٦٦.

نَصًّا، واستحضرَ كتابًا، فقال لهم: اطلبوها منه في مقدارِ كذا وكذا، وما زال يُعِينُ لهم موضعها حتَّى وجدوها حيث ذَكَرَ، فقالوا له: أَتَحْفَظُ الْفَقَهَ؟ فقال لهم: إِنِّي أَحْفَظُ وِقْرَ جَمِيلٍ من كُتُبٍ، فقيل له: هَلَّا درَسْتَهَا؟ فقال: ليس للعميانِ؛ إِلَّا القرآنُ^(١).

قلت: وقد ثبتَ عنِ الشَّاطِيِّ تَدْرِيسُ فُنُونٍ شَائِيَّةً - كما سيأتي -، وما وردَ عنه هنا فقد نَزَعَ عنه، لعلَّه لِمَا رأَى من حاجةِ النَّاسِ إِلَيْهِ، أو لِإِلْحاجِ الظَّلَابِ وغَيْرِهِمْ عَلَيْهِ، أو لِأَجْلِهِمَا مَعًا. أَوَّلًا: تَصْدُرُهُ بِشَاطِيَّةٍ:

قال الْقِفْطِيُّ: «وتَفَنَّنَ في قراءةِ القرآنِ والقراءاتِ وهو حَدَثٌ، وقرأ النَّاسُ عليه في بَلَدِه، واستفادوا منه قبل سِنِّ التَّكَهُّل»^(٢). وقال: «أَخْبَرَنِي المُحَمَّيِّ بْنُ سُرَاقَةَ الشَّاطِيِّ، قال: قال لي أبي: إِنِّي قرأتُ القرآنَ على أبي القاسمِ بْنِ فِيرَةَ، بِشَاطِيَّةً»^(٣). وأخذَ عنه القراءاتِ بها الجِنْجَائِيُّ . وقد باشرَ الشَّاطِيِّ الْخَطَابَةَ في بَلَدِه، في صَغْرِ سِنِّهِ^(٤).

(١) الدَّيْلُ وَالْتَّكْمِيلَةُ: ٥/٥، ق: ٥٤٩، ثمَّ أَسْنَدَ هذا الخبر.

(٢) إِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٠.

(٣) إِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٠.

(٤) يُنَظَّرُ: التَّكْمِيلَةُ، لكتابِ الصلَّةِ: ٣/٥٨٢.

(٥) يُنَظَّرُ: وَقَيَّاتُ الْأَعْيَانِ: ٤/٧٢.

ثانيًا: تَصَدُّرُه بِجَامِعِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ، بِالقَاهِرَةِ:

قال الْقِفْطِيُّ: «وَاسْتَوْطَنَ مِصْرَ، وَتَصَدَّرَ فِي جَامِعِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ؛

(١) لِلإِقْرَاءِ وَالإِفَادَةِ».

قلْتُ: وَقَدْ لَيْتَ فِي هَذَا الْجَامِعِ يَضْعُفَ سَنِينَ^(٢).

ثالثًا: تَصَدُّرُه بِالْمَدْرَسَةِ الْفَاضِلِيَّةِ، بِالقَاهِرَةِ:

قال الْقِفْطِيُّ: «وَاسْتَوْطَنَ مِصْرَ، وَتَصَدَّرَ فِي جَامِعِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ؛

لِلإِقْرَاءِ وَالإِفَادَةِ...، ثُمَّ نَقَلَهُ الْفَاضِلُ: عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ عَلَى الْبَيْسَانِيُّ إِلَى مَدْرَسَتِهِ، الَّتِي أَنْشَأَهَا بِالْمُعَرِّيَّةِ -القَاهِرَةِ-، وَأَفْرَدَ لَهُ فِيهَا حُجْرَةً

لطِيفَةً مُرَحَّمَةً، عَلَى يَسَارِ الدَّاخِلِ مِنَ الْبَابِ، وَكَانَ مَقِيمًا بِهَا لِلإِقْرَاءِ وَالإِفَادَةِ، وَأَفْرَدَ لِأَهْلِهِ دَارًا أُخْرَى خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ، وَلَمْ يَرُدْ عَلَى ذَلِكَ

إِلَى حِينِ وَفَاتِهِ، رَحْمَهُ اللَّهُ».

ولعلَّهُ وَقْتُ حَطَابَتِهِ هَذِهِ لَمْ يَكُنِ الْخُطُوبَاءُ قَدْ أَلْزَمُوا بِذِكْرِ الْأَمْرَاءِ بِأَوْصَافٍ غَيْرِ سَائِعَةٍ شَرْعًا، فَلَمَّا أَلْزَمُوا بِهَا امْتِنَاعَ الشَّاطِيَّ مِنَ الْخُطَابَةِ؛ بَلْ كَانَ ذَلِكَ سبَبَ رِحْلَتِهِ إِلَى مِصْرَ؛ كَمَا تَقَدَّمَ بِيَانُهُ.

(١) إِنْبَأَ الرُّوَاةُ: ٤/١٦٠.

(٢) فَقَدْ لَيْتَ فِيهِ إِلَى أَنْ نَقَلَهُ الْفَاضِلُ: عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ عَلَى الْبَيْسَانِيُّ إِلَى مَدْرَسَتِهِ، وَقَدْ أَنْشَأَ هَذَا الْفَاضِلُ مَدْرَسَتَهُ -الَّتِي كَانَتْ تُدْعَى بِالْفَاضِلِيَّةِ؛ نِسْبَةً إِلَيْهِ- سَنَةً:

ثَانِيَنِ وَخَمْسِيَّ مِئَةٍ. يُنْظَرُ: إِنْبَأَ الرُّوَاةُ: ٤/١٦٠، وَالفَتْحُ الْمَوَاهِبُ: ٤٥.

(٣) إِنْبَأَ الرُّوَاةُ: ٤/١٦٠.

وقال ابن حَلْكَانَ: «وكان نَزِيل القاضي الفاضل، ورَتَبَه بِمَدْرَسَتِه، بالقاھِرَة، مُتَصَدِّرًا لِإِقْرَاءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَقِرَاءَاتِه، وَالثَّحْوِ وَاللُّغَةِ»^(١).

وقال ابن الحَبْرَيْ: «وَلَمَّا دَخَلَ مِصْرَ أَكْرَمَهُ الْقاضي الفاضل، وَعَرَفَ مِقْدَارَه، وَأَنْزَلَه بِمَدْرَسَتِه الَّتِي بَنَاهَا بَدْرُ الْمُلوخِيَّة، دَخَلَ الْقَاھِرَة، وَجَعَلَه شِيخَهَا، وَعَظَّمَهُ تَعْظِيمًا كَثِيرًا ...، وَجَلَسَ لِلإِقْرَاءِ، فَقَصَدَهُ الْخَلَائِقُ مِنَ الْأَقْطَارِ»^(٢).

وَقَدْ بَيَّنَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ أَنَّهُ تَرَكَ الإِقْرَاءَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْفَاضِلِيَّةِ، فِي آخِرِ حَيَاةِه، وَأَقْبَلَ عَلَى التَّدْرِيسِ، فَقَالَ: «وَتَصَدَّرَ لِلإِقْرَاءِ بِالْمَدْرَسَةِ الْفَاضِلِيَّةِ، مِنَ الْقَاھِرَةِ، ثُمَّ تَرَكَهُ، وَأَقْبَلَ عَلَى التَّدْرِيسِ، إِلَى حِينِ وَفَاتِه»^(٣).

وَنَقْلُ ابْنِ الْأَبَارِ عَنْ تِلْمِيذِ الشَّاطِيَّ: ابْنِ خَيْرَةَ: أَنَّ الشَّاطِيَّ تَرَكَ الإِقْرَاءَ، وَمَالَ إِلَى التَّدْرِيسِ^(٤).

وَلَعَلَّ الشَّاطِيَّ لَمْ يَتَرَكِ الإِقْرَاءَ تَامًا، وَإِنَّمَا غَلَبَ جَانِبَ التَّدْرِيسِ عَلَيْهِ، وَمَمَّا يُدْلِلُ عَلَى ذَلِكَ: إِجَازَتُه لِتِلْمِيذِه: عَلِيًّّ بْنِ مُحَمَّدٍ التُّجِيَّبِيِّ الشَّاطِيَّ (ت: ٦٢٦)، الَّذِي قَرَأَ عَلَيْهِ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعَ إِفْرَادًا.

(١) وَقَيَّاْتُ الْأَعْيَانِ: ٤/٧٢.

(٢) غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٤/٤٠-٤١.

(٣) الدَّيْلُ وَالثَّكْمِيلَةُ: ٥/٥٠٠-٥٥١.

(٤) الثَّكْمِيلَةُ، لِكِتَابِ الصَّلَةِ: ٤/٣٥.

وَجَمِيعًا، وَسَمِعَ مِنْهُ الشَّاطِيَّةَ، وَإِجَازَتُهُ لَهُ كَانَتْ بِخَطِّ السَّخَاوِيِّ، فِي سَنَةٍ ثَمَانِيْنَ وَثَمَانِيْنَ وَخَمْسِيْنَ مِئَةً^(١)، أَيْ: قَبْلَ وِفَاءِ الشَّاطِيَّ بِسَنْتَيْنِ.

سَابِعًا: تَلَامِذَتُهُ:

قَدْ أَسْلَفْتُ أَنَّهُ قَدْ تَصَدَّى لِلتَّدْرِيسِ، وَكَانَ تَدْرِيسُهُ فِي فُنُونٍ شَقِيقَةٍ، فَقَدْ تَقْدَمَ: أَنَّهُ كَانَ يُدَرِّسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْفَاضِلِيَّةِ التَّحْوُ وَاللُّغَةِ مَعَ الْقَرَاءَاتِ، وَسِيَّاْتِي: أَنَّهُ كَانَ يُسْمِعُ الصَّحِيحِينَ، وَالْمُوَطَّأَ، وَتُصَحَّحُ نُسَخُهَا مِنْ حَفْظِهِ، وَيُمْلِي التُّكْتَّكَ عَلَى الْمَوَاضِعِ الْمُحْتَاجِ إِلَى ذَلِكِ فِيهَا^(٢).

وَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ، أَقْبَلَ عَلَيْهِ الْطَّلَابُ، وَوَجَدَ كُلُّ صَاحِبٍ فِيْ فِيْهِ بُغْيَةَهُ، فَكَثُرَ طَلَابُهُ، وَأَخَذَ عَنْهُ الْأَعْيَانُ وَالْأَكَابِرُ: قَالَ ابْنُ خَلْكَانَ: «وَانْتَفَعَ بِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ، وَأَدْرَكَتُ مِنْ أَصْحَابِهِ جَمِيعًا كَثِيرًا بِالْدِيَارِ الْمِصْرِيَّةِ»^(٣).

وَقَالَ التَّوَوْيِيُّ: «وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْأَعْيَانُ وَالْأَكَابِرُ»^(٤).

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ: «وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ خَلْقٌ كَثِيرٌ»^(٥).

(١) يُنْظَرُ: غَايَةُ النَّهَايَةِ: ١/٥٧٦.

(٢) يُنْظَرُ: فِتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٦.

(٣) وَقَيَّاْتُ الْأَعْيَانِ: ٤/٧١ - ٧٢.

(٤) ظَبَقَاتُ الْفَقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ: ٢/٦٦٥ - ٦٦٦.

(٥) الدِّيْلُ وَالْتَّكْمِيلَةُ: ٥/٣: ٥٤٩.

وَمَمَّا يَسْتَحْقُ أَنْ يُذَكَّرَ: أَنَّ اللَّهَ قَدْ بَارَكَ لَهُ فِي طَالِبِيهِ، وَأَخْسَبَ أَنَّ ذَلِكَ بِسَبِّ صَلَاجِ نِيَّتِهِ، قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيُّ: «وَقَدْ بَارَكَ اللَّهُ لَهُ فِي تَصْنِيفِهِ، وَأَصْحَابِهِ، فَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا أَخَذَ عَنْهُ إِلَّا قَدْ أَنْجَبَ»^(١).

وَدُونَكَ مَنْ وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ طُلَّابِ الْكَثِيرِينَ -مُرَتَّبِينَ حَسَبَ قِدَمِ وَفَيَاتِهِمْ، وَمَنْ لَمْ أَقِفْ عَلَى تَارِيخِ وَفَاتِهِ جَعَلْتُهُ آخِرَهُمْ؛ إِلَّا أَنِّي لَمْ أَجْعَلْهُ بَعْدَ أَبِي الْفَضْلِ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَنْصَارِيِّ؛ لَأَنَّهُ آخِرُ طُلَّابِ الشَّاطِبِيِّ وَفَاءً:

١. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الرُّعَيْنِيِّ السَّرْقَسْطَيِّ (ت: ٥٩٨)، أَخَذَ عَنْهُ^(٢).

٢. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ بْنُ قَاسِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ التَّمِيميِّ الْفَاسِيِّ (ت: ٦٠٣ أَوْ ٦٠٤)، أَخَذَ عَنْهُ^(٣).

٣. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلَيِّ الْلَّخْمِيِّ الشَّاطِبِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِالْجِنْجَالِيِّ (كَانَ حَيًّا: ٦٠٧)، أَخَذَ عَنْهُ الْقِرَاءَاتِ قَبْلَ رَحْلَتِهِ إِلَى مِصْرَ^(٤).

٤. أَبُو زَكْرِيَّاً: يَحْيَى بْنُ أَبِي عَلَيِّ، الْمَعْرُوفُ بِالزَّوَّاوِيِّ (ت: ٦١١)،

(١) غَايَةُ النَّهَايَا: ٩٣ / ٢.

(٢) يُنَظَّرُ: الدَّيْلُ وَالثَّكْمِلَةُ: ٣٦٤ / ٦.

(٣) يُنَظَّرُ: الثَّكْمِلَةُ، لِكِتَابِ الصَّلَاةِ: ٣٨٣ / ٣، وَسَلْوَةُ الْأَنْقَافِ: ٤٣٣ / ٣.

(٤) يُنَظَّرُ: الثَّكْمِلَةُ، لِكِتَابِ الصَّلَاةِ: ٢٨٢ / ٢.

روى عنه^(١).

٥. أبو الحسن: عليٌّ بنُ محمدٍ بنِ موسى التّجيبيُّ الشَّاطِيُّ، الملقبُ بِجمَالِ الدِّينِ (ت: ٦٢٦)، قرأً عليه القراءاتِ السَّبعةِ إِفْرَادًا وَجَمِيعًا، وسمع منه الشَّاطِيَّةُ والعَقِيلَةُ، واجازَتْهُ منه كانت سنةً ثمانٍ وثمانينَ وخمسِ مائَةٍ، وكانت بخطِّ السَّخاوي^(٢).

٦. أبو الحسن: عليٌّ بنُ صالح القُلبيُّ (ت: ٦٢٦)، أخذَ عنه^(٣).

٧. أبو عبدِ الله: محمدُ بنُ عمرَ بنِ حسینِ الْکُرْدِیِّ، المعروفُ بِزَینِ الدِّینِ الْکُرْدِیِّ (ت: ٦٢٨)، قرأً عليه القراءاتِ، والشَّاطِيَّةَ^(٤).

٨. أبو عبدِ الله: محمدُ بنُ عمرَ بنِ يوْسُفِ الْأَنْصَارِيِّ الْقُرْطُبِيِّ، (ت: ٦٣١)، قرأً عليه القراءاتِ، والشَّاطِيَّةَ، وسمع منه العَقِيلَةَ^(٥).

(١) يُنَظَّرُ: عُنْوانُ الدَّرَايَةِ: ١٣١.

(٢) يُنَظَّرُ: تاريخُ الإِسْلَامِ: ٨١٧ / ١٣، ٥٧٦ / ٢، وغايةُ النَّهَايَةِ: ١ / ٤٩٠.

(٣) يُنَظَّرُ: الدَّيْلُ عَلَى الرَّوَضَتَيْنِ: ١٥٨.

(٤) يُنَظَّرُ: طبقاتُ الْقُرَاءِ: ٢ / ٧٦١، ٧٦٢، وغايةُ النَّهَايَةِ: ٢ / ٤١٦.

(٥) يُنَظَّرُ: طبقاتُ الْقُرَاءِ: ٢ / ٧٦٢، ٧٦٣، وغايةُ النَّهَايَةِ: ٢ / ٤١٩.

قال ابنُ الجَزَرِيِّ: «ولم يسمع أحدٌ من الشَّاطِيَّ الرَّائِيَّةَ كاملاً -فيما نعلم- سواه، وسوى التّجِيبَيِّ، وله فيها أبياتٌ انفرد بروايتها عنه، وكذلك في الشَّاطِيَّةِ بيتان، أحدهما في البقرة، والأخرُ في الرَّعد». غايةُ النَّهَايَةِ: ٢ / ٤٢٠.

قلتُ: أمّا البيتان اللَّذانِ انفرد بهما في الشَّاطِيَّةِ، فقد أوردهما في التعليق

عليها، وهما البيتان: ٤٦١، ٧٩٠.

٩. أبو العباس: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الْلَّخْمِيِّ السَّبْقِيُّ، المعروض بالعزفي (ت: ٦٣٣)، حَدَّثَ عَنْهُ بِالإِجَازَةِ^(١).
١٠. أبو الطاھر: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَابِرِيُّ، المشهور بالسَّاحَلِيِّ (ت: ٦٣٣)، أَخَذَ عَنْهُ^(٢).
١١. أبو الحَسَنِ: عَلَيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلَنْسِيُّ، المعروف بابن خيرَة (ت: ٦٣٤)، أَخَذَ عَنْهُ القراءاتِ، والشَّاطِيَّةَ^(٣).
١٢. أبو بَكْرٍ: مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ وَضَاحِ الْلَّخْمِيِّ السُّقْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ (ت: ٦٣٤)، قَرَأَ عَلَيْهِ القراءاتِ، كَمَا سَمِعَ مِنْهُ الشَّاطِيَّةَ، وَأَجَازَ لَهُ مَا رَوَاهُ، وَصَنَّفَهُ، فِي جُمَادَى الْأُخْرَى، سَنَةً: إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَخَمْسِيْنَ مِئَةً^(٤).
١٣. أبو الحَجَاج: يُوسُفُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْأَنْصَارِيِّ

(١) يُنَظَّرُ: الدَّيْلُ وَالثَّكِيلَةُ: ٥ / ق: ٥٤٩.

(٢) يُنَظَّرُ: الدَّيْلُ عَلَى الرَّوْضَتَيْنِ: ١٦٤ - ١٦٣.

(٣) يُنَظَّرُ: بَرَنَامِجُ التَّحِيَّبِيِّ: ٤٤، وَغَایَةُ النَّهَايَةِ: ١ / ٥٩٠.

(٤) يُنَظَّرُ: الثَّكِيلَةُ، لِكِتَابِ الصَّلَةِ: ٢ / ٣٤٤، وَبَرَنَامِجُ التَّحِيَّبِيِّ: ٤٠، وَطَبَقَاتُ الْقُرَاءَءِ: ٢ / ٧٤٢، وَغَایَةُ النَّهَايَةِ: ٢ / ٩٣، ٢ / ٥٧.

وَقَدْ نَقَلَ الْدَّهْبِيُّ قِرَاءَتَهُ السَّبْعَ عَلَى الشَّاطِيَّيِّ، وَجَزَّمَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ بِأَنَّهُ قَرَأَ بَعْضَ القراءاتِ فَقَطْ، وَلَعَلَّ قَوْلَ الْدَّهْبِيِّ أَرْجُحُهُ؛ لَأَنَّهُ نَقَلَهُ عَنِ الْإِمامِ الْحَافِظِ ابْنِ مُسَدِّي (ت: ٦٦٣)، عَصْرِيُّ ابْنِ وَضَاحٍ. يُنَظَّرُ: طَبَقَاتُ الْقُرَاءَءِ: ٢ / ٧٤٢، وَغَایَةُ النَّهَايَةِ: ٢ / ٩٣.

البغدادي، الملقب بـمكين الدين (ت: بعد ٦٣٨)، سمع منه الشاطئية^(١).

١٤. أبو القاسم: عبد الرحمن بن إسماعيل بن أحمد الأزدي^(٢)التونسي، المعروف بابن الحداد (ت: ٦٤٠ تقريباً)، قرأ عليه القراءات، والشاطئية^(٣).

١٥. أبو جعفر: هبة الله بن محمد بن عبد الوارث الأنصاري^(٤)المعروف بابن الأزرق، وهو أخو أبي الفضل: عبد الله الآتي، وأسن منه (ت: ٦٤٠ تقريباً)، روى عنه الشاطئية^(٥).

١٦. أبو الحسن: علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني السحاوي^(٦)المصري، الملقب بعلم الدين (ت: ٦٤٣)، قرأ عليه القراءات، وأتقنها، وسمع منه صحيح مسلم، كما قرأ عليه الشاطئية -غير مرأة- قراءة ضبط، وسمعها وشرحها منه، وقرأ عليه بمضمنها، كما سمع منه أبياته في مواطن الصرف، وأتقنَ عليه التحوَّل اللغة، ولا زمه طويلاً، وأخذَ عنه علماً جليلاً، وهو أجل ظلائه^(٧).

(١) يُنظر: براتامج التجيبي: ٤٢، وطبقات القراء: ٣/٧٨٤، وغاية التهایة: ٤/٣٩٥.

(٢) يُنظر: التكميلة، لكتاب الصلة: ٣/١٩١، وتاريخ الإسلام: ١٤/٣٢١، وغاية التهایة: ١/٣٦٦/٤٣.

(٣) يُنظر: غاية التهایة: ٤/٣٥٩.

(٤) يُنظر: معجم الأدباء: ٥/١٩٦٣، وفتحوصيد: ١/٥٤، ٦٠، وإنبأ الرواة: ٣١١-٣١٢، وغاية التهایة: ٤/٣١٢.

١٧. أبو العباس: أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلَىٰ الْمَصْرِيِّ، الْقَاضِيُّ الْأَشْرَفُ، ابْنُ الْفَاضِلِ، مُنْشَئُ الْمَدْرَسَةِ الْفَاضِلِيَّةِ (ت: ٦٤٣)، قَرَأَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ^(١).

١٨. أبو محمد: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعِيدِ الرِّيغِيِّ، الْمُلَقَّبُ بِجَمَالِ الدِّينِ (ت: ٦٤٥)، سمع منه المُوْطَأُ، برواية يحيى بن يحيى الليثي^(٢).

١٩. أبو عمرو: عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الدُّوْنِيُّ، ثُمَّ الْإِسْنَانِيُّ، المعروف بابن الحاجب (ت: ٦٤٦)، أَخَذَ عَنْهُ بَعْضَ الْقَرَاءَاتِ، كَمَا سمع منه الشَّاطِيَّةُ، وَالثَّيْسِيرُ^(٣).

٢٠. أبو القاسم: عِيسَى بْنُ أَبِي الْحَرَمِ: مَكْيَّ بْنُ حَسِينِ الْعَامِرِيِّ الْمَصْرِيُّ، الْمُلَقَّبُ بِسَدِيدِ الدِّينِ (ت: ٦٤٩)، قَرَأَ عَلَيْهِ الْقَرَاءَاتِ، وَالشَّاطِيَّةُ^(٤).

٢١. أبو الحسن: عَلَيُّ بْنُ هِبَةِ اللَّهِ بْنِ سَلَامَةِ الْلَّخْمِيِّ الْمَصْرِيِّ،

وَإِبْرَازُ الْمَعْنَى: ١/١٠٨، وَمُلْءُ الْعَيْنَةِ: ٥/١٧٥ - ١٧٦، ١٨٣، ١٨٢، ١٧٦، وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٧٤٩، وَالنَّشْرُ: ١/٦٢، وَغَایَةُ التَّهَايَةِ: ١/٥٦٩، ٥٧٠، ٢/٤٣، وَالفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٦٧ - ٦٩، وَفِيهِ نُصُّ إِجَازَةِ الشَّاطِيَّيِّ إِيَّاهُ فِي الشَّاطِيَّةِ.

(١) يُنَظَّرُ: تاريخ الإسلام: ١٤/٤٣٣.

(٢) يُنَظَّرُ: تاريخ الإسلام: ١٤/٥١٧، وَذَيْلُ التَّقْبِيدِ: ٢/٤١١.

(٣) يُنَظَّرُ: ظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١، ٦٧٠، ٧٧٠، وَغَایَةُ التَّهَايَةِ: ١/٥٠٨.

(٤) يُنَظَّرُ: ظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٣/٧٧٢، وَغَایَةُ التَّهَايَةِ: ١/٦١٤.

المعروف بابن الجمیزی، أو بابن ابنة الجمیزی (ت: ٦٤٩)، أخذ عنه بعض القراءات، كما قرأ عليه الشاطیة^(١).

٢٢. ابنه: أبو عبد الله: محمد، الملقب بجمال الدين (ت: ٦٥٥)، روی عنه الشاطیة -سماعاً- إلى سورة صاد، والباقي إجازة^(٢).

٢٣. أبو الحسن: علي بن شجاع بن سالم الهاشمي المصري، المعروف بالكمال الضرير، وبصهر الشاطی، وبابن أبي الفوارس (ت: ٦٦١)، قرأ عليه القراءات السبع إفراداً، إلا رواية الليث عن الكسائي، في تسع عشرة ختمة، ثم جمع عليه السبع، فتوّفي الشاطی بعد أن وصل إلى سورة الأحقاف، والمشهور أنه أتم عليه جميع القراءات السبع^(٣).

كما قرأ عليه الشاطیة مرتين، إحداها دروساً، وسمعها عليه مرتين، وأجازه بها، وسمع منه كتاب التیسیر، وأجازه غير مرّة^(٤).

(١) يُنظر: برنامج التجيبي: ١٠، وطبقات القراء: ٢/٧٧١، وغاية النهاية: ١/٥٨٣.

(٢) يُنظر: تاريخ الإسلام: ١٤/٧٨٩، وغاية النهاية: ٢/٤٣٠.

(٣) قال ابن الجزری: «على أن أكثر أئمتنا، بل كلهم لم يستثنوا من ذلك شيئاً، بل يطلبون قراءته جميع القراءات على الشاطی، وهو قريب». النشر: ١/٦٣.

قلت: وممن أطلق ذلك ابن الصانع (ت: ٧٤٥) -تلميذ الكمال-. يُنظر: نسخة القوینی من الشاطیة: ل: ١/ب.

(٤) يُنظر: طبقات القراء: ٢/٧٨٠، ونسخة القوینی من الشاطیة: ل: ١/ب، والجھر التضید: ١/١٣٧، والنشر: ١/٦٣، وغاية النهاية: ١/٥٤٥.

٤٤. أبو الدّكْرِ: مُرْتَضَى بْنُ الْعَفِيفِ: جَمَاعَةُ بْنِ عَبَادِ بْنِ جَابِرٍ،
الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْخَشَابِ، قَرَأَ عَلَيْهِ الْقِرَاءَاتِ، وَالشَّاطِيَّةَ^(١).
٤٥. أبو القاسِمِ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيِّ، قَرَأَ
عَلَيْهِ الْقِرَاءَاتِ، وَالشَّاطِيَّةَ^(٢).
٤٦. أبو زَيْدٍ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُطَرِّفِ التَّفْزِيِّ الشَّاطِيَّيِّ،
أَخَذَ عَنْهُ الْقِرَاءَاتِ^(٣).
٤٧. أبو حَمَدٍ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَزَرِيِّ، قَرَأَ عَلَيْهِ
رَوَايَةَ حَفْصٍ^(٤).
٤٨. أبو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ السَّجْزِيِّ، فَخْرُ الدِّينِ،
رَوَى عَنْهُ^(٥).
٤٩. أبو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدُونَ بْنِ تَمَامِ الْأَزْدِيِّ الْأَنْصَارِيِّ

(١) يُنْظَرُ: غَايَةُ التَّهَايَا: ٢٩٣، ٤٣ / ٢.

(٢) يُنْظَرُ: الدَّيْلُ وَالثَّكْمِلَةُ: ٥٤٩ / ٥، ق: ٢، وَطَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٦٧٢، ٧٩٣ / ٢
وَغَايَةُ التَّهَايَا: ٤٣ / ٢، وقد تصحّحَ اسْمُهُ فِي بَعْضِ طَبَعَاتِ طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ إِلَى
عَبْدِ الصَّمَدِ.

(٣) يُنْظَرُ: الْخَلُلُ السُّنْدُسِيَّةُ: ٣ / ٢٧٧، تَقْلِيلًا عَنْ ابْنِ الْأَبَارِ.

(٤) أَسْنَدَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّمَرْقَنْدِيِّ مِنْ طَرِيقِهِ رَوَايَةَ حَفْصٍ، عَنِ
الشَّاطِيَّيِّ، فِي وَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ، مُلْحَقَةٌ بِشَرْحِ الْفَاسِيِّ عَلَى الشَّاطِيَّةِ، مَكْتَبَةُ نُورٍ
عُثْمَانِيَّةُ: ٧٥.

(٥) يُنْظَرُ: الدَّيْلُ وَالثَّكْمِلَةُ: ٥٤٩ / ٥، ق: ٢.

الْقُرْطُبِيُّ، ذُكِرَ أَنَّهُ قَرَأَ عَلَيْهِ^(١).

٣٠. أَبُو مُوسَى: عِيسَى بْنُ يُوسُفَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَقْدِسِيُّ، قَرَأَ عَلَيْهِ الْقِرَاءَاتِ، وَالشَّاطِيَّةَ^(٢).

٣١. سُرَاقةُ الشَّاطِيَّيُّ: قَرَأَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ، بِشَاطِيَّةَ^(٣).

٣٢. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنُ عُمَرَ الْقُرْطُبِيُّ، سَمِعَ مِنْهُ الشَّاطِيَّةَ^(٤).

٣٣. أَبُو الْقَضْلِ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ الْأَنْصَارِيِّ الْمِصْرِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْأَزْرَقِ، وَبِابْنِ فَارِ اللَّبَنِ، وَبِقَارِئِ مُصْحَّفِ الدَّهْبِ (ت: ٦٦٤)، قَرَأَ عَلَيْهِ بَعْضَ الْقِرَاءَاتِ، وَسَمِعَ مِنْهُ الشَّاطِيَّةَ، وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ، وَهُوَ آخِرُ مَنْ رُوِيَ عَنْهُ^(٥).

ثَامِنًا: مَذْهَبُهُ الْفِقْهِيُّ:

ذَكْرُهُ التَّوَوِيُّ، وَالسُّبْكِيُّ، وَابْنِ كَثِيرٍ، وَالإِسْنَوِيُّ، وَابْنِ قَاضِيِّ شُهْبَةَ:

(١) يُنْظَرُ: غَايَةُ التَّهَايَا: ١٤٢ / ٢

(٢) يُنْظَرُ: الدَّلِيلُ وَالتَّكْمِيلَةُ: ٥ / ٥، ق: ٥٤٩ / ٢، وَطَبَقَاتُ الْقِرَاءَةِ: ٦٧٢ / ٢، وَغَايَةُ التَّهَايَا: ٢ / ٢

(٣) يُنْظَرُ: إِبْنَاهُ الرُّوَاةُ: ٤ / ١٦٠

(٤) يُنْظَرُ: كَثِيرُ الْمَعْانِي لِلْجَعْبَرِيِّ: ٢ / ٣٧، وَغَايَةُ التَّهَايَا: ١ / ٣٨٧ - ٣٨٨، وَأَظْنَاهُ: مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ يُوسَفَ، السَّابِقُ، فَلَعْلَهُ تَصَحَّفَ فِي نُسُخِ الْكَثِيرِ وَالْغَايَا، أَوْ سَبَقَ الْقَلْمُ مِنَ الْجَعْبَرِيِّ إِلَى تَقْدِيمِ يُوسَفَ عَلَى عُمَرَ، فَتَبَعَهُ ابْنُ الْجَزَرِيُّ عَلَى ذَلِكَ.

(٥) يُنْظَرُ: طَبَقَاتُ الْقِرَاءَةِ: ٢ / ٧٨٥، وَالجَوْهَرُ التَّضِيِّدُ: ١ / ١٣٧، وَغَايَةُ التَّهَايَا:

في طبقات الشافعية^(١)، وذكره ابن فرون وابن مخلوف في طبقات المالكية^(٢).

قال القسطلاني: «فيحتمل أنَّه كان مالكيًا ثمَّ شفَّع»^(٣).

والظاهر: أنَّ الْأَمْرَ كما قال القسطلاني، أي: أنَّه كان مالكيًا إبان مُكتِّه في الأندلس؛ جريًا على عادة علماء بلده، فلما ارتحل إلى مصر تحول إلى مذهب الشافعي؛ لشُيُوع مذهب الشافعي بها.

تسعاً: أخلاقه، ومكانته، وثناء العلماء عليه:

وهذه طائفة من أقاويل أولي العلم في الثناء عليه، ومنها تعلمُ أخلاقه ومكانته -مُرتبًا أقاويلهم حسب قدم وفاة قائليه، وما كررَه المتأخر من ثناءً أسقطته -غالبًا-، مكتفيًا بقولِ من تقدَّمه:-

قال ياقوت الحموي (ت: ٦٦٦): «كان فاضلاً في التَّحْوُ، والقراءة، وعلم التفسير ...، وكان رجلاً صالحًا، صدوقاً في القول، مجيداً في الفعل»^(٤).

(١) ينظر: طبقات الفقهاء الشافعية: ٢/٦٦٥، وطبقات الشافعية الكبرى: ٧/٤٧٠،

وطبقات الفقهاء الشافعيين: ٢/٧٢٢، وطبقات الشافعية للإسْنَوي: ٢/٩٧،

وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٢/٤٣.

(٢) ينظر: الدبياج المذهب: ٣/١٤٩، وشجرة النور الرَّكِيَّة: ١/١٥٩.

(٣) الفتح المواهبي: ٤٩.

(٤) معجم الأدباء: ٥/٢٢١٦.

وقال أَجَلُ تَلَامِيذهُ: السَّخَاوِيُّ (ت: ٦٤٣): «... الشَّيخُ، الْإِمَامُ، شَرِيفُ الْحَفَاظِ وَالْقُرَاءِ، عَلَمُ الزَّهَادِ وَالْكُبَرَاءِ»^(١).

وقال: «وَقَدْ قَرأتُ عَلَى سَيِّدِ الْعُلَمَاءِ: أَبِي الْقَاسِمِ»^(٢).

وقال: «كَانَ عَالِمًا بِكِتَابِ اللَّهِ: بِقِرَاءَاتِهِ، وَتَفْسِيرِهِ، عَالِمًا بِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، مُبَرِّزاً فِيهِ، وَكَانَ إِذَا قُرِئَ عَلَيْهِ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمُ الْمُوَطَّأُ، يُصَحِّحُ النُّسْخَ مِنْ حَفْظِهِ، وَيُمْلِي التُّكَّتَ عَلَى الْمَوَاضِعِ الْمُحْتَاجِ إِلَى ذَلِكَ فِيهَا ...، وَكَانَ مُبَرِّزاً فِي عِلْمِ التَّحْوِي وَالْعَرَبِيَّةِ، عَارِفًا بِعِلْمِ الرُّؤْيَا، حَسَنَ الْمَقَاصِدِ، مُخْلِصًا فِيمَا يَقُولُ وَيَفْعُلُ ...، وَكَانَ يَجْتَنِبُ فُضُولَ الْقَوْلِ، وَلَا يَتَكَلَّمُ فِي سَائِرِ أَوْقَاتِهِ إِلَّا بِمَا تَدْعُوهُ إِلَيْهِ ضَرُورَةً، وَلَا يَجْلِسُ لِلْإِقْرَاءِ إِلَّا عَلَى طَهَارَةٍ، فِي هِيَةٍ حَسَنَةٍ، وَخُضُوعٍ، وَاسْتِكَانَةٍ، وَيَمْنَعُ جُلْسَاهُ مِنَ الْخَوْضِ وَالْحَدِيثِ فِي شَيْءٍ، إِلَّا فِي الْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ، وَكَانَ يَعْتَلُ الْعِلْلَةَ الشَّدِيدَةَ فَلَا يَشْتَكِي وَلَا يَتَاؤَهُ، وَإِذَا سُئِلَ عَنْ حَالِهِ قَالَ: «الْعَافِيَّةُ»، وَلَا يَزِيدُ عَلَى ذَلِكَ ...، وَكَانَ يَجْلِسُ إِلَيْهِ مِنْ لَا يَعْرِفُهُ، فَلَا يَرْتَابُ فِي أَنَّهُ يُبَصِّرُ؛ لَأَنَّهُ - لِذَكَائِهِ - لَا يَظْهُرُ مِنْهُ مَا يَظْهُرُ مِنَ الْأَعْمَى فِي حَرَكَاتِهِ»^(٣).

(١) فتح الوصيد: ٤ / ١.

(٢) جمال القراء: ٦٤١.

(٣) فتح الوصيد: ١ / ٦، ٧، وقد تصحّح لفظ «يُبَصِّرُ» في المطبوع الذي حققه الطَّاهِرِيُّ إِلَى «لَا يُبَصِّرُ»، وقد صَحَّحتُهُ مِنْ مُخْطُوطٍ تَشَسْرِيَّيِّي: ل: ١ / ب.

ونقل كلام الأَجْرَى (ت: ٣٦٠)، الَّذِي قَالَ فِيهِ: «فَالْمُؤْمِنُ الْعَاقِلُ إِذَا تَلَأَ الْقُرْآنَ اسْتَعْرَضَ الْقُرْآنَ فَكَانَ كَالْمِرْأَةِ، يَرَى بِهَا مَا حَسْنَ مِنْ فَعْلِهِ وَمَا قَبْحَ مِنْهُ، فَمَا حَدَّرَهُ مَوْلَاهُ حَدَّرَهُ، وَمَا حَوَّفَهُ بِهِ مِنْ عَقَابِهِ خَافَهُ، وَمَا رَغَبَهُ فِيهِ مَوْلَاهُ رَغَبَ فِيهِ وَرَجَاهُ...»^(١).

ثُمَّ قَالَ: «وَقَدْ كَانَ شِيخُنَا أَبُو الْقَاسِمِ الشَّاطِيْبَيِّ -رَحْمَهُ اللَّهُ- صَاحِبُ هَذِهِ الْأَوْصَافِ جَمِيعَهَا، وَرُبَّمَا زَادَ عَلَيْهَا»^(٢).

وَقَالَ: «وَكَانَ شِيخُنَا أَبُو الْقَاسِمِ -رَحْمَهُ اللَّهُ- يَجْلِسُ عَلَى طَهَارَةِ نَعْلَمُ ذَلِكَ مِنْهُ بَأْنَهُ كَانَ يُصَلِّي الظَّهَرَ بِوُضُوءِ الصُّبْحِ!»^(٣).

وَقَالَ الْقِفْطَى: (ت: ٦٤٦): «وَتَفَنَّنَ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ وَالْقِرَاءَاتِ وَهُوَ حَدَّثُ، وَقَرَا النَّاسُ عَلَيْهِ فِي بَلَدِهِ، وَاسْتَفَادُوا مِنْهُ قَبْلَ سِنِّ التَّكَهُّلِ»^(٤).

وَقَالَ الْمُنْدِرِيُّ (ت: ٦٥٦): «الْمُقْرِئُ، الْفَقِيْهُ، الْحَافِظُ، التَّحْوِيُّ...، وَكَانَ كَثِيرًا مَحْفُوظَاتِ، جَامِعًا لِفُنُونِ مِنَ الْعِلْمِ»^(٥).

وَقَالَ ابْنُ الْأَبَارِ (ت: ٦٥٨): «وَنَزَلَ مِصْرًا، وَتَصَدَّرَ لِلِإِقْرَاءِ بِهَا،

(١) يُنْظَرُ: أَخْلَاقُ أَهْلِ الْقُرْآنِ لِلْأَجْرَى: ٨٠ - ٨١.

(٢) جَمَالُ الْقِرَاءَةِ: ٢٠٦.

(٣) جَمَالُ الْقِرَاءَةِ: ٥٧٨، وَفِيهِ دَلِيلٌ عَلَى جَلَدِهِ -رَحْمَهُ اللَّهُ- فِي التَّعْلِيمِ.

(٤) إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٠.

(٥) التَّكَمِيلَةُ، لِوَقَيَّاتِ التَّقْلِيْةِ: ١/٤٠٧، ٤٠٨.

فعظُم شأنه، وبعده صيَّته، وانتهت إليه الرِّيَاسَةُ في تلك الصناعة، وأخذَ عنه النَّاسُ، وكان مُقرِّرًا مُحَقِّقاً، من أهْل التجويد، والتعليل، والمعرفة بالقراءات، والقيام عليها، والحفظ لها ...، وحدَثني أبو الحسن بن خيرَة الخطيب^(١) - وهو يومئذ بمُرسية - أنه ترك الإقراء، ومال إلى التَّدْرِيسِ، ووصفه من قَوَّة الحفظ بأمر عَجِيبٍ^(٢). وقال أبو شامة (ت: ٦٦٥): «أَخْبَرَنِي شِيخُنَا أَبُو الحَسَنِ: عَلَيُّ بْنُ حَمَدٍ^(٣) - رَحْمَهُ اللَّهُ - أَنَّ سبَبَ انتقالِهِ مِنْ بَلَادِهِ إِلَى الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ: أَنَّهُ أُرِيدَ عَلَى أَنْ يَتَوَلَّ الْخَطَابَةَ بِهَا؛ فَاحْتَاجَ بِأَنَّهُ قَدْ وَجَبَ عَلَيْهِ الْحَجُّ، وَأَنَّهُ عَازِمٌ عَلَيْهِ، فَتَرَكَهَا، وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهَا؛ تَوَرُّعاً مَمَّا كَانُوا يُلْزِمُونَ بِهِ الْخُطَبَاءِ؛ مِنْ ذِكْرِهِمْ عَلَى الْمَنَابِرِ بِأَوْصَافٍ لَمْ يَرَهَا سَائِغَةً شَرْعَةً، وَصَبَرَ عَلَى فَقْرٍ شَدِيدٍ ...، ثُمَّ قَدِمَ الْقَاهِرَةَ، فَطَلَبَهُ الْقَاضِي الْفَاضِلُ لِلإِقْرَاءِ بِمَدْرِسَتِهِ، فَأَجَابَ بَعْدَ شُرُوطٍ اشْتَرَطَهَا عَلَيْهِ، عَلَى مَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْفَقْرِ»^(٤).

وقال النَّوَوِيُّ (ت: ٦٧٦): «كَانَ أَحَدَ الْقُرَاءِ الْمُجَوَّدِينَ، وَالْعُلَمَاءِ الْمَشْهُورِينَ، وَالصُّلَحَاءِ الْوَرِعِينَ ...، قَرَأَ عَلَيْهِ الْأَعْيَانُ وَالْأَكَابِرُ، وَلَمْ

(١) تقدم ذكره في طلاب الشاطبي.

(٢) التكميلة، لكتاب الصلاة: ٣٥ / ٤.

(٣) أي: السخاوي.

(٤) الدليل على الروضتين: ٧.

يُكَنْ بِمَصْرَ فِي زَمَنِهِ مَثُلُّهُ؛ فِي تَعَدُّدِ فُنُونِهِ، وَكَثْرَةِ مَحْفُوظِهِ^(١).
وَقَالَ ابْنُ خَلْكَانَ (ت: ٦٨١): «وَكَانَ أَوْحَدًا^(٢) فِي عِلْمِ التَّحْوِيَّةِ...، وَخَطَبَ بِبَلَدِهِ عَلَى فَتَاءِ سِنَّهُ، وَدَخَلَ مِصْرَ سَنَةَ اثْنَتِينَ وَسَبْعينَ وَخَمْسِ مِائَةَ، وَكَانَ يَقُولُ -عِنْدَ دُخُولِهِ إِلَيْهَا-: إِنَّهُ يَحْفَظُ وِقْرَ بَعِيرٍ مِنَ الْعُلُومِ، بِحِيثُ لَوْ نَزَلَ عَلَيْهِ وَرْقَةً أُخْرَى لَمَا احْتَمَلَهَا»^(٣).

وَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ (ت: ٧٠٣): «وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ أَئِمَّةِ الْمُقْرِئِينَ، كَثِيرَ الْمَحْفُوظَاتِ، جَامِعًا لِفُنُونِ الْعِلْمِ بِالتَّفْسِيرِ، مُحَدِّثًا، رَاوِيَّةً، ثِيقَةً، فَقِيهًا مُسْتَبْحِرًا، مُتَحَقِّقًا بِالْعَرَبِيَّةِ، مُبَرِّزًا فِيهَا، بَارِعًا بِالْأَدَبِ، شَاعِرًا مُجِيدًا، عَارِفًا بِالرُّؤْيَا وَعِبَارَتِهَا، دَيِّنًا، فاضِلًا، صَالِحًا، مُرَاقبًا لِأَهْوَالِهِ، حَسَنَ الْمَقَاصِدِ، مُخْلِصًا فِي أَفْعَالِهِ وَأَقْوَالِهِ...، وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنْ كَرَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ، وَأُثْرَتْ عَنْهُ»^(٤).

وَقَالَ الْجَعْبَرِيُّ (ت: ٧٣٦): «كَانَ -رَحْمَهُ اللَّهُ- إِمامًا فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ، نَاصِحًا لِكِتَابِ اللَّهِ، مُتَقْنًا لِأُصُولِ الْعَرَبِيَّةِ، لَهُ

(١) ظَبَقَاتُ الْفَقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ: ٦٦٥ / ٦٦٦.

(٢) هَكُذا فِي الْمَطْبُوعِ، وَصَوَابُهَا: أَوْحَدٌ.

(٣) وَقَيَّاتُ الْأَغْيَانِ: ٤ / ٧١، ٧٢.

(٤) الدَّيْلُ وَالْتَّكْمِيلَةُ: ٥ / ق: ٥٤٩، ٥٥٠.

رُحْلَة^(١) في الحديث، مُجِيداً في النَّظَم، ذا بصيرَة صافية، وكان محفوظ اللسان^(٢).

وقال الذهبي (ت: ٧٤٨): «وكان إماماً، عالماً، ذكياً، كثير الفنون، منقطع القرین، رأساً في القراءات، حافظاً للحديث، بصيراً بالعربيَّة، واسع العلم ...، وكان موصوفاً -أيضاً- بالزهد، والعبادة، والإقطاع»^(٣).
وقال: «الشيخ، الإمام، العالم، العامل، القدوة، سيد القراء ...، وكان يتَوَقَّدُ ذكاءً، له الباع الأَطْوَلُ في فن القراءات، والرسم، والتحو، والفقه، والحديث، وله النَّظَمُ الرَّائِقُ، مع الورع، والتَّقْوَى، والتَّأْلِه، والوقار»^(٤).

وقال الصَّدَقِي (ت: ٧٦٤): «وكان إماماً، نِييلاً، مُحققاً، ذكياً، واسع المَحْفَوظِ، كثير الفنون، بارعاً في القراءات، وعللها، حافظاً للحديث، كثير العناية به، أستاذًا في العربية ...، وكان أوحد عصره في

(١) والرُّحْلَة -بضم الراء-: هو العالم الكبير الذي يُرْحَلُ إليه من الآفاق؛ لعلمه. يُنظر: أساس البلاغة: ٣٤٣ / ١، وإكمال الإغلام: ٤٤٥ / ١، والمضباح المنير:

٢٩٢ / ١، وتأجُّل العروين: ٦٠ / ٢٩.

(٢) كثُر المعاني: ١ / ١٧٢.

(٣) ظَبَقَاتُ الْقُرَاءَءِ: ٦٧١، ٦٧٢.

(٤) سير أعلام التبلاء: ٢١ / ٣٦١، ٣٦٢.

الشَّخْوُ وَاللُّغَةِ»^(١).

وقال عبد الوهاب السبكي (ت: ٧٧١): «وكان ذكى القرىحة، قوى الحافظة، واسع المحفوظ، كثير الفنون»^(٢).

وقال ابن كثير (ت: ٧٧٤): «وكان دينًا، خاشعاً، ناسكاً، كثير الورار، لا يتكلم فيما لا يعنيه»^(٣).

وقال ابن الجزري (ت: ٨٣٣): «أحد الأعلام الكبار، والمشتهرين في الأقطار...، وكان إماماً كبيراً، أعمجوبة في الدكاء، كثير الفنون، آية من آيات الله تعالى، غاية في القراءات، حافظاً للحديث، بصيراً بالعربية، إماماً في اللغة، رأساً في الأدب ...

أخبرني بعض شيوخنا الثقات، عن شيوخهم، أن الشاطئي كان يصل إلى الصبح بغلس بالفاضلية، ثم يجلس للقراءة، فكان الناس يتسابقون السير إليه ليلاً ...

وقد بارك الله له في تصنيفه، وأصحابه، فلا نعلم أحداً أخذ عنه إلا قد أنجبَ»^(٤).

وقال المقرئي (ت: ١٠٤١): «ومن رحل إلى المشرق من

(١) نَكْتُ الْهِمَيَانِ: ٢٢٨.

(٢) ظَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبْرِيِّ: ٧/٢٧٢.

(٣) الْبَدَايَةُ وَالنَّهَايَةُ: ١٦/٦٦٦.

(٤) غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٤/٤٠، ٤١، ٤٣.

الأندلسي، فشهد له بالسبق كل أهل المغرب والشرق: الإمام، العلامة: أبو القاسم الشاطبي^(١).

ولما كان الشاطبي صاحب فنون علمية شتى لم تخل من ذكره كتب الطبقات، على اختلاف فنونها: فقد ذكره الذهبي وابن الجزري في طبقات القراء^(٢)، وذكره الذهبي في طبقات المحدثين^(٣)، وذكره الداودي في طبقات المفسرين^(٤)، وذكره التوسي والسبكي وابن كثير والإسنوي وابن قاضي شهبة وابن فرحون وابن مخلوف في طبقات الفقهاء^(٥)، وذكره القطبي والسيوطاني في طبقات النحو^(٦)، وذكره ياقوت الحموي في طبقات الأدباء^(٧).

عاشرًا: مؤلفاته:

(١) نفح الطيب: ٤٣ / ٢.

(٢) ينظر: طبقات القراء: ٦٧١ / ٢، وغاية النهاية: ٤٠ / ٢.

(٣) ينظر: المعين في طبقات المحدثين: ١٨١.

(٤) ينظر: طبقات المفسرين: ٤٣ / ٢.

(٥) ينظر: طبقات الفقهاء الشافعية: ٦٦٥ / ٢، وطبقات الشافعية الكبرى: ٩٧٠ / ٧، وطبقات الفقهاء الشافعيين: ٧٧٢ / ٢، وطبقات الشافعية للإسنوي: ٩٧ / ٢، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٤٣ / ٢، والديباخ المذهب: ١٤٩، وشجرة الثور الركية: ١٥٩ / ١.

(٦) ينظر: إنبأ الرواة: ٤، ١٦٠، وبعية الوعاء: ٣٦٠ / ٢.

(٧) ينظر: معجم الأدباء: ٤٢١٦ / ٥.

وهي مُرَبَّةٌ على حُرُوفِ الْمُعْجَمِ:

١. أَيَّاتٌ لَامِيَّةٌ، فِي مَوَانِعِ الصَّرْفِ، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَيَّاتٍ^(١).
٢. أَيَّاتٌ مِيمِيَّةٌ، فِي ظَاءَاتِ الْقُرْآنِ، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَيَّاتٍ^(٢).
٣. إِجَازَةُ السَّخَاوِيِّ فِي الشَّاطِئِيَّةِ، وَكَانَتْ بَخْطَابِنَ الْحَاجِبِ، فِي آخرِ شَعْبَانَ، سَنَةً: أَرْبَعِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِينَ مِائَةً^(٣).
٤. إِجَازَةُ السَّخَاوِيِّ وَابْنِ الْحَاجِبِ فِي كِتَابِ التَّئِيسِيرِ^(٤).
٥. إِجَازَةُ عَلَيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّجِيْبِيِّ الشَّاطِئِيِّ (ت: ٦٩٦)، الَّذِي قَرَأَ عَلَيْهِ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ إِفْرَادًا وَجَمِيعًا، وَسَمِعَ مِنْهُ الشَّاطِئِيَّةَ، وَإِجَازَتْهُ لَهُ كَانَتْ بَخْطَابُ السَّخَاوِيِّ، فِي سَنَةٍ: ثَمَانِينَ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِينَ مِائَةً^(٥).
٦. حِرْزُ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهُ التَّهَانِيِّ، وَهِيَ قَصِيدَتُنَا هَذِهُ، وَسِيَّاتِي الْكَلَامُ عَلَيْهَا.
٧. عَقِيلَةُ أَتْرَابِ الْقَصَائِدِ، فِي أَسْنَى الْمَقَاصِدِ^(٦)، وَهِيَ قَصِيدَةٌ

(١) يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٥٤، وَإِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٢، وَكَنْزُ الْمَعَانِي: ١/١٧٣، وَالْفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٧٨.

(٢) يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٥٤، وَإِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٢، وَكَنْزُ الْمَعَانِي: ١/١٧٣، وَالْفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٧٨.

(٣) يُنَظَّرُ: الْفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ: ٦٧ - ٦٩.

(٤) يُنَظَّرُ: طَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧١.

(٥) يُنَظَّرُ: غَايَةُ النَّهَايَةِ: ١/٥٧٦.

(٦) يُنَظَّرُ: الْوَسِيلَةُ، إِلَى كَشْفِ الْعَقِيلَةِ: ١١.

رأيَّةً، في علم مرسوم المَصَاحِفِ، وهي ثمانيةٌ وتسعون ومائتاً بيتاً.

٨. قصائدٌ في أنواع من المَوَاعِظِ^(١).

٩. قصيدةٌ في الرَّدِّ على لُغَزِ الْخَضْرَى (ت: ٤٨٨)، في كلمةٍ

(سَوْءَاتٍ) [الأَعْرَافُ: ٢٠، ٢٦، ٢٢، ٢٧، وَطَاهٌ: ١٢١]، وهي عَشَرَةُ آبِيَّاتٍ^(٢).

١٠. نَظْمٌ التَّمَهِيدٌ لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ، وَيَقُولُ فِي خَمْسٍ مِائَةٍ بَيْتٍ^(٣).

هذه هي مُصنَّفاته الَّتِي وَقَفَتْ عَلَيْهَا، وَالَّتِي أَقْطَعَ بِنِسْبَتِهَا إِلَيْهِ.

وَقَدْ نُسِّبَ إِلَيْهِ مَتَنٌانِ:

الْأَوَّلُ: نَسَبَ إِلَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ الْمُتَأَخَّرِينَ وَالْمُعاصرِينَ قصيدةٌ

(١) يُنَظَّرُ: مُعَجمُ الْأَدْبَارِ: ٥/٤٢١٦، وَفَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٥٥-٥٩، وَإِنْبَاهُ الرُّوَاةِ: ٤/١٦٢،
وَإِبْرَازُ الْمَعْانِي: ١/٤٠٨، وَنَكْتُ الْهَمْيَانِ: ٤٢٩، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ: ١٤/٩١٥
وَظَبَقَاتُ الْقُرَاءِ: ٢/٦٧٤-٦٧٦، ٦٧٥، وَظَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبْرِيِّ: ٧/٤٧٢
وَحُسْنُ الْمُحَاضَرَةِ: ١/٤٩٧، وَبُعْيَيْهُ الْوَعَاءِ: ٢/٤٦٠، وَنَفْحُ الطَّيِّبِ: ٢/٤٣.

(٢) يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ٢/٢٨٦-٢٨٧.

(٣) قال السَّخَاوِيُّ: «وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ نَظَمَ فِي كِتَابِ (التَّمَهِيدِ) لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ - رَحْمَهُ اللَّهُ -
قصيدةً دَالِيَّةً، فِي خَمْسٍ مِائَةٍ بَيْتٍ، مَنْ حَفِظَهَا أَحْاطَ بِالْكِتَابِ عَلَمًا».
فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٦.

قلتُ: الظَّاهِرُ أَنَّهُ أَرَادَ الإِحْاطَةَ بِمَقَاصِدِ الْكِتَابِ.

والظَّاهِرُ أَنَّ نَظَمَهُ كِتَابَ التَّمَهِيدِ كَانَ فِي الْأَنْدَلُسِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَطَّلِعْ عَلَيْهِ
ظَلَابُ الْمَشْرِقِ، حَتَّى إِنَّ السَّخَاوِيَّ لَمَّا ذَكَرَهُ فِي مُصَنَّفَاتِهِ نَقْلَ ذَلِكَ عَنِ
الشَّاطِيَّ نَفْسِهِ - كَمَا تَقْدَمَ -، وَهَذَا يُشَيِّرُ إِلَى أَنَّ الشَّاطِيَّ لَمْ يَجْرِضْ عَلَى نَشْرِ
هَذَا النَّظِيمِ، وَلَهَذَا، لَمْ أَجِدْ أَحَدًا قَرَأَهُ عَلَيْهِ، وَلَا سَمِعَهُ مِنْهُ، وَلَا أَسْنَدَهُ عَنْهُ.

(نَاظِمَةُ الرُّهْرِ فِي عَدَّ آيِ السُّورِ)، وَهِيَ قَصِيدَةٌ رَائِيَّةٌ، تَقْعُدُ فِي سَبْعَةٍ وَتَسْعِينَ وَمِئَيْهِ بَيْتٍ.

قَلْتُ: وَإِنِّي لِفِي شَكٍّ مِنْ نِسْبَتِهَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ، وَذَلِكَ مِنْ وُجُوهِ سِتَّةٍ:
 الْأَوَّلُ: لَمْ يَذْكُرْهَا أَحَدٌ مِنْ كَبَارِ الْأَئِمَّةِ الَّذِينَ تَرَجَّمُوا لَهُ فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ؛ إِلَّا الْقَسْطَلَانِيُّ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ رَأَيْتُهُ نَسَبَهَا إِلَيْهِ^(١)، وَإِنَّهُ مِنْ الْبَعِيدِ جِدًا أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ لَهُ وَلَا يَذْكُرُهَا تِلْمِيذُهُ
 السَّخَاوِيُّ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَ أَبْيَاتَهُ فِي ظَاءَاتِ الْقُرْآنِ -وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَبْيَاتٍ-، وَأَبْيَاتَهُ فِي مَوَانِعِ الصَّرْفِ -وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَبْيَاتٍ، كَذَلِكَ-،
 وَلَا يَذْكُرُهَا -أَيْضًا- كَبَارُ مَنْ تَرَجَّمَ لَهُ كَالْقِفْطِيُّ -وَقَدْ ذَكَرَ أَبْيَاتَهُ فِي ظَاءَاتِ الْقُرْآنِ، وَأَبْيَاتَهُ فِي مَوَانِعِ الصَّرْفِ-، وَابْنِ الْأَبَارِ، وَابْنِ حَلَّكَانَ،
 وَابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ -وَقَدْ ذَكَرَ قَصِيدَتَهُ فِي الرَّدِّ عَلَى لُغْزِ الْحُصْرِيِّ، وَهِيَ عَشَرَةُ أَبْيَاتٍ-، وَالْجَعْبَرِيُّ^(٢)، وَالْذَّهَبِيُّ، وَالصَّفَدِيُّ، وَالسُّبْكِيُّ

(١) يُنَظَّرُ: الفتح المَوَاهِبِيُّ: ٧٧، وَسَمَّاهَا (رَائِيَّةٌ فِي عَدَّ آيِ السُّورِ).

(٢) وَلَا يُغَيِّرُ بِمَا أُثِبَتَ فِي كَنْزِ الْمَعَانِي لِلْجَعْبَرِيِّ (١/١٧٣)، الَّذِي حَقَّقَهُ الْأَسْنَادُ الْفَاضِلُ: قَرْعَلِي عَرَبَاوِيُّ، إِذَا التَّصُّ في تَحْقِيقِهِ هَكَذَا: «وَمِنْ نَظِيمِهِ: رَائِيَّةُ الرَّسِّيمِ -فَرِيقَةُ نَظَائِرِهَا-، وَرَائِيَّةُ الْعَدَدِ...»، فَإِلَيْهِ لَمْ أَجِدْ ذِكْرًا لِرَائِيَّةِ الْعَدَدِ فِي تَحْقِيقِ الْبَيْزِيدِيِّ (٢/٣٦)، ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى نُسْخَةِ خَطَّيَّةِ لَدَيِّي مِنَ الْكَنْزِ -فُوِيلْتُ بِنُسْخَةِ الْجَعْبَرِيِّ، وَصُحَّحْتُ عَلَيْهَا- فَلَمْ أَجِدْهَا أَيْضًا.

فَالْأَقْرَبُ أَنَّ هَذِهِ الْجُملَةَ مُفْحَمَةً مِنْ بَعْضِ النَّسَاخَ، وَهُوَ الْلَّائِقُ بِالْإِمامِ الْجَعْبَرِيِّ، فَلَا يُتَوَقَّعُ مِنْهُ مُخَالَفَةُ الْأَئِمَّةِ الْكَبَارِ الَّذِينَ سَبَقُوهُ، وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ.

وابن كثير، وابن الجزري، والسيوطى، وغيرهم.

الوجه الثاني: لم يقف الأمر عند عدم ذكر هذا المتن من الأئمة السالفين؛ بل إن ابن الجزري لم يقطع بنسبيته إلى الشاطي، حيث قال: «أَمَّا السُّؤَالُ عَنْ أَبِيَاتٍ نَاظِمَةٍ الزُّهْرِ، الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الشَّاطِيِّ ...»^(١)، ويُستفادُ من قوله هذا أنه -على الأقل- يشكُ في أنه للشاطي، ويؤيد ذلك أنه لم يذكره في ترجمته في الغاية.

الوجه الثالث: لم أجد أحداً من تلاميذه أخذ عنه هذا المتن؛ على أنه قد أخذ بعضهم ما هو دونه بكثير، فها هو السخاوي يروي عنه لامية مواضع الصرف، وهي أربعة أبيات فقط.^(٢)

الوجه الرابع: لم أجد أحداً من كبار المسلمين أسنداً لهذا المتن؛ على أنهم أسندوا الشاطئية والعقيلة، وأسندوا بعض كتب العدد، مثل: ابن الجزري (ت: ٨٣٣)، في جامع أسانيده، والمتنوري (ت: ٨٣٤)، في فهرسته، وابن حجر (ت: ٨٥٦)، في المعجم المفهرين.

الوجه الخامس: لم أجد لها نسخاً عتيقةً؛ كالشاطئية والعقيلة، ولو كانت للشاطي لوحظ لها نسخ؛ ولو في القرن السابع، أو الثامن، وذلك لما لمصنفات الشاطي من قبول، ولما عليها من إقبال.

الوجه السادس: لم تُشرَّح هذه القصيدة قروناً عديدةً، فأول

(١) المسائل التبريزية: ل: ١٨ / ب.

(٢) ينظر: فتح الوصيد: ١ / ٥٤.

شرح ذكر لها هو شرح الأيوبي (ت: ١٢٥٢)، المسمى: (لوامع البدر) في بستان ناظمة الزهر^(١)، ولو كانت هذه القصيدة للشاطبي لكان أول من يشرحها تلاميذه أو تلاميذهم أو تلاميذ تلاميذهم، كما هو الواقع في الشاطبية والعقيلة؛ لا سيما إذا استحضرت ما وَهَبَ الله مصنفات الشاطبي من قبول.

وبناءً على الوجوه السالفة مجتمعةً: فإنني أتوقع في نسبة هذه القصيدة إلى الشاطبي؛ حتى يظهر دليلاً قاطعاً يثبت أنها له، أو ينفيها عنه، ومع ذلك فلا يمنع هذا من الإنتفاع بها؛ دراسةً وتدرисاً. المتن الآخر: نسب إليه حاجي خليفة كتاباً سماه: (تتمة الحجز من قراءة أميمة الكنز)، ثم قال: «وهي قصيدة كالشاطبية، في رواة القراءات السبعة»^(٢)، وقد تبعه على هذه النسبة عمر بن رضا كحاله.

قلت: وما ذكراه ليس بصواب، وذلك من وجهين:
الأول: لم يذكر له هذا الكتاب أحد من كبار الأمامة الذين ترجموا له.
الوجه الآخر: الظاهر من اسم الكتاب أنه تتميم للجز من قراءة كتاب (الكنز في القراءات العشر)، للإمام عبد الله بن عبد المؤمن

(١) وقد حُقِّقَ في رسالة دُكْثُرَا، في جامعة أم القرى، من قبل صاحبنا، الدُّكْثُورِ أَحْمَدَ الْخَرِيفِيِّ، سَدَّدَهُ اللَّهُ.

(٢) كشف الطنون: ٣٤٣ / ١.

(٣) معجم المؤلفين: ٦٤٧ / ٢.

الواسطي (٦٧١ - ٧٤٠)، وإذا كان ذلك كذلك، كان هذا المتن لمن عاصر ابن عبد المؤمن، أو آتى بعده، وأماماً الشاطئي فقد ثُوِّي قبل ولادة ابن عبد المؤمن بأكثر من ثمانين سنةً.

حادي عشر: وفاته:

قال السخاوي: «ولد في آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسين مئةً، ومات يوم الأحد، بعد صلاة العصر، وهو اليوم الثامن بعد العشرين، من جمادى الآخرة، سنة تسعين، ودفن يوم الإثنين، في مقبرة البيسانى، وتُعرَف تلك الناحية بـ(ساريَة)، وصلَّى عليه أبو إسحاق، المعروف بالعرaci، إمامُ جامع مصر يومئذ»^(١).

وقال ابن عبد المليك: «وكانت جنازته مشهودةً، لم يختلف عنها كبير أحد، وأسف الناس لفقدِه، وأتبعوه ذكرًا جميلاً، وثناءً صالحًا، وكان أهلَه، رحمة الله عليه»^(٢).

وقد رثاه بعض أهل العلم^(٣).

ألا تَعْمَدَ اللَّهُ الْإِمَامُ الشَّاطِئِيَّ بِرَحْمَتِهِ، وَأَوْرَثَهُ فِرْدَوْسَ جَنَّتِهِ،
وَجَزَاهُ عَنِّي وَعَنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ خَيْرًا، وَوَقَاهُ سُوءًا وَضَيْرًا، لِقَاءَ مَا أَفْدَنَاهُ
مِنْهُ، وَوِقَاءَ مَا أَخْذَنَاهُ عَنْهُ.

(١) فتح الوصيد: ١/٧.

(٢) الذيل والتكلمية: ٥/٢: ق: ٥٥٧.

(٣) يُنظر: الفتح المواهبي: ١١٨ - ١١٩.



المَبْحَثُ الثَّانِي

قَصِيدَةُ حِرْزِ الْأَمَانِي وَوَجْهِ التَّهَانِي

سَأَذْكُرُ جُمَلًا نافعَةً -إِن شاءَ اللَّهُ- لِلمُبْتَدِئِينَ، مُرَاعِيًّا لِالاختصارِ
أَوَّلًا: اسْمُهَا: (حِرْزُ الْأَمَانِي وَوَجْهِ التَّهَانِي)^(١)، وَاشْتَهَرَتْ بِالشَّاطِيَّةِ،
وَاللَّامِيَّةِ، وَالشُّهْرَةِ الْأُخْرَى لَا تَكَادُ تُذَكَّرُ فِي زَمَانِنَا.

ثَانِيًّا: بَحْرُهَا: الظَّوِيلُ.

ثَالِثًا: عَدْدُ أَبْيَاتِهَا: ثَلَاثَةُ وَسِعْوَنْ وَمِئَةُ وَأَلْفٌ^(٢).

رَابِعًا: مَكَانُ نَظِيمِهَا وَتَارِيخُهُ: قَالَ ابْنُ رُشِيدٍ الْفَهْرِيُّ (ت: ٧٦١):
«أَبُو مُحَمَّدٍ: قَاسِمُ بْنُ فِيرَهُ الشَّاطِيَّ، الْمُقْرِئُ الضَّرِيرُ ...، وَرَحَلَ
فَاسْتَوْطَنَ قَاهِرَةَ مِصْرَ، وَأَقْرَأَ بِهَا الْقُرْآنَ، وَبِهَا أَلْفَ قَصِيدَةٍ
هَذِهِ -يُعْنِي الشَّاطِيَّةَ-.

وَذُكِرَ أَنَّهُ ابْتَدَأَ أَوْلَاهَا بِالْأَنْدَلُسِ إِلَى قَوْلِهِ: «جَعَلْتُ أَبَا جَادِ»^(٣)

(١) يُنَظَّرُ: الشَّاطِيَّةُ: الْبَيْتُ: ٧٠، وَفَتْحُ الْوَصِيدِ: ١/٤، وَبعضُهُمْ يَزِيدُ فِي اسْمِهَا
فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ، وَهُوَ لِيُسْ مِنْهُ.

(٢) يُنَظَّرُ: الشَّاطِيَّةُ: الْبَيْتُ: ١١٦١.

(٣) وَهُوَ الْبَيْتُ الْخَامِسُ وَالْأَرْبَعُونُ مِنْهَا.

لَمْ أَكْمَلْهَا بِالْقَاهِرَةِ»^(١).

وقد أسلفت أنَّه ارتحَلَ إِلَى مِصْرَ سَنَةً: اثنتين وسبعين وخمس مائة، وأسلفت أنَّه لا يُدرِّي -عَلَى وَجْهِ التَّحْدِيدِ- تَارِيخَ دُخُولِهِ الْقَاهِرَةَ.

خَامِسًا: مَوْضُوعُهَا: أَحْكَامُ الْقَرَاءَاتِ السَّبْعِ: أُصُولًاً، وَفَرْشًاً.

سَادِسًا: مَصَادِرُهَا: اخْتَصَرَ فِيهَا الشَّاطِيَّ كِتَابَ (الْتَّيْسِيرِ) لِلَّدَانِيِّ،

وَزَادَ عَلَيْهِ زِيَادَاتٍ^(٢) كَثِيرَةً -لَمْ يُفْصِحْ عَنْ مَصْدَرِهِ فِيهَا-، وَخَالَفَهُ فِي مَوَاضِعَ يَسِيرَةً.

سَابِعًا: مِنْهَا جُهَّاً: سَارَ فِيهَا الشَّاطِيَّ سِيرَةً عَامَّةً مُصَنَّفِي الْقَرَاءَاتِ الْمُتَأْخِرِينَ، فَجَعَلُوهَا فِي مُقَدَّمَةٍ، وَأَرْبَعَةَ مَقَاصِدَ، وَخَاتِمَةً:

فَأَمَّا الْمُقَدَّمَةُ: فَبِدَأَهَا بِالبِسْمِلَةِ، فَالصَّلَاةِ، فَالْحَمْدِ، ثُمَّ ذَكَرَ فِيهَا طَرَفًا مِنْ فَضَائِلِ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ذَكَرَ أَسْمَاءَ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ، وَبُلْدَانِهِمْ، وَرُوَاتِهِمْ، وَأَنْسَابِهِمْ، ثُمَّ ذَكَرَ اصطلاحَهُ فِيهَا: مِنْ جَهَةِ رُمُوزِ الْقُرَاءِ مُنْقَرِّدِينَ وَمُجْتَمِعِينَ، وَمِنْ جَهَةِ مِنْهَا جِهَّةِ ذِكْرِ الْأَضْدَادِ، وَغَيْرِ ذَلِكِ، ثُمَّ أَثْنَى عَلَى قَصِيدَتِهِ، ثُمَّ بَيَّنَ مَصْدَرَهُ فِيهَا، وَأَبَانَ أَنَّهُ سِيزِيدُ عَلَيْهِ

(١) قال ابن الجزي: «قرأت بخط الشيخ أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن سلمة الأنباري القرناتي، ونقلت ما نصه: (نقلت من خط الفقيه الأجل الحاج المحدث الخطيب: أبي عبد الله محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن رشيد الفهري السبتي ما نصه)، فذكره. غاية النهاية: ٤٦ / ٢.

(٢) يُنظر: الشاطئية: البيان: ٦٨ - ٦٩.

زياداتٍ، ثُمَّ ذَكَرَ اسْمَ قَصِيدَتِهِ، ثُمَّ تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ بَأْنَ يُخْلِصَ قَصْدَهُ، وَيُعِينَهُ عَلَى مَا يُحَاوِلُهُ، ثُمَّ رَغَبَ إِلَى الْقُرَاءِ أَنْ يَظْنُوا خَيْرًا بِقَصِيدَتِهِ، الَّتِي وَصَفَ سُوقَهَا بِالْكَسَادِ -تَوَاضِعًا مِنْهُ-، ثُمَّ خَتَمَ الْمُقَدَّمَةَ بِنُبْذٍ مِنَ الْمَوَاعِظِ الْبَلِيْغَةِ.

وَأَمَّا الْمَقَاصِدُ:

فَالْأَوَّلُ: أُصُولُ الْقِرَاءَاتِ: وَرَتَبَهَا عَلَى مَا اشْتَهَرَ، مُبْتَدِئًا بِ(بَابِ الْإِسْتِعَاذَةِ)، وَمُخْتَتِمًا بِ(بَابِ مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوَائِدِ).

الثَّانِي: فَرْشُ الْحُرُوفِ: وَرَتَبَهَا عَلَى مَا اشْتَهَرَ، مُبْتَدِئًا بِ(سُورَةِ الْبَقَرَةِ)، وَمُخْتَتِمًا بِ(سُورَةِ الْمَسَدِ)، وَلَمْ يَذْكُرْ مَا بَعْدَهَا لِأَنْدَرَاجِهِ فِي الْقَرْشِ السَّابِقِ.

الثَّالِثُ: بَابُ التَّكْبِيرِ.

الرَّابِعُ: بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ وَصِفَاتِهَا الَّتِي يَحْتَاجُ الْقَارِئُ إِلَيْهَا.
وَأَمَّا الْخَاتِمَةُ: فَذَكَرَ فِيهَا عدَّ أَبْيَاتٍ قَصِيدَتِهِ، ثُمَّ أَنْتَى عَلَيْها، وَأَرْدَفَ ذَلِكَ بِهَضْمِ نَفْسِهِ -كِعَادَةً مَنْ عَرَفَ رَبَّهُ، وَعَرَفَ قَدْرَ نَفْسِهِ-، ثُمَّ تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ بِدَعَوَاتٍ عَظِيمَةٍ، ثُمَّ خَتَمَ خَاتِمَتَهُ بِالْحَمْدِ، وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ.

ثَامِنًا: رُمُوزُهَا: ضَمِّنَ الشَّاطِيَّ قَصِيدَتَهُ رُمُوزًا لِلْقُرَاءِ، وَالرُّوَاةِ، لَا أَظُنُّهُ سُبِقَ إِلَيْهَا، قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ: «وَهِيَ مشتملةٌ عَلَى رُمُوزٍ

عجبيةٌ، وإشاراتٌ خفيفَةٌ لطيفةٌ، وما أَظْنُه سُبِّقَ إِلَى أُسْلُوبِهَا»^(١).
ولولا أَنَّ اللَّهَ وَفَقَ الشَّاطِبِيَّ لَابْتَدَاعَ هَذِهِ الرُّمُوزِ؛ لَرَبَّثَ أَبياتٍ
قصيدهِ عَمَّا هِيَ عَلَيْهِ كَثِيرًا.

وقد قَسَّمَ الشَّاطِبِيَّ الرُّمُوزَ الَّتِي استعملها إِلَى قسمين: رُمُوزٌ انفرادٍ،
ورُمُوزٌ اجتماعٍ، والآخِرَى قد لا تُشْكِلُ عَلَى الْطَّلَابِ، وَإِنَّمَا الَّذِي
يُشْكِلُ عَلَيْهِمْ هُوَ رُمُوزُ الْانْفِرَادِ، وقد نظمتُهَا تَسْهِيلًا لَهَا، فقلتُ:
وَالْأَنْفِرَادُ رَمْزٌ: (أَبْجُ، دَهْرٌ، حُطٌّي، كَلْمٌ، نَصْعٌ، فَضْقٌ، رَسْتٌ) بَرَزَ^(٢)
وَإِلَيْكَ جَدْوَلًا^(٣) يُبَيَّنُ لَكَ جَمِيعَ رُمُوزِ الْقُرَاءِ وَالرُّوَاةِ، حَالَ
انفرادِهِمْ، وحال اجتماعِهِمْ:

(١) وَفَيَاتُ الْأَغْيَانِ: ٤ / ٧١.

(٢) وَ(بَرَزَ): أَيْ ظَهَرَ بَعْدَ حَفَاءِ، يُنْظَرُ: الْمُحْكَمُ: ٣٧ / ٩، وَلِسَانُ الْعَرَبِ: ١ / ٥٥٥.
وَالْمَعْنَى: أَنَّ رَمْزَ الْانْفِرَادِ ظَهَرَ بِهَذَا الْبَيْتِ بَعْدَ حَفَائِهِ.

(٣) وَهُوَ شَيْءٌ الْجَدْوَلُ الَّذِي رَسَمَهُ السَّخَاوِيُّ. يُنْظَرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١ / ١٦٨، وَلِ: ١٨ / ب،
مِنْ نُسْخَةِ تَشِسْتَرِيَّيِّيَّ.

رُمُوزُ الاجتماع		رُمُوزُ الانفراد		
خ	الْفَرَاءُ كُلُّهُمْ غَيْرَ نَافِعٍ		أ	نَافِعٌ
حَرْبِيٌّ	نَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ	Aَبْجُون	ب	قَالُونُ
سَمَا	نَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرِو		ج	وَرْشُ
عَمَّ	نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ	Dَهْرُون	د	ابْنُ كَثِيرٍ
حَقُّ	ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرِو		ه	الْبَرَّيُّ
نَفْرُ	ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرِو وَابْنُ عَامِرٍ		ز	قُتْبُلُ
ث	الْكُوفِيُّونَ	Hُطْلِي	ح	أَبُو عَمْرِو
حِصْنٌ	الْكُوفِيُّونَ وَنَافِعٌ		ط	الدُّورِيُّ
ظ	الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ كَثِيرٍ		ي	السُّوسِيُّ
غ	الْكُوفِيُّونَ وَأَبُو عَمْرِو	Kَلْمَن	ك	ابْنُ عَامِرٍ
ذ	الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ		ل	هِشَامٌ
ش	الْكُوفِيُّونَ غَيْرَ عَاصِمٍ		م	ابْنُ ذَكْوَانَ
صُحْبَةُ	الْكُوفِيُّونَ غَيْرَ حَفْصٍ	Nَصْعُون	ن	عَاصِمٌ
صِحَّابُ	الْكُوفِيُّونَ غَيْرَ شَعْبَةَ		ص	شَعْبَةُ
			ع	حَفْصُ
		Fَضْقُون	ف	حَمْزَةُ
			ض	خَلْفُ
			ق	خَلَادُ
		Rَسْتَن	ر	الْكِسَائِيُّ
			س	أَبُو الْحَارِثِ
			ت	الدُّورِيُّ

تَاسِعًا: مَكَانَتُهَا: قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيَّ: «وَلَقَدْ رُزِقَ هَذَا الْكِتَابُ مِنَ الشُّهْرَةِ وَالْقَبُولِ مَا لَا أَعْلَمُ بِهِ لِكِتَابٍ غَيْرِهِ فِي هَذَا الْفَنِّ؛ بَلْ أَكَادُ أَنْ أَقُولَ: وَلَا فِي غَيْرِ هَذَا الْفَنِّ»^(١).

قَلْتُ: صَدَقَ -رَحْمَهُ اللَّهُ-، فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ كِتَابًا عُنِيَّتْ بِهِ أُمَّةُ إِلَيْسَلَامِ كَمَا عُنِيَّتْ بِهَذِهِ الْقَصِيدَةِ، وَذَلِكَ مِنْ جِهَةِ حِفْظِهَا، وَدِرَاسَتِهَا، وَتَدْرِيسِهَا، وَالْأَعْمَالِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا، مِنْ شَرِيعَةِ وَحَاشِيَةِ وَتَعْلِيقِ وَنُكَتِ عَلَيْهَا، وَكُتُبِ مُتَفَرِّعَةِ عَنْهَا، وَمُعَارَضَةِ لَهَا، وَغَيْرِ ذَلِكِ. صَحِيحٌ أَنَّ الْفَقِيهَ ابْنَ مَالِكٍ فِي التَّحْوِيَّةِ أَخَذَتْ مِنْ هَذَا بَحْثَهُ وَافِرٌ؛ لَكِنَّ لَا أَعْلَمُ أَنَّهَا ضَارَعَتِ الشَّاطِيَّةَ مِنْ جِهَةِ إِقْبَالِ الطُّلَّابِ عَلَى حِفْظِهِمَا، عَلَى الْأَقْلَلِ فِي زَمَانِنَا هَذَا.

وَلِمَا لِلشَّاطِيَّةِ مِنْ مَنْزِلَةِ عَلَيْيَّةِ؛ فَقَدْ لَهَجَ الْعُلَمَاءُ بِالثَّنَاءِ عَلَيْهَا خَيْرًا، وَسَأَذْكُرُ لَكَ طائِفَةً مِنْ أَقَاوِيلِهِمْ -مُرَتَّبَةً حَسَبَ قِدَمَ وَفَاتَةِ قَائِلِيهَا-؛ لِتَعْرَفَ مِقْدَارَ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ:

قال صاحبُها (ت: ٥٩٠) في مُقدَّمتِها^(٢):

أَهَلَّتْ فَلَبَّتْهَا الْمَعَانِي لِبَابُهَا
وَصُغْتُ بِهَا مَا سَاعَ عَذْبًا مُسْلَسْلًا
فَاجْنَثْ بِعَوْنَانِ اللَّهِ مِنْهُ مُؤَمَّلاً
فَلَفَّتْ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تُفَضَّلَا

(١) غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٤٤ / ٢

(٢) الشَّاطِيَّةُ: الْأَبْيَاتُ: ٦٧ - ٦٩

وقال -بعد أن أخبر أنه نظم في حزره التيسير-: «على أنَّ هذه القصيدة لَمَا أَبْرَزْتُ مِنْ مَعانيه عُقُودَهَا، أَضَافَتْ إِلَيْهِ مِنْ كلامِ الْأَئِمَّةِ الْمُبَرَّزِينَ مَا شَاكَلَ نَظِيمَهَا وَنَضِيدَهَا، وَلَعَلَّ حِرَاسَةَ اللَّهِ وَعَوْنَهُ يُحِبُّهَا إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ حَتَّى لا يَهْدِمَ الْمُتَعَسِّفُ مَشِيدَهَا، فَكُمْ فِيهَا مِنْ فَوَائِدَ يَطِيبُ بِسَاحِلِ الْإِنْصَافِ وَرُوْدُهَا ...» إلى آخر ما ذكره من مدحها، في تسهيل ما صَعُبَ من المسائل المُشكِّلة، وتعليق ما عَزَّ تعليله من الحروف المُنْزَلَة، وجمع شمل ياءات الإضافة في أواخر السُّورَ، وما زاده على التيسير من الفوائد الغُرَر، ثمَّ رَدَّ الفضل في ذلك إلى الله العزيز الحميد، وبين أنَّ حامِلَه على ذِكْرِ فضائلها تَنْبِيَّهُ الطَّلَابِ على عِلْمِ القراءاتِ الْمَحِيدِ، وترغيبهم في المبادرة إليه، وحَضُّهُمْ على تَوْقِيرِهِ وَالْإِقْبَالِ عَلَيْهِ^(١).

ولم يَكُنْ تَفِيف الشَّاطِيَّ بما نَوَّهَ به من فضائل قصيده؛ بل ذكر أنَّهَا تَزَخَّرُ بِمَعانٍ لَا تَخْطُرُ لَه، قال أبو شامة: «وَكُنْتُ سمعتُ شيخنا أبا الحسن: عليًّا بنَ مُحَمَّدِ المَذْكُور^(٢)، يحكى عن ناظمهَا: شيخه الشَّاطِيَّ -رحمهما الله- مِرَارًا، أَنَّه قال كلامًا معناه: لو كان في أصحابي خيرٌ أو بَرَكَةً لاستنبطوا من هذه القصيدة معانٍ لم تخطر لي.

(١) يُنَظَّرُ: الفتح المَوَاهِبِيُّ: ٦٩ - ٦٧، وهذا القناءُ يضمُّ إِجازَتَه تِلْمِيذَه السَّخَاوِيَّ بالشَّاطِيَّة.

(٢) يعني: السَّخَاوِيَّ.

ثُمَّ إِنِّي رأَيْتُ الشَّيْخَ الشَّاطِئِيَّ - رَحْمَهُ اللَّهُ - مِرَاً، فِي الْمَنَامِ، وَقَلْتُ لَهُ: يَا سَيِّدِي: حَكَى لَنَا عَنْكَ الشَّيْخُ أَبُو الْخَسَنِ السَّخَاوِيُّ أَنَّكَ قَلْتَ كَيْتَ وَكَيْتَ، فَقَالَ: صَدَقَ»^(١).

وَقَالَ أَجَلُ طَلَابِهِ: السَّخَاوِيُّ (ت: ٦٤٣): «وَمَا عَلِمْتُ كُتُبًا فِي هَذَا الْفَنَّ مِنْهَا أَنْفَعَ، وَأَجَلَ قَدْرًا وَأَرْفَعَ، إِذْ ضَمَّنَهَا كِتَابَ التَّئِيسِيرِ فِي أَوْجَزِ لَفْظٍ وَأَقْرِبِهِ، وَأَجْزَلَ نَظِمٍ وَأَغْرَبِهِ، وَالتَّئِيسِيرُ كِتَابٌ مَعْدُومٌ التَّطْبِيرِ؛ لِلتَّحْقِيقِ الَّذِي اخْتَصَّ بِهِ وَالْتَّحْرِيرِ، فَحَقَائِقُهُ لَا يَحْتَاجُ كَفَلَقًا الصَّبَاجِ، وَجَوَادُهُ مُتَضَّحَةٌ غَايَةُ الْإِتَّضَاجِ، وَقَدْ أَرْبَثْتُ هَذِهِ الْقُصِيدَةَ عَلَيْهِ وَرَادَتْ، وَمَنَحْتُ الطَّالِبِينَ أَمَانِيَّهُمْ وَأَفَادَتْ»^(٢).

وَقَالَ أَبُو الْعَربِ: إِسْمَاعِيلُ بْنُ عُمَرَ الْحَمَوِيُّ (ت: ٦٥٩) :

جَلَالُ الرُّعَيْنِيُّ لَنَا مُبْدِعًا عَرْوَسَةُ الْبَكْرِ وَرَبَا مَا جَلَّا
لَوْ رَأَمَهَا مُبْتَكِرٌ رُغَيْرٌ قَالَتْ قَوَافِيَّهَا لَهُ الْكُلُّ: «لَا»

وَقَالَ أَبُو شَامَةَ (ت: ٦٦٥): «ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَهَّلَ هَذَا الْعِلْمَ عَلَى طَالِبِيهِ، بِمَا نَظَمَهُ الشَّيْخُ الْعَالَمُ الرَّاهِدُ: أَبُو الْقَاسِمِ الشَّاطِئِيَّ - رَحْمَهُ

(١) إِبْرَارُ الْمَعَانِي: ١٠٧ / ١.

(٢) فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١ / ٤ - ٥.

(٣) قَالَ ابْنُ الْعَدَيْمِ (ت: ٦٦٠): «أَنْشَدَنِي مُحْلِصُ الدِّينِ، أَبُو الْعَربِ: إِسْمَاعِيلُ بْنُ عُمَرَ ابْنُ يُوسُفَ بْنِ قُرْنَاصِ، بِحَمَاءَ، لِنَفْسِهِ، وَكَتَبَهَا عَلَى قُصِيدَةِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ فِيرَوْهِ الشَّاطِئِيِّ الرُّعَيْنِيِّ»، فَذَكَرَهُ بُعْيَةُ الْطَّلَبِ: ١٧٢١ / ٤.

الله تعالى - من قصيده المشهورة، المنفوحة بجز الأمازي، التي نبغت في آخر الدَّهْرِ؛ أَعْجُوبَةً لِأَهْلِ الْعَصْرِ، فَنَبَّذَ النَّاسُ سواها من مصنفات القراءاتِ، وَأَقْبَلُوا عَلَيْهَا لِمَا حَوَّتْ مِنْ ضَبْطِ الْمُشْكِلَاتِ، وَتَقْيِيدِ الْمُهَمَّلَاتِ، مَعَ صِغْرِ الْحَجْمِ، وَكَثْرَةِ الْعِلْمِ»^(١).

وقال: «نَفَقَتْ قصيده هذه نَفَاقًا، وَاشْتَهَرَتْ شَهْرَةً لَمْ تَحْصُلْ لِغَيْرِهَا مِنْ مصنفاتِ هذا الفَنِ»^(٢).

وقال ابن خلگان (ت: ٦٨١): «ولقد أَبْدَعَ فِيهَا كُلَّ الإِبْدَاعِ، وَهِيَ عُمْدَةُ قُرَاءِ هَذَا الزَّمَانِ فِي نَقْلِهِمْ، فَقَلَّ مَنْ يَشْتَغِلُ بِالقراءاتِ إِلَّا وَيَقْدِمُ حَفْظَهَا وَمَعْرِفَتَهَا، وَهِيَ مَشْتَمَلَةٌ عَلَى رُمُوزٍ عَجِيبَةٍ، وَإِشَارَاتٍ خَفِيفَةٍ لطيفةٍ، وَمَا أَطْنَنَهُ سُبِّقَ إِلَى أَسْلُوبِهَا»^(٣).

وقال ابن الزبيير (ت: ٧٠٨): «فَأَتَقْنَهَا، وَأَبْدَعَ فِيهَا - عَلَى تَقْعِيرِهَا - وَرَوَاهَا النَّاسُ عَنْهُ، وَاسْتَعْمَلُوهَا، وَهِيَ لَمَنْ أَلْفَهَا وَأَنْسَ بِهَا مِنْ أَنْفَعِ شَيْءٍ وَأَيْسَرِهِ فِي ذِكْرِ خَلَافِ السَّبْعَةِ، مَعَ تَنبِيَهَاتٍ وَنُكَّتٍ ضَمَّنَهَا إِيَّاهَا، وَإِشَارَاتٍ إِلَى اخْتِيَاراتِ الْأَئِمَّةِ، وَمَا انْفَرَدَ بِهِ كُلُّ إِمَامٍ مِنَ الْمُصْنَّفِينَ عَنْ غَيْرِهِ، مَعَ جَزَالَةِ الْفَاظِهَا، وَغَرَابَةِ مَقَاصِدِهَا.

وَبِالجملة: إِنَّ قَارِئَهَا يَسْتَقْرِئُ مِنْهَا أَبْدًا مَنَافِعَ وَفَوَائِدَ ثَوَانِيَّ عن

(١) إِبْرَازُ الْمَعْانِي: ١٠٦ / ١.

(٢) إِبْرَازُ الْمَعْانِي: ٤٠٣ / ١.

(٣) وَقَيَّاثُ الْأَعْيَانِ: ٤ / ٧١.

مقصد القصيدة، مع استيلائها على الأمد في مقاصدها، ولقد شهدت بنبأهته، وثاقب فهمه»^(١).

وقال الجعبري (ت: ٧٣٢): «إذ كان مخترع الأساليب، مبتدع الأعاجيب، قليل حجمه، جليل علمه، طال ما امتدت إليه أعنان الممحضلين، واحتدث فيه أحذاف المبرزين، ومن نظر بعين الإنفاق، علمن أنه أحسن كتب الخلاف»^(٢).

وقال الذهبي (ت: ٧٤٨): «وقد سارت الركبان بقصيدتيه: (حرز الأماني) و(عقيقة أثراب القصائد)، اللتين في السبع، والرسم، وحفظهما خلق لا يحصون، وخضع لهما فحول الشعراء، وكبار البلقاء، وحذاق القراء، فلقد أبدع، وأوجز، وسهل الصعب»^(٣).

وقال ابن كثير (ت: ٧٧٤): «فلم يسبق إليها، ولا يلحق فيها، وفيها من الرموز كنوز، لا يهتدى إليها إلا كل ناقد بصير، هذا مع أنه ضرير»^(٤).

وقال ابن خلدون (ت: ٨٠٨): «فاستوعب فيها الفن استيعاباً حسناً، وعني الناس بحفظها، وتلقينها للولدان المتعلمين، وجرى

(١) صلة الصلة: ٤٨٣.

(٢) كنز المعاني: ١٥٣ / ١.

(٣) طبقات القراء: ٦٧٢ / ٢.

(٤) البداية والنهاية: ٦٦٥ - ٦٦٦ / ١٦.

العمل على ذلك في أمصار المغرب والأندلس»^(١).

وقال ابن الجزري (ت: ٨٣٣): «وَمَنْ وَقَفَ عَلَى قَصِيدَتِيهِ عَلِمَ مِقْدَارَ مَا آتَاهُ اللَّهُ فِي ذَلِكَ، خُصُوصًا الْلَّامِيَّةَ، الَّتِي عَجَزَ الْبُلْغَاءُ مِنْ بَعْدِهِ عَنْ مُعَارَضَتِهَا، فَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ مِقْدَارَهَا إِلَّا مَنْ نَظَمَ عَلَى مِنْوَاهَا، أَوْ قَابَلَ بَيْتَهَا وَبَيْنَ مَا نُظِمَ عَلَى طَرِيقِهَا، وَلَقَدْ رُزِقَ هَذَا الْكِتَابُ مِنَ الشُّهُرَةِ وَالْقَبُولِ مَا لَا أَعْلَمُهُ لِكِتَابٍ غَيْرِهِ فِي هَذَا الْفَنِّ؛ بَلْ أَكَادُ أَنْ أَقُولَ: وَلَا فِي غَيْرِ هَذَا الْفَنِّ، فَإِنَّمَا لَا أَخْسَبُ أَنَّ بَلَدًا مِنْ بِلَادِ الْإِسْلَامِ يَخْلُو مِنْهُ؛ بَلْ لَا أَظُنُّ أَنَّ بَيْتَ طَالِبِ عِلْمٍ يَخْلُو مِنْ نُسْخَةٍ بِهَا، وَلَقَدْ تَنافَسَ النَّاسُ فِيهَا، وَرَغَبُوا مِنْ اقْتِنَاءِ النُّسَخَ الْصَّحَاجِ بِهَا إِلَى غَايَةٍ^(٢)، حَتَّى إِنَّهُ كَانَتْ عَنِي نُسْخَةٌ بِالْلَّامِيَّةِ وَالرَّائِيَّةِ بِخَطِّ الْحَجِيجِ - صَاحِبِ السَّخَاوِيِّ -، مُجَلَّدٌ، فَأُعْطِيَتْ بِوَرْزِنَهَا فِضَّةً فَلَمْ أَقْبَلْ ...

وَمِنْ أَعْجَبِ مَا اتَّقَى لِلشَّاطِيَّةِ فِي عَصْرِنَا هَذَا، أَنَّ بَهِ مَنْ بَيْنَهُ

(١) دِيْوَانُ الْمُبْتَدِئِ وَالْخَتِيرِ: ٥٥٣ / ١.

(٢) وَمِنْ أَعْجَبِ مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ فِي اقْتِنَاءِ نُسَخِ الشَّاطِيَّةِ مَا ذَكَرَهُ ابنُ الجَزَرِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَغْدَادِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِالْمُطَرَّزِ الْكُبِيِّ (ت: ٧٤٩)، قَالَ: «قِيلَ لِي: إِنَّهُ اجْتَمَعَ عَنْهُ نَحْوُ أَلْفِ شَاطِيَّةٍ!». غَايَةُ التَّهَايَا: ١٨٠ / ٢.

وبيَن الشَّاطِيَّ بِاتِّصالِ الْتَّلَاوَةِ وَالقِرَاءَةِ رجليْنِ^(١)؛ مَعَ أَنَّ لِلشَّاطِيَّ يَوْمَ تَبَيَّضُ هَذِهِ التَّرْجِمَةَ - مِئَيْ سَنَةً، وَهَذَا لَا أَعْلَمُ أَنَّهُ اتَّفَقَ فِي عَصْرٍ مِنَ الْأَعْصَارِ لِلقراءاتِ السَّبْعِ؛ وَإِنْ كَانَ اتَّفَقَ فِي بَعْضِ القراءاتِ وَقُتَّا مَا، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِشِدَّةِ اعْتِنَاءِ التَّالِيْسِ بِهَا، وَمِنَ الْجَائزِ أَنْ تَبْقَى الشَّاطِيَّةُ بِاتِّصالِ السَّمَاعِ بِهَا السَّنَدُ إِلَى رَأْسِ الشَّمَائِيْمَةِ، فَإِنَّ مِنَ أَصْحَابِ الْقاضِي بَدْرِ الدِّينِ بْنِ جَمَاعَةِ الْيَوْمِ جَمَاعَةً.

وَلَا أَعْلَمُ كِتَابًا حُفِظَ وَغُرِّضَ فِي مُجْلِسِ وَاحِدٍ، وَتَسْلِسَلَ بِالعَرْضِ إِلَى مُصَنَّفِهِ كَذَلِكَ إِلَّا هُوَ ...

وَقَدْ بَارَكَ اللَّهُ لَهُ فِي تَصْنِيفِهِ^(٢).

وَقَالَ الْمَقْرَرُ (ت: ١٠٤١): «سَمِعْتُ غَيْرَ مَا مَرَّ شِيخَنَا الْإِمامَ، عَلَمَ الْأَعْلَامَ، الْمُفْتَى عَمَّنَا، سَيِّدِي: سَعِيدَ بْنَ أَحْمَدَ الْمَقْرَرَى - رَحْمَهُ اللَّهُ -، يَقُولُ: «مَا أُلْفَ فِي الْمِلَّةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ مِثْلُ كِتَابِ (الشَّفَاءِ) لِلْقاضِي عِيَاضِ، وَ(جَرْزِ الْأَمَانِي) لِلشَّيْخِ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّاطِيَّ»^(٣).

وَلَمْ أُطْقِ عِنْدَ ذِكْرِ الثَّنَاءِ عَلَى الشَّاطِيَّةِ أَنَّ أَكُونَ عَنْهُ بِمَعْزِلٍ،

(١) هَكُذا فِي غَايَةِ النَّهَايَةِ الْمَطْبُوعَةِ، وَالرَّسَالَةِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرْبَى، وَالْجَادَةُ أَنْ يُقَالَ: (رِجْلَانِ)؛ لَأَنَّهُ مُبْتَدِأٌ مُؤَخِّرٌ، وَمَا وَقَعَ لَابْنِ الْجَزَرِيِّ هُنَّا يُخْرَجُ عَلَى أَنَّهُ تَوَهَّمَ بِأَنَّهُ اسْمُ أَنَّهُ مُؤَخِّرٌ.

(٢) غَايَةُ النَّهَايَةِ: ٢٢ / ٢٣.

(٣) أَرْهَارُ الرِّيَاضِ: ٤ / ٢٧١.

فَأَنْشَأْتُ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ:

إِلَيْكَ -يَا مَنْ تُعَانِي^(١)
 كَمْ قَرَبَتْ مِنْ قَصِّيٍّ
 فَاللَّهُ بُعْدُ فِيهَا دَوَانِي
 فِي الْحَرْزِ: حَرْزُ الْأَمَانِي
 وَفِيهِ وَجْهُ الْتَّهَانِي^(٢)
 عَنَّا نَعِي زِي الرُّعَيْنِي^(٣)
 فَاللَّهُ يَجْنِي أَجْنَانِ

وَمِنْ مَظَاهِرِ مَكَانَةِ الشَّاطِيَّةِ: كَثْرَةُ نُسُخِهَا الْخَطَّيَّةِ: فَقَدْ ذُكِرَ لَهَا
 فِي الْفِهْرِيسِ الشَّامِلِ ثَمَانِ وَسَبْعُونَ وَثَلَاثُ مِائَةً نُسُخَةً^(٤)، وَهَذَا لَيْسَ
 شَيْئًا مِنْ نُسُخِهَا الْخَطَّيَّةِ، وَيَكْفِي أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ لَا يَكُادُ يُوجَدُ مُقْرِئٌ
 أَوْ قَارِئٌ -مُدَّةً بِضَعْفِ قُرُونٍ- إِلَّا وَلَدِيهِ نُسُخَةٌ مِنْهَا؛ بَلْ بَعْضُهُمْ لَدِيهِ
 نُسُخَةٌ مِنْهَا، وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَغْدَادِيَّ،
 الْمَعْرُوفُ بِالْمُطَرِّزِ الْكُتْبِيِّ (ت: ٧٤٩) كَانَ لَدِيهِ نَحْوُ أَلْفِ نُسُخَةٍ مِنْهَا!^(٥)
 صَحِيحٌ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ نُسُخِ الشَّاطِيَّةِ قدْ تَلَفَّ؛ وَلَكِنَّ كَثِيرًا
 مِنْهَا -أَيْضًا- لَمْ يُدْرَجْ فِي كُتُبِ فَهَارِيسِ الْمَخْطُوطَاتِ إِلَى الْآنِ.

وَمِنْ مَظَاهِرِ مَكَانَةِ الشَّاطِيَّةِ: أَنَّهَا كَانَتْ مِنْ أَقْدَمِ مَا طُبِعَ مِنْ

(١) يُعَانِي كَذَا: يُقَاسِيهِ. يُنَظَّرُ: أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ: ١/٦٨٢، وَتَاجُ الْعَرُوِيسِ: ٣٩/١٣٤.
 وَ«تَعَانِي السَّبْعَ»: أَيْ: تُقَاسِي حِفْظَهَا.

(٢) وَالرُّعَيْنِي: هُوَ نَسَبُ الْإِمَامِ الشَّاطِيِّ؛ كَمَا تَقَدَّمَ.

(٣) يُنَظَّرُ: الْفِهْرِيسُ الشَّامِلُ، مَخْطُوطَاتُ الْقَرَاءَاتِ: ٦٩ - ٨٤.

(٤) يُنَظَّرُ: غَايَةُ النَّهَايَا: ٢/١٨٠.

كُتُبُ الإِسْلَامِ، فَقَدْ طُبِعَتْ لَأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي الْهِنْدِ، سَنَةً ثَمَانِينَ وَسَبْعِينَ وَمِئَتِينَ وَالْأَلْفِ، ثُمَّ طُبِعَتْ فِي مِصْرَ، سَنَةً اثْنَتِينَ وَثَلَاثَ مِئَةَ وَالْأَلْفِ^(١). وَمِنْ مَظَاهِرِ مَكَانَةِ الشَّاطِيَّةِ: كَثْرَةُ الْأَعْمَالِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا، مِنْ شَرِحٍ وَحَاشِيَةٍ عَلَيْهَا، وَكُتُبٍ مُتَفَرِّغَةٍ عَنْهَا، وَمُعَارَضَةٍ لَهَا، وَغَيْرِ ذَلِكِ، وَهَذِهِ الْأَعْمَالُ يُخْطِئُهَا الْعَدُّ، لِكَثْرَتِهَا^(٢).

وَمِنْ مَظَاهِرِ مَكَانَةِ الشَّاطِيَّةِ: كَثْرَةُ تَدْرِيسِهَا: فَقَدْ بَلَغَ تَدْرِيسُهَا مِبْلَغاً كَبِيرًا، وَإِنَّ الْمُظَلِّعَ عَلَى كُتُبِ التَّرَاجِيمِ لِيَرَى مِنْ ذَلِكَ شَيْئاً كَثِيرًا، حَقَّ لِقَدْ كَانَ فِي دُكَالَةِ -إِحْدَى قَبَائِلِ الْمَغْرِبِ- وَحْدَهَا ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ أُسْتَادًا يُدَرِّسُونَ شَرَحَ الْجَعْبَرِيِّ عَلَيْهَا^(٣) ! وَأَمَّا فِي الْمَعاَهِدِ الْحُكُومِيَّةِ، فَإِنَّ الشَّاطِيَّةَ تَتَصَدَّرُ مَنَاهِجَ أَقْسَامِ الْقَرَاءَاتِ فِي الْجَامِعَاتِ، فِي عَدِيدٍ مِنَ الْبُلْدَانِ الإِسْلَامِيَّةِ.

وَمِنْ مَظَاهِرِ مَكَانَةِ الشَّاطِيَّةِ: إِنْشَاءُ أَوْقَافٍ يَعُودُ رَيْعُهَا لِمُدَرِّسِيهَا^(٤).

وَإِنِّي لَأَحْسَبُ أَنَّ الشَّاطِيَّةَ لَمْ تَنْلُ هَذِهِ الْمَكَانَةَ الْعَلِيَّةَ إِلَّا لِحُسْنِ

(١) يُنَظَّرُ: الدَّلِيلُ إِلَى الْمُتُونِ الْعِلْمِيَّةِ: ١١٧.

(٢) وَقَدْ أَحْصَى مِنْهَا شِيخُنَا عَبْدُ الْهَادِي حَجِيبُو الْمَغْرِبِيُّ سَبْعَةً وَثَمَانِينَ وَمِئَةَ عَمَلٍ، وَمَا فَاتَهُ كَثِيرٌ جِدًا، وَأَطْنَهُ أَصْعَافَ مَا ذَكَرَهُ يُنَظَّرُ: الْإِمامُ الشَّاطِيُّ: ١٤٣ - ٢٩٧.

(٣) يُنَظَّرُ: دُعْوَةُ الْحَقِّ، السَّنَةُ ١١، الْعَدَدُ ٤، ص: ٨٧.

(٤) يُنَظَّرُ: فَهِرْسُ الْمَتَجُورِ: ل: ٣٦ / أ - ب، ٣٥ / ب - أ.

نَيَّةٌ نَاظِمِهَا، قَالَ هُوَ مُتَحَدِّثاً عَنْ نَفْسِهِ: «وَإِنَّمَا عَمِلَهَا رَغْبَةً فِي ثَوَابِ اللَّهِ الْكَرِيمِ، وَجِرْصًا عَلَى إِحْيَاءِ الْعِلْمِ، الَّذِي تضَمَّنَهُ كِتَابُ التَّسِيرِ»^(١).

وَقَالَ: «لَا يَقْرَأُ أَحَدٌ قَصِيدَتِي هَذِهِ إِلَّا وَيَنْفَعُهُ اللَّهُ بِهَا؛ لَأَنِّي نَظَمْتُهَا لِلَّهِ»^(٢).

عَاشَرًا: شُرُوحُهَا: إِذَا مَا نَظَرْنَا إِلَى شُرُوحِهَا فَقَطْ - دُونَ التَّنَظُّرِ إِلَى حَوَالِيَّهَا، وَتَعْلِيقَاتِهَا، وَنُكَّتِهَا، وَالْكُتُبُ الْمُتَقْرَرَّةُ عَنْهَا، وَمُعَاوَضَاتِهَا - فَإِنَّهَا تَزِيدُ عَلَى مِئَةِ شَرِحٍ^(٣).

(١) يُنَظَّرُ: الفتح المَوَاهِبِيُّ: ٦٧ - ٦٨.

(٢) يُنَظَّرُ: فتح الْوَصِيدِ: ١/٦.

(٣) وقد يَلْقَاهَا شِيخُنَا: عَبْدُ الْهَادِي حَمِيْتُو الْعَفْرَيْ (الإِمامُ الشَّاطِبِيُّ: ١٤٣ - ١٩٨) ثَمَانِيَّةٌ وَتَسْعِينَ شَرِحًا، وَإِذَا أَخْدَنَا فِي الْخُسْبَانِ أَنَّ شِيخَنَا شَكَّ فِي أَحَدِهَا وَهُوَ ذُو الرَّقْمِ (١٢)، وَذَكَرَ عَشْرَةً مِنَ الْحَوَالِيِّ عَلَى شَرِحِ الْجَعْبَرِيِّ، وَحَاشِيَّةً عَلَى شَرِحِ ابْنِ الْقَاصِحِ، وَذَكَرَ كَتَابَيْنِ ظَنِّهِمَا مِنْ شُرُوحِهَا، وَهُما مِنْ تَحْرِيرَاتِهِ، وَهُمَا رَقْمُ (٨٥) وَ(٩٠)، أَصَبَّتْ - عَنْدَهُ - التَّنْرُوحُ الْمَخْضُّهُ - عَنْدَهُ - أَرْبَعَةً وَثَمَانِينَ شَرِحًا، فَإِذَا أَضَفْنَا إِلَيْهَا اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ شَرِحًا لَمْ يَذْكُرْهَا، كَانَ - عَنْدَهُ - مُجْمُوعُ الشُّرُوحِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ لَنَا سِتَّةً وَمِئَةً شَرِحٍ، وَالْعَجِيبُ أَنَّ جُمِلَةً مِنْهَا لَيْسَ بِالْعَرَبِيَّةِ، وَأَطْلَنْ أَنَّ مَا لَمْ أَقِفْ عَلَى ذِكْرِهِ مِنْ شُرُوحِهَا كَثِيرٌ، وَحَضْرُهَا قَدْ يَكُونُ مُتَعَدِّدًا؛ لَكُثْرَتِهَا، وَانْتَشَارِهَا، وَتَزَايِدُهَا، ثُمَّ لَوْ أَمْكَنَ حَضْرُهَا فَلَيْسَ مَقْصُودًا لِي فِي هَذِهِ الْمُقَدَّمَةِ.

وأهمها ستة شروح:

الأول: فتح الوصيد في شرح القصيدة، لأجل طلابه: أبي الحسن: علي بن محمد السخاوي، عالم الدين (ت: ٦٤٣).

الثاني: الدرة القريدة في شرح القصيدة، لأبي يوسف: المنتجب بن أبي العز بن رشيد الهمذاني، مُنتَجِبُ الدِّينِ (ت: ٦٤٣).

الثالث: اللالئ القريدة في شرح القصيدة، لأبي عبد الله: محمد بن حسن بن محمد الفاسي (ت: ٦٥٦).

الرابع: كنز المعاني في شرح حرز الأماني، لأبي عبد الله: محمد بن أحمد بن محمد الموصلي، المعروف بشعلة (ت: ٦٥٦).

الخامس: إبراز المعاني من حرز الأماني، لأبي القاسم: عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي، المعروف بأبي شامة (ت: ٦٦٥).

السادس: كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، لأبي إسحاق، وأبي محمد: إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الخليلي، برهان الدين (ت: ٧٣٢).

وهذه الشروح ستة هي أم الشروح، وغيرها من الشروح عاله عليها، ومستندة إليها، وفي هذه الشروح ستة بعية الطلاب أجمعين، فشرح شعلة للمبتدئين، وشرح السخاوي والفاسي وأبي شامة للمتوسطين، وشرح الهمذاني والجعبري للمُنتهين.

المبحث الثالث

وَضْفُ نُسْخَ الشَّاطِبِيَّةِ وَرِوَايَاتُهَا الْمُعْتَمَدَةِ فِي التَّحْقِيقِ

أوَّلًا: النُّسْخَ الْمُعْتَمَدَةُ:

اعتمدت على سِتٍّ نُسَخٍ في تحقيق متن الشَّاطِبِيَّةِ، دونَكَ وصفَها - مرتبة حسب قِدَمِ تارِيخِ نَسْخِها:-

النُّسْخَةُ الْأُولَى: نُسْخَةُ شِسْتَرِ يَقِيِّ، بِدَبْلِنَ، بِإِيرْلَانْدَ:

وهي نسخة ضمن شرح (فتح الوصيدين) للسخاوي.

ورقمها: ٣٩٩٦، وتقع في خمسين ومائة لوح، في كُلِّ لوح ورقتان، في مجلد واحد، وكتبت بخط واضح، وقد كتبها: محمد بن عمر بن أبي طاهر بن عثمان بن عيسى الإسكندرى، وقد فرغ منها يوم الخميس، لسبعين وعشرين خلْتَ من شهر شعبان، سنة اثننتين وعشرين وستٍّ مائة^(١).

وهي مشكولة في كثير من أبياتها، وقليلة الأخطاء.

وهي نسخة تامة، بها ظمُسٌّ يسير، وعالية، ونفيسة، فقد رأها

(١) يُنَظَّرُ: لـ ١/ بـ ١٥٠ أ.

ناسخها على السخاوي -أجل تلاميذ الشاطبي-، وقويلت بأصل السخاوي، وعليها خطه^(١).

وقد اتخذتها أصلًا فيما قبل فرش الحروف، ورمزت لها من فرش الحروف إلى نهاية النظم بـ(س١)، فـ(س) نسبة للسخاوي، وـ(١) تمييزاً لها عن (س٢) الآتية.

وإنما لم اتخذها أصلًا من فرش الحروف إلى نهاية النظم؛ لأنني وجدت نسخةً أمثل منها، وهي الآتية.

النسخة الثانية: نسخة دار الكتب المصرية، بالقاهرة:

وهي نسخة ضمن شرح (فتح الوصيد) للسخاوي.

ورقمها: ٩٥٥، في تفسير تيمور، وتقع في سبعه ومئتي لوح، في كل لوح ورقتان؛ إلا اللوح الأول، فليس فيه إلا ورقه واحدة، وتقع هذه النسخة في جزء واحد، وكتبت بخط نسخي مميز، وقد كتبها: المقرئ: محمد الأنصاري^(٢).

والشكل غالب على أبياتها، وأخطاؤها قليلة.

وهي نسخة لا يوجد فيها إلا من فرش الحروف إلى آخر النظم؛ إلا تسعة أبيات سقطت من (باب مخارج الحروف وصفاتها، التي يحتاج القارئ إليها)، وفي النسخة ظمس يسير.

(١) ينظر: ل: ٧/١٠، ٩/١١، ب، ٩٠/١٥٠، أ.

(٢) ينظر: ل: ٤١/٤١، ب، ٦٠/١١٩، ب، ٢٠٧/٣٠٧، أ.

وهي نسخة عالية، ونفيسة جداً، فقد قرئت على السخاوي -أجل- تلاميذ الشاطبي -ثلاث مرات، قرأها ناسخها، وأبو إسحاق: إبراهيم بن داود الفاضلي، والشيخ: محمد بن عبد المنعم القرشي^(١). والأول والثاني من أهل العلم، والظاهر أن ثالثهم كذلك، فال الأول -ناسخها- حلة السخاوي -في إجازته إياه، في أول هذه النسخة- بقوله: «الأجل، العالم، المقرئ، التحوى»^(٢)، والثاني نعته ابن الجزري بقوله: «إمام حاذق مشهور»^(٣). وقد قوبلت هذه النسخة بأصل السخاوي^(٤).

وعليها إجازة السخاوي ناسخها، وفيها إثبات قراءة ناسخها عليه، وإجازته خاصة بجميع كتابه (فتح الوصيد)، وإجازته عاممة بجميع مصنفاته، وروايته، وكان ذلك في محرم، سنة: تسعة وثلاثين وسبعين ميلادية^(٥).

وهذه القيمة العلمية الرفيعة لهذه النسخة جعلتني أتحدىها أصلاً فيما تضمنته، وكنت أتمنى أن أجد الجزء الأول من الكتاب

(١) ينظر: ل: ١/ ب، ٢٠٧ـ أـ ب.

(٢) ل: ١/ ب.

(٣) غاية التهایة: ١/ ١٤.

(٤) ينظر: ل: ٦٠/ ب، ١٩٠ـ بـ.

(٥) ينظر: ل: ١/ ب.

لَا تَخَدُه أَصْلًا فِي تَحْقِيقِ مَا قَبْلَ فَرِيشِ الْحُرُوفِ، وَقَدْ تَظَلَّبَتْ فِيمَا أَظْفَرَ بِهِ، وَإِنِّي لَا دُعُو مَنْ عَثَرَ عَلَيْهِ أَنْ يَتَكَرَّمَ بِدَلَالِي عَلَيْهِ، وَالشَّكْرُ الْمَوْفُورُ لِهِ مَبْدُولٌ، وَحَقُّهُ - فِي ذِكْرِ فَضْلِهِ - مَكْفُولٌ.

وَعَلَى أَنِّي لَمْ أَظْفَرْ بِالْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكِتَابِ إِلَّا أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يُخْلِلْ بِتَحْقِيقِ مَا لَمْ يَتَضَمَّنْ، وَذَلِكَ لِعُلُوِّ النُّسْخَ الْأُخْرَى الَّتِي اعْتَدَتْ عَلَيْهَا، وَمِنْهَا النُّسْخَةُ السَّابِقَةُ، الَّتِي سَلَفَ أَنَّهَا قُرِئَتْ عَلَى السَّخَاوِيِّ، وَقُوبِلَتْ بِأَصْلِهِ، وَعَلَيْهَا حَطُّهُ.

النُّسْخَةُ التَّالِيَّةُ: نُسْخَةُ الْمَرْكَزِ الْحُكُومِيِّ (فُرَّهَ مُصْطَفَى)، بِإِسْتَانْبُولِ:

وَهِيَ نُسْخَةٌ ضِمْنَ شَرْحِ (اللَّالَائِي الفَرِيدَةِ) لِلْفَاسِيِّ.

وَتَقْعُدْ فِي جُزَائِينِ:

الْأَوَّلُ: وَرَقْمُهُ: ١٨٦٧٦، وَهُوَ مُقَسَّمٌ إِلَى سِتَّةِ أَجْزَاءٍ، وَيَقْعُدُ فِي ثَمَانِيَّةِ وَعِشْرِينِ وَمِئَيَّةِ لَوْحٍ، فِي كُلِّ لَوْحٍ وَرْقَتَانِ، وَيَنْتَهِي بِآخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ، وَقَدْ كَتَبَهُ: يُوسُفُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ يُوسُفِ الْأَقْفَاصِيِّ، بِخَطِّ نَسْخَيِّ وَاضِعِ، وَقَدْ فَرَغَ مِنْهُ فِي نِصْفِ رَمَضَانَ، سَنَةُ اثْنَتِينِ وَثَمَانِينَ وَسِتٍّ مِئَيَّةً، وَفَرَغَ مِنْ مُقَابَلَتِهِ فِي السَّادِسِ وَالْعِشْرِينِ، مِنَ الشَّهْرِ نَفْسِهِ، وَالسَّنَةِ نَفْسِهَا^(١).

الْجُزْءُ الْآخَرُ: وَرَقْمُهُ: ١٨٦٧٣، وَهُوَ مُقَسَّمٌ إِلَى سِتَّةِ أَجْزَاءٍ، وَيَقْعُدُ فِي

(١) يُنَظَّرُ: ١/٢٩٨-أ-ب.

عشرين و مئتي لوح، في كل لوح ورقتان؛ إلا اللوح الأخير، فليس فيه إلا ورقة واحدة، وهو من أول سورة آل عمران إلى آخر التنظيم، وقد كتبه: عمر بن أبي بكر بن يوسف الأفلاسي - ولعله أخوه ناسخ الجزء الأول -، بخط نسخي واضح، وقد فرغ منه يوم الخميس، الخامس عشر، من ربيع الأول، سنة: ثلاثة وثمانين وستمائة، وهو جزء مقابل^(١).

والشكل غالب على أبيات النسخة، وأخطاؤها نادرة، وهي نسخة تامة، وعالية، ونفيسة، وذلك لأن آثار الإتقان بادية عليها - من جهة الخط، والشكل، وأمانة التقليل^(٢) -، ولأن ناسخ الجزء الثاني من تلاميذ الفاسي^(٣)، ومن القريب جداً أن يكون ناسخ الجزء الأول كذلك، وكذلك هي متقدمة، ومقابلة، والذي يظهر أنها لم تنقل من نسخة الفاسي مباشراً، والأقرب أنها نقلت من نسخة نقلت عن أصل الفاسي^(٤)، وقد ظهر لي إتقانها - كذلك - من مقابلتها بالنسخة الأخرى، وشرح كتاب الشراج. وقد رممت لها بـ(ف)، نسبة للفاسي.

(١) ينظر: لـ / ٢٩٠ أ.

(٢) ينظر: لـ / ١٣٣ أ.

(٣) ينظر: لـ / ٢١٩ ب.

(٤) ينظر: لـ / ١٣٣ أ.

**النُّسخَةُ الرَّابِعَةُ: نُسخَةُ الْمَكْتَبَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ، التَّابِعَةِ لِدارِ الْكُتُبِ
الْوَطَنِيَّةِ، بِتُونُسِ:**

وهي نسخةٌ ضمنَ شرح (فتح الوصيد) للسخاوي.

ورقمُها: ١٣٨٨٤، وتقعُ في ثمانيةٍ وتسعين لوحًا، في جزءٍ واحدٍ، مكتوبةً بخطٍّ نسخيٍّ جيدٍ، وليس عليها اسمٌ كاتبها، وقد فرغَ منها في جمادى الأولى، سنة: تسعةٍ وتسعين وستٍّ مئةٍ ^(١).

والشكلُ ظاهرٌ في أبياتها، وأخطاؤها كثيرة.

وقد حوتَ الشَّاطِئِيَّةَ من أواها إلى نهايةِ الأصولِ؛ إلَّا بيتًا واحدًا سقطَ منها.

وهي نسخةٌ عاليةٌ، وقيمةٌ، فقد قُوبِلتْ بأصلٍ سُطِّرَ عليه خطٌ السخاوي ^(٢).

وقد تَكَرَّمَ بإرسالها إلى الشيخِ المفضل، د. مؤلاي محمد الإدريسي الطاهري، فجزاه الله خيرًا.

وقد رَمَزَتْ لها بـ(س٢)، فـ(س): نسبةٌ للسخاوي، وـ(٢): تميزًا لها عن (س١) السابقة.

النُّسخَةُ الْخَامِسَةُ: نُسخَةُ مَكْتَبَةِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ:

ورقمُها: ٨٨، وتقعُ في تسعةٍ وتسعين لوحًا، في كلٍّ لوحٍ ورقتان؛ إلَّا

(١) يُنَظَّرُ: لـ ٩٨ / ب.

(٢) يُنَظَّرُ: لـ ١٩ / أ، ٥٣ / أ، ٥٤ / أ، ٥٥ / أ.

الأَوَّلُ وَالْآخِرَ، فِي كُلِّ مِنْهُمَا وَرْقَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَطْ، وَقَدْ كَتَبَهَا: عَلَيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يُوسُفَ الْقُونُوِيِّ^(١) الْحَنَفِيُّ، بِخَطِّ نَسْخِيٍّ مُمَيَّزٍ، وَفِي أَوْلِهَا لَوْحَانٍ وَبَعْضُ لَوْحٍ لَيْسَ مِنْ أَصْلِ الْمَحْظُوطِ، وَفِي آخِرِهَا قَدْرُ أَرْبَعَةِ أَلْوَاحٍ كَذَلِكَ، وَعَلَيْهَا حَاشِيَّةٌ، عَلَقَهَا: مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْفَارِسِيُّ، وَقَدْ انتَخَبَتْ هَذِهِ الْحَوَاشِيُّ مِنْ شَرْجِ الْهَمَذَانِيِّ عَلَى الشَّاطِيَّةِ (الدُّرَّةِ الْقَرِيْدَةِ)^(٢).

وَهَذِهِ النَّسْخَةُ مَشْكُولَةٌ، وَأَخْطَأُوهَا نَادِرَةً.

وَهِيَ نَسْخَةٌ تَامَّةٌ، وَعَالِيَّةٌ، وَنَفِيسَةٌ، فَنَاسِخُهَا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، فَقَدْ حَلَّهُ مُحِيزُهُ التَّرْكُمَانِيُّ بِ«الشِّيخِ، الصَّالِحِ، الْفَقِيهِ، الْمُقْرِئِ الْضَّابِطِ الْمُتَقِّنِ الْمُحَقِّقِ، الْمُحَصِّلِ»^(٣).

ثُمَّ إِنَّ لَهُ اتِّصَالًا عَالِيًّا بِرِوَايَةِ الشَّاطِيَّةِ، فَقَدْ أَثْبَتَ مُحِيزُهُ: مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ خَلِيلِ التَّرْكُمَانِيِّ فِي صَدْرِهَا أَنَّ الْقُونُوِيَّ هَذَا قَرَأَ عَلَيْهِ الشَّاطِيَّةَ قِرَاءَةً جَيِّدَةً مَرْضِيَّةً، فِي مَجَالِسِهِ، كَانَ آخِرُهَا يَوْمُ الْثَّلَاثَاءِ، الْعَاشِرِ، مِنْ شَوَّالٍ، سَنَةً: أَرْبَعِ وَعِشْرِينَ وَسَبْعِ مِائَةٍ، وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ أَخْذَهَا عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ: مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْخَالِقِ الْمِصْرِيِّ،

(١) هَكُذا ضَبَطَهَا هُوَ بِخَطِّ يَدِهِ فِي آخِرِ النَّسْخَةِ: ل: ٩٥/أ، وَهِيَ نَسْبَةٌ إِلَى قُونِيَّةٍ.

يُنَظَّرُ: مُعَجمُ الْبُلدَانِ: ٤/٤١٥.

(٢) يُنَظَّرُ: ل: ٩٥/أ.

(٣) يُنَظَّرُ: ل: ١/ب.

الشهير بالصائغ (ت: ٧٢٥)^(١): عرضاً وسماعاً -غير مرأة-، وتلاوة^(٢)، وإجازة، وأخبره ابن الصائغ أنه أخذها عن أبي الحسن: علي بن شجاع بن سالم الهاشمي المصري، المعروف بالكمال الضريري، وبصهر الشاطبي، وبابن أبي الفوارس (ت: ٦٦١): ساماً مرتين، وتلاوة، وإجازة، وهو أخذها عن ناظمها: كذلك.^(٣)

وقد ظهر لي -كذلك- إتقانها من مقابلتها بالنسخة الأخرى، وشروح كبار الشرّاج.

وقد انماّت هذه النسخة بتمام شكلها، وتعدد الأوجه فيها، فكثيراً ما تضيّط الكلمات فيها بوجهين، وربما بأكثر من ذلك.

وقد رمزت لها بـ(ك)، نسبة للكمال.

النسخة السادسة: نسخة مكتبة برلين، بالمانيا:

وهي ضمن شرح (إبراز المعاني) لأبي شامة.

ورقمها: ٣٨٥، وقد صورتها من الجامعة الإسلامية، بالمدينة المنورة، ورقمها فيها هو (١٠٦٩).

وتقع في جزأين:

(١) قال عنه ابن الجوزي: «مُسْتَدِعٌ عَصْرٍ»، ورحلة وفته، وشيخ زمانه، وإمام أوانه». غاية التهایة: ٦٥ / ٢.

(٢) الظاهر في معناها: أنه تلا بمضمونها.

(٣) ينظر: ل: ١ / ب.

الْأَوَّلُ: ويقعُ في تسعَةِ وأربعينَ ومائَةِ لَوْجٍ، في كُلِّ لَوْجٍ ورقتانِ، وينتهي بِآخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ.

الْجُزْءُ الْآخَرُ: ويقعُ في ستَّةِ وأربعينَ ومائَةِ لَوْجٍ، في كُلِّ لَوْجٍ ورقتانِ، وهو من أَوَّلِ سُورَةِ آلِ عُمَرَانَ إِلَى آخرِ التَّظْلِيمِ.

وَنَاسِخُ الْجُزْئَيْنِ هو أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْفِيُّ، بِخَطِّ نَسْخِيٍّ وَاضْعِفَ فَرَغَ مِنَ الْأَوَّلِ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ، السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ، مِنْ جُمَادَى الْأُولَى، سَنَةً: ثَلَاثَيْنِ وَسَبْعَ مِئَةٍ، وَفَرَغَ مِنَ الْآخِرِ يَوْمَ الْخَمِيسِ، السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ، مِنْ رَجَبٍ، سَنَةً: ثَلَاثَيْنِ وَسَبْعَ مِئَةٍ^(١).

وَالشَّكْلُ غَالِبٌ عَلَيْهَا، وَأَخْطاوُهَا نَادِرَةٌ.

وَهِيَ نُسْخَةٌ تَامَّةٌ، وَعَالِيَّةٌ، وَنَفِيسَةٌ، وَذَلِكَ لِأَنَّ نَاسِخَهَا نَقَلَهَا مِنْ نُسْخَةِ ابْنِ أَبِي شَامَةَ -أَحْمَدَ-، وَهُوَ نَقْلُهَا مِنَ الْأَصْلِ الَّذِي بَخَطَّ أَبِيهِ -أَبِي شَامَةَ-^(٢)، وَقَدْ ظَهَرَ لِي -كَذَلِكَ- إِتْقَانُهَا مِنْ مُقَابَلَتِهَا بِالنُّسْخَةِ الْأُخْرَى، وَشُرُوحِ كِبَارِ الشَّرَاجِ.

وَقَدْ رَمَزْتُ لَهَا بـ(ش)، نِسْبَةً لِأَبِي شَامَةَ.

(١) يُنْظَرُ: لـ: ١/١٤٩/٢، ٢٩٥/أ.

(٢) يُنْظَرُ: لـ: ١/١٤٩/٢، ٢٩٥/أ.

وهذه النسخة السُّتُّ - كما رأيت - كُلُّها عاليٌّ، وليس بخافٍ أن بعضها أعلى من بعض.

ومن طريق هذه النسخة السُّتُّ نكون قد وقفنا على رواية أربعة من تلاميذ الشاطئي - على الأقل -، نرجو أن تكون أوثق روایاتهم - إن كان لهم أو لبعضهم أكثر من رواية -، وهؤلاء التلاميذ هم:

الأول: السخاوي: من طريق نسخة الأصل، (س١) و(س٢)، فلعله لم يفتني - مع الإعتقاد بهذه النسخة الثلاث - إلا شيء يسير من رواية السخاوي، فإذا انضاف إليها ما أفردته من شرحه أصبح الرجاء أعظم في استيعاب روايته^(١).

الثاني: الْكَمَالُ الْضَّرِيرُ: من طريق نسخة (ك).

الثالث: عبد الرحمن بن سعيد الشافعي.

الرابع: عيسى بن يوسف المقدسي: وهذا إن الأخيران هما شيخا الفاسي، أخذ عنهما القراءات والشاطئية^(٢)، وهو أشهر من روى عنهما، وقد وصلنا إلى روایتيهما من طريق نسخة (ف).

(١) ولم أقطع باستيعاب روايته؛ لأن بعض المواقع لم تضبط في النسخة الثلاث، أو لم ترد - أصلًا - في بعض النسخ - لتقصي النسخة -؛ كما في نسخة دار الكتب المصرية، ونسخة (س٢).

وأما الشرح فإنه لم يتعرّض لضبط كثير مما لم يضبط في النسخ.

(٢) ينظر: طبقات القراء: ٧٩٣ / ٢، وغاية التهابية: ١٢٢ / ٢.

واحتمال الزيادة على هؤلاء اللامين الأربعة واردد، وذلك لأنَّ أبا شامة لم يقتصر في رواية الشاطئية على السخاوي، فقد قال: «أَخْبَرْنِي بِهَذِهِ الْقُصِيدَةِ عَنْ نَاظِمِهَا جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِهِ»^(١).

ثانيًا: الروايات المعتمدة:

اعتمدت صُبْط كبار شراح الشاطئية في المقابلة إذا اختلفت النسخ -وربما لو لم تختلف-، وكبار الشراح هؤلاء خمسة: الأول: أبو الحسن: عليُّ بْنُ مُحَمَّدِ السَّخَاوِيِّ، عَلَمُ الدِّين (ت: ٦٤٣)،

في شرحه (فتح الوسيط في شرح القصيدة).

الثاني: أبو يوسف: المُنْتَجَبُ بْنُ أَبِي العِزِّ بْنِ رشيدِ الهمذاني، مُنْتَجَبُ الدِّين (ت: ٦٤٣)، في شرحه (الذرَّة الفريدة في شرح القصيدة).

الثالث: أبو عبد الله: محمدُ بْنُ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الفاسي (ت: ٦٥٦)، في شرحه (اللَّالِيَّةُ الفريدة في شرح القصيدة).

الرابع: أبو القاسم: عبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَقْدِسِيُّ، المعروف بأبي شامة (ت: ٦٦٥)، في شرحه (إِبرازُ المَعَانِي من حِرْزِ الْأَمَانِي).

الخامس: أبو إسحاق، وأبو محمد: إبراهيمُ بْنُ عَمَّارِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الجعيريُّ الْخَلِيلِيُّ، بُرهانُ الدِّين (ت: ٧٣٢)، في شرحه (كَنْزُ المَعَانِي في

شرح حِرْزُ الْأَمَانِي ووجه التَّهَايِّي (١).

وَشُرُوحُ هُؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ الْخَمْسَةِ هِيَ أَجَلُ شُرُوحِ الشَّاطِيَّةِ (٢)، وَأَصْحَابُهَا أَجَلٌ مَنْ يَرْوِي الشَّاطِيَّةَ سَمَاعًا، مَمَّنْ اسْتَهَرَتْ شُرُوحُهُمْ، وَذَلِكَ لَأَنَّهُمْ -إِضَافَةً إِلَى إِيمَامِهِمْ فِي عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ، وَغَيْرِهِ- لَهُمْ اتِّصَالٌ وَثِيقٌ وَعَالٍ بِرَوَايَتِهَا سَمَاعًا، فَاقُوا بِهِ غَيْرَهُمْ مِنَ الشَّرَّاجِ، الَّذِينَ اسْتَهَرُتْ شُرُوحُهُمْ:

• فالشَّاخُوَّيْيُّ مُقَدَّمٌ فِي رِوَايَتِهَا، وَذَلِكَ لِمَا يَلِي:

أَوَّلًا: هُوَ أَجَلُ تَلَامِيذِ الشَّاطِيَّيْيِّ؛ كَمَا قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ (٣).

ثَانِيًّا: قَرَأَهَا عَلَى نَاظِمِهَا -غَيْرَ مَرَّةً- قِرَاءَةً ضَبْطِيًّا، وَسَمِعَهَا وَشَرَحَهَا مِنْهُ، وَأَجَازَهُ بِهَا، وَقَرَأَ عَلَيْهِ بِمُضَمَّنِهَا (٤).

(١) وقد كنتُ أدخلتُ معها (كتنز المعاني في شرح حِرْزُ الْأَمَانِي)، لأبي عبد الله: محمد بن أحمد بن محمد الموصلي، المعروف بشعلة (ت: ٦٥٦)، وقابلتُ عليه جميع الشَّاطِيَّةَ، ثُمَّ رأيتُ إهماله من المُقَابَلَةِ -عَلَى أَنَّهُ مِنْ أَحْسَنِ شُرُوحِ الشَّاطِيَّةِ؛ كما تقدَّمَ-، وَذَلِكَ لَأَنِّي لَمْ أَجِدْ لَهُ اتِّصَالًا بِرَوَايَةِ الشَّاطِيَّةِ؛ بخلافِ الخمسةِ الشَّرَّاجِ الَّذِينَ اعْتَدْتُ ذِكْرَ ضَبْطِهِمْ.

(٢) وهي التي أَسْنَدَهَا ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي صَدْرِ نَسْرِهِ (٦٤ / ١)، إِلَّا أَنَّهُ أَنْحَقَ بِهَا شُرَحَ ابْنِ جُبَارَةَ (ت: ٧٩٨)، وَهُوَ (المُفَيدُ فِي شُرَحِ الْقَصِيدِ).

(٣) يُنَظَّرُ: غَايَةُ التَّهَايَةِ: ٤٣ / ٢.

(٤) يُنَظَّرُ: فَتْحُ الْوَصِيدِ: ١ / ٦٠، وَإِبْرَازُ الْمَعَانِي: ١ / ١٠٨، وَمِلْءُ الْعَيْنَيْةِ: ٥ / ١٨٣، وَالنَّشْرُ: ١ / ٦٢، وَغَايَةُ التَّهَايَةِ: ٢ / ٤٣، وَالفَتْحُ الْمَوَاهِيُّ: ٦٧ - ٦٩، وَفِيهِ نَصُّ إِجَارَةِ الشَّاطِيَّيْيِّ إِيَّاهُ فِي الشَّاطِيَّةِ.

ثالثاً: لازم الشاطبي مدةً طويلةً^(١).

رابعاً: لازم الشاطبي إلى آخر حياته - فيما أحسب^(٢)، وهذا والذى قبله يمكناه من معرفة ما غيره الشاطبي فيها إلى آخر حياته.

خامساً: كان عالماً بالشاطبية، فاهماً لها، والشاهد على ذلك هو الشاطبي نفسه، حيث قال في إجازته إياه بها: «وقد أذنت لصاحبنا المذكور أن يرويها عنى، ويرويها من أحب لمن أحب؛ ثقة بعلمه لها، وفهمه فيها، على حسن ما أخذته عليه»^(٣)، ومن ذلك قوله مُشيرًا إليه: «يُقيض الله لها فقى يُبيّنها»^(٤).

سادساً: كان له عناءً كبيرةً بالشاطبية، فهو أول من شرحها، وشهرها بين الناس، وبسببه اشتهرت في الآفاق:

قال أبو شامة: «وإنما شهرها بين الناس، وشرحها، وبين معانيها، وأوضحتها، ونبأ على قدر ناظمها، وعرف بحال عالمها شيخنا الإمام العلامة: عَلَمُ الدِّينِ، بَقِيَّةُ مَشَايخِ الْمُسْلِمِينَ، أَبُو الْحَسَنِ: عَلَيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ،

(١) ينظر: إثبات الرواية: ٣١١ / ٢.

(٢) وآخر ما وقفت عليه من ملازمته إياه هو كتابته لإجازته التي أجاز بها تلميذه علي بن محمد التنجيبي الشاطبي (ت: ٦٦٦)، سنة ثمان وثمانين وخمسين مئة، أي: قبل وفاة الشاطبي بستين. ينظر: غاية النهاية: ١ / ٥٧٦.

(٣) ينظر: الفتح المواهبي: ٦٩.

(٤) أي: للشاطبية.

(٥) ينظر: إبراز المعاني: ١ / ١٠٧، وغاية النهاية: ١ / ٥٧٠.

الذى ختم الله به هذا العلم، مع علو المَنْزِلَةِ في التَّقْفَهِ والقَهْمِ، جزاء الله تعالى عَنَّا أَفْضَلَ الْجَزَاءِ، وجمع بيننا وبينه في دار النَّعِيمِ والبَقَاءِ.

فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَمْرُهَا، وَظَهَرَ سُرُّهَا، تَعَاطَى جَمَاعَةُ شَرْحَهَا^(١).

وقال ابنُ الجَزَّارِ عنْهُ: «وَلَكَنَّهُ - رَحْمَهُ اللَّهُ - كَانَ مَشْغُوفًا بالشَّاطِئِيَّةِ، مَعْنِيًّا بِشُهُرِتِهِ ...، وَلَهُذَا اعْتَنَى بِشَرْحِهِ، فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ شَرَحَهَا، وَهُوَ الَّذِي قَامَ بِشَرْحِهِ بِدِمْشَقَ، وَطَالَ عُمُرُهُ، وَاشْتَهَرَتْ فَضَائِلُهُ، فَقَصْدُهُ التَّأْسُ منَ الْأَقْطَارِ، فَاشْتَهَرَتِ الشَّاطِئِيَّةُ بِسَبِيلِهِ، وَإِلَّا فَمَا كَانَ قَبْلَهُ أَحَدٌ يَعْرُفُ الشَّاطِئِيَّةَ، وَلَا يَحْفَظُهَا»^(٢).

وَمِنْ أَجْلِ هَذَا كُلَّهُ كَانَ ضَبْطُهُ مُقَدَّمًا فِيهَا، قَالَ ابنُ الجَنْدِيِّ: «قَالَ لِي شِيخُنَا بُرْهَانُ الدِّينِ الْجَعْبَرِيُّ: «إِذَا اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي شَيْءٍ مِنْ لَفْظِ الْقَصِيدَةِ، فَالصَّحِيحُ مَا قَالَهُ السَّخَاوِيُّ؛ لَأَنَّهُ قَرَأَهَا عَلَى مُؤْلِفِهِ غَيْرَ مَرَّةً، وَهُوَ أَعْلَمُ بِهَا مِنْ غَيْرِهِ مِنَ الشَّارِحِينَ»»^(٣).

(١) إِبْرَازُ الْمَعَانِي: ١٠٦ - ١٠٧.

(٢) مُنْجِدُ الْمُقْرِئِينَ: ١٧٨، وَبِنْحُوِّهِ قَالَ فِي غَايَةِ الْتَّهَايَا: ٥٧٠ / ١.

(٣) الْجَوْهُرُ التَّضِيِّدُ: ١٤٩ / ١.

(٤) وَبِنَاءً عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ: فَلَوْ قُدِّرَ وُجُودُ نُسْخَةٍ مِنَ الْحِرْزِ قُرِئَتْ عَلَى الشَّاطِئِيَّةِ قَبْلَ وَفَاتِهِ بِيُضْعِفِ سِنِينَ؛ فَإِنَّهَا لَا تَقْدَمُ عَلَى نُسْخَةِ السَّخَاوِيِّ.

- وأمّا الهمذانيُّ: فقد تلقّاها عن السّخاويِّ^(١).
- وأمّا الفاسيُّ: فقد تلقّاها وقرأ بمضمنها على اثنين من تلاميذ الشاطبيِّ، وهما: عبد الرحمن بن سعيد الشافعيُّ، وعيسى بن يوسف المقدسيُّ^(٢)، وقد تقدّم أنّهما قرأ القراءات والشاطبية على الشاطبيِّ.
- وأمّا أبو شامة: فقد أخذها عن جماعةٍ من تلاميذ الشاطبيِّ، ومنهم السّخاويُّ، قال: «وقد أخبرني بهذه القصيدة عن ناظيمها جماعةٍ من أصحابه، وقرأتها على شيخنا: أبي الحسن المذكور مراراً»^(٣)، كما قرأ بمضمنها على السّخاويِّ^(٤).
- وأمّا الجعبريُّ: فقد سمعها على الشيخ: أبي أحمد: عبد الصمد ابن أحمد بن عبد القادر البغدادي (ت: ٦٧٦)^(٥)، وهو سمعها من

(١) يُنظر: الْذَّيْلُ عَلَى الرَّوْضَتَيْنِ: ١٧٥.

(٢) يُنظر: طبقات القراءة: ٢/٧٩٣، ٢/١٢٢، وغاية النهاية:

(٣) إبراز المعاني: ١/١٠٨.

(٤) يُنظر: طبقات القراءة: ٢/٧٩٦، ٢/٣٦٥، وغاية النهاية: ١/١.

(٥) نعته ابن الجزري بأنه «شيخ القراء ببغداد، إمام، عارف، أستاذ، محقق، زاهد، ثقة، ورِعٌ». تُنظر ترجمته في طبقات القراءة: ١/٧٩١ - ٧٩٠، وغاية النهاية:

محمد بن يوسف بن عمر القرطبي^(١)، وأنباءً بها -أيضاً- السخاوي^(٢).
كما أنبأ الجعبري بها عبد الله بن إبراهيم بن محمود الجزري^(٣)
(ت: ٦٧٩)، وهو قرأها على السديدي^(٤).

فالجعبري -إذن- متصل بثلاثةٍ من تلاميذ الشاطئي: القرطبي، والسخاوي، والسديدي، وروايته عن الأول منهم متصلة بالسمع.
وعند الجعبري خللاً قل أن تُوجَد عند غيره، وهي عنايته بالرواية، والتمييز بينها وبين أوجه الإعراب واللغة، التي لا مدخل لها فيها^(٥).

(١) هكذا في نسخ كنز المعاني للجعبري (١/٣٧)، كما أفاد محققه البزيدي، وكما رأيته في نسخة خطية عندي، ولعله: محمد بن عمر بن يوسف القرطبي، وقد تقدم الكلام في احتمال تصحيحه، أو سبق القلم فيه.

(٢) وقد أفاد ابن الجزري بأنَّ رواية البغدادي عن السخاوي كانت بالإجازة.
ينظر: غاية النهاية: ١/٣٨٨.

(٣) تنظر ترجمته في غاية النهاية: ١/٤٠٣، وظاهرٌ من صنيع الجعبري أنه يروي عنه بالإجازة، وهو الذي وَكَدَه ابن الجزري. ينظر: رسوم التحديث، للجعبري نفسه: ٣٤، وغاية النهاية: ١/٤١.

(٤) ينظر: كنز المعاني للجعبري: ١/١٧٦.

(٥) فمن أمثلة أوجه الإعراب، قوله -بعد أن أجاز في (أنَّ الحمد): فتح الهمزة مع نصب (الحمد)، وكسر الهمزة مع نصب (الحمد) ورفعه، من جهة الإعراب:-
«والرواية الفتح والكسر والتنصيب». كنز المعاني: ١/١٨٥.

يعني الفتح والكسر في الهمزة، والتنصيب في (الحمد).

إِنَّ كثِيرًا مِن الشَّارِحِينَ كَلَّمَا لَاحَ لَهُمْ وَجْهٌ مِن الإِعْرَابِ أَوِ الْلُّغَةِ أَدْخَلُوهُ فِي ضَبْطِ الْمُتُونِ، حَتَّى غَدَتِ الْمُتُونُ حَمَالَةً وُجُوهٍ.

وَالصَّحِيحُ: أَنَّهُ لِيُسَّ كُلُّ مَا صَحَّ إِعْرَابًا أَوْ لُغَةً صَحَّ رَوَايَةً، فَكَانَ لِزَاماً عَلَى مَن أَدْخَلَ وَجْهًا فِي شَرْحِ مَتْنٍ، وَلَمْ تَرِدْ بِهِ رَوَايَةٌ أَن يُبَيِّنَهُ؛ لِئَلَّا يُقَوِّلَ مُصَنِّفُ الْمُتُونِ مَا لَمْ يَقُولُوهُ.

وَقَدْ تَرَدَّتْ فِي إِدْخَالِ شَرْحِ الْجُعْبَرِيِّ ضِمْنَ الشُّرُوحِ الْمُعْتَمَدَةِ؛ لِتَأْخِرِ زَمَانِهِ شَيْئًا قَلِيلًا عَنِ الشَّاطِيَّةِ؛ إِلَّا أَنَّ تَلْكَ الْخَلَّةَ الَّتِي اِنْمَاءَتْ بِهَا عَنْ كَثِيرٍ مِن الشُّرُوحِ جَعَلَتْنِي أَدْخِلُهُ مَعَهَا، إِضَافَةً لِمَا لَهَا شَرْحٌ مِنْ قَبْوِلٍ عَظِيمٍ، فَاقَ بِهِ غَيْرَهُ مِنْ شُرُوحِ الشَّاطِيَّةِ^(١).

وَظَاهِرٌ مَمَّا تَقَدَّمَ مِن النُّسْخَ وَالشُّرُوحِ أَنَّا لَمْ نَتَعَدَّ الطَّبَقَةَ

وَمِنْ أَمْثِلَةِ أَوْجَهِ الْلُّغَةِ، قَوْلُهُ - فِي ضَبْطِ الْيَحْصِيِّ -: «وَفِي صَادِهِ الْحَرَكَاتِ الْثَلَاثُ مُطْلِقاً، وَالرَّوَايَةُ الْفَتْحُ». كَذَرُ الْمَعَانِي: ١/٥٦١.

عَلَى أَيِّ لَا أَنْتَدُ قَوْلَ الْجُعْبَرِيِّ عُمْدَةً فِي خَطْلٍ مَا لَمْ يَرَهُ رَوَايَةً، فَقَدْ يَخْفَى عَلَيْهِ مَا هُوَ مِنْهَا. يُنْظَرُ - مَثَلًا -: التَّعْلِيْقُ عَلَى الْبَيْتِ: ٥٦٤.

(١) وَمِنْ مَظَاهِرِ قَبْوِلِهِ كَثْرَةُ نُسْخِهِ الْحَتَّىَيَةِ - فَقَدْ بَلَغَتْ فِي الْفِهْرِيسِ الشَّامِلِ فَقْطُ خَمْسًا وَمِئَةَ نُسْخَةً! - وَكَثْرَةُ حَوَاشِيهِ - وَقَدْ عَدَّ مِنْهَا شِيخُنَا عَبْدُ الْهَادِي حَمِيْطُو الْمَغْرِبِيُّ عَشْرًا، وَكَثْرَةُ تَدْرِيسِهِ، وَقَدْ سَلَفَ مَعْنَا أَنَّهُ كَانَ فِي دُكَالَةٍ - إِحْدَى قَبَائِلِ الْمَغْرِبِ - وَحَدَّهَا ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ أَسْتَاذًا يُدَرِّسُونَ شَرْحَ الْجُعْبَرِيِّ. يُنْظَرُ: الْفِهْرِيسُ الشَّامِلُ، مَخْطُوطَاتُ الْقَرَاءَاتِ: ١٦٧ - ١٧١، وَدُعْوَةُ الْحَقِّ، السَّنَةُ ١١، الْعَدْدُ: ٤، ص: ٨٧، وَالإِمامُ الشَّاطِيُّ: ١٧٢ - ١٧٨.

الرَّابعَةُ بَعْدَ الشَّاطِيَّيِّ، وَهِيَ -بِمَجْمُوعِهَا- مِنَ الْقَقَةِ وَالصَّحَّةِ بِالْمَحَلِّ
 الْأَعْلَى، وَلَذِكَ لَمْ أَعْتَدْ غَيْرَهَا، مَمَّا لَمْ يَتَوَفَّرْ فِيهِ مَا تَوَفَّرَ فِيهَا، عَلَى
 أَنِّي وَقَفْتُ عَلَى نُسْخَ لِلشَّاطِيَّةِ غَيْرِ الَّتِي ذَكَرْتُ، بَعْضُهَا فِي أَوَّلِ خَلْقٍ
 الْقَرْنِ السَّابِعِ، وَبَعْضُهَا فِي الْقَرْنِ الثَّامِنِ، أَوِ التَّاسِعِ -فَضْلًا عَنْ تِلْكَ
 النُّسْخَ الَّتِي فِي الْقُرُونِ الْمُتَأَخِّرَةِ، وَالَّتِي خَلُوْ مِنَ التَّارِيخِ-، فَأَعْرَضْتُ
 عَنْ جَمِيعِهَا؛ اكْتِفَاءً بِعَزَائِيمِ الرَّوَايَةِ، وَكَرَاهِيَّةِ تَطْوِيلِ الْكِتَابِ؛ بِكَثْرَةِ
 الْحَوَاشِيِّ، الَّتِي لَا طَائِلَ لِتَحْتَهَا.



المَبْحَثُ الْخَامِسُ

مِنْهَاجُ التَّحْقِيقِ

١. اتَّخَذْتُ نسخَةً تَشِسْتَرٍ يَبْيَقُ أَصْلًا فِي الْأُصُولِ وَمَا قَبْلَهَا، ثُمَّ اتَّخَذْتُ نسخَةً دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ أَصْلًا فِيمَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَقَدْ سَبَقَ بَيَانُ سَبِّبِ اختِلَافِ الْأَصْلِ.
٢. حَرَرْتُ النَّصَّ - فِي الْجُمْلَةِ - وَفَقَ قَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ الْحَدِيثَةِ.
٣. أَثَبْتُ فُرُوقَ النُّسْخِ الْمُهِمَّةَ، وَأَطْرَحْتُ مَا عَدَاهَا غَالِبًا.
٤. قَدْ أَحْكَمَتُ خَلَافَ النُّسْخِ جَمِيعًا، وَقَدْ أَكْتَفَيْتُ بِذِكْرِ مَا يُخَالِفُ الْلَّفْظَ الَّذِي فِي ضَبْطِ الْمَتْنِ، وَمَا لَمْ أَذْكُرْهُ فَهُوَ موَافِقُ لَهُ.
٥. جَمَعْتُ نَظَائِرَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِي مَوْضِعِهَا الْأَوَّلِ مِنْ الضَّبْطِ الْمُلْحِقِ بِالْمَتْنِ.
٦. حَرَصْتُ عَلَى تَقْدِيمِ رِوَايَةِ السَّخَاوِيِّ، وَقَدْ أَسْلَفْتُ أَسْبَابَ ذَلِكَ.
٧. أَفْصِدْتُ بِالشَّرَاجِ الْكِبَارِ: السَّخَاوِيَّ، وَالْهَمَدَانِيَّ، وَالْفَاسِيَّ، وَأَبَا شَامَةَ، وَالْجَعْبَرِيَّ، وَقَدْ تَقْدَمَ بِيَانُ مَكَانَةِ رِوَايَتِهِمْ، وَشُرُونِهِمْ.
٨. إِذَا لَمْ أَذْكُرْ بَعْضَ الشَّرَاجِ الْكِبَارِ فَلِيَسْ مَقْصُودِي أَنَّهُمْ يُخَالِفُونَ مَنْ ذَكَرْتُ؛ بَلْ مَقْصُودِي أَنَّهُمْ لَمْ يَتَعَرَّضُوا لِمَا أَوْرَدْتُهُ، أَوْ

- أَنَّهُمْ تعرَّضوا له ولم أقطع بمقصودهم منه.
٩. راجعْتُ مخطوطاتِ هذه الشُّرُوح فيما اشتبه عَلَى تصحِيفِه في مَطْبُوعاتِها، وقد وجدتُ من هذا شيئاً ليس بالقليل.
١٠. إذا كان ما في النُّسخ خلافاً ما في الشُّروح المَمْزُوجةِ بها، فإنَّ الظاهرَ أَنَّ ما في النُّسخ خطأً من النَّاسخ؛ إِلَّا إذا ورد ما يُؤيِّدُه من كبارِ الشَّرَاح، أو نُسخٍ أخرى، فلعلَّه يكونُ - حينئذٍ - وجهاً سائغاً عندَ الشارِج.
١١. لم أتعرَّضْ - غالباً - للرواياتِ التي في شُروح الشَّرَاح الكبار، ولم تكن في نسخةٍ من النُّسخ المُعتمدة في التَّحقيقِ.
١٢. لم أخالفُ الأَصْلَ إِلَّا فيما تبيَّنَ لي خَطْوَهُ، ومن ذلك ما أَجمعتِ النُّسخُ على خلافِه، ولم يظهرْ لي صوابُه، ولم يُؤيِّدُه الشَّرَاحُ الكبارُ؛ بل خالقه بعضُهم؛ بل أَجمعَ الشَّرَاحُ الكبارُ - ومنهم السَّخاويُّ - على خلافِ بعضِ المَواضعِ.
١٣. لم أُضفِ إلى ضَبْطِ الأَصْلِ شيئاً إِلَّا في حالينِ:
 الأولى: إذا لم توافقه بقيَّةُ النُّسخِ، ولم يوافقه أَحدٌ من الشَّرَاحِ الكبار؛ بل ذهبَ عامَّتهمُ أو بعضاً منهم إلى خلافِه، وهي ثمانيةُ موضعٍ، والَّذِي حَمَلَني على ذلك هو ما خَامَرَنِي من شَكٍّ مُرِيبٍ في صَحَّةِ ما في الأَصْلِ؛ إِلَّا آنِي لم أقطعُ بِخَطْئِهِ، فرأَيْتُ أَنْ أَفْرِنَ معه الوجهَ الآخرَ، الَّذِي قد يكونُ وحده هو الروايةَ.

الحال الأخرى: ما نص السخاوي على خلافه في شرجه، مما يشير إلى أن ما في الأصل خطأ من جهة رواية السخاوي، وهو موضع واحد، وقد رأيت أن أقرن معه الوجه الذي نص عليه السخاوي، الذي قد يكون وحده هو الرواية عنه، والذي حملني على إثبات ما في الأصل هو أني لم أقطع بخطئه، فلعله من رواية السخاوي، ولم يعتمد في شرجه - خاصة أن له معنى صحيحاً، ثم هو موافق بعض النسخ الأخرى، وبعض شروح الشرائح الكبار.

١٤. إذا صمت الأصل، أو لم يتبيّن ما فيه، واختلفت النسخ الأخرى، وصمت الشرائح الكبار: أثبت ما في (س١)، إلا إذا تحقق خطأه، وأما إذا كان ما في الأصل راجح الظهور فإني أثبته مع (س١).

١٥. إذا صمت الأصل، واتفقنا على النسخ، وخالفها بعض الشرائح الكبار: جمعت بينهما -إن أمكن- في أصل المتن؛ إلا أثبت فيه ما اتفقنا عليه النسخ.

١٦. إذا صمت الأصل و(س١)، والشرائح الكبار، ولم يُمكِّن الجمع بين بقية النسخ في أصل المتن: أثبت ما في (ش) -إن تبيّن ما فيها-، ولا أقدم (س٢) عليها؛ لكثرة أخطائهما؛ إلا إذا أيدتها الشرائح الكبار، أو النسخ الأخرى.

١٧. إذا صمت الأصل و(س١)، واختلفت النسخ الأخرى، واختلف الشرائح الكبار: جمعت بين ذلك في أصل المتن -إن أمكن-؛

- وإلا رجحت فيه مذهب بعض الشراج الكبار، الموافق نسخةً من النسخ، ولا يلزم أن أرجح ما وافق (س٢) -لكثره أخطائهما-؛ إلا بقرائين.
١٨. اتبعت الرسم القرآني في رسم الكلمات القرآنية؛ إلا في الكلمة (**عَيْنٍ**) من البيت: ١٧٧، وكلمة (**أَلْفٌ**) من البيت: ١٧٨، لأنهما ضمن حروف مقطعة، ولو رسمتهما على ما هما في رسم المصاحف لأشكلت قراءتهما؛ فرأيت أن أكتبهما على هجائهما.
- وكذلك لم أستطع اتباع الرسم في عشر كلمات مجرأة بين الشطرين، نحو: (**الْقَرَى أَلْ ... لَقِي**) من البيت: ٣٣٦.
١٩. بعض الكلمات القرآنية مجرأة، فراعيت الرسم في اجزائها، مثل: (**يُعَذِّبُ**)، من البيت: ٥٩٣، فإنها مجرأة من (**يُعَذِّبَة**).
٢٠. إذا ألحق بعض الحروف المثبتة في سواد المصاحف حروف ليست من سوادها، فإن المقرؤة هو الحرف الملحق، مثل: (**صَرَاطٌ**)، من البيت: ١٠٨.
٢١. ضبطت جميع النظم وفق الضبط القرآني، سواء اللفظ القرآني وغيره، وذلك لأنني أريد أن يكون اللفظ فرعاً عن الضبط؛ كما هو الأصل.

وهذا المقصود متحقّقٌ في الضَّبْطِ القرآني^(١)، خاصةً أنه ضبطٌ قد اعتماده حفظة القرآن.

(١) وقد خالفت ضبط المصاحف في مسائلتين:

الأولى: التَّنْوِينُ المَنْصُوبُ، في الإدغام والإخفاء، فقد جرى العمل في مصاحف أهل المشرق على مُبَاعَدَةِ علامَةِ التَّنْوِينِ - وهي الأبعدُ من الحرف - عن الحرف الذي يليها.

والظاهر أنَّها تقرَّبُ منه، يُقْدَلُ على قُرْبِ التَّنْوِينِ من الحروف التي تليه: قال الدَّانِيُّ: «العلَّةُ في تَرَاكِبِ التَّنْوِينِ عند حُرُوفِ الْخُلُقِ خاصَّةً: أَنَّه لِمَا كَانَ حُكْمُهُ أَنْ يُبَيَّنَ عَنْهُ - لِبَعْدِ الْمَسَافَةِ الَّتِي بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ فِي الْمَخْرَجِ - أُبَيَّدَتِ النُّقْطَةُ - الَّتِي هِي عَلَامَتُهُ - عَنْ حَرْفِ الْخُلُقِ؛ بَأْنَ جَعَلَتْ فَوْقَ الْخُرْكَةِ، لِيُؤَذَّنَ بِذلِكَ بِانْقِطَاعِهِ وَانْفَسَالِهِ عَنْهُ، وَيُدَلِّلُ بِهِ عَلَى تَخْلِيصِهِ وَبَيَانِهِ.

وإن أَقِيَّ بعدَ الاسمِ المُنْتَوَنِ - في الأحوالِ الثَّلَاثِ: من التَّضْبِطِ، والجَرِّ، والرَّفْعِ - باقي حُرُوفِ الْمُعْجَمِ - سوى حُرُوفِ الْخُلُقِ - من حُرُوفِ اللِّسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ، جَعَلَتِ النُّقْطَتَانِ - من الْخُرْكَةِ وَالتَّنْوِينِ - مُتَابِعَتِينِ: واحِدَةً أَمَامَ أُخْرِيٍّ، فالمُتَقْدِّمَةُ مِنْهُمَا - الَّتِي تَلَى الْحَرْفَ - هي الْخُرْكَةُ، والمُتَأْخِرَةُ هي التَّنْوِينُ؛ لِمَا ذَكَرْنَاهُ». المُحْكَمُ: ٦٩، وينظرُ مَزِيدًا تَحْقِيقَ هَذِهِ الْمَسَالَةِ، فِي تَحْقِيقِ شِيخِنا أَحْمَدَ شِرْشَالِ أَصْوَلَ الضَّبْطِ؛ لِأَبِي دَاوُدَ: ١٥ - ١٧.

الْمَسَالَةُ الْأُخْرَى: عَدْمُ نَقْطِ الْيَاءِ الْمُتَنَرَّفَةِ، وَنَقْطَهَا أَوْلَى؛ دَفْعًا لِلْبَيْسِ؛ لَا سِيمَاءٌ إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ الْمَقصُودَ مِنْ وَضْعِ النُّقْطَةِ هُوَ تَسْهِيلُ التَّلَاقِ.

ثُمَّ هُمْ يَنْقُطُونَ الْيَاءَ الْمَيَّةَ - الَّتِي لَا تُنْقُطُ - فِي نَحْوِ: «بِأَيْدِيهِ» [اللَّارِيَاتِ: ٤٧]، فَنَقْطُ الْحَيَّةِ - الَّتِي تُنْقُطُ - مِنْ بَابِ أَوْلَى.

هَذَا خُلُوصَةُ مَا سَمِعْتُهُ - غَيْرَ مَرَّةٍ - فِي هَذِهِ الْمَسَالَةِ، مِنْ شِيخِنا أَحْمَدَ شِرْشَالِ.

وقد خالفت ذلك في مسائل ثلاثٍ:

الأولى: حافظت على عدم تأثير القافية الساكنة من الأشطار الأولى من الآيات بما بعدها، وذلك لأنَّ أنصاف الآيات مواضع فُضولٍ^(١).

وعليه: فإنَّه يلزِم إسكانُ هذه القافية حتَّى في حالِ وصلِها بما بعدها.

وإذا كان ذلك كذلك؛ ففضلُ العنوَاناتِ عما بعدها أولى وأحرى.
المسألة الثانية: إثبات علامَةِ المدِّ في المدِّ المُنْصَلِ^(٢)، وذلك لأنَّ الأصلَ في الشِّعْرِ قراءَتُه من غيرِ مدٍّ، حتَّى في الألفاظ القرآنية، إذ المقامُ ليس مَقَامًا تِلَاقَةً^(٣)، ولو قرئَ بمدٍّ - خاصةً في الحِدَاء - فلا بأس بذلك؛ فحرفُ المدِّ مهما مددَتْه لا يَعُدو أن يكونَ حرفاً واحداً^(٤).

(١) يُنظرُ: الكتابُ لِسِيبَوِيَّةِ: ٤/١٥٠، وشرحُ الشَّافِيَّةِ لِرَضِيٍّ: ٦/٦٦.

(٢) وأما المدُّ المُنْصَلُ، فلا يخفى أنَّ قصرَه جائزٌ. يُنظرُ: النَّشْرُ: ١/٣٣٣، وطَبِيَّتُه: الْبَيْثُ: ١٦٤.

(٣) وإذا كان ذلك كذلك، فإنَّه لا يلزِمُ فيه كما يلزِمُ في مَقَامِ التِّلَاقَةِ، وقد بيَّنَتْ وجْهَ هذا التَّقْرِيرِ في كتابِ: (اللَّحنُ في قراءَةِ القرآنِ الْكَرِيمِ: ٦٨ - ٧٠).

(٤) قال الرَّجَاحُ لِرَجُلٍ أَطَالَ مَدَ الْأَلِفِ: «لو مددَتها إلى العصرِ؛ ما كانت إلَّا إلَقاً واحدةً». يُنظرُ: الخصائصُ: ٦٣٤، ٦٣٣، ١٠٣.

المسألة الثالثة: إلْخَاقُ كَتْبِ نُونِ التَّنْوينِ الْمُحرَّكَةِ، مع بيان حركتها، من أَجْلِ تيسيرِ معرفةِ حركتها؛ لَا سِيمَّا للظَّلَابِ الْمُبْتَدِئِينَ.
٢٢. شددتْ كُلَّ وَاءٍ وَيَاءٍ وَلَيَّتَا نُونًا ساكنةً أَوْ تنوينًا، على أَنَّ
النُّونَ وَالتَّنْوينَ قد أُدْغِمَتا فِيهِما بِغَيْرِ عُنْتَةٍ، وهذا ضَبْطٌ قد قُرِئَ
بِهِ^(١)، وقد اخترته لسهولته.

ولو قُرِئَ بِإِظْهارِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوينِ - ولو في لَفْظٍ قرآنِيٍّ -
لَكَانَ فِي الْأَمْرِ سَعْةً.

٢٣. إِذَا سَقَطَ حِرْفٌ وَصَلَّا، وَثَبَتَ وَقْفًا: وَضَعْتُ عَلَيْهِ دَارَةً
مُسْتَطِيلَةً؛ مَا لَمْ يَكُنْ حِرْفٌ مَدًّا، وَلَيَّهُ سَاكِنٌ^(٢)، نَحْوُ (فِي الْأَحْقَافِ)،
مِنَ الْبَيْتِ: ١٨٦، فَقَدْ وَضَعْتُ عَلَيْهِ دَارَةً مُسْتَطِيلَةً؛ لَئِلَّا يُثِبِّتَهَا
قَارِئُ فِي الْوَصْلِ.

٢٤. وَرَدَ فِي الْأَصْلِ ضَبْطٌ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ الْقَلِيلَةِ عَلَى
الْإِغْرَابِ الْمُخَالِفِ الْلَّفْظِ الْقُرْآنِيِّ، مَعَ إِمْكَانِ الإِتِيَانِ بِهِ عَلَى حَكَايَةِ
الْلَّفْظِ الْقُرْآنِيِّ، فَأَبْقَيْتُهَا -مَعَ ذَلِك- عَلَى حَالِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ
الْتَّزَامُ حَكَايَةَ الْلَّفْظِ الْقُرْآنِيِّ إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ أَوَّلِي، وَلَيْسَ

(١) أَدْغَمَ النُّونَ وَالتَّنْوينَ بِغَيْرِ عُنْتَةٍ فِي الْوَاءِ وَالْيَاءِ خَلْفَ عَنْ حَمْزَةَ، وَأَدْغَمَهُما
دُورِيُّ الْكِسَائِيُّ فِي الْيَاءِ خَاصَّةً؛ بِخُلُفِ عنْهُ. يُنَظَّرُ: النَّشْرُ: ٢٤ - ٢٥ / ٢، وَطَبَيْبَتُهُ:
الْبَيْتُ: ٢٧٦.

(٢) فَإِنَّ حِرْفَ الْمَدَّ يَسْقُطُ وَصَلَّا؛ كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ.

بحْتِمٌ^(١)، وَمَا دَامَ الْأَصْلُ وَرَدَ بِمُخَالَفَتِهِ فَإِنَّهُ لَيْسَ لِأَحَدٍ مُخَالَفَةُ الْأَصْلِ لِيَتَبَعَّ الْأَوَّلَ؛ لَا سِيمَّا أَنَّ بَعْضَ هَذِهِ الْكَلْمَاتِ قَدْ وَافَقَ الْأَصْلَ فِيهَا بَعْضُ النُّسُخِ الْأُخْرَى.

٥٥. ضَبْطُ النَّظَمَ وَفَقْ القراءةِ العَرُوضِيَّةِ، وَقَدْ تَسْتَدِعِي بَعْضُ

الصَّرَائِيرِ الشَّعْرِيَّةِ؛ كَوَصْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ.

٥٦. صَمَّتْ كُلُّ النُّسُخِ عَنِ الصلاتِ فِي النَّظَمِ، وَقَدْ أَحْفَقْتُهَا بِهِ، تِيسِيرًا لِقَرَاءَتِهِ، وَلَمْ أَتَكَلَّفْ إِثْبَاتَ الصلةِ الَّتِي تَرَدُّ فِي آخِرِ الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَيْتِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا مَعْلُومَةٌ طَبْعًا، وَإِثْبَاتُهَا -عَلَى كَثْرَتِهَا- يَحْكُمُ مِنْ حُسْنِ مَنْظَرِ الْأَبِيَّاتِ.

٥٧. بَعْضُ الصلاتِ وَقَعَتْ فِي حُمَاسِيٍّ (فَعُولُنْ)، وَبَعْضُهَا فِي حُمَاسِيٍّ وَسُبَاعِيٍّ (مَفَاعِيلُنْ)، وَحَذْفُ الصلةِ مِنْ حُمَاسِيَّهَا هُوَ الْقَبْضُ، وَحَذْفُهَا مِنْ سُبَاعِيٍّ (مَفَاعِيلُنْ) هُوَ الْكَفُّ^(٢).

وَالْقَبْضُ فِي حُمَاسِيٍّ (فَعُولُنْ) حَسَنٌ؛ فَأَثَبَّهُ، وَفِي سُبَاعِيٍّ (مَفَاعِيلُنْ) قَبِيحٌ؛ فَاجْتَنَبَهُ، وَفِي حُمَاسِيَّهِ صَالِحٌ؛ فَاجْتَنَبَهُ -كَذَلِكَ-؛

(١) وَيُؤَيِّدُ هَذَا مَا وَرَدَ عَنِ الشَّاطِئِيِّ نَفْسِهِ، فِي ضَبْطِ بَعْضِ الْعَاظِطِ الْعَقِيلَةِ، فَقَدْ قَالَ تِلْمِيذُهُ السَّخَاوِيُّ -نَاقِلاً عَنْهُ-: «وَأَجَازَ نَاظِمُ الْقَصِيدَ رَفْعَ {ظَالُوت} وَ{جَالُوت}»، وَنَصَبَهُمَا، فِي الْبَيْتِ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْعَظِيفِ، وَالتَّنصُّبُ عَلَى الْحِكَائِيَّةِ. الْوَسِيلَةُ: ٤٩٣.

(٢) يُنْظَرُ: الْعَرُوضُ، لِابْنِ حِينِي: ٤٦.

لَانَّ الْأَصْلَ عَدَمُهُ^(١).

٢٨. وضعت ما يُشير إلى كلماتٍ قرآنيةٍ بين قوسين، مثل: (قبل
فيهم)، من البيت: ٨٠٩.

٢٩. رَقَمْتُ أَبْيَاتَ النَّظْمِ، وَأَلْحَقْتُ بِكُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهِ عَدَدَ أَبْيَاتِهِ.
٣٠. جَاءَنِتُ إِلَيْكُمْ مِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَلَمْ أُدْرِجْهَا -غَالِبًا-
إِلَّا فِيمَا يُشَكِّلُ، وَذَلِكَ لِأَمْوَرٍ:
الْأَوَّلُ: أَنَّ الشَّاطِيَّةَ ظَاهِرَةٌ فِي الْجُمْلَةِ.

(١) وقد حَقَّ الدَّمَامِيُّ (ت: ٨٢٧) القول في هذه المسألة، فقال -وما أحسنَ ما قال- عن الزَّحَافِ الْمُنْفَرِدِ، ومنه ما نحنُ فيه: «فتَارَةٌ يَكُونُ حَسَنًا، وَتَارَةٌ يَكُونُ صَالِحًا، وَتَارَةٌ يَكُونُ قَبِيḥًا: فَالْحَسَنُ مَا كَثُرَ استعمالُهُ، وَتَساوى عَنْدَ ذَوِي الطَّبِيعِ السَّلِيمِ نَصْصَانُ النَّظْمِ بِهِ وَكِمالُهُ؛ كَقْبِضٌ (فَعُولَنْ) فِي الطَّوِيلِ.

وَالْقَبِيḥُ مَا قَلَّ استعمالُهُ، وَشَقَّ عَلَى الطَّبَاعِ السَّلِيمَ احْتِمَالُهُ؛ كَالْكَفِ فِي الطَّوِيلِ.
وَالصَّالِحُ مَا تَوَسَّطَ بَيْنَ الْحَالَيْنِ، وَلَمْ يَلْتَحِقْ بِأَحَدِ النَّوْعَيْنِ؛ كَالْقَبِضِ فِي سُبَائِيِّ الطَّوِيلِ؛ إِلَّا أَنَّهُ إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ التَّحْقِيقُ بِقَسْمِ الْقَبِيḥِ.

فَيَنْبِغِي لِلشَّاعِرِ أَنْ يَسْتَعْمِلَ مِنْ ذَلِكَ مَا طَابَ ذَوْقُهُ، وَعَذْبَ سَوْقُهُ، وَلَا يَسْامِحَ نَفْسَهُ فِيَعْتَمِدَ الزَّحَافَ الْمُسْتَكْرِهَ؛ اتَّكَأَأَلَّا عَلَى جَوَازِهِ، فَيَأْتِي نَظْمُهُ ناقصًا
الظَّلَاوةَ، قَلِيلَ الْخَلَاوَةَ، وَإِنْ كَانَ مَعْنَاهُ فِي الْغَايَاةِ الَّتِي تُسْتَجَادُ.
اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَسْتَعْمِلَ مِنْ ذَلِكَ مَا قَلَّ وَخَفَّ؛ عَنْدَ الْحَاجَةِ وَالاضْطَرَارِ».
الْعَيْوُنُ الْغَامِزَةُ، عَلَى خَبَايَا الرَّاءِمَزةِ: ٨٦، وَيُنَظَّرُ: ١٤٨، وَشَرِحُ شَفَاءِ الْعَلَى، فِي
نَظْمِ الزَّحَافَاتِ وَالْعِلَلِ: ١١٦.

الثَّانِي: أَنَّ الشَّاطِيَّ التَّزمُ بِالْفَصْلِ بَيْنَ كُلَّ تَرْجِمَةٍ وَأُخْرِي بِحْرَفٍ الْوَاوِ، إِلَّا مَا لَا يُشْكِلُ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ أَدْرَجْتُ فَاصِلَةً فِيمَا لَمْ يَأْتِ فِيهِ الْوَاوِ الْفَاصِلَةِ.

الثَّالِثُ: أَنَّ الْإِكْثَارَ مِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ يَنْتَبِعُ عَنْهُ ضِيقُ مَحَلِّ الْكِتَابَةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَبْيَاتِ، فَيَلْجَأُ الْخَطَاطُ - حِينَئِذٍ - إِلَى تَصْغِيرِ الْخَطَّ، أَوْ تَرْكِيبِ الْحُرُوفِ، وَكَلَّاهُمَا أَمْرٌ مُسْتَكْرَهٌ.

الرَّابِعُ: أَنَّ الْإِكْثَارَ مِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ يَحْكُمُ مِنْ حُسْنِ مَنْظَرِ الْقُصِيدَةِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ التَّرَاجِمِ تَكُونُ فِي نَهَايَةِ الشَّطْرِ الْأَوَّلِ، أَوِ الْآخِرِ، أَوْ فِيهِمَا مَعًا.

٣١. جعلت الألفاظ القرآنية باللون الأحمر، وأسماء القراء، والرواة، ورموزهم: باللون الأزرق، واسم القصيدة وعناوين الأبواب في الجملة: باللون الأخضر، وما عدا ذلك وباللون الأسود.

٣٢. كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الضَّبْطِ الْقَرَآنِيِّ - فِي جَمِيعِ مَوَاضِعِهِ، وَفِي جَمِيعِ الْقِرَاءَاتِ الْمَقْبُولَةِ -، وَأَدْخَلَ عَلَيْهِ فِي الْقُصِيدَةِ، فَإِنِّي أُثِبُّهُ كَمَا هُوَ فِيهَا، وَأُمَيِّزُهُ بِالْلَّوْنِ الْأَسْوَدِ.

أَفْعُلُ ذَلِكَ فِيمَا لَمْ يَرِدْ عَارِضٌ يَقْتَضِي حَدْفَهُ، نَحْوُ: (وَذَكَرَ يَكُنْ شَافِ)، مِنَ الْبَيْتِ: ٨٤٠، فَإِنَّ الْأَصْلَ وَضُعُ سُكُونٌ مُسَوَّدٌ عَلَى التُّونِ - لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الضَّبْطِ الْقَرَآنِيِّ -؛ إِلَّا أَنَّ وُرُودَ الشَّيْنِ بَعْدَهَا يَقْتَضِي إِخْفَاءَهَا، فَحَدَّفْتُ السُّكُونَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ.

- .٣٣. إذا ورد وجهاً في كلمةٍ ما، وكان أحدهما في الأصل، والآخر ليس فيه، وأثبتهما معاً في أصل المتن: فإِنَّ أَحَمَّرُ ما في الأصل - تمييزاً له، وأَسَوَّدُ ما ليس فيه؛ ولو كان في كلمةٍ قرآنيةٍ مُحَمَّرَةً أَصْلًا.
- .٣٤. إذا كان الوجهان المُثبَّتان في أَصْلِ المَتْنِ في الأَصْلِ: فإِنَّ لَا أَحَمَّرَ أحدهما؛ إِلَّا إذا كان عدم تَحْمِيرِه مُوهِمًا^(١)، ولا أَسَوَّدَ أحدهما إذا ورد في كلمةٍ قرآنيةٍ؛ إِلَّا إذا كان عدم تَسْوِيدِه مُوهِمًا^(٢).
- .٣٥. إذا وردت كلمةٌ مُحَمَّرَةً أحَدُ وجهيها في موضع، وغير مُحَمَّرٍ في موضع آخر: فليُعْلَمُ أَنَّ المُحَمَّرَ قد ضُبِطَ في الأَصْلِ، وَأَنَّ مَا لم يُحَمَّرَ قد أُغْفِلَ فيه.
- .٣٦. إذا ورد في أَصْلِ المَتْنِ في كلمةٍ قرآنيةٍ وجهاً، وليس أحدهما في الأَصْلِ: فإِنَّ أَحَمَّرَهما معاً؛ لكونهما في كلمةٍ قرآنيةٍ مُحَمَّرَةً أَصْلًا، ولا أَسَوَّدَ منهما إِلَّا مَا لم يكن من الضَّبْطِ القرآني.
- .٣٧. سَوَّدَتِ الواوَاتِ الواردةَ قَبْلَ الكلماتِ القرآنيةِ؛ لأنَّ الأَصْلَ فيها أَنَّها ليست منها - ولو كانت في أَصْلِ القراءةِ منها -، وقد أَتَى بها الشَّاطِيُّ لِلإِسْتِئْنَافِ - يَفْصِلُ بها بين التَّرَاجِيمِ -، أو للعَظِيفِ، ولا أَحَمَّرَ منها إِلَّا ما قَطَعْتُ بِأَنَّهُ من اللَّفْظِ القرآنيِّ، نحو: **﴿وَالْبَحْرُ﴾**، من البيت: ٩٦٣.

(١) يُنَظَّرُ: التعليقُ على الـبيتين: ٨٤٤، ١٠٦٨.

(٢) يُنَظَّرُ: التعليقُ على الـبيت: ٦٣٩.

٣٨. جعلت ما يتعلّق بضبطِ التَّظْمِعَةِ عَقِبَهُ، ولم أجعله في حواشيه؛
 تيسيراً لحفظه، ولأني التزمت أن يكون ترتيب الأبيات في كل
 صحيحة موافقاً ترتيب العلامة الصباع، الذي سار عليه الشيخ
 تميم، ورأيت أن في مخالفة هذا الترتيب -الذي ظلّ نحو ثمانين سنةً -
 مشقةً على حافظيه، وهم كثيرٌ جداً.
 وقد جعلت أرقام الأبيات على الضبط دليلاً، ثم أثبتتها بالمراد
 ضبطه، وميزت الكلمات القرآنية -المطابقة لللفظ القرآني لفظاً
 وضبطاً- بقوسيها المعروفيين.



أَمْثَلَةٌ مِنْ

صُورِ النُّسَخِ الْخَطِيَّةِ

صُورَةُ بِدَايَةِ نُسْخَةِ تَشِسْتَرِ بِيَقِنِ

شَهِدَنَا لِكَ مُكْرِمٌ
أَشْهَدَنَا لِكَ الْأَمَّةُ وَاسْتَرْدَادُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
شَهِدَنَا لِكَ ثَانِيًّا مِنْ قَبْلِ الرَّوْضَةِ بِنِي شَرِيفِ الْأَمَّةِ
أَثَابَ اللَّهُ أَكْبَرَ أَنَّهُ أَمَّةُهُ أَمَّةُهُ أَمَّةُهُ
فَمَنْ أَعْلَمُ بِالْأَمَّةِ مِنْهُ مُكْرِمٌ شَهِيدُ الْأَمَّةِ
أَسْتَأْنِدُ بِلَوْزَ حَكَمَهُ وَاعْتَدَلَ يَقِينِي
أَتَيْتُمْ
أَعْمَرَنِي الشَّيخُ مُحَمَّدُ
أَفْرَاهِيلُهُمُ الْأَخْرَى الْمَالِكُ الْمُجَاهِدُ الْأَلَاءُ
أَوْعَدَ اللَّهُ فِي الْأَخْرَى أَصْلَلَنِي إِلَيْهِ مِنْ سَلَّمٍ
الْأَصْلَارِ وَدَهْلَلَهُ فِي سَرِّ الْمَلَائِكَةِ لَهُمْ
لَهُ حَسْنَ الْأَعْمَالِ حَسْنَ الْأَعْمَالِ حَسْنَ الْأَعْمَالِ
عَنْ مَا صَنَعَهُ أَوْ مَا عَرَفَهُ بِحَسْنِ هَذَا الْأَعْمَالِ
الْأَعْمَالِ الْمُدَكَّرَةِ السَّمَوَاتِ الْأَعْلَى الْمَالِكِ الْأَوَّلِ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ الْعَدَدِ الْأَوَّلِ بِحَسْنِ هَذَا الْأَعْمَالِ
عَلَى مُحَمَّدِ الْأَمَّةِ وَكَلَّمَهُ مَوْلَانِي مُحَمَّدِ الْأَمَّةِ
وَسَلَّمَهُ وَطَبَّلَهُ وَحَدَّدَهُ
وَسَلَّمَهُ وَحَسَّنَ اللَّهُ زَنْجِي



صُورَةُ غِلَافِ نُسْخَةِ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ، وَفِيهَا إِجَازَةُ السَّخَاوِيِّ
نَاسَخَهَا مُحَمَّدًا الْأَنْصَارِيَّ

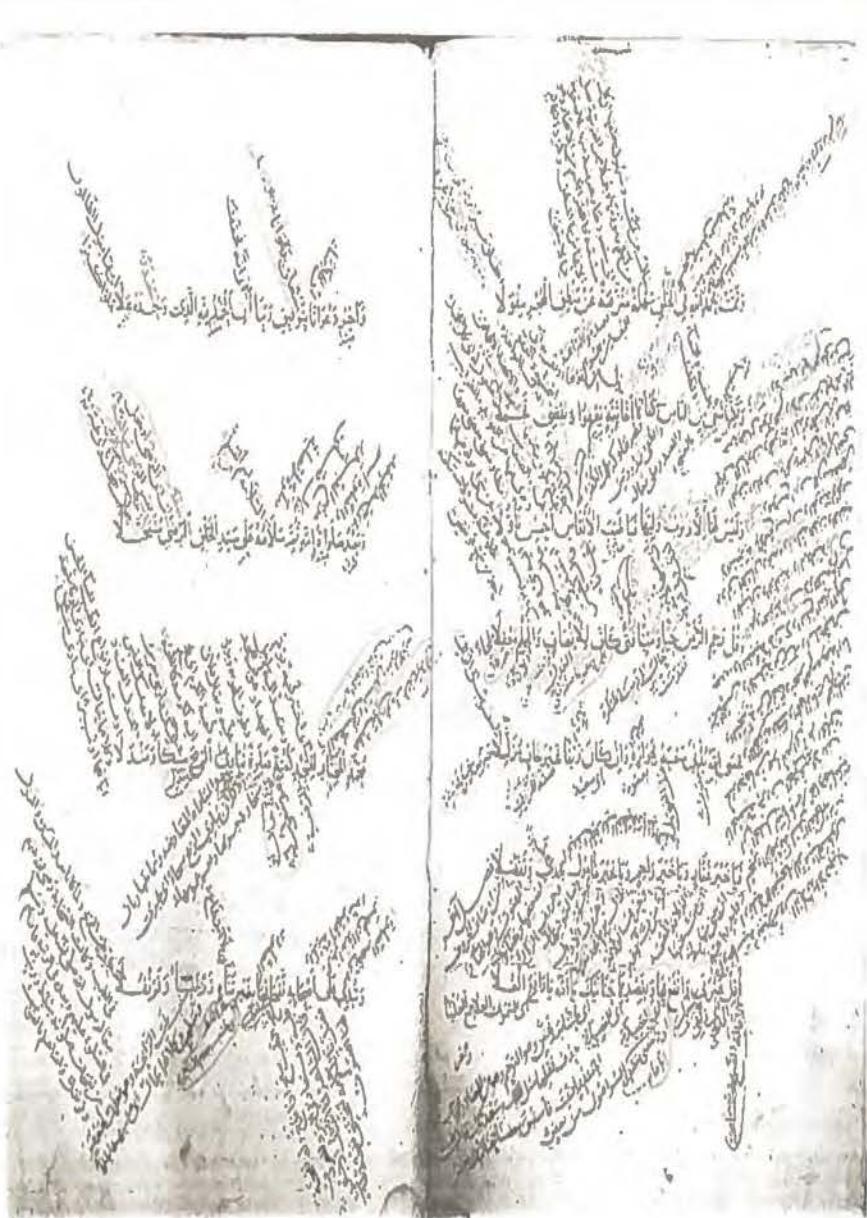
العلم الم Lair الحاصل مؤلف هذا الشرح وهو الخوفاوي لياباني
من شرح القصيدة لفيشه على حسب الطاقة وإن السقوط لله من
الوهم والنسان والزيان والنقاش وسائله لتأديبها الرجحة والرهوان
وإن يجمع بيني وبينه يا علامنا زكي العجلان وافقني بعون الله تعالى مطر
الناس إثارة واعتذاراً من نظر بي هذا الشرح اعتذارنا وادعوا الله
بنفع به أخواتي المقدوريين وعلى الله علی محمد سيد المرسلين وعلی الدجال
اجعهن وواقف الفراع منه العذر الوسط من شهر صفر سنة اربع وسبعين

وستمائة
وهذا آخر الجزء الثاني عشر من الكتاب
الفريدة في شرح القصيدة وهو آخر الكتاب

والحمد لله رب العالمين وصلواته على خير خلقه محمد والد ومحبه
رسوله لنفسه بيد العبد المعرف بذاته والمقرب بالوراثة لربه
عمرو بن يحيى بن يوسف الافتراضي استاذ شيخ يوم الاثنين
ثالث عشر صفر عام ثلاثة وثمانين وستمائة
وواقف الفراع منه يوم الخميس حاس عشر ربیع
الحادي عشر لسنة وثمانين وستمائة أسل الله
إن ينفع به ناظمه وكتبه ومن طالع فيه ورجم سهر لنظر فيه
وبحال كتابه حجر الحامة وإن يشهد لله بدرجهة وليغير
له ولو الديه ولجميع المسلمين سخنه لنفسه وملائكة المساعدة

دلالة معاملة
الآخر
والماء

صورة خاتمة نسخة المركز الحكومي قرة مصطفى



صورةٌ نهايةٌ الشَّاطِيَّةِ مِنْ سُخْرَةِ مَكْتَبَةِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ

لتحكيم العدل والمساهمة في تطويره، وتم عقد ملتقى دولي في الدار البيضاء تحت عنوان «الدورة الأولى لملتقى العالم العربي للقضاء والقانون»، وذلك في 25-26-27 مارس 2009، بحضور ممثلي المحاكم والجامعة والهيئات العلمية والخبراء والباحثين العرب والدوليين، وذلك بهدف تعزيز التبادل والتعاون بين المحاكم والجامعة والجهات ذات الصلة، وذلك من خلال إقامة ملتقى دولي يهدف إلى تبادل الخبرات والتجارب وال опыты والآراء العلمية والفنية والعملية، وذلك بهدف تطوير وتحسين العمل القضائي والقانوني في العالم العربي.

حَدَّثَنَا أَنَّا وَجَهَ الْمَهَاجِرَ

نَظَمَ الْإِمَامُ قَاسِمُ بْنُ فِيروزٍ بْنُ خَلَفٍ بْنِ أَخْمَدَ

الرَّعِينِيُّ الشَّاطِبِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ

الْمُتَوَفِّ سَنَةً ٥٩٠

قَابِلَهُ عَلَى أُصُولِهِ الْعَتِيقَهُ وَصَحَّهُ وَضَبَطَهُ

عَلَى بْنِ سَعْدٍ الْعَافِرِ الْأَنْصَارِيِّ

1870

- ١- بَدَأْتُ بِبِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظَمِ أَوْلًا
 تَبَارَكَ رَحْمَانَارَحِيمًا وَمَوْلَانَا
 مُحَمَّدَ الْمُهَدِّى إِلَى النَّاسِ مُرْسَلًا
- ٢- وَثَنَيْتُ : صَلَّى اللَّهُ عَلَى الرِّضَا
 تَلَوْهُمْ عَلَى الْإِحْسَانِ بِالْخَيْرِ وَبِلَا
- ٣- وَعَزَّزْتُهُ شُمَّ الصَّحَابَةِ شُمَّ مَنْ
 وَمَالِيْسَ مَبْدُوْءَ ابِيهِ أَجْذَمَ الْعَلَادَ
- ٤- وَثَلَثْتُ : إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ دَائِمًا
 فَجَاهِذِبِهِ حِبْلَ الْعِدَامُ تَحِلَّا
- ٥- وَبَعْدُ : فَحِبْلُ اللَّهِ فِينَا كِتَابُهُ
 جَدِيدًا مَوَالِيهِ عَلَى الْجِدِّ مُقِلَّا
- ٦- وَأَخْلَقَ بِهِ إِذْلِيسُ يُخْلُقُ جَدَّةً
 كَالْأَقْرَبُ حَالَتِهِ مُرِيَّا وَمُوكَلاً
- ٧- وَقَارِئُهُ الْمَرْضِيُّ قَرَمِشَالُهُ
 وَيَمْمَعُهُ وَظَلُّ الْرَّازَانَةِ قَنَقَلَادَ
- ٨- هُوَ الْمُرْتَضَوُ أَمَّا إِذَا كَانَ أَمَّةً
 لَهُ وَبِتَحْرِيَهِ إِلَى أَنْ تَنْتَبَدَ
- ٩- هُوَ الْحُرُّ إِنْ كَانَ الْحَرِيَّ حَوَارِيًّا

وَأَغْنَى غَنَاءٍ وَاهِبًا مُفَضِّلًا
وَتَرَدَادُهُ وَيَزَدَادُ فِيهِ تَجَمِّلًا
مِنَ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سَنَامَتَهَلَّا
وَمِنْ أَجْلِهِ فِي ذُرْوَةِ الْعِزِّيْزِ يُجْتَنِي
وَاجْدَرُ بِهِ سُؤْلًا إِلَيْهِ مُوَضِّلًا
مُجْلًا لَهُ وَفِي كُلِّ حَالٍ مُبَخِّدًا
مَلَابِسُ أَنْوَارٍ مِنَ الْتَاجِ وَالْحُلَّى
أُولَئِكَ أَهْلُ اللَّهِ وَالصِّفَوَةِ الْمَلاَءِكَةِ
حُلَّاهُمْ بِهَا جَاءَ الْقُرْآنُ مُفَضِّلًا
وَبَعْ نَفْسَكَ آذِنِيَا بِأَنْفَاسِهَا الْعُدَاءِ
لَنَانَقْلُوا الْقُرْآنَ عَذَّبَا وَسَلَّسَا
سَمَاءَ الْعُلَاءِ وَالْعَدْلِ زُهْرَا وَكُلَّا
سَوَادَ الدُّجَى حَقَّ تَفَرَّقَ وَانْجَلَى
مَعَ اثْتَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ مُتَمَثِّلَا

- ١٠- وَلَمَّا كَتَبَ اللَّهُ أَوْثَقَ شَافِعَ
- ١١- وَخَيْرُ جَلِيلِ لَا يُمْلِحَ حَدِيثُهُ
- ١٢- وَحَيْثُ الْفَتَى يَرْتَاعُ فِي ظُلُمَاتِهِ
- ١٣- هُنَالِكَ يَهْنِيَهُ مَقِيلًا وَرَوْضَةً
- ١٤- يُنَاشِدُ فِي إِرْضَائِهِ لِحَمِيمِهِ
- ١٥- فِيَّا أَيَّهَا الْقَارِيِّ بِهِ مُتَمَسِّكًا
- ١٦- هَنِيئًا مَرِيَّتَ وَالدَّالَّ عَلَيْهِمَا
- ١٧- فَمَا ظَنَّكُمْ بِالنَّجْلِ عِنْدَ جَزَائِهِ
- ١٨- أُولُو الْبَرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالْتَقْوَى
- ١٩- عَلَيْكَ بِهَا مَا عَشْتَ فِيهَا مُنَافِسًا
- ٢٠- جَزَرَى اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا أَئِمَّةً
- ٢١- فَمِنْهُمْ بُدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ
- ٢٢- لَهَا شُهُبٌ عَنْهَا أَسْتَنَارَتْ فَنَوَرَتْ
- ٢٣- وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ

- ٢٤- تَخِيرُهُمْ نَقَادُهُمْ كُلَّ بَارِعٍ
- ٢٥- فَأَمَّا الْكَرِيمُ الْسِرِّ فِي الْطِيبِ كَافِعٌ
- ٢٦- وَقَالُونَ عِيسَى شَهَدَ عُثْمَانُ وَرَشْهُةُ
- ٢٧- وَمَكَّةُ عَبْدُ اللَّهِ فِيهَا مُقَامُهُ
- ٢٨- رَوَى أَحْمَدُ التَّبَرِيُّ لَهُ وَمُحَمَّدُ
- ٢٩- وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِفُ صَرِيْحُهُمْ
- ٣٠- أَفَاضَ عَلَى يَحِيَّ الْبَزِيْدِيِّ سَيِّدُهُ
- ٣١- أَبُو عَمَّارِ الدُّورِيِّ وَصَالِحُهُمْ أَبُو
- ٣٢- وَأَمَادِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ابْنِ عَامِرٍ
- ٣٣- هَشَامٌ وَعَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ أَنْتَسَابُهُ
- ٣٤- وَبِالْكُوفَةِ الْفَرَاءُ مِنْهُمْ ثَلَاثَةُ
- ٣٥- فَأَمَّا أَبُو بَكْرِ وَعَاصِمَةُ أَسْمُهُ
- ٣٦- وَذَاكَ ابْنُ عَيَّاشَ أَبُوبَكْرِ الرِّضَا
- ٣٧- وَحَمْزَةُ مَا أَزَكَاهُ مِنْ مُتَوَزِّعٍ
- وَلَيْسَ عَلَى قُرَآنِهِ مُتَأَكِّلاً
فَذَاكَ الَّذِي أَخْتَارَ الْمَدِيْنَةَ مَنِّلاً
بِصُحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأَثَّلاً
هُوَ أَنْ كَثِيرٌ كَاثِرُ الْقَوْمِ مُعْتَلًا
عَلَى سَنَدٍ وَهُوَ الْمُلْقَبُ قُبْلَاً
أَبُو عَمَّارِ وَالْبَصْرِيِّ فَوَالِدُهُ الْعَلَا
فَأَصْبَحَ بِالْعَذْبِ الْفُرَادِ مُعَلَّاً
شُعَيْبٌ هُوَ الشُّوَيْبُ عَنْهُ تَقَبَّلاً
فَتِلَكَ بِعَبْدِ اللَّهِ طَابَتْ مُحَلَّاً
لِذَكْوَانَ، بِالإِسْنَادِ عَنْهُ تَنقَّلاً
أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَدَّاً وَقَرْفُلاً
فَشُعْبَةُ رَاوِيهِ الْمُبَرِّزُ أَفْضَلَا
وَحَفْصُ وَبِالْأَنْقَانِ كَانَ مُفَضَّلاً
إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرَآنِ مُرَتَّلاً

٤٨- رَوَىْ خَلْفُ عَنْهُ وَخَلَدُ الَّذِي

٤٩- وَمَا عَلِيُّ فَالِكَافِي فَعَتْهُ

٤٠- رَوَىْ لِيُثْمَهُ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الْرِّضَا

٤١- أَبُو عَمْرِهِمْ وَالْحَصَبِيُّ أَبْنُ عَامِرٍ

٤٢- لَهُمْ طُرُقٌ يَهْدِي بِهَا كُلُّ طَارِقٍ

٤٣- وَهُنَّ الْوَاقِيُّ لِمُوَاقِيْنَ نَصَبُهُمَا

٤٤- وَهَا أَنَا ذَأْسَعَ لَعَلَّ حُرُوفَهُمْ

٤٥- جَعَلْتُ أَبَا جَادِ عَلَى كُلِّ قَارِيٍّ

٤٦- وَمَنْ بَعْدِ ذِكْرِي الْحَرْفَ أُسَمِي رِجَالَهُ

٤٧- سَوْيَ أَحْرُفٍ لَّا رِبَّةٌ فِي أَتِصَالِهَا

٤٨- وَرَبَّ مَكَانٍ كَرَرَ الْحَرْفَ قَبْلَهَا

رَوَاهُ سُلَيْمَانُ مُتَقَنْ وَمُحَصَّلًا

لِمَا كَانَ فِي الْإِخْرَاجِ فِيهِ تَسْرِيْلًا

وَحَفْصُ هُوَ الدُّورِي وَفِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَ

صَرِيحٌ وَبَاقِيَهُ أَحَاطَ بِهِ الْوَلَا

وَلَا طَارِقٌ يُخْشَى بِهَا مُتَمَّلِّحًا

مَنَاصِبَ فَانْصَبَ فِي نِصَابِكَ مُفْضِلًا

يَطُوعُ بِهَا نَظَمُ الْقُوَّافِي مُسْهَلًا

دِلْيَلًا عَلَى الْمَنْظُورِ مَأْوَلَكَ أَوْلًَا

مَقَّى تَنَقْضِي آتَيْكَ بِالْأَوَّلِ فَيَصَدَا

وَبِالْقَطِ أَسْتَغْنِي عَنِ الْقِيَدِ إِنْ جَلَ

لِمَا عَارِضَ قَالَ أَمْرٌ لَيْسَ مُهَوِّلًا

- ٤٩- وَمِنْهُنَّ لِلْكُوفِيُّونَ ثَاءُ مُشَدَّدٌ
- ٥٠- عَنِيدُ الْأَلَى أَثْبَتُهُمْ بَعْدَ نَافِعٍ
- ٥١- وَكُوفٍ مَعَ الْمَكِيِّ بِالظَّاءِ مُعْجَمًا
- ٥٢- وَذُو الْنَقْطِ شِينٌ لِلْكَسَائِيِّ وَحَمْزَةٌ
- ٥٣- صَحَابٌ هُمَامَعَ حَفْصِرِمْ، عَمَّا نَافِعٌ
- ٥٤- وَمَكٌ، وَحَقٌّ فِيهِ وَأَبْرَزَ الْعَلَاءِ قُلْ
- ٥٥- وَحَرْمِيٌّ الْمَكِيِّ فِيهِ وَنَافِعٌ
- ٥٦- وَمَهْمَأَتٌ مِنْ قَبْلٍ أَوْ بَعْدِ كَلْمَةٍ
- ٥٧- وَمَا كَانَ ذَاقِدٌ فَإِنِّي بِضَدِّهِ
- ٥٨- كَمَدٌ وَلَاثَاتٌ وَفَتْحٌ وَمُدْغَمٌ
- ٥٩- وَجَزْمٌ وَتَذِكِيرٌ وَغَيْبٌ وَخَفَّةٌ
- ٦٠- وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقِيدٍ
- ٦١- وَآخِيَتُ بَيْنَ النُّونِ وَالْيَاءِ وَفَتْحِهِمْ
- وَسِنْهُمْ بِالْخَاءِ لَيْسَ بِأَغْفَلَهُ
وَكُوفٍ وَشَامٍ ذَالْهُمَّ لَيْسَ مُغْفَلَهُ
وَكُوفٍ وَبَصَرٌ غَيْنَهُمْ لَيْسَ مُهْمَلَهُ
وَقُلْ فِيهِمَا مَعَ شُعْبَةٍ صُحْبَةٌ تَلَاهُ
وَشَامٌ سَمَاءٌ فِي نَافِعٍ وَفَتَى الْعَلَاءِ
وَقُلْ فِيهِمَا وَالْيَخْصِيِّ نَفَرَ حَلَاهُ
وَحِصْنٌ عَنِ الْكُوفِيِّ وَنَافِعٌ عَلَاهُ
فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِي وَأَقِضِي بِالْوَاوِ فِي صَلَاةِ
غَيْنِي، فَزَاحِمٌ بِالذَّكَاءِ لِتَفْضِلَاهُ
وَهَمْزٌ وَنَقْلٌ وَأَخْتِلَاسٌ تَحَصَّلَا
وَجَمْعٌ وَتَنْوِينٌ وَتَحْرِيكٌ أَعْمَلَا
هُوَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ آخَاهُ مَنْزِلًا
وَكَسْرٌ، وَبَيْنَ النَّصْبِ وَالْخَفْضِ مُنْزِلًا

٦٢- وَحَيْثُ أَقُولُ الضَّمَّ وَالرَّفْعُ سَاكِنٌ

٦٣- وَفِي الرَّفْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالغَيْبِ جُمْلَةٌ

٦٤- وَقَبْلَ وَبَعْدَ الْحَرْفِ، آتِي بِكُلِّ مَا

٦٥- وَسَوْفَ أَسْتَيِّ حَيْثُ يَسْمَعُ نَظْمَهُ

٦٦- وَمَنْ كَانَ ذَا بَارِبَ لَهُ وَفِيهِ مَذَهَبٌ

٦٧- أَهَمَّتْ فَلَبَّتْهَا الْمَعَافِ لُبَابُهَا

٦٨- وَفِي يُسْرِهَا التَّيسِيرُ رُومُ أَخْصَارُهُ

٦٩- وَالْفَاقُهَا زَادَتْ بِنَشْرِ فَوَائِدِ

٧٠- وَسَمِيتُهَا، حِزْزَ الْأَمَانِي تَيْمَنًا

٧١- وَنَادَيْتُ اللَّهُمَّ يَا خَيْرَ سَاعِ

٧٢- إِلَيْكَ يَدِي مِنْكَ الْأَيَادِي تَمَدَّهَا

٧٣- أَمِينَ وَأَمْنَى لِلْأَمِينِ يُسِرِّهَا

٧٤- أَقُولُ لِحْرِ - وَالْمُرْوَةُ مَرْوُهَا

فَغَيْرُهُمُ وَبِالْفَتْحِ وَالنَّصْبِ أَقْبَلَ

عَلَى لَفْظِهَا أَطْلَقْتُ مَنْ قِتَدَ الْعَلَاءَ

رَمَّنْتُ بِهِ فِي الْجَمْعِ إِذْلِسَ مُشْكِلاً

بِهِ مُوضِحًا جَيْدًا مَعْنَى وَمُخْرِلًا

فَلَا بُدَّ أَنْ يُسْمَى فِي وَذْرَى وَيُعْقَلَ

وَصَفَّتْ بِهَا مَا سَاعَ عَنْدَ بَاسْلَادَ

فَأَجْنَتْ بَعْزَنْ أَللَّهُ مِنْهُ مُؤْمَنَةً

فَلَفَتْ حَيَاءً وَجَهَهَا أَنْ تُفَضَّلَ

وَوَجْهَ التَّهَانِي فَاهْبِتُهُ مُتَقَبِّلًا

أَعِذُّنِي مِنَ الشَّمِيعِ قَلَّا وَمَفْعَلًا

أَجْرِي فَلَا أَجْرِي بِجَوْرٍ فَأَخْطَلَ

وَإِنْ عَثَرْتُ فَهُوَ الْأَمُونُ تَحْمَلَ

لِإِخْوَتِهِ الْمِرَاءُ ذُو الْوَرِمَكَ حَلَادَهُ

- ٧٥- أَخِي - أَيُّهَا الْمُجْتَازُ نَظِيْرِي بِبَابِهِ
 يُنَادَى عَلَيْهِ كَاسِدَ السُّوقِ - أَجِلَادِ
 بِالْأَغْصَاءِ وَالْحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَلْهَلَةِ
 وَالْأُخْرَى آجِتَهَا دُرَّاجَ صَوْبَا فَمَحَلَّا
 مِنَ الْحِلْمِ وَيُصْلِحُهُ مَنْ جَادَ مِقْوَلَا
 لَطَاحَ الْأَنَامُ الْكُلُّ فِي الْخُلْفِ وَالْقِلَّا
 تُحَضِّرُ حِظَارَ الْقُدُسِ أَنْقَى مُغَسَّلَا
 كَقَبْضٍ عَلَى جَمِيرٍ قَنْجُورُ مِنَ الْبَلَّا
 سَحَابَيْهَا بِالدَّمْعِ دِيمَأَوْهُطَلَّا
 فِيَّا ضَيْعَةَ الْأَعْمَارِ تَمْشِي سَبَّهَلَّا
 وَكَانَ لِهِ الْقُرْآنُ شِرَبًا وَمَغْسِلَا
 بِكُلِّ عَيْرٍ حِينَ أَصْبَحَ مُخْبَلَا
 وَزَندَ الْأَوْسَى بِهَتَاجٍ فِي الْقَلْبِ مُشَعَّلَا
 قَرِيبًا غَرِيبًا مُسْتَمَالًا مُؤْمَلَا
- ٧٦- وَظُنَّ بِهِ خَيْرًا وَسَامِحٌ نَسِيجُهِ
 ٧٧- وَسَكَلَةٌ لِإِخْدَى الْحُسْنَيْنِ إِصَابَةُ
 ٧٨- وَإِنْ كَانَ حَرْقٌ فَأَدَرَكَهُ بِفَضْلَةِ
 ٧٩- وَقُلْ - صَادِقًا - لَوْلَا الْوَئَامُ وَرُوحُهُ
 ٨٠- وَعِشْ سَالِمًا صَدَرَأَوْعَنْ غَيْبَةِ فَغْبُ
 ٨١- وَهَذَا زَمَانُ الصَّبْرِ مَنْ لَكَ بِالْتِي
 ٨٢- وَلَوْاَنْ عَيْنَاسَا عَادَتْ لَتَوَكَّتْ
 ٨٣- وَلَكِنَّهَا عَنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ قَحْطَهَا
 ٨٤- يَنْفِسِي مَنْ آسَتَهَدَى إِلَى اللَّهِ وَحْدَهُ
 ٨٥- وَطَابَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ وَفَقَنَّقَتْ
 ٨٦- فَطُوبَى لَهُ وَالشَّوْقُ يَبْعَثُ هَمَّهُ
 ٨٧- هُوَ الْمُجْتَبَى يَغْدُو عَلَى النَّاسِ كُلَّهُمْ

عَلَىٰ مَا قَضَاهُ اللَّهُ يَجْرُونَ أَفْعُلَا

عَلَىٰ الْمَجْدِ لَمْ تَلْعَقْ مِنَ الصَّابِرِ وَالْأَلَّا

وَمَا يَأْتِي فِي نُصُحِّهِمْ مُتَبَذِّلًا

جَمَاعَتَنَا كُلَّ الْمَكَارِهِ هُولًا

شَفِيعًا لَّهُمْ؛ إِذْ مَا نَسُوهُ فَيَنْهَا

وَمَا لَيْكَ إِلَّا سُتُّرُهُ وَمُتَجَلِّلًا

عَلَيْكَ أَعْتِمَادِي ضَارِعًا مُتَوَكِّلًا

۸۸- يَعْدُ جَمِيعَ النَّاسِ مَوْلَانَا لِأَنَّهُمْ

۸۹- يَرَى نَفْسَهُ وَبِالْدَمَ أَوْلَانَا لِأَنَّهَا

۹۰- وَقَدْ قِيلَ كُنْ كَلْكِبْ يُقْصِيهِ أَهْلُهُ

۹۱- لَعْلَ إِلَهَ الْعَرْشِ يَا إِخْرَقْ يَقِي

۹۲- وَيَجْعَلُنَا مِنْ كُونْ كَتَابُهُ

۹۳- وَبِاللهِ حَوْلِي وَاعْتِصَامِي وَقُوَّتي

۹۴- فَيَارَبِّ أَنْتَ اللَّهُ حَسِيْ وَعَدَني

بَابُ الْإِسْتِعَاذَةِ ⑤

جَهَارًا مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللهِ مُسْجَلًا

لِرَبِّكَ تَنْزِهَا فَلَسْتَ مُجَهَّلًا

وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يُبْقِي مُجْمَلًا

فَلَا تَقْدُمْنَهَا بَاسِقاً وَمُظْلِلًا

وَكَمْ مِنْ فَتَّى كَالْمَهْدَوِي فِيهِ أَعْمَلَ

۹۵- إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ قَتَرًا فَاسْتَعِذْ

۹۶- عَلَىٰ مَا أَقَىٰ فِي النَّحْلِ يُسْرَا وَإِنْ تَزِدْ

۹۷- وَقَدْ ذَكَرُوا لِفَظَ الرَّسُولِ فَلَمْ يَزِدْ

۹۸- وَفِيهِ مَقَالٌ فِي الْأُصُولِ فُرُوعُهُ

۹۹- وَلَا خَفَاؤُهُ فَصَلَّى أَبَاهُ وَعَاتَنَا

بَابُ الْبَسْمَةِ

٨

رِجَالٌ نَّمَوْهَا دِرَيَةً وَتَحَمَّلَ
وَصِيلٌ وَاسْكَنَ كُلُّ جَلَوْيَا هَحَّالَ
وَفِيهَا خِلْفٌ جِيدُهُ وَاضْحَى الْطَّلَاءُ
وَعَضُّهُمْ وَفِي الْأَرْبَعَ الْزَّهْرِ بَشَّالَ
لِحَمْنَةَ فَأَفْهَمَهُ وَلَيْسَ مُخَدَّلًا
لِتَنْزِيلِهَا بِالسَّيْفِ - لَسَّتْ مُبَشِّلًا
سِواهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيْرٌ مَنْ تَلَّا
فَلَا تَقِنَّ الْدَّهْرَ فِيهَا فَتَشَقَّلَا

- ١٠٠- وَبَسَمَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسْنَةٍ
- ١٠١- وَصَلَكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ
- ١٠٢- وَلَانَصَ كَلَّا حَبَّ وَجْهٌ ذَكَرُهُ
- ١٠٣- وَسَكَتُهُمُ الْمُخْتَارُ دُونَ تَنْفِسٍ
- ١٠٤- لَهُمْ دُونَ نَصٍّ وَهُوَ فِيهِنَّ سَاكِنٌ
- ١٠٥- وَمَهْمَاتِصِلَهَا أَوْبَدَاتَ بَرَاءَةً
- ١٠٦- وَلَابُدَّ مِنْهَا فِي آبِدَائِكَ سُورَةً
- ١٠٧- وَمَهْمَاتِصِلَهَا مَعَ أَوَاخِدِ سُورَةٍ

سُورَةُ أَمْرِ الْقُرْآنِ

٨

وَعِنْدَ صَرَاطِ الْصِّرَاطِ قَبْلًا
لَدْئِ خَلْفٍ وَآشِمَ لِخَلَادٍ الْأَوَّلَ
جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقُفًا وَمَوْصَلَةٌ
دِرَاكًا وَقَالُونْ بِتَخْيِيرِهِ جَلَّ

- ١٠٨- وَمَلِكِ يَوْمِ الْدِينِ رَاوِيهٌ نَاصِرٌ
- ١٠٩- بِحِيثُ أَقَى وَالصَّادَ زَائِيَا أَشْكَمَهَا
- ١١٠- عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْنَةٌ وَلَدَنِهِمْ
- ١١١- وَصَلُ ضَمَّ مِيمِ الْجَمِيعِ قَبْلَ مُحَرَّكِ

- ١١٢- وَمِنْ قَبْلِهِمْ أَقْطَعَ صِلَهَا لِوَرْثَهُمْ
- ١١٣- وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمَّهَا قَبْلَ سَائِكِينَ
- ١١٤- مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوِ الْيَاءِ سَائِكِينَ
- ١١٥- كَمَا يَهِيَ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْأَذْكُرُ
- وَاسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ لِتَكْمِلَهَا
لِكُلِّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَالَةِ
وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَكْلًا
قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكَمِلاً

بَابُ الْإِذْغَامِ الْكَبِيرِ ١٦

- ١٦- وَدُونَكَ الْإِذْغَامُ الْكَبِيرُ وَقُطْبُهُ
- ١٧- فِي كِلْمَةٍ عَنْهُ وَمَنْسِكُهُ وَمَا
- ١٨- وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلِينِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا
- ١٩- كَيْعَلَمُ مَا فِيهِ هُدَىٰ وَطَبِيعَ عَلَيْهِ
- ٢٠- إِذَا لَمْ يَكُنْ تَامُخْبِرًا وَمُخَاطِبٌ
- ٢١- كَكُنْتُ تُرَبَا، أَنْتَ تُكَرِّهُ، وَاسْعُ
- ٢٢- وَقَدْ أَظْهَرَهُ وَفِي الْكَافِ يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ
- ٢٣- وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ
- أَبُو عَمْرُو الْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحْفَلَةٌ
سَلَكْكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلًا
فَلَا بُدَّ مِنْ إِذْغَامِ مَا كَانَ أَوْلًَا
قُلُوبِهِمْ وَالْعَفْوَ وَأَمْرُ تَمَثَّلَهَا
أَوِ الْمُكَتَسِيَ تَنْوِينَهُ وَأَوْمَثَقَلَاهُ
عَلَيْهِمْ وَأَيْضًا تَمَّ مِيقَاتُ مُثِلَّاهُ
إِذَا نُزُفْ تُخْفَى قَبْلَهَا لِتُجَمَّلَاهُ
تَسْمَى - لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ - مُعَلَّاهُ

- وَيَخْلُكُمْ عَنِ الْمُطِيبِ الْخَلَاء
خَلَافٍ عَلَى الْإِذْعَامِ، لَا شَكَ أَرْسَلَ
قَلِيلًا حُرُوفٍ رَّدَهُ وَمَنْ تَبَلَّأَ
يَاعْلَالٍ ثَانِيَهُ إِذَا صَحَ لَا عَتَلَ
وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ: مِنْ وَأَوْ أَبْدِلَا
فَأَدْغِمَهُ وَمَنْ يُظْهِرْ فِي الْمَدِ عَكَالًا
وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِ عَوْلَا
سُكُونًا أَوْ أَصْلًا فَهُوَ يُظْهِرْ مُسْهَلًا
- ١٢٤- كَيْبَتَعَ مَجْزُومًا، وَإِنْ يَكُ كَذِبًا
١٢٥- وَيَقُومُ مَا لِي شَهَدَ يَقُومُ مَنْ بِلَادَ
١٢٦- وَإِنْظَهَارُ قَوْمٍ أَلَّا لُوطٌ لِكَوْنِهِ
١٢٧- يَادَ عَامِ لَكَ كَيْنَدًا وَلَوْ حَجَّ مُظَهِّرٌ
١٢٨- فَإِبْدَاهُ وَمِنْ هَمْنَةٍ هَاءُ أَصْلُهَا
١٢٩- وَوَوْهُوَ الْمَضْمُومُ هَاءَ كَهُوَ وَمَنْ
١٣٠- وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ
١٣١- وَقَبْلَ يَئِسَنَ الْيَاءُ فِي الْلِّي عَارِضٌ
- بَابُ إِذَعَامِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَقَارِيْنِ، فِي كَلِمَتَيْنِ ٢٦
- فَإِذْعَامُهُ وَلِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلٌ
مُبْيِنٌ وَعَدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخْلَلَ
وَمِيشَقُكُمْ أَظْهِرَ وَنَرْزُقُكَ أَنْجَلَ
أَحْقَ وَبِالْتَّائِيدِ وَالْجَمْعِ أَثْقَلَ
أَوَائِلَ كَلِمَ الْبَيْتِ بَعْدَ عَلَ الْوَلَا
- ١٣٢- وَإِنْ كِلْمَةُ حَرْفَانِ فِيهَا قَتَارِيَا
١٣٣- وَهَذِإِذَا مَا قَتَلَهُ وَمُتَحَرِّكٌ
١٣٤- كَيْرُزْكُمْ وَأَشَقْكُمْ وَخَلْقَكُمْ
١٣٥- وَإِذَعَامُ ذِي التَّحْرِيمِ طَلَقَكُنْ قُلْ
١٣٦- وَمَهْمَارِيَ كُونَا كَلِمَتَيْنِ فَمُدْغُمٌ

- ١٣٧- شَفَالَةٌ تَصِيقُ قَسَّاً بِهَا رُمْ دَوَاضَنٌ
- ١٣٨- إِذَا لَمْ يُنَوَّزْ أَوْيَكُنْ تَامَّا مُخَاطِبٌ
- ١٣٩- فَرُخْزِحٌ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ
- ١٤٠- خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ، لَكَ قُصُورًا وَأَظِهَرَهَا
- ١٤١- وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَمُوجُ الْجِيمُ مُدْغَمٌ
- ١٤٢- وَعِنْدَ سَبِيلًا شِينٌ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ
- ١٤٣- وَفِي زِوْجَتِ سِينٌ الْنُّفُوسِ وَمُدْغَمٌ
- ١٤٤- وَلِلْمَدَالِ كِلْمٌ: مُتَرْبٌ سَهْلٌ ذَكَاشَذًا
- ١٤٥- وَلَمَّا تُدَغَّمَ مَفْتوَحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ
- ١٤٦- وَفِي عَشْرِهَا وَالظَّاءِ تُدَغَّمُ تَأْهِهَا
- ١٤٧- فَمَعْ حُمَلُوا التَّوْرَاهَ ثُمَّ الزَّكَوَةَ قُلْ
- ١٤٨- وَفِي جَهْتِ شَيْئًا أَنْظَهُوا لِخَطَابِهِ
- ثَوَى كَانَ ذَاهِنٌ سَائِي مِنْهُ قَدْ جَاهَ
وَمَا لَيْسَ مَجْزُومًا وَلَا مُتَشَقِّلا
وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهُوَ فِي الْقَافِ أَدْخِلا
إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقِيلَ
وَمِنْ قَبْلِ أَخْرَجَ شَطَّهُ وَقَدْ شَقَّلَ
وَضَادٌ لِيَعْضُ شَائِنِهِمْ مُدْعَمًا تَلَاهَا
لَهُ الرَّأْسُ شَيْئًا بِأَخْتِلَافِ تَوَصَّلَ
ضَفَاعَمَ رُهْدٌ صِدْقُهُ وَظَاهِرٌ جَاهَ
بِحَزْفٍ بِغَيْرِ الشَّاءِ فَأَعْلَمُهُ وَأَعْمَلَاهَا
وَفِي أَخْرَفٍ وَجْهَاهُ عَنْهُ تَهَكَّلَاهَا
وَقُلْ بَاتِ ذَالِلَّ، وَلَتَأْتِ طَافِفَةٌ عَلَاهَا
وَنَقْصَانِهِ وَالْكَسْرُ الْأَدْغَامَ سَهَّلَاهَا

وَفِي الْصَّادِ شَمَّةُ السِّينِ ذَالٌ تَدْخَلَ
إِذَا أَنْقَتَ حَابِعَدَ الْمَسْكَنَ مُنْزَلًا
عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سَوَى نَحْنُ مُسْجَلًا
عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَسْرُلًا
أَتَى مُدْغَمٌ فَأَدَرَ الْأُصُولَ لِتَأْصِلَ
إِمَالَةَ كَالْأَبْرَارِ وَالنَّارِ أَنْقَلَ
مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأْمِلاً
عَسِيرٌ، وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَقَ مَفْصِلًا
وَفِي الْمَهْدِ شَمَّةُ الْخَلْدِ وَالْعَلَمِ فَأَشْمَلَ

- ١٤٩- وَفِي خَمْسَةِ وَهِيَ الْأَوَّلُ ثَاقِبًا
١٥٠- وَفِي الْلَّامِ رَاءٌ وَهِيَ فِي الْأَرْضِ أَظْهَرَا
١٥١- سَوَى قَالَ شَمَّةُ النُّونِ تُدْعَمُ فِيهِمَا
١٥٢- وَتَسْكُنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا
١٥٣- وَفِي مَنْ يَشَاءُ بِمَا يُعِذِّبُ حَيْثُ مَا
١٥٤- وَلَا يَمْنَعُ الْإِذْغَامُ إِذْ هُوَ عَارِضٌ
١٥٥- وَأَشْمِمْ وَرَمْ فِي غَيْرِ بَاءِ وَمِيمِهَا
١٥٦- وَلِدَعْمَ حَرْفٍ قَبْلَهُ وَصَحَّ سَاِكِنٌ
١٥٧- حَذْلُ الْعَفْوَ وَأَمْرُ شَمَّةِ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ

بَابُ هَاءُ الْكِنَাযَةِ ١٠

وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِكُلِّ وَصِلَاءِ
وَفِيهِ مُهَانَا مَعْهُ حَفْصٌ أَخْرُو لَا
وَنُوتُهُ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًّا حَلَاءَ
حَمَّـٰ صَفْوَهُ وَقَوْمٌ بِخَلْفٍ وَأَنْهَلَـٰ

- ١٥٨- وَلَهُ يَصِلُوا هَامْضِمٌ قَبْلَ سَاكِنٍ
١٥٩- وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرٍ هَمَّـٰ
١٦٠- وَسَكِّـٰنْ يُؤَدِّهُ مَعْ نُوكِـٰ وَنُصْلِـٰهُ
١٦١- وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَالْقِهَ وَيَقِـٰةٍ

وَيَأْتِهِ لَدْنٌ طَاهَا بِالْإِسْكَانِ يُجْتَلِّ

١٦٢- وَقْلٌ سُكُونٌ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْهُ

بِخُلْفٍ وَفِي طَاهَا بِوَجْهِينِ بُجَّلَوْ

١٦٣- وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ

بِخُلْفِهِمَا وَالْقَصْرِ فَآذْكُرْهُ مُتَقَدِّلاً

١٦٤- وَإِسْكَانٌ يَدْضَهُ يُمْنُهُ وَلِبْسٌ طَيْبٌ

وَشَرَائِدَةَ حَزْفِيَهُ سَكِّنٌ لِيَسْهَلَهَا

١٦٥- لَهُ الْحُبُّ وَالْزِلْزَالُ خَيْرَاتِهِ بِهَا

وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفَّ دَعْوَاهُ حَرَمَلَا

١٦٦- وَعَنِ نَفْرٍ أَرْجَهُ يَا لِهَمْنِ سَاكِنًا

وَصِلَهَا جَوَادًا دُونَ رَبِّ لِتُوصَلَهَا

١٦٧- وَأَسْكِنْ نَصِيرًا فَازَ وَأَكْسِرْ لِغَيْرِهِمْ

بَابُ الْمَدِ وَالْقَصْرِ ⑯

أَوْلَوْا وَعَنْ ضَمٍّ لِقِي الْهَمْنَ طُولًا

١٦٨- إِذَا أَلْفُ أَوْيَأْهَا بَعْدَ كَسْرَةِ

بِخُلْفِهِمَا يُرِيدُوكَ دَرَّاقَ مُخْضِلَا

١٦٩- إِنَّ يَنْفَصِيلُ فَالْقَصْرُ بَادِرَهُ طَالِبًا

وَمَفْصُولُهُرُوْهُ فِي أُمِّهَا، أَمْرُهُ وَإِلَيْهَا

١٧٠- كَجَّا يِي، وَعَنْ سُوِّيَّ وَشَاءَ أَقْصَالُهُ

فَقَصْرُ وَقَدْ يُرَوِي لَوْزِشِ مُطْلَوَا

١٧١- وَمَا بَعْدَ هَمْنِ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ

وَءَالِهَةَءَاءَتَى لِلْأَيْمَنِ مُثِلَا

١٧٢- وَوَسَطُهُ وَقَمْ كَعَامَنْ هَوْلَا

صَحِيجٌ كَثُرَاءَنِ وَمَسْوُلَا آسَالَا

١٧٣- سَوَى بَاءَ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنِ

- ١٧٤- وَمَا بَعْدَ هَمْنَ الْوَصْلِ إِيْتَ وَبَعْضُهُمْ
- ١٧٥- وَعَادَ الْأُولَى وَابْنَ عَلْبُونَ طَاهِرٌ
- ١٧٦- وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ
- ١٧٧- وَمَدَ لَهُ وَعَنَ الدَّفَواَتِحِ مُشِبِعًا
- ١٧٨- وَقِنَ حَوْطَةَ الْقَصْرُ إِذَا لَيْسَ سَاكِنٌ
- ١٧٩- وَلَانَ تَسْكُنَ الْيَابِنَ فَتَحَ وَهَمْزَةٌ
- ١٨٠- بُطُولٌ وَقَصْرٌ وَصَلٌ وَرْشٌ وَوَقْفُهُ
- ١٨١- وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِ فِيهِ وَرَشْهَةٌ
- ١٨٢- وَفِي وَأَوْ سَوَاءَتِ خَلَفٌ لَوْرَشَهَةٌ
- بَابُ الْهَمْنَ تَيْنَ مِنْ كَلِمَةٍ**
- ١٨٣- وَتَسْهِيلُ أَخْرَى هَمْنَ تَيْنَ بِكَلِمَةٍ
- ١٨٤- وَقُلَ الْفَاعِنَ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ
- ١٨٥- وَحَقَقَهَا فِي فُصِّلَتْ صُحْبَةُ ءَاعَ
- ١٨٦- وَهَمْنَ أَذْهَبْتُمْ فِي الْأَحْقَافِ شُفَعَتْ

بَابُ الْهَمْنَ تَيْنَ مِنْ كَلِمَةٍ ⑯

سَمَا وَيْذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمَلَ
لَوْرَشٌ وَفِي بَفَدَادِ يَرْوَى مُسَهَّلَ
جَيْجِيٌّ وَالْأُولَى أَسْقِطَنَ لِتَسْهِلَ
بِأَخْرَى كَمَا دَامَتْ وَصَالَا مُوَضَّلَ

- ١٨٣- وَتَسْهِيلُ أَخْرَى هَمْنَ تَيْنَ بِكَلِمَةٍ
- ١٨٤- وَقُلَ الْفَاعِنَ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ
- ١٨٥- وَحَقَقَهَا فِي فُصِّلَتْ صُحْبَةُ ءَاعَ
- ١٨٦- وَهَمْنَ أَذْهَبْتُمْ فِي الْأَحْقَافِ شُفَعَتْ

وَشُعْبَةُ أَيْضًا وَالْدِمَشْقِيُّ مُسَهْلًا
كَانَ شَفَعَ حَمْنَةُ
وَفِي نُونَ فِي أَنْ كَانَ شَفَعَ حَمْنَةُ
كَثِيرٌ مَا سَهَلَ
كَانَ يُؤْتَى إِلَيْهِ مَا سَهَلَ
أَمْنَثُ وَلِلْكُلُّ ثَالِثًا أَبْدِلَ
بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَاهَاتِقْتَلَ
فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا التَّوَوَّ وَالْمُلْكُ مُوصَلًا
وَهَمْزَةُ الْأَسْتِفَهَامِ فَمَمْدُوهُ مُبْدِلًا
يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَانَ مُشَدَّدًا
بِحَيْثُ شَلَوْتُ يَتَفَقَّنَ تَنَزُّلًا
أَنْذَرَتْهُمْ أَمْ لَهُ، أَئْتَهُ، أَئْنَزَلَهُ
بِهَا لَذُ وَقْبَلَ الْكَسْرِ خُلْفُ لَهُ وَلَا
وَفِي حَرْفِ الْأَعْرَافِ وَالشِّعْرِ الْعُلَادَ
وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفُ وَبِالْخُلْفِ سَهِلَادًا
وَسَهَلَ سَمَا وَصَفَا وَفِي النَّحْرِ أَبْدِلَادًا

وَفِي آلِ عِمَرَانِ عَنْ أَبْنِ كَثِيرِ هِمَةِ
وَطَاهَاتِهِ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشِّعْرِ إِبْرَاهِيمَ
وَحَقَّ كَانِ صُحْبَةُ وَلِقُبْلِ
وَفِي كُلِّهَا حَفْصُ وَأَبْدَلَ قُبْلُ
وَكَانَ هَمْزُ وَصَلِّيْ بَيْنَ لَامِ مُسَكِّنٍ
فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي
وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمَزَتَيْنِ هُنَاؤَلَا
وَأَضْرُبُ جَمْعَ الْهَمَزَتَيْنِ شَلَوْثَةً
وَمَدُوكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةً
وَفِي سَبْعَةِ لَأْخُلْفَ عَنْهُ بِمَرِيمَ
أَئْتَكَ أَيْفَكَ مَعًا فَوَقَ صَادِهَا
وَأَيْمَةُ بِالْخُلْفِ قَدْمَدَ وَحَدَهُ

بَابُ الْهَمْنَتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

(١٢)

إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَأْعَدَا
أُولَئِكَ : أَنْوَاعُ اِتْفَاقٍ تَجْمَلُ
 وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَاوَكَالْوَوْسَهَادَ
 وَفِيهِ خَلَفٌ عَنْهُمَا لِلشِّمْسِ مُقْفَلًا
 وَقَدْ قِيلَ : مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلًا
 بِيَاءٌ خَفِيفٌ الْكَسْرُ بَعْصُهُمُ وَتَلَاءٌ
 يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا
تَقْبِي : إِلَى مَعْجَاهَةٍ آنِي لَا
 فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَاوَكَالْوَوْسَهَادَ
يَشَاءُ إِلَيْهِ : كَالْيَاوَأَقْيَسُ مَعْدِلًا
 وَكُلُّ بِهِمْنَ الْكُلُّ يَبْدَأ مُفْصَلًا

- ٤٠- وَمَدْكَ قَبْلَ الضَّمَّ لَبَّ حَيْبَهُ
- ٤١- وَفِي آلِ عِمَرَانِ رَوْفًا لِهِ شَامِهَهُ

- ٤٢- وَأَسْقَطَ أَلْوَانَ فِي اِتْفَاقِهِمَا مَعًا
- ٤٣- كَجَاءَنَا ، مِنَ السَّمَايَ ، أَوْلَيَا
- ٤٤- وَقَالُونُ وَالْبَرِيُّ فِي الْفَتْحِ وَافْقَاتِ
- ٤٥- وَبِالسُّوِّ إِلَّا أَبَدَلَاهُ أَذْغَمَا
- ٤٦- وَالْأَخْرَى كَمَدِ عِنْدَ وَرْشِ وَقْبَلِ
- ٤٧- وَفِي هَوْلَانَ وَالْبِغَاءِ لِوَرْشَهَهُ
- ٤٨- وَكَذَنْ حَدْفُ مَدِ قَبْلَ هَمْنِ مَغَيَّرِ
- ٤٩- وَتَسْهِيلُ الْأَخْرَى فِي اِخْتِلَافِهِمَا سَمَا
- ٥٠- نَشَاءُ أَصْبَدَ وَالسَّمَايَ أَوْلَيْتَ
- ٥١- وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبَدَلَهُمَا وَقُلْ
- ٥٢- وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ تَبَدَّلَ وَأَوْهَا

٢١٣ - وَالْأَبْدَالُ مَحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا

هُوَ الْهَمْنُ وَالْحَرْفُ الَّذِي مِنْهُ أُشْكِلَ

بَابُ الْهَمْنِ الْمُفَدَّدِ ١٢

فَوْرُشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌ مُبَدَّلٌ
تَفْتَحَ إِثْرَ الْصَّمَّ نَحْوُ مُوجَّلَ
مِنَ الْهَمْنِ مَدًا غَيْرَ مَجْزُومٍ أَهْمَلَ
يُهْيَى وَنَسَّهَا يُبَاتُ تَكْمِلَ
وَأَرْجَعَ مَعَاوَقَرَادَاتَ فَحَصِّلَ
وَرِتَابَتَكَ الْهَمْنِ يُشَبِّهُ الْأَمْتَلَ
تَخَيِّرَهُ وَأَهْلُ الْأَدَاءِ مُعَكَلَ
وَقَالَ أَبْنُ عَلْبُونِ: يَسَاءُ تَبَدَّلَ
وَفِي الْذِي وَرْشٌ وَالْكَسَافِي فَأَبْدَلَ
وَثَلِثَكُمُ الدُّورِي وَالْأَبْدَالُ يُجْتَلَ
وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ اللَّسِي فَشَقَّلَ
إِذَا سَكَنَ عَزْمٌ كَعَادَمَ أَوْهَدَ

٢١٤ - إِذَا سَكَنَ فَاءَ مِنْ الْفَعْلِ هَمْنَةٌ

٢١٥ - سَوَى جُمْلَةِ الْإِيَّا وَالْأَوْعَنَهُ إِنْ

٢١٦ - وَيُبَدِّلُ لِلسُّوْبِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ

٢١٧ - لَسْوَةٌ وَلَشَأْسِتُ، وَعَشْرَيْشَأْ وَمَعْ

٢١٨ - وَهَيَّ وَأَنِيلَهُهُ وَبَنَقَ بَارِيعَ

٢١٩ - وَتُقُويَ وَتُشَوِّهَ أَحَقُ بِهَمْنَهُ

٢٢٠ - وَمُؤَصَّدَةٌ أَوْ صَدَثُ يُشَبِّهُ، كُلُّهُ

٢٢١ - وَكَارِئَكُمُ وَبِالْهَمْنِ حَالَ سُكُونَهُ

٢٢٢ - وَالْأَاهُفُ في يِيرِ وَفِي يِيسَ وَرَشْهَهُ

٢٢٣ - وَفِي لَوْلَوِي في الْعُرْفِ وَالنَّكِرِ شُعْبَهُ

٢٢٤ - وَوَرْشٌ لَيَّادَ وَاللَّسِيُّ يِيَائِهِ

٢٢٥ - وَلَبَدَالُ أُخْرَى الْهَمْنَتَيْنِ لِكَلَمَهُ

بَابُ نَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّاِكِنِ قَبْلَهَا ٩

صَحِيحٌ لِشَكْلِ الْهَمْزِ وَأَحْدِذُهُ مُشْحَّهًا
رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَصْلِ سَكَنًا مُقَلَّا
لَدَى الْلَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةِ تَلَاهُ
لَدَى يُونِسٍ أَلَّا نَنْقِلُ فُقَلاً
وَتَنْوِينُهُ وَبِالْكَسْرِ كَاسِيَهُ ظَلَاهُ
وَبَدْوُهُمُ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فُضَّلَاهُ
لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمُوَصِّلَاهُ
وَإِنْ كُنْتَ مُعَتَدِّا بِعَارِضِهِ فَلَا
بِالْأَسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُّ قَبْلَاهُ

- ٢٢٦- وَحَرَكَ لَوْرِشِ كُلَّ سَاكِنٍ إِخْرِ
- ٢٢٧- وَعَنْ حَمْزَةِ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ
- ٢٢٨- وَيَسْكُنُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئًا وَبِعِصْمِهِ
- ٢٢٩- وَشَيْءٍ وَشَيْئًا لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ
- ٢٣٠- وَقُلْ عَادًا الْأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ
- ٢٣١- وَأَدْغَمَ بِأَقِيمَهُ وَبِالنَّقْلِ وَصَلْهُمْهُ
- ٢٣٢- لِقَالُونَ وَالْبَصْرِيِّ وَتَهْمَنُ وَأَوْهُ
- ٢٣٣- وَتَبَدِّلُهُمْ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ
- ٢٣٤- وَنَقْلُ رِدًا عَنْ نَافِعٍ وَكِتَبِيَّةٍ

بَابُ وَقْفِ حَمْزَةِ وَهِشَامٍ عَلَى الْهَمْزِ ٢٠

إِذَا كَانَ وَسْطًا أَوْ تَطَرَّفَ مَنِّلًا
وَمَنْ قَبْلَهُ تَحْرِيْكُهُ وَقَدْ تَنَزَّلَ
وَأَسْقَطَهُ حَتَّى يَرْجِعَ الْفَظْ أَسْهَلَاهُ

- ٢٣٥- وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ
- ٢٣٦- فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ وَحَرْفَ مَدِ مُسْكِنًا
- ٢٣٧- وَحَرَكَ بِهِ مَا قَبْلَهُ وَمُتَسَكِّنًا

يُسْهِلُهُ وَمَهْمَا قَوَّسَ طَرْدَخَلَاءَ
 وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَاءَ
 إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّىٰ يُفَضِّلَا
 لَدَىٰ فَتَحِمِّهِ يَاءٌ وَوَأَوْا مُتَحَوَّلَا
 يَقُولُ هَشَامٌ مَّا تَطَرَّفَ مُسْهِلًا
 وَبَعْضٌ بِكَسْرِ الْهَاءِ لِيَاءٍ تَحَوَّلَا
 رَوْفًا أَنَّهُ وَبِالْخَطِّ كَانَ مُسْهِلًا
 وَالْأَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمَّ أَبْدَلَا
 حَكَىٰ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَا عَضَلَا
 وَضَسَّ، وَكَسَّ قَبْلُ قِيلَ وَأَخْمَلَا
 دَخَلَنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَهُ أَعْمَلَا
 وَلَامَاتٍ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأْمَلَا
 بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ وَأَعْرِفُ الْبَابَ مَحْفَلَا
 أَوْ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالْأَدْغَامِ مُحْمَلَا

- ٢٣٨- سَوَى أَنَّهُ وَمِنْ بَعْدِ مَا أَلْفِي جَرَىٰ
- ٢٣٩- وَيُبَدِّلُهُ وَمَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ
- ٢٤٠- وَيُدْعِمُ فِيهِ الْوَاقِعَ وَالْيَاءُ مُبْدِلًا
- ٢٤١- وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمَّ هَمْنَهُ
- ٢٤٢- وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلَهُ
- ٢٤٣- وَرَءَيَ عَلَى إِظْهَارِهِ وَأَدْغَامِهِ
- ٢٤٤- كَقَوْلَكَ: أَنْيَهُمْ وَنَيَهُمْ وَقَدْ
- ٢٤٥- فِي الْيَا يَلِي وَالْوَاقِعُ وَالْحَدْفُ رَسْمَهُ
- ٢٤٦- بِيَاءُ وَعْنَهُ الْوَاقِعُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ
- ٢٤٧- وَمُسْتَهْزِئُونَ الْحَدْفُ فِيهِ وَنَحْوُهُ
- ٢٤٨- وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسْطَابَ زَوَادِهِ
- ٢٤٩- كَمَا: هَدَ وَيَدَ وَاللَّادِ وَالْبَا وَنَحْوُهَا
- ٢٥٠- وَأَشْسِمْ وَرُمْ فِيمَا سَوَى مُبْدِلٍ
- ٢٥١- وَمَا وَأَوْ أَصْلِيٌّ تَسْكَنَ قَبْلَهُ

رَكَاطِرَفَا الْبَعْضُ بِالرَّقِيمِ سَهَلًا

وَالْحَقُّ مَفْتُوحًا فَقَدْ شَدَ مُغَلَا

يُضِيءُ سَنَاهُ وَكُلَّمَا آسَوَادَ الْيَلَاءِ

- ٢٥٢ وَمَا قَبَلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفُ مُحَرَّزٌ

- ٢٥٣ وَمَنْ لَمْ يَرِدْ وَأَعْتَدَ مَحْضًا كُونَهُ

- ٢٥٤ وَفِي الْهَمْنَ أَنْحَاءٌ وَعِنْدَ نُحَانَةٍ

بَابُ الْإِظْهَارِ وَالْإِذْغَامِ ④

بِالْإِظْهَارِ وَالْإِذْغَامِ تُرَوَى وَتُجَنَّى

وَمَا بَعْدُ بِالْتَّقْيِيدِ قُذْهُ مُذَلَّا

تَسْقَى عَلَى سِيمَاتِ رُوقٍ مُقْبَلاً

وَفِي هَلْ وَبَلْ فَأَخْتَلْ بِذِهْنِكَ أَحْيَالًا

- ٢٥٥ سَادِذُكْرُ الْفَاظَاتِ تَلِيهَا حُرُوفُهَا

- ٢٥٦ فَدُونَكَ إِذْ فِي بَيْتِهَا وَحُرُوفُهَا

- ٢٥٧ سَاسِيٍّ وَبَعْدَ الْوَأْوَ وَسَمُو حُرُوفُ مَنْ

- ٢٥٨ وَفِي دَالٍ قَدْ أَيْضًا وَ(اتَّاءٌ مُؤَنَّثٌ)

ذِكْرُ ذَالِ إِذْ ③

سَيِّيَ جَمَالٍ وَاصِلًا مَنْ تَوَصَّلَ

وَأَظْهَرَ رَيَا قَوْلَهُ وَاصِفٌ جَلَّا

وَأَذْغَمَ مَوْلَى وُجُودُهُ وَدَائِهُ وَلَا

- ٢٥٩ نَعَمْ إِذْ تَعَشَّتْ زَيْنَبُ صَالَدُهَا

- ٢٦٠ إِفَاظَهَا رُهَا أَجَدَرِي دَوَامَ نَسِيمَهَا

- ٢٦١ وَأَذْغَمَ ضَنَكًا وَاصِلُ قُومَدُرَهُ

ذِكْرُ دَالِ قَدْ ④

جَلَتْهُ صَبَاهُ وَشَافِقَاتَا وَمُعَلِّلَا

- ٢٦٢ وَقَدْ سَجَّتْ ذَيَّلًا ضَفَاظَلَّ نَرَبْ

وَأَذْغَمَ وَرْشُ ضُرَّ ظَمَانَ وَأَمْتَلَا

٢٦٣- فَاظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَادٌ وَاضْحَى

رَوْيٌ ظَلَهُ وَغُرْسَدَاهُ كَلْكَلَا

٢٦٤- وَأَذْغَمَ مُرْوِي وَأَكْفُضَيْرَ ذَابِلٍ

هِشَامٌ يَصَادِ حَرَفَهُ وَمُتَحَمِّلا

٢٦٥- وَفِي حَرْفِ زَيْنَاتٍ خَلَافٌ وَمُظْهِرٌ

ذِكْرُ تَاءِ الْتَّائِنِيَّةِ ④

جَمَعَنْ وُرُوْنَابَارِدَاعَطِرَالظِلَّا

٢٦٦- وَأَبَدَتْ سَنَا شَفَرَ صَفتْ زُرْقُ ظَلَمِيَّهِ

وَأَذْغَمَ وَرْشُ ظَافِرَا وَمُخَلَّا

٢٦٧- فَاظْهَارُهَا دُرْبَتَمَّةُ بُدُورُهُ

رَكِيْتٌ قَفِيْتٌ عُصَدَّرَةٌ وَمَحَلَّا

٢٦٨- وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَأَفِرْسَيْبُ جُودِهِ

وَفِي وَجَبَتْ خُلْفُ آبِنْ ذُكَوَانَ يَفْتَلَ

٢٦٩- وَأَظْهَرَ رَاوِيَهِ هِشَامٌ لَهَدَمَّتْ

ذِكْرُ لَامِ هَلْ وَبَلْ ④

سَمِيرَنَوَاهَا طَلْحَ ضُرِّ وَمُبَتَّلَ

٢٧٠- أَلَّا بَلْ وَهَلْ تَزَوِّي شَفَنْ زَيْنَبٌ

وَقُورُشَنَاهُ سَرَّتِيمَأَوَقَدْ حَلَّا

٢٧١- فَأَذْغَمَهَا رَأَوِيَ وَأَذْغَمَهَ فَاضِلُّ

وَفِي هَلْتَرَى الْإِدْغَامُ حَبَّ وَحُمَّلَ

٢٧٢- وَبَلْ فِي الْلَّسَانِ خَلَادُهُمْ يَخْلَافِهِ

وَفِي الْرَّعِدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَازَاجِهَلَّا

٢٧٣- وَأَظْهَرَ لَدَى وَاعِيَّ بَسِيلٍ ضَمَانُهُ

بَابُ آتِيقَاتِهِمْ فِي إِذْغَامٍ إِذْ وَقَدْ وَتَاءَ الْتَّائِنِيَّةِ وَهَلْ وَبَلْ ②

وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدَوَسِيمَاتَ بَثَلَا

وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَالِيَّبْ وَعَقِيلَا

فَلَا بُدَّ مِنْ إِذْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

وَلَا خُلْفَ فِي إِذْغَامٍ إِذْ ذَلِكَ ظَالِمٌ ٢٧٤

وَقَاتَ شُرِيهِ دُمِيَّةٌ طَيْبَ وَصِيفَانَا ٢٧٥

وَمَا أَوْلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكِّنٌ ٢٧٦

بَابُ حُرُوفِ قَرْبَتْ مَخَارِجَهَا ٩

حَمِيدَا وَخَيْزِرْ فِي يَتْ بَاصِدَّا وَلَا

وَنَخِيفِ بِهِمْ رَاعُوا وَشَذَّا تَشَقْلَا

شَوَاهِدُ حَمَادِ وَأُورِشَمُو حَادِ

كَوَاصِبِزِ لِحُكْمِ طَالِ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

وَنِفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرِشِمِ خَلَادِ

ثَوَابِ، لَيْثُ الْفَرَدُ وَالْجَمُونَ وَصَلَادِ

أَخْذَتْهُ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

كَمَاضَاعَ جَا، يَلْهَثَ لَهُ وَدَارِ جَهَلَا

يُعَذَّبْ دَنَا بِالْخُلْفِ جَوَادَ وَمُوبَلا

وَلِإِذْغَامِ بَاءَ الْجَزِيمِ فِي الْفَاءِ قَدْرَسَا ٢٧٧

وَمَعَ جَزِيمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَمُوا ٢٧٨

وَعُذْتُ عَلَى إِذْغَامِهِ وَبَكَذْتُهَا ٢٧٩

لَهُ وَشَرِعُهُ وَالرَّاءُ جَزِيمًا بِلَامِهَا ٢٨٠

وَيِسْ أَظْهَرَ عَنْ فَتَّيَ حَقْهُ وَبَدا ٢٨١

وَحَزِيرِيُّ نَصِيرِ صَمِيرَةِ، مَنْ تِيرَةِ ٢٨٢

وَطَسِ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ، أَتَخَذَتْهُ، ٢٨٣

وَفِي آزَكْ هُدَى بَرِّ قَرِيبِ بِخُلْفِهِمْ ٢٨٤

وَقَالُونْ ذُو خُلْفِ وَفِي الْبَقَرَهِ فَقُلْ ٢٨٥

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَاكِنَةِ وَالشَّنِينِ ⑤

بِلَادُغَنَةٍ فِي الْلَّادِ وَالزَّارِ لِيَجْمُلَ
وَفِي الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ دُونَهَا خَلْفٌ تَلَاءِ
مَخَافَةٌ إِشْبَاهٌ لِلْمُضَاعِفِ أَقْسَادٌ
الْأَهَاجَ حُكْمُ عَهْدَ خَالِيَهُ غُفَّالَ
عَلَىٰ غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِ لِيَكُمْلَ

- ٢٨٦ وَكُلُّهُمُ الشَّنِينُ وَالنُّونُ أَدْغَمُوا
- ٢٨٧ وَكُلُّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ
- ٢٨٨ وَعِنْدَهُمَا لِكُلِّ أَظْهَرٍ كِلْمَةٌ
- ٢٨٩ وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِكُلِّ أَظْهَرَهَا
- ٢٩٠ وَقَلْبُهُمَا مِيمَالَدَىٰ الْبَأْوَاخْفِيَّا

بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ الْفَظَيْنِ ٤٨

أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حِينُ تَأْصِلَ
رَدَدَتِ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفَتْ مَنْهَلًا
وَفِي الْفِتْحِ التَّانِيَّيِّ فِي الْكُلِّ مَيَالَ
وَكَانَ ضُمَّةً أَوْ فِيَّتَحْ فُعَالَىٰ فَحَصَلَ
مَعَاوَعَسَىٰ أَيْضًا أَمَالَا وَقُلْ بَلَىٰ
رَكَىٰ وَكَلَىٰ مِنْ بَعْدِ حَتَّىٰ وَقُلْ عَلَىٰ
مُمَالُ كَرَكَلَهَا وَأَنْجَ مَعَ أَبْنَىٰ

- ٢٩١ وَحَمَنَةٌ مِنْهُهُ وَالْكِسَافِيُّ بَعْدَهُ
- ٢٩٢ وَتَشْنِيَّةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنَّ
- ٢٩٣ هَدَىٰ وَأَشْتَرَهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمْ
- ٢٩٤ وَكَيْفَ جَرَتْ فَعَلَىٰ فِيهَا وُجُودُهَا
- ٢٩٥ وَفِي آسِمٍ فِي الْأَسْتِفَهَامِ أَنِّي وَفِي مَقَىٰ
- ٢٩٦ وَمَارَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَىٰ وَمَا
- ٢٩٧ وَكُلُّ ثُلَاثَتٍ يَزِيدُ فِيَّاتَهُ

٢٩٨- وَلَكِنْ أَتَيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَأَوْهِ

٢٩٩- وَرَءَيْتَ وَالرُّؤْيَا وَمَرْضَاتٍ كَيْفَمَا

٣٠٠- وَمَحِاهُمْ، أَيْضًا وَحْيٌ تَقَاتِي

٣٠١- وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَنِي وَمِنْ قَبْلِ جَاءَ مَنْ

٣٠٢- وَفِيهَا وَفِي طَاسِينَةَ اَشَنِيَّةَ الَّذِي

٣٠٣- وَحَرْفٌ تَلَهَّمَ طَحَاهَا وَفِي سَجَى

٣٠٤- وَمَمَّا صَحَاهَا وَالضَّحَى وَالرِّبَا مَعَ الْ

٣٠٥- وَرَءَيَاكَ مَعَ مَثَوَّا يَعْنَهُ لِحَفْصِهِمْ

٣٠٦- وَمَمَّا أَمَالَهُ وَأَخْرَى يَمْلِئُهُ مَا

٣٠٧- وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضَّحَى

٣٠٨- وَمَنْ تَحْتِهَا شَمَّةَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْ

٣٠٩- رَمَى صُحْبَةً أَغْمَى فِي الْأَسْرَاءِ ثَانِيَا

٣١٠- وَرَاءُ تَرَاءَ فَازَ فِي شُعَرَائِهِ

٣١١- وَمَا بَعْدَ رَاءِ شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ

وَفِيمَا سِواهُ وَلِكِسَافِي مُتَيَّلا
 أَقَافِ وَخَطِيَّةٍ مِثْلُهُ وَمُتَقَبَّلًا
 وَفِي قَذَهَدَنِ لَيْسَ أَمْرُكَ مُشَكِّلا
 عَصَانِي وَأَوْصَانِي بِمَرَّمَ يُجْتَلَى
 أَذْعُتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنَدَّلًا
 وَحَرْفٌ دَحَاهَا وَهِيَ بِالْأَوْتُبْتَلَى
 قُوَى١ فَامَّا لَاهَا وَبِالْأَوْتُخْتَلَى
 وَمَحِيَا يَمْشَكُوَّةٌ هُدَائِي قَدِ أَنْجَلَى
 بِطَاهَا وَآيِ النَّجَمِيَّ تَنَعَّدَلَا
 وَفِي أَقْدَارِهِ وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَاهَا
 مَعَارِيجٍ يَامِنَهَا لَأَلْهَتَ مُنْهَلَاهَا
 سَوَى وَسَدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبَلَاهَا
 وَأَغْمَى فِي الْأَسْرَاءِ حُكْمُ صُحْبَةٍ أَقْلَاهَا
 يُوَالِي بِعَجْدَهَا وَفِي هُودَانْزَلَاهَا

٣١٢- نَّا شَرْعُ يُمِنْ بِأَخْتِلَافٍ وَشُعْبَةُ

٣١٣- إِنَّهُ لَهُ وَشَافٍ وَقُلْ أَوْكِدَاهُمَا

٣١٤- وَدُوَالْتَرَاءُ وَرُشْبِينَ بَيْنَ وَفِي أَرْدَا

-٣١٥- وَلَكِنْ رُؤُسُ الْأَيْقُودَقَ فَتُحْمَلُ

٤٦- وَيَكِفَ أَتَ فَعْلَىٰ وَآخْرَايِ مَا

٣١٧- وَيُوَيْلَتِي أَنِّي وَيَحْسَنُ طَوْفًا

وَكِيفَ الْتَّلَاقُ غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ٣١٨

٣١٩- فُز وَ زَادَ شَاءَ وَ زَادَ جَاءَ وَ زَادَ حَاقَ وَ حَاقَ

٣٢٠ - فَنَادَهُمُ الْأُولَئِكَ وَفِي الْغَيْرِ خَلْفُهُ

٣٢١ - وَفِي الْأَلْفَاتِ قَبْلَ رَاكِضَةِ أَتَتْ

٣٢٢- كَابْصَرُهُمْ وَاللَّذِيْرُ شَمَ الْحِمَارِ مَعْ

٣٢٢ - وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَأْمُونَ

٣٢٤ - بَدَارٌ وَجَبَارٌ وَالْجَارَ تَقْمِعُوا

٣٢٥ - وَهَذَا نَحْنُ عَنْهُ وَيَا خِتَّارَفٍ قَمَعَهُ فِي آلٌ

- ٣٢٦- وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءِينَ حَجَّ رُوَاتُهُ
- كَالْأَبْرَارِ وَالْقَلِيلُ جَادَلَ فَيَصَادَ
- ٣٢٧- وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَسِيمٌ وَسَارِعُوا
- سَارِعٌ وَالْبَارِي وَبَارِئُهُمْ وَتَلَاهُ
- ٣٢٨- وَإِذَا نَهَهُ طَفِينَةً وَيُسْرِعُونَ
- نَءَادَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِهِ تَمَثَّلَاهُ
- ٣٢٩- يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ
- صِعْنَفًا وَحَرْفًا النَّمَلِ إِتِيكَ قُولَا
- ٣٣٠- بِخُلْفِ ضَمَّمَنَاهُ، مَشَارِبٌ لَامْعُ
- وَإِنِيَّةٌ فِي هَلْ أَتَاكَ لَاغْدَلَا
- ٣٣١- وَفِي الْكَافِرِينَ عَكِيدُونَ وَعَكِيدُ
- وَخُلْفُهُمُ وَفِي النَّاسِ فِي الْجَرِحِ حُصَّلَاهُ
- ٣٣٢- حِمَارِكَ وَالْمِحَارِبِ إِكَاهِهِنَّ وَالْ
- حِمَارَوِي فِي الْإِكَادَمِ عَمَرَنَ مُثَلَّاهُ
- ٣٣٣- وَكُلُّ بِخُلْفٍ لِابْنِ دُكْوَانَ غَيْرَ مَا
- يُجَرِّ منَ الْمِحَارِبِ فَأَعْلَمَ لِتَعْمَلَاهُ
- ٣٣٤- وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضًا
- إِمَالَةَ مَالِ الْكَشِيرِ فِي الْوَصْلِ مُتَلَّاهُ
- ٣٣٥- وَقَبَلَ سُكُونِ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ
- وَذُو الْرَاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَنِيَ
- ٣٣٦- كَمُوسَى الْهَدَى، عِيسَى ابْنُ مَرِيمَ وَالْقُرْبَى الْ
- لَيْقَى مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَأَفْهَمَ مُحَصَّلَاهُ
- ٣٣٧- وَقَدْ فَخَمُوا الْشَّنَوِيزَ وَقَفَاقَرَقَوْا
- وَتَفَخِيمَهُمْ فِي التَّصْبِيْجِ أَجْمَعُ أَشْمَلَاهُ
- ٣٣٨- مُسَكَّى وَمَوْلَى زَفْعَهُ وَمَعَ جَرَاهُ
- وَمَنْصُوبَهُ وَغُزَّى وَتَتَرَاتَزَّيَا

بَابُ مَذَهِبِ الْكِسَائِيِّ فِي إِمَالَةِ هَاءِ التَّأْنِيَثِ فِي الْوَقْفِ ٤

مُمَالُ الْكِسَائِيِّ غَيْرَ عَشْرِ لِيَعْدِلَ

وَأَنَّهُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُتَلَّا

وَيَضَعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّهِيرَ أَرْجَلَا

سَوَى أَلْفِيِّ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَةً

وَفِي هَاءِ تَأْنِيَثِ الْوَقْفِ وَقَبْلَهَا ٣٣٩

وَيَجْمِعُهَا: حَقِيقَاتُ عَصِّ خَطَا ٣٤٠

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجَزٍ ٣٤١

لَعْبَةُ مَا تَهْوِي وَجْهَهُ وَلَيْكَهُ وَبَعْضُهُمْ ٣٤٢

بَابُ الْرَّاءَاتِ ١٧

مُسْكَنَةَ يَاءُهُ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلًا

سَوَى حَرْفِ الْإِسْتِعْلَاءِ سَوَى الْخَافِكَمَلَا

وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلًا

لَدَى جَلَّةِ الْأَصْحَابِ أَغْمَرَ أَرْجَلَا

وَحِينَكَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضُ تَقْبَلَةِ

مَذَاهِبُ شَدَّتْ فِي الْأَدَاءِ تَوْقُلَةِ

إِذَا سَكَنَتْ يَا صَاحِبِ السَّبْعَةِ الْمَلَأِ

وَرَقَّ وَرْشٌ كُلُّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ٣٤٣

وَلَمَّا يَرَفَضَ لَوْسَانِي بَعْدَ كَسْرَةِ ٣٤٤

وَفَخَمَهَا فِي الْأَغْرِيَجِيِّ وَفِي إِرَمٍ ٣٤٥

وَتَفْخِيمُهُ وَذَكَرَا وَسِتَّا وَبَابَهُ ٣٤٦

وَفِي شَرَرِ عَنْهُ وَيُرَقِّ قُكْلَهُمْ ٣٤٧

وَفِي الرَّاءِ عَنْ وَرْشٍ سَوَى مَا ذَكَرَهُ ٣٤٨

وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْقِيقَهَا بَعْدَ كَسْرَةِ ٣٤٩

لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَ
بِفَرْقٍ جَرَى بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلَّالَ
 فَخَّةٌ فَهَذَا حُكْمُهُ وَمُتَبَدِّلٌ
 بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثِيقٌ فَيَمْثُلَ
 فُدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَا مُتَكَفِّلًا
 وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمَلَةَ
 تُرْقُقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمْتَلَّا
 كَمَا وَصَلَّهُمْ فَأَبْلُلُ الْذَّكَاءَ مُصْقَلًا
 عَلَى الْأَصْبَلِ بِالْتَّفْخِيمِ كُنْ مُتَعَمِّلًا

٣٥٠. وَمَا حَرَفَ الْإِسْتِغْلَاءُ بَعْدَ فَرَاؤِهِ
٣٥١. وَيَجْمِعُهَا: **قَظَ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفَهُمْ**
٣٥٢. وَمَا بَعْدَ كَسْرِ عَارِضٍ أَوْ مُفَضِّلٍ
٣٥٣. وَمَا بَعْدَهُ وَكَسْرٌ أَوْ أَلْيَا فَمَا لَهُمْ
٣٥٤. وَمَا لِيَقَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخُلٌ
٣٥٥. وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ
٣٥٦. وَلَا كِنْهَا فِي وَقْفِهِمْ مَعَ غَيْرِهَا
٣٥٧. أَوْ أَلْيَا تَأْقِيْفٌ بِالسُّكُونِ وَرَوْمَهُمْ
٣٥٨. وَفِيمَا عَدَاهُنَّا الَّذِي قَدْ وَصَفْتُهُ

بَابُ الْأَمَاتِ ٦

أَوْ أَطَاءُ أَوْ لِلَّطَاءِ قَبْلُ تَنَزَّلَ
وَمَطْلَعَ أَيْضًا شَمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَ
 يَسْكَنُ وَقَنَا وَالْمَفْخَمُ فُضِّلَ
 وَعِنْدَ رُؤُوسِ الْأَيِّ تَرْقِيقُهَا أَعْتَلَ

٣٥٩. وَغَلَظَ وَرْشٌ فَتَحَ لَامٌ لِصَادِهَا
٣٦٠. إِذَا فَرَحْتَ أَوْ سُكِّنْتَ كَصَادِهِمْ
٣٦١. وَفِي طَالٌ خُلْفٌ مَعَ فِصَالًا وَعِنْدَمَا
٣٦٢. وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْأَيَاءِ مِنْهَا كَهَنَهُ

٣٦٣- وَكُلُّ لَدَى أَشْمَاءِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ كُسْرَةِ

يُرْقِقُهَا حَتَّىٰ يَرُوقَ مُرْتَلَأَ

٣٦٤- كَمَا فَحَمُوهُ وَبَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ

فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصَلَّوْفَ قِصَّلَأَ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَىٰ أَوْ أَخْرَى الْكَلْمِ ١١

٣٦٥- وَالْأَسْكَانُ أَصْبَلُ الْوَقْفِ وَهُوَ أَشْتِقَاقُهُ

مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَغْزَلَأَ

٣٦٦- وَعِنْدِ أَبِي عَمْرٍ وَكُوْفِيْهِ بِهِ

مِنَ الرَّوْمِ وَالإِشْمَامِ سَمْتُ تَجَمَّلَأَ

٣٦٧- وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرْآنِ يَرَاهُمَا

لِسَائِرِهِمْ أَوْلَىٰ الْعَلَائِقِ مِظْوَلَأَ

٣٦٨- وَرَوْمُكَ: إِسْمَاعِيلُ الْمُحَرَّكُ وَاقِفًا

بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانِ تَنَوَّلَأَ

٣٦٩- وَالإِشْمَامُ: إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعْدَمَا

يُسْكُنُ لَاصْوَتٍ هُنَالِكَ فَيَضَّحَلَأَ

٣٧٠- وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمَّةِ وَالرَّفْعِ وَارِدُ

وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَزِّ وَصِلَأَ

٣٧١- وَلَمَّا يَرَهُ وَفِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ

وَعِنْدَ إِمَامِ التَّحْرِيْفِ الْكُلُّ أَعْمَلَ

٣٧٢- وَمَا نُقْعَدُ الْتَّحْرِيْفُ إِلَّا لَازِمٌ

بِنَكَاءٍ وَإِغْرَابٍ غَدَامُتَنَقْلَأَ

٣٧٣- وَفِي هَاءِ تَأْنِيدِيْتُ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلُّ

وَعَكَارِضٍ شَكْلِ لَمَّا يَكُونَ الْيَدُ خَلَأَ

٣٧٤- وَفِي الْهَاءِ لِلإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبَوْهُمَا

وَمَنْ قَبْلَهُمْ ضَمَّةٌ أَوْ الْكَسْرُ مُثَلَّأَ

٣٧٥ - أَوْ أَمَاهُمَا وَأَوْ قَيَاءٌ وَعَضُّهُمْ

يُرَدِّ لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُّحْكَلَةٌ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ ⑪

عُنُوا بِإِتْبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الْإِتْبَاعِ

وَمَا آخْتَلَفُوا فِيهِ حَرِانٌ يُفَصِّلُ

فِي الْهَاءِ قُفْ حَقَّا رِضَا وَمُعَوْلَا

وَلَاتِ رِضَا، هَيَّاهَا هَادِيَهُ رُفِلَا

وُقُوفُ بُنُونِ وَهُوَ بِالْيَاءِ حُصَّلَا

وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْحُلْفُ رُبِّتَلَا

لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافِقَنْ خَمَّلَا

لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخْتَلَادَا

وَبِالْيَاءِ قُفْ رِفْقًا وَبِالْكَافِ حُلَّلَا

بِمَا بِوَادِ النَّمْلِ بِالْيَاسَنَاتِ لَادَا

وَكُوْفِيَّهُمْ وَالْمَازِفِيَّهُ وَنَكَافِيَّهُ

وَلَابِنٌ كَثِيرٌ يُرْتَضِي وَابْنٌ عَامِيٌّ

إِذَا كُتِبَتْ بِالْتَّاءِ هَاءُ مُؤْنَثٌ

وَفِي اللَّاتِ مَعَ مَرْضَاهَاتِ مَعَ ذَاتِ بَهْجَةٍ

وَقَفْ بِيَابَهُ كُفَّئَهُ دَنَا وَكَانَ آلَ

وَمَالَ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنَّسَا

وَيَأَيَّهُ فَوَقَ الدُّخَانَ وَأَيَّهُ

وَفِي الْهَاءِ عَلَى إِتْبَاعِ ضَهُّهُ ابْنِ عَامِيٌّ

وَقَفْ وَيَكَاهُ وَيَكَانَ بِرَسْمِهِ

وَيَأَيَّهُ أَيَّهُ كَاهَ شَفَآ وَسَوَاهُمَا

٣٨٦ - وَفِيمَهُ وَمِنْهُ قِفْ وَعَمَّةُ لَمَّا بَعْدَهُ
بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزَرِيٍّ وَأَدْفَعَ مُجَاهِلَهَا

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ ٣٣

وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسٍ أَلْأُصْوُلِ فَتُشَكِّلُ

تَلِيهِ يُرَى لِلْهَاءُ وَالْكَافُ مَدْخَلًا

وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَخْكِيَهُ مُجْمَلًا

سَكَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَادًا

لِكُلِّ وَتَرْحَمِيَ أَكْنُ وَلَقَدْ جَلَّا

دَوَاءُهُ وَأَزْغَنِي مَعَاجَدَ هُطْلَاءً

وَعَنْهُ وَلِلْبَصَرِي شَمَانٌ تُنْخَادَا

وَضَيْفِي وَسَيْرِي وَدُونِي تَسْمَلَّا

هُدَاهَا وَلَكِنِي بِهَا آثَانٌ وُكَلَّا

وَقُلْ فَطَرَنِي في هُودَهَادِيَهُ أَوْصَلَهَا

حَشَرَتِي أَغْمَى تَأْمُورِي وَصَلَّا

٣٨٧ - وَلَيَسْتَ بِلَامُ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ

وَلَكِنَّكَائِنَّهَاءُ وَالْكَافُ، كُلُّ مَا

وَفِي مَئَتِي يَاءُ وَعَشْرٍ مُّنْيِفَةٍ

فَتِسْعُونَ - مَعَ هَمْزَنِ بَفْتَحٍ - وَتِسْعُهَا

فَأَرْزِي وَقَرْتَنِي أَسْتَغْفِي سُكُونُهَا

ذَرْوِي وَأَدْعُونِي آذْكُرُونِي فَتَحُهَا

لِيَبْلُوْنِي مَعْهُ وَسَيْلِي لِنَافِعٍ

بِيُوسُفَ إِنِّي الْأَوَّلَانِ وَلِي بِهَا

وَيَاءَانِي فِي أَجْعَلَلِي وَأَزْعَجُونِي أَذْحَمَتْ

وَتَحْتِي وَقْتَلُ فِي هُودَيِي أَرْتَكَمُهُ

وَيَحْزُنِي حِزْرَمِيْهُ تَعْدَانِي

- ٤١- وَأَهْلَكَيْنِي مِنْهَا وَفِي صَادَ مَسْتَخِي
- ٤٢- فَخَمْسَ عِبَادِي أَعْدُدُ وَعَهْدِي أَرَادَنِي
- ٤٣- وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرِيعًا وَفِي الْنِدَا
- ٤٤- وَفِي الْآمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعَ عَشَرَةً
- ٤٥- فَعَنْ تَافِعِ فَاقْتَحَ وَاسْكِنْ لِكُلِّهِمَّ
- ٤٦- وَذِرَيْتَ يَدْعُونِي وَخَطَا بهُ
- ٤٧- وَهُنْيِ وَتَوْفِيقِي طِلَالُ وَكُلُّهُمْ
- ٤٨- وَأَئْتَيْ وَأَجْرِي سُكْنَادِينْ صُحْبَةٍ
- ٤٩- وَفِي إِخْرَي وَرْشٍ، يَدِي عَنْ أَوْلِي حَمِيٍّ
- ٤٠- بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَغْنَتِي
- ٤١- وَثَنَتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِهِمْنَةٍ
- ٤٢- عِمَادُ وَتَحْتَ النَّمْلِ عِنْدِي حُنْنَهُ
- ٤٣- أَرْهَطِي سَمَاءَ مَوْلَى وَمَالِي سَمَالَوَا
- ٤٤- لَعِلَّيْ سَمَاءَ نَفْنَاهُ مَعِي نَفْرُ الْعَلَاءَ
- ٤٥- إِلَى دُرْزِهِ بِالْخُلْفِ وَاقَّ مُوهَكَاهَا
- ٤٦- بِفَتْحِ أَوْلِي حُكْمِ سَوْيِ مَاقَنَلَاهَا
- ٤٧- (وَمَا بَعْدَهُ رِإِنْ شَاءَ) بِالْفَتْحِ أَهْمَاهَا
- ٤٨- وَفِي رُسْلِي أَصْلُ كَسَا وَفِي الْمُلَاهَا
- ٤٩- دُعَاءِي وَءَابَاءِي لِكُوفِ تَجَمَّلَاهَا
- ٥٠- يُصَدِّقِي أَنْظِرِي وَأَخْرَنِي إِلَيْهِ
- ٥١- وَعَشْرَ يَلِيهَا أَلْهَمْنَ بِالضَّيْمِ مُشَكَّلَاهَا
- ٥٢- بِعَهْدِي وَءَاقْوِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَاهَا
- ٥٣- فَإِشْكَانِهَا فَكِيشِ وَعَهْدِي فِي غَلَاهَا
- ٥٤- حَمَّ شَاءَ، وَأَيَّتِي كَمَا فَاحَ مَنْزِلَاهَا
- ٥٥- وَرَبِّي الَّذِي، وَأَتَلَنِي أَيَّتِي الْخَلَاهَا
- ٥٦- مَعَ الْأَئْلِيَارِي فِي الْأَعْرَافِ كَمَلَاهَا

- ٤١٠- وَسَعْ بِهِمْ الْوَصْلِ فَرَدَا وَقَتْهُمْ
- ٤١١- حَمِيدُهُدَى، بَعْدِي سَمَاصَفُوهُ وَلَا
وَمَحِيَّى جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحِ خَلَا
- ٤١٢- وَنَفْسِي سَمَّا، ذَكْرِي سَمَّا، قُومِي الْرِضَا
- ٤١٣- وَمَعَ غَيْرِهِمْ فِي شَلَاثِينَ خَلْفِهِمْ
- ٤١٤- وَعَكَةَ عَلَوَ وَجْهِي وَبَيْتِي بُشُوحَ عَنْ
- ٤١٥- وَمَعَ شَرِكَاءِي، مِنْ قَرَاءِي دَوَنْفَا
- ٤١٦- مَمَاتِي أَقَّ، أَرْضِي صَرَاطِي أَبْنَعَامِيرٍ
- ٤١٧- وَلِي نَعْجَةٌ، مَا كَانَ لِي أَثْنَيْنِ مَعَ مَعِي
- ٤١٨- وَمَعَ تُؤْمِنُوا لِي، يُؤْمِنُوا بِي جَاوِي
- ٤١٩- وَفَتْحِ وَلِي فِيهَا لَوْرَشِ وَحَفْصِهِمْ
- أَخِي مَعِ إِفِي حَقُّهُ وَلِيَنِي حَلَّا**
- وَلَوَّا وَسِوَاهُ وَعَدَّ أَصْلَاهُ لِيُخْفَلَا
- وَلِي دِينَ عَنْهَا كِدِيْخُلْفِ لَهُ الْخَلَانِ
- وَفِي النَّمَلِ مَالِي دَمْ لَمَنْ رَاقَ فَوْفَلَا
- شَمَانِ عَلَوَ وَالظَّلَّةُ الشَّانِ عَنْ جَلَّا
- عِبَادِي صِفَ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِدَلَا
- وَمَالِي فِي يَاسِينَ سَكِينَ قَتْكِمَلَا

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الْزَّوَادِ ٢٥

- ٤٢٠- وَدُونَكَ يَاءَاتِي لَسْتَعِنَرَوَائِداً
- ٤٢١- وَتُثْبَتُ فِي الْحَالَيْنِ دَرَالْوَاعِي
- ٤٢٢- وَفِي الْوَصْلِ حَمَادَشَ كُورُ إِمامَهُ
- ٤٢٣- فَيَسِرِهِ، إِلَى الْلَّاعِ، الْجَوَارِ، الْمَنَادِ، يَهِ
- لَآنْ كُنَّ عَنْ خَطِيْلِ الْمَصَاحِفِ مَغْزِلَا
- يُخْلُفِي وَأُولَئِكَ النَّمَلِ حَمَنَهُ كَشَلَا
- وَجُمْلَتُهَا سِتُونَ وَأَثْنَانِ فَاغْعِلَاهُ
- دِينَ، يُؤْتَيَنَ، مَعَ آنْ قَكِيلَهُ وَلَا

٤٢٤. وَأَخْرَجَنَ الْإِسْرَارًا وَتَبَيَّنَ سَمَا
وَفِي الْكَهْفِ تَبَغَ، يَأْتِي فِي هُودَرْفِلَاءَ
٤٢٥. سَمَا وَدَعَاءَهُ فِي جَنَّةِ حُلُوِ هَذِيهِ
وَفِي آثَيْعُونَهُ أَهْدِيَّةَ حَقُّهُ وَبَلَاءَ
٤٢٦. وَمَانَ تَرَنَهُ عَنْهُهُ، تُسْمِدُونَهُ سَمَا
فَرِيقَا وَيَدْعُ اللَّاعَهَاكَ جَنَّى حَلَاءَ
٤٢٧. وَفِي الْفَجْرِ بِالْوَادِي دَنَا جَرَيَانُهُ
وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَاقِقَ قُبْلَاهُ
٤٢٨. وَأَكْرَمَنَهُ مَعْهُ وَأَهْكَنَنَهُ إِذْهَدَى
وَحَدَّفُهُمَا لِلْمَازِفِيْنِ عُدَّأَغَدَلَاهُ
٤٢٩. وَفِي النَّمْلِ أَاتَانَهُ وَفُيَّتُحُ عَنْ أُولَيِ
حِمَّى وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلَّ عَلَاهُ
٤٣٠. وَمَعَ كَالْجَوَابِ، الْبَادِ حَقُّ جَنَاهُمَا
وَفِي الْمَهْتَدِ الْإِسْرَارًا وَتَحْتُ أَخْرُحُلَاهُ
٤٣١. وَفِي آتَسَبَعَنَ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا
وَكِيدُونَ فِي الْأَغْرِيفِ حَجَّ لِيُحْمَلَاهُ
٤٣٢. بِخُلُفِ وَتَؤْتُونَهُ بِيُوسُفَ حَقُّهُ
وَهَدَنِ، أَتَقُونَهُ يَأْوَلِي، أَخْشَوْنَ مَعْوَلَاهُ
٤٣٣. وَتُخْرُزُونَ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكُتُمُونَ، قَدَّ
بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحِ مُعَلَّاهُ
٤٣٤. وَعَنْهُ وَخَافُونَهُ وَمَنْ يَتَقَبَّلْهُ زَكَّا
تَنَادِهِ دَرَأَ بَاغِيَهِ بِالْخُلُفِ جَهَلَاهُ
٤٣٥. وَفِي الْمُتَعَالِهِ دُورُهُ وَالْتَّلَاقِ وَالْتَّ
وَلَيْسَ كَلْقَالُونِي عَنِ الْفُرِّسَبَلَاهُ
٤٣٦. وَمَعَ دَعَوَةَ اللَّاعَهِ دَعَانِهِ حَلَاجَنَّى
نِفَاعَتَزِلُونَهُ، سِتَّةَ نُذُرِهِ جَلَاهُ
٤٣٧. نَذِيرِهِ لَوْزَشِ رُشَّهُ تُزَدِينَ تَرْجُمُو

نَقَالَ نَكِيرٌ أَرْبَعَ عَنْهُ وَصِلَوَ
وَأَتَيْتُهُ حَجَّ فِي الْخُرُفِ الْعَادَ
عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَدْفِ بِالْخَلْفِ مُشَاهِدًا
بِالْأَثَابِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِي فِي تَلَادَ
أَجَابَتْ بَعْنِي اللَّهُ فَانْظَمَتْ حُلَانَ
نَفَائِسَ أَغْلَاقِ تُنَفِّسُ عُطَاءَ
وَمَا خَابَ دُوْجَدٌ إِذَا هُوَ حَسَبَلَا

- ٤٣٨- وَعِيدٌ شَلَاثٌ، يُنْقِذُونَ، يَكْذِبُونَ
٤٣٩- فَبَشِّرْ عِبَادٍ أَفْتَحْ وَقْفَ سَاكِنًا يَدًا
٤٤٠- وَفِي الْكَهْفِ تَسْلَفِي عَنِ الْكُلِّ يَا وَهُ
٤٤١- وَفِي نَرْقَعٍ خُلْفَ زَكَارِيَّا وَجَمِيعُهُمْ
٤٤٢- فَهَذِي أُصُولُ الْقَوْمِ حَالَ أَطْرَادِهَا
٤٤٣- وَإِنِّي لَأَرْجُوهُ وَلَنْظَمِ حُرُوفِهَا
٤٤٤- سَامِيٌّ عَلَى شَرْطِي وَبِاللَّهِ أَكْتَفِي

بِابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ ⑩

وَبَعْدَ كَـا وَالْغَيْرِ كَـالْحَرْفِ أَوْلَـا
بِفَتْحِ وَلِلْبَاقِيـنَ ضُـمَّـةً وَـقَـدَـا
لَدَـئِـي كَـسِـرَـهـا ضَـمَـمـاً زـجـاـلـ لـتـكـمـلاـ
وَـسـيـ وَـسـيـتـ كـانـ رـاوـيـهـ آـنـبـلـاـ
وَـهـاـ هـيـ أـسـكـنـ رـاضـيـاـ بـارـدـاـ حـلـاـ

- ٤٤٥- وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ
٤٤٦- وَخَفَّ كُوفِيَّ يَكْذِبُونَ وَيَا وَهُ
٤٤٧- وَقِيلَ وَغَيْضَ شِمَّةَ جَانِيَّ يُشْتَهِـاـ
٤٤٨- وَحِيلَ يُـاـشـمـاـمـ وَـسـيـقـ كـماـرـ سـاـ
٤٤٩- وَهـاـ هـوـ بـعـدـ الـلـاوـ وـالـفـاـ وـلـامـهـاـ

- ٤٥٠.- وَثَمَّ هُوَ رِفْقًا بَارَ وَالضَّمَّ عَيْنُهُمْ
- ٤٥١.- وَفِي فَأَزَلَ الَّامَ حَقِيف لِحَمْنَةٍ
- ٤٥٢.- وَءَادَمَ فَأَرْفَعَ نَاصِبًا كَلْمَتَهُ
- ٤٥٣.- وَتَقْبِيلُ الْأَوَّلِ أَنْشَادُونَ حَاجِرٍ
- ٤٥٤.- وَكَاسْكَانْ بَارِئَةُ وَيَامِرُهُ وَلَهُ
- ٤٥٥.- وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ
- ٤٥٦.- وَفِيهَا وَفِي الْأَغْرَافِ قَفِيرٌ بُنُونُهُ
- ٤٥٧.- وَذَكَرْهُنَا أَصْلَوَ لِلشَّامِ أَنْشَأُوا
- ٤٥٨.- وَجَمِيعًا وَفَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النُّبُو
- ٤٥٩.- وَقَالُونُ فِي الْأَخْزَابِ فِي النَّبِيِّ مَعْ
- ٤٦٠.- وَفِي الصَّبَيِّينَ الْهَمْنَ وَالصَّبَيُونَ خُذْ
- ٤٦١.- وَضُمَّ لِيَاقِيْهِمْ وَحَمْنَةُ وَقْفُهُ
- ٤٦٢.- وَبِالْغَيْبِ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَادَنَا
- ٤٦٣.- خَطِيَّةُ التَّوْحِيدِ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ
- وَكَسْرُ، وَعَنْ كُلِّ شِيلَ هُوَ بَنْجَلَ
- وَزَدَ الْفَارَمِنْ قِتَلِهِ فَكُمَّلَ
- بِكَسْرٍ وَلِلْمَكِيِّ عَكَسْ تَحَوَّلَ
- وَعَدَنَا جَمِيعًا دُونَكَ مَا أَلْفِ حَلَّ
- وَيَأْمُرُهُ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُ تَلَّ
- جَلِيلٌ عَنْ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَّ
- وَلَاضَّمَّ وَأَكْسَرَ فَاءُهُ وَحِينَ ظَلَّ
- وَعَنْ تَكَافِعِ مَعَهُ وَفِي الْأَعْرَافِ وَصَلَّ
- ءَةُ الْهَمْنُ كُلُّ غَيْرِ تَكَافِعٍ أَبْدَلَ
- بِيُوتَ النَّبِيِّ الْيَاءُ شَدَّدَ مُبْدِلًا
- وَهُزُؤَ وَكُفُؤَ فِي السَّوَارِكِ فَصَلَّ
- بِوَا وَحَفْصٌ وَاقِفًا كَثُمَّ مُوصَلَّ
- وَغَيْبَكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوَهِ دَلَّا
- وَلَا يَعْبُدُونَ الْغَيْبَ شَائِعَ دُخُلَّا

- ٤٦٤ - وَقُلْ حَسَنَا شَكَرَأَوْ حَسَنَا بِضَمِّهِ
- ٤٦٥ - وَتَظَاهَرُونَ أَظْكَاءُ خُفْفَ ثَابِتًا
- ٤٦٦ - وَحَمْزَةُ أَسْرَى فِي أَسْرَى وَضَمُّهُمْ
- ٤٦٧ - وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدْسُ إِسْكَانَ دَالِهِ
- ٤٦٨ - وَيُنِزِّلُ خَفِيفُهُ وَتُنِزِّلُ مِثْلُهُ
- ٤٦٩ - وَخَفِيفُ الْبَصْرِيِّ بِسُبْحَانَ وَالَّذِي
- ٤٧٠ - وَمُنِزِّلُهَا الْتَّخْفِيفُ حَقُّ شَفَاؤهُ
- ٤٧١ - وَجَبِيلَ فَتْحُ الْجِيمِ وَالْرَّاءِ، وَبَعْدَهَا
- ٤٧٢ - بِحَيْثُ أَقَرَّ وَالْيَاءُ يَحْذِفُ شُعْبَةُ
- ٤٧٣ - وَدَعَ يَاءَ مِيكَيلَ وَالْهَمْنَ قَبْلَهُ
- ٤٧٤ - وَلَكِنَ خَفِيفُ وَالشَّيْطِينُ رَفْعَهُ
- ٤٧٥ - وَنُسْخَ بِهِ ضَهَّ وَكَسْرُ كَفَى وَنُذْ
- ٤٧٦ - عَلَيْهِ وَقَالُوا الْوَأْوَلَى سُقُوطُهَا
- ٤٧٧ - وَفِي آلِ عِمَرَانِ - فِي الْأَوْلَى - وَمَرْيَمٍ
- وَسَاكِنَهُ الْبَاقُونَ وَأَحْسُنْ مُقْوِلَا
وَعَنْهُمْ لَدَى الْتَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحَلَّا
تَقْدُو هُمْ وَالْمَدِ إِذْرَاقُ ثَفَلَا
دَوَاءُ وَالْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أَرْسَلَ
وَنُنِزِّلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحِجْرِ ثَقَلَا
فِي الْأَفْعَامِ لِمَكَّيٍ عَلَى أَنْ يُنِزَّلَا
وَخَفِيفَ عَنْهُمْ يُنِزِّلُ الْغَيْثَ مُسْجَلَا
وَعَنِ هَمْزَةِ مَكَّةِ سُورَةَ صُبْحَةٍ وَلَا
وَمَكِيْهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكِيدَا
عَلَى حُجَّةٍ وَالْيَاءُ يَحْذِفُ أَجْمَلَا
كَما شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوَسَمَ الْعُدَاءِ
سِهَّا مِثْلُهُ وَمِنْ غَيْرِ هَمْنِ ذَكَرَ إِلَى
وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفَلَا
وَفِي الظَّوْلِ عَنْهُ وَهُوَ بِاللَّفْظِ أُعْمَلَا

٤٧٨- وَفِي النَّحْلِ مَعَ يَاسِينَ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ-

٤٧٩- وَتَسْأَلُ ضَمِّنًا الْتَّاءَ وَاللَّامَ حَزَّكُوا

٤٨٠- وَفِيهَا وَفِي نَصْ لِسَائِنَاتُكَوَافَةٌ

٤٨١- وَمَعَ آخِرِ الْأَنْفَامِ حَزَفَابَرَاءَةٌ

٤٨٢- وَفِي مَكْرِمٍ وَالنَّحْلِ خَمْسَةَ أَحْرُفٍ

٤٨٣- وَفِي النَّجْرُونَ الشُّورَى وَفِي الظَّارِيَاتِ وَالْ

٤٨٤- وَوَجْهَانِ فِيهِ لِبْنِ ذِكْرَانَ هَاهُنَا

٤٨٥- وَأَرْنَاؤَرْنِي سَاكِنًا الْكَسِيرُ دُمَيْدًا

٤٨٦- وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَرَخْفٌ آبِنِ عَامِرٍ

٤٨٧- وَفِي أَمَّ تَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَادٌ

٤٨٨- وَخَاطَبَ عَمَّا تَعْمَلُونَ كَمَا شَفَافًا

٤٨٩- وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلٌّ وَسَاكِنٌ

٤٩٠- وَفِي الْتَّاءِيَاءِ شَاعَ وَالرَّيْحَ وَخَدَا

كَفَى رَاوِيًّا وَأَنْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلَهُ

بِرْفِع خُلُودًا وَهُوَ مِنْ بَعْدِنِي لَا

أَوْ أَخْرُدْ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجْهَمَّلا

أَخِيرًا، وَتَحْتَ الرَّفِيدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَ

وَآخْرُمَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْزَلًا

حَدِيدٌ وَيَرْوِي فِي أَمْتَحَانِهِ أَلَا وَلَا

وَأَتَخَذُوا بِالْفَتْحِ عَكَةَ وَأَوْغَلَهُ

وَفِي فِصْلَتِ يُرْوِي صَفَادَرِهِ كُلَّا

فَأَمْتَعْهُ، أَوْصَى بِوَصَى كَمَا أَعْتَلَ

شَفَا وَرَوْفٌ قَصْرُ صُحبَتِهِ حَلَا

وَلَامُ مُولَّهَا عَلَى الْفَتْحِ كُعْلَا

بِحَزْفِهِ يَطْقَعَ وَفِي الظَّاءِ ثَقَلَا

وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةُ وَضَلَالُهُ

- ٤٩١- وَفِي النَّقْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًّا
 وَفَاطِرُهُ شُكْرًا وَفي الْحِجْرِ فَصِلًا
- ٤٩٢- وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعِيْدِهِ
 خُصُوصٌ وَفي الْفُرْقَانِ ذَكِيرٌ هَكَذَا
- ٤٩٣- وَأَيُّ خَطَابٍ - بَعْدُ عَكَةٍ - وَلَوْتَرَى
 وَفِي إِذْ يُرَوُنَ الْيَاءُ وَالضَّمَّةُ شَكَلًا
- ٤٩٤- وَحَيْثُ أَقَى خُطَواتُ الظَّاهِرِ مَا كَنْ
 وَقُلْ ضَمَّهُ وَعَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَ
- ٤٩٥- وَضَمَّكَ أُولَئِكَ السَّاكِنَينَ - لِشَالِثٍ
 يُضَمَّ لُؤْمًا - كَسْرُهُ وَفِي نَدِ حَلَّا
- ٤٩٦- قُلْ آدُعُوا، أَوْ أَنْقُصْ، قَالَتْ آخْرُجَ، أَنْ أَعْبُدُ وَ
 وَمَحْظُورٌ الْأَنْظَرُ مَعَ قَدْ أَسْتَهِنَّ أَعْتَلَى
- ٤٩٧- سَوْيًا أَوْ وَقْلُ لَابْنِ الْعَلَاءِ، وَيَكْسِرُهُ
 لِسْنُونِيهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مُقْوِلًا
- ٤٩٨- بِخُلْفِ لَهُ وَفِي رَحْمَةٍ وَخَيْشَةٍ
 وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَاءٍ
- ٤٩٩- وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَأَزْفَعَ الْبَرَّ عَكَةٍ فِي
 بِهِمَا وَمُوَصِّي ثِقَلُهُ وَصَحَّ شَلْشاَلًا
- ٥٠٠- وَفِدَيْهُ نَوْنَ وَأَزْفَعَ الْخَفَضَ - بَعْدَ رِفِيْ
 طَعَاءٍ لَدَى عُصْنِ دَنَا وَتَذَلَّأَ
- ٥٠١- مَسَكِينٌ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مُنَوِّنًا
 وَيُفْتَحُ مِنْهُ النُّوْنُ عَكَةَ وَأَبْجَدَهُ
- ٥٠٢- وَنَقْلُ قُرْآنٍ وَالْقُرَارِنَ دَوَاؤُنَا
 وَفِي تِكْمِلَوْا قُلْ : شُعْبَةُ الْمِيمَ شَقَّلَا
- ٥٠٣- وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتُ يُضَمَّهُ عَنْ
 حِمَّى جَلَّهُ وَجْهًا عَلَى الْأَصْلِ أَبْلَأَهُ

- ٥٠٤- **وَلَا قَتْلُوكُمْ بَعْدَهُ وَيَقْتُلُوكُمْ**
 إِنْ قَاتَلُوكُمْ قَصْرُهَا شَاءَ وَأَنْجَلَ
 فُسُوقٌ وَلَاحِقًا أَوْزَانَ مُحَمَّلا
 وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي الْلَّامِ أَوْلَى
 أُمُورُ سَمَانَصًا وَحِيتُ تَنَزَّلَا
 وَغَيْرُهُمَا بِالْبَاءِ نُقَطَةً أَسْفَلَهَا
 لَا عَنْتَ كُمْ - بِالْخَلْفِ أَخْمَدُ سَهَّلَا
 يُضَمِّنُ وَخْفَاءً إِذْ سَمَاكَ كَيْفَ عُوِّلَا
 اتْضَارِرًا وَضَمَّ الْرَّاءِ حُقُّ وَذُو جَلَا
 هُنَادَارَ وَجْهًا لِيَسَ إِلَّا مُبَجَّلَا
 يُضَمِّنُ تَمَسُّوهُنَّ وَأَمْدَدُهُ شَلَشَلَا
 وَيَصْبِطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قَبْلِيْلٍ أَغْتَلَ
 وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَضَّلَا
 سَمَا شُكُرُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقَلَا
- ٥٠٥- **وَبِالرَّفْعِ نَوِّنُهُ وَفَلَارَفَثٌ وَلَا**
- ٥٠٦- **وَفَتَ حُكَّ سِينَ السَّلْمُ أَصْلُ رِضَادَنَا**
- ٥٠٧- **وَفِي التَّاءِ فَاضْمُونُمْ وَاقْتَحَ الْجَيْمَ تَرْجِعُ الْأَذْ**
- ٥٠٨- **وَإِنْ شَهْ كَثِيرٌ شَاعَ بِالثَّامِنَةِ مُشَلَّثَا**
- ٥٠٩- **قُلِ الْعَفْوُ لِلْبَصَرِيِّ رَفْعٌ وَبَعْدَهُ**
- ٥١٠- **وَيَطْهُرُنَّ فِي الظَّاهِرِ السُّكُونُ وَهَاوَهُ**
- ٥١١- **وَضَمَّ يَخَافَفَاز، وَالْكُلُّ أَدْغَمُوا**
- ٥١٢- **وَقَصْرُ أَتَيْتُمْ مِنْ رِبَّا وَأَتَيْتُمْ**
- ٥١٣- **مَعَاقِدُ حَرَكَ مِنْ صَحَابِ، وَحِيتُ جَا**
- ٥١٤- **وَصِيَّةٌ أَرْفَعَ صَفْوُ حَرَمَتِهِ رِضَا**
- ٥١٥- **وَبِالسِّينِ بَايِقَهُمْ، وَفِي الْخَلِقِ بَصَرَّةٌ**
- ٥١٦- **وَضَلِعَهُ أَرْفَعَ فِي الْحَدِيدِ وَهَاهُنَا**

٥١٧- كَمَا دَارَ وَاقْصُرَ مَعْ مُضَعَّفَةً، وَقُلَّ

٥١٨- دِفَاعٌ بِهَا وَالْحَجَّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ

٥١٩- وَلَا بَيْعٌ نَوَّنَهُ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا

٥٢٠- وَلَا لَغْوٌ لَا تَأْشِهَ لَا بَيْعٌ مَعَ وَلَا

٥٢١- وَمَدْأَنًا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْرَةٍ

٥٢٢- وَنَشِنْهَا ذَالِئٌ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ

٥٢٣- وَبِالْوَصْلِ قَالَ أَغْلَمَ مَعَ الْجَنِّ شَافِعٌ

٥٢٤- وَجْنٌ وَجْنٌ ضَمَّ الْأَشْكَانِ صَفَ وَحِيَّ

٥٢٥- وَفِي رَبْوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَا هُنَا

٥٢٦- وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزَرِيِّ شَدِيدٌ تَمَمُوا

٥٢٧- وَفِي الْأَلِعْمَانِ لَهُ وَلَا قَرَفُوا

٥٢٨- وَعِنْدَ الْعُقُودِ الْثَاءُ فِي لَامَكَ وَنُوا

٥٢٩- تَنَزُّ عَنْهُ وَأَرْبَعٌ وَتَنَاصُدُو

عَسِيْتُمْ بِكَسْرِ الْسِينِ حَيْثُ أَتَى آنِجَلَ

وَقَصْرٌ خُصُوصًا، غُرْفَةٌ ضَمَّةٌ دُوَّلَةٌ

شَفَعَةٌ وَأَرْفَهُرَّ ذَاهِلَةٌ تَلَادَ

خِلَلٌ بِإِبْرَاهِيمَ وَالظُّورُ وَضَلَّا

وَفَتْحٌ أَتَى وَالْخُلُفُ فِي الْكَسْرِ بِجَلَّا

وَصِلْ يَتَسَّهَ دُونَكَ هَاءُ شَمَرَ دَلَّا

فَصَرْهُنَ ضَمَّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ فُضِلَّا

ثُمَّ مَا أَكَلُهَا ذِكْرٌ وَفِي الْغَيْرِ دُوَّلَهَا

عَلَى فَتْحِ ضَمَّ الرَّاءِ بَهْتُ كُلَّا

وَتَاءَ تَوَفَّ فِي السِّاعَةِ مُجِملَهَا

وَالآتَامُ فِيهَا فَتَفَرَّقَ مَشَّا

وَيَرْوِي ثَلَاثَةٌ فِي تَلَقَّفٍ مُشَّا

ذَنَ، نَارَاتٌ لَظَّى، إِذْ تَلَقَّذَ ثَقَلَ

- ٥٣٠- **تَكَلَّمَ** مَعَ حَرْزَفَيْ تَوْلَوَا بِهُودِهَا
- ٥٣١- فِي الْأَنْقَالِ أَيْضًا شَمَّةٌ فِيهَا تَنْزَعُوا
- ٥٣٢- وَفِي التَّوْبَةِ الْفَرَاءُ قُلْ هَلْ تَرِبَصُو
- ٥٣٣- **تَمَيَّزَ** يَذْرِي ثُمَّ حَرْزَفَ تَخَيِّرُو
- ٥٣٤- وَفِي الْحُجُّرَاتِ الْتَّاءُ فِي لِتَعَارِفُوا
- ٥٣٥- وَكُنْتُهُ تَمَنَّوْنَ الَّذِي مَعَ تَقَكَّهُو
- ٥٣٦- **غَيْمَا** مَعَا فِي النُّونِ فَتَحْ كَمَاشَفَا
- ٥٣٧- وَيَا وَيُكَفِّرُ عَنْ كِرَامِ وَجَزْمُهُ
- ٥٣٨- وَيَحِسْبُ كَسْ السِّينِ - مُسْتَقْبَلَادَ سَمَا
- ٥٣٩- وَقُتِلَ فَأَذْنَوَا بِالْمَدِ وَأَكْسَرَ فَقَ صَفَا
- ٥٤٠- وَقَبَدَ قَأْ خَفْ تَمَى، تُرْجَعُونَ قُلْ -
- ٥٤١- وَفِي أَنْ تَضَلَّ الْكَسْرُ فَازَ وَخَفَفُوا
- ٥٤٢- تِيجَدَهُ آنِصَبَ رَفَعَهُ وَفِي الْتِسَائِثَى
- ٥٤٣- وَحَقُّ رَهَنِ ضَمَّةُ كَسِّرٍ وَفَتَحَهُ
- وَفِي نُورِهَا وَالْأَمْتَحَانِ، وَبَعْدَ لَا
تَكَرَّجَ فِي الْأَخْزَابِ مَعَ أَنْ تَبَدَّلَ
نَ عَنْهُ وَجَمْعُ السَّاكِنِينَ هُنَّا أَنْجَلَى
نَ، عَنْهُ تَلَهَى قَبْلَهُ الْهَاءُ وَصَلَادَ
وَبَعْدَ وَلَا، حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَادَ
نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهِهِنَّ فَافْهَمَ مُحَصِّلَادَ
وَلَا خَفَاءُ كَسْرِ الْعَائِنِ صَيْغَ بِهِ مُحَلَّ
أَقَ شَافِيَا وَالْغَيْرُ بِالْفَعْ وُكَلَادَ
رِضَاهُ وَلَمْ يَلْنَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلَادَ
وَمِيسُرَةُ بِالضَّمَّةِ فِي السِّينِ أَصِلَادَ
بِضَمَّةِ وَفَتَحٍ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَادَ
فَنُذِكَرَ حَقَّا فَأَنْفَعَ الْرَّافِعَدَلَادَ
وَحَاضِرَةً مَعْهَا - هُنَّا - عَاصِمَةُ تَلَادَ
وَقَصْرٍ، وَيَغْفِرُ مَعَ يُعَذِّبَ سَمَا الْعَلَادَ

٥٤٤- شَدَّ الْجَزْمِ وَالْقَوْجِيدُ فِي وَكِتَابِهِ

٥٤٥- وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَاذْكُرُونِي مُضَافًا إِلَيْهَا

سُورَةُ آلِ عِمَرَانَ ⑯

٥٤٦- وَلَا ضَجَاعُكَ التَّوَرَّةَ مَارَدَ حُسْنُهُ

٥٤٧- وَفِي يُقْلِبُونَ الْغَيْبَ مَعَ يُحْشِرُونَ فِي

٥٤٨- وَرِضْوَانٍ أَضْمَمْ- غَيْرَ شَكِينَ الْعُقُودِ كَمْ

٥٤٩- وَفِي يَقْتُلُونَ الْثَّانِيْ قَالَ يُقْتَلُوا

٥٥٠- وَفِي بَكَلِّيْتِ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ حَفَّفُوا

٥٥١- وَمَيْتَ الَّذِي الْأَنْعَامُ وَالْحُجَّارُ خَذْ

٥٥٢- وَكَفَلَهَا الْكُوْرِيْ في ثَقِيلَ، وَسَكَنُوا

٥٥٣- وَقُلْ زَكَرِيَاً دُونَ هَمْنِ جَمِيعِهِ

٥٥٤- وَذِيْكَ فَتَادَهُ وَأَضْرِجَّهُ شَاهِدًا

٥٥٥- مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشِرُكَ سَمَا

شَرِيفٌ وَفِي الْتَّهْرِيرِ مَجْمُعُ حِمَّى عَلَى

وَرِيقٍ وَفِي مِيقَةِ قَافِ مَعَاهُكَ

وَقُلْلَ فِي جَوَدِ وَالْخَلْفِ بَلَّا

رِضَا وَرِءُونَ الْغَيْبَ خَصَّ وَخَلَّا

سَرَّ وَصَحَّ، إِنَّ الَّذِينَ يَأْلَمُونَ لِلْفَتْحِ رُفِيَّا

نَ حَمْنَةٌ وَهُوَ الْجَنْسَادُ مُقْتَلَّا

صَفَاقَنَفَرَا وَالْمَيْتَةُ الْخِفْ خُولَا

وَمَالَمَ يَمْتُ لِلْكُلِّ جَاءَ مُشَقَّلَا

وَضَعَتْ وَضَمُّوا سِكَانًا صَحَّ كُفَلَا

صِحَّابٌ وَرَفْعٌ، غَيْرُ شُعْبَةَ- آلَا وَلَا

وَمِنْ بَعْدِ إِنَّ اللَّهَ يُكَسِّرُ فِي كِلَّا

دَعَّةَ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرَ الضَّمَّ أَنْقَلَّا

٥٥٦- فَمَنْ عَمِرَ فِي الشُّورَى وَفِي الْتَّوْيَةِ أَعْكُسُوا

٥٥٧- يُعْلِمُهُ وَبِالْيَاءِ نَصْ أَئِمَّةٍ

٥٥٨- وَفِي طَبِّرَاطِيرًا بِهَا وَعُقُودَهَا

٥٥٩- وَلَا إِلَهٌ فِي هَا هَانَةٌ رَكَاجَنَّ

٥٦٠- وَفِي هَائِهِ التَّنِيلِيَّهِ مِنْ ثَابِتٍ هُدَىٰ

٥٦١- وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَهْ

٥٦٢- وَيَقْصُرُ فِي التَّنِيلِيَّهِ ذُو الْقَصْبِ مَذْهَبًا

٥٦٣- وَضَمَّ وَحْرَكٌ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعْ

٥٦٤- وَرَفْعٌ وَلَا يَأْمُرُكُمْ رَوْحَهُ وَسَمَا

٥٦٥- وَكَسْرٌ لِكَافِيهِ وَبِالْغَيْبِ يُرْجِعُونَ

٥٦٦- وَبِالْكَسْرِ حَجَّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْرِهِ

لِحَمْنَةَ مَعَ كَافِيَّ مَعَ الْحِجَرِ أَوْ لَا

وَبِالْكَسْرِ إِنْيَ أَخْفُ أَعْتَادَ أَفْصَادَ

خُصُوصَهَا وَبِيَاءٌ فِي يُوفِيهِ وَعَلَاهَا

وَسَهْلٌ أَخَاهَمِدٌ وَكَمْ مُبْدِلٌ جَلَاهَا

وَإِبْدَاهُ وَمِنْ هَمْنَةِ زَانَ جَمَاهَا

وَجِيهٌ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِكُلِّ حَمَاهَا

وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَيَانِ عَنْهُ مَسْهَلَاهَا

مُشَدَّدَةٌ مِنْ بَعْدِ بِالْكَسْرِ ذُلَّاهَا

وَبِالثَّاءِ أَتَيْتَ مَعَ الضَّمَّةِ خُولَاهَا

نَعَادَ وَفِي يَغُونَ حَاكِيهِ عُولَاهَا

بَعْ مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفِرُوهُ لَهُمْ تَلَاهَا

- ٥٦٧- يَضِّنُكَ بِكَسْرِ الْضَّادِ مَعَ جَنِّمَ رَائِهِ
- ٥٦٨- وَفِيمَا هَنَّا قُلْ مُنْزَلِينَ وَمُنْزِلُو
- ٥٦٩- وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرٌ وَأَمْسَوِيمٍ
- ٥٧٠- وَقُرْحٌ بِضَمَّةِ الْقَافِ وَالْقُوْحُ صُحْجَةٌ
- ٥٧١- وَلَآيَاءٌ مَكْسُورًا وَقَاتَلَ بَعْدَهُ
- ٥٧٢- وَحُرِّكَ عَيْنُ الْرَّعْبِ ضَمَّاً كَمَارَسَا
- ٥٧٣- وَقُلْ كُلُّهُ وَلِلَّهِ بِالرَّفِيعِ حَامِدًا
- ٥٧٤- وَمُتْهِمٌ وَمُتْبَأْثِتٌ فِي ضَمَّةِ كَسْرِهَا
- ٥٧٥- وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ وَيَجْمَعُونَ وَضُمَّةٌ فِي
- ٥٧٦- بِمَا قُتِلُوا اللَّشِيدِيُّونَ لَبَّى، وَبَعْدَهُ
- ٥٧٧- دَرَاكِ وَقَذْقَالًا فِي الْأَنْفَاعِمَ قَتَلُوا
- ٥٧٨- وَلَنَّ أَكْسِرُ وَرْفَقاً وَيَحْرُنْ -غَيْرُ الْأَذْ
- ٥٧٩- وَخَاطَبَ حَرْفَاتَ حَسَنَ فَخُذْذَوْقُلْ
- ٥٨٠- يَعِينَ مَعَ الْأَنْفَالِ فَأَكْسِرُ سُكُونَهُ

سَمَا وَيَضْمَمُهُ الْغَيْرُ وَالرَّاءُ ثَقَلَهُ

نَ- الْيَخْصَبِيِّ - فِي الْعَنْكُوبِ مُتَقَلَّا

نَ، قُلْ سَارِعُوا لَا وَأَوْ قَلْ كَمَا أَنْجَلَهُ

وَمَعَ مَدِ كَائِنٍ كَسْرُهُمَّتِهِ دَلَّا

يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمَّ وَالْكَسِيرُ دُولَّا

وَرَعِيَّا وَمَعْشَى أَنْشُوا شَاءِعَاتِكَأَ

بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَاعِي دُخْلَأَ

صَفَانَفَرٌ وَرَدَّا وَحَفْصُ هُنَّا آجَنَّا

يَغْلَ وَفَتْحُ الضَّمَّ إِذْ شَاعَ كَفَلَأَ

وَفِي الْحَجَّ لِلشَّامِيِّ وَالْأَخِيرِ كَفَلَأَ

وَبِالْخُلْفِ غَيْبَّاً يَحْسَبَنَ لَهُ وَلَا

بِيَاءٌ - بِضَمَّهُ وَأَكْسِرُ الضَّمَّ أَخْفَلَهُ

بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَذُومَلَهُ

وَشَدِّدَهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمَّ شُلْشَلَهُ

- ٥٨١- سَيَكْتُبُ يَا ئِضْهَةَ مَعَ فَتْحِ ضَمَّهُ وَقَذْلًا أَرْفَعُوا مَعَ يَا يَقُولُ فِي كَمَلَةٍ
- ٥٨٢- وَبِالزَّبْدِ الشَّامِيِّ كَذَانَ سُمُّهُ وَبِالْ^١
- ٥٨٣- صَفَاقَ حَقِّ غَيْبٍ يَكْتُمُونَ يُبَيِّنُونَ لَا يَحْسِبَنَّ الْغَيْبَ كَيْفَ سَكَانًا عَتَّى
- ٥٨٤- وَحَقَّا بِضَمَّ الْبَاءِ فَلَا يَحْسِبُنَّهُمْ وَغَيْبٌ وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبْدَلًا
- ٥٨٥- هُنَّا قَاتَلُوا أَخِيرَ شِفَاءٍ وَبَعْدُ فِي بَرَاءَةَ أَخِيرٍ يَقْتُلُونَ شَمَرَدَلًا
- ٥٨٦- وَيَأْءُهُمَا وَجْهِي وَإِلَيْيَ سِلَامًا وَمِنْيَ وَاجْعَلْ لِي وَأَنْصَارِي الْمَلا

سُورَةُ النِّسَاءِ ٢٧

- ٥٨٧- وَكُوْفِيَّهُمْ تَسَاءَلُونَ مُخَفَّفًا وَحَمْزَةُ وَالْأَرْحَامُ بِالْخَفْضِ جَمَلَةً
- ٥٨٨- وَقَصْرُ قِيمَاعَةَ، يُصْلَوَنَ ضَمَّ كَمَ صَفَا، نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةٌ جَكَادَ
- ٥٨٩- وَبُوْصَحِي بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَادَنَا وَوَاقِفٌ حَفْضٌ في الْأَخِيرِ مَحَمَّلًا
- ٥٩٠- وَفِي أَمْرَمَعِي أَمْهَا فَلَأْمِيَهُ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزَرِ بِالْكَسْرِ شَمَلَةً
- ٥٩١- وَفِي أَمْهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالْمَزْرَ معَ النَّجْمِ شَافِي وَأَكْسِرِ الْمِيَمِ فَيَصَلَّوْنَ
- ٥٩٢- وَنَدْخَلَهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقِ وَفَقْ مَعَ نَكْفِرَهُ دَذَبَ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا
- ٥٩٣- وَهَذَانِ هَتَّيْنِ الدَّارِينِ الَّذِينَ قُلْ يُشَدَّدُ الْمَكَيِّ، فَذَانِكَ دَمْ حُلَّا

- ٥٩٤- وَضَةُ هُنَا كُهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ
- ٥٩٥- وَفِي الْكُلِّ فَاتِحَ يَا مُبِينَةِ دَنَا
- ٥٩٦- وَفِي مُحْصَنَتِ فَاكِسِرِ الصَّادَرِ رَاوِيًّا
- ٥٩٧- وَضَةُ وَكَسْرُ فِي أُحَلَّ صَحَابَهُ
- ٥٩٨- مَعَ الْحَجَّ ضَمْوَامْدَخَلَ حُصَّهُ وَسَلْ
- ٥٩٩- وَفِي عَقَدَتْ قَصْرُ ثَوَى وَمَعَ الْحَدِي
- ٦٠٠- وَفِي حَسَنَةِ حِزْمِيِّ رَفِيعٌ وَضَمْمُونُ
- ٦٠١- وَلَمَسْتُمْ أَقْصَرَ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا
- ٦٠٢- وَأَنْتَ تَكُنْ عَنْ دَارِمٍ، يُظْلَمُونَ غَيْ
- ٦٠٣- وَإِشْمَامُ صَادِسَاسِكِنِ قَبْلَ دَالِهِ
- ٦٠٤- وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَنَثَبَتُوا
- ٦٠٥- وَعَمَّةَ فَتَّيَ قَصْرُ السَّلَمِ مُؤَخَّرًا
- ٦٠٦- وَيُؤْتِيهِ بِالْيَافِي حِمَاهُ وَضَةُ يَدِ
- ٦٠٧- وَفِي مَرِيمِ وَالظَّوْلِ الْأَوَّلُ عَنْهُمْ
- شَهَابٌ وَفِي الْأَخْقَافِ ثُبَّتْ مَعْقَلًا
 صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَشَرْفَاعَلَا
 وَفِي الْمُخَصَّلَتِ أَكْسِرَ لَهُ وَغَيْرَ أَوَّلًا
 وُجُوهٌ وَفِي أُخْصَنَ عَنْ نَفَرِ الْعَلَا
 فَسَلْ حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ وَدَلَا
 دِفَتْحُ سُكُونِ الْبَخْلِ وَالضَّمَ شَمَلَا
 تُسَوَى نَسَى حَقَّا وَعَمَّةَ مُشَقَّلَا
 وَرَفِعُ قَلِيلُ مِنْهُمُ النَّصْبُ كُلَّا
 بُشْهَدِ دَنَا، إِذْ غَامُ بَيْتٍ فِي حُلَّا
 كَأَصْدَقُ - زَيَاشَاعَ وَأَرْتَاحَ أَشْمَلَا
 مِنَ الْثَبَتِ وَالْغَيْرِ الْبَيْكَانَ تَبَدَّلَا
 وَغَيْرُ أَفْلِي بِالرَّفِيعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا
 خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّرِّ حَقُّ صِرَّيْ حَلَا
 وَفِي الْثَانِي دُمْ صَفْوَاقَ وَفِي فَاطِرِ حَلَا

٦٠٨- وَيَضْلِلُهَا فَأَضْلَمُ وَسَكِّنَ مُخْفِفًا
 ٦٠٩- وَتَلُوْا بِحَذِيفَ الْوَأْلَوَى وَلَامَةٌ
 ٦١٠- وَنُزِّلَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرُ حِصْنَهُ
 ٦١١- وَيَكَاسُوفَ يُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَحَمَزةُ
 ٦١٢- بِالْأَسْكَانِ، تَقَدُّوا سَكِّنَهُ وَخَفِيفُوا
 ٦١٣- وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمَّ الْبُورِ وَهَاهُنَا

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

٦١٤- وَسَكِّنَ مَعَاشَنَ صَحَّاتِ كَلَاهُمَا
 ٦١٥- مَعَ الْقَصْرِ شَدِيدَ يَاءَ قَسِيَةَ شَفَا
 ٦١٦- وَفِي رُسْلِنَا مَعَ رُسْلِكَمْ ثُمَّ رُسْلِهِمْ
 ٦١٧- وَفِي كَلِمَاتِ السُّخْتِ عَمَّ نُهَى فَتَى
 ٦١٨- وَرَحْمًا سَوَى الشَّامِي وَنُذْرًا صَحَابِهِمْ
 ٦١٩- وَنُكَرِّدَنَا وَالْعَيْنَ فَارْفَعَ وَعَطْفَهَا
 ٦٢٠- وَحَمَنَةُ وَلِيَحْكُمُ بِكَسْرٍ وَنَصِيبِهِ

(١٨)

سَوَى أَبْنَ الْعَلَاءِ، مَنْ يَرْتَدِدْ عَمَّا مُرْسَلَ
 وَالْخَفْضِ وَالْكُعَافِ رَاوِيهِ حَصَّلَ
 رِسَالَتِهِ أَجْمَعَ وَأَكْسِرَ الْأَنْكَامَ أَعْتَكَ
 وَعَقَدْ ثُمَّ التَّخْيِيفُ مِنْ صَحْبَةِ وَلَا
 وَنُؤْمِنُ مَمْلُوكَيْنَ فِي خَفْضِهِ أَرْفَعُ شَمَاءَ
 ضِيَهِ دُمْ غَنِيًّا وَأَقْصَرْ قِيمَةً وَمَدَّا
 وَفِي الْأَوَّلَيْنِ الْأَوَّلَيْنَ فَطِيبْ صِدَّا
 عُيُونِ شُيوخًا دَاتَهُ وَصَحْبَةٌ مِمْلَأَ
 بِسِحْرٍ بِهَامَعْ هُودَ وَالصَّفَّ شَمَاءَ
 وَرَبِّكَ رَفْعُ الْبَاءِ بِالنَّصْبِ رُتَّلَةَ
 وَلِي وَيَدِي أَمْيَّ مُضَافًا تَهَا الْعَلَاءُ

٦٢١- وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُغَصْنُ وَرَافِعُ
 ٦٢٢- وَحْرَاءَ يَا إِلَادَغَامَ لِغَيْرِ دَاهُ
 ٦٢٣- وَبَا عَبَدَ آضِمَّ وَأَخْفَضَ الْتَّاءَ بَعْدُ فَزَّ
 ٦٢٤- صَفَا وَثَوْنُ الْرَّفْعُ حَجَ شَهُودُهُ
 ٦٢٥- وَفِي الْعَيْنِ فَامْدُدْ مُقْسِطًا فَجَرَاءُ نَوْ
 ٦٢٦- وَكَفَرَةُ نَوْنَ ، طَعَامُ بَرَفعَ حَفَ
 ٦٢٧- وَضَمَّةَ أَسْتُحَقَّ أَفْتَحْ لِحَفْضِ وَكَسْرَهُ
 ٦٢٨- وَضَمَّةَ الْغَيْوبِ يَكْسِرَانِ، عُيُونِ الْ
 ٦٢٩- جُوبِ مُنْيِرُونَ شَلَقَ وَسَحْرَهُ
 ٦٣٠- وَخَاطَبَ فِي هَلْ تَسْتَطِيعُ رُوَافِهُ
 ٦٣١- وَيَوْمُ بَرَفعَ خُذْ وَلَاقِي شَلَّتُهَا

سُورَةُ الْأَعْجَامِ ٤٩

يَكْسِرِ وَذِكْرِ لَهُ يَكُنْ شَاعَ وَأَنْجَلَ
 وَارْبَتَهُ بِالنَّصْبِ شَرَفَ وَصَلَادَ

٦٣٢- وَصَحْبَةٌ يُصَرِّفَ فَتْحُ ضَمَّةٍ وَرَأْوَهُ
 ٦٣٣- وَفِتْنَتُهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينِ كَامِلٍ

- ٦٣٤ - **نُكَدِبُ** نصب الرفع فاز عليه
وَفِي وَنَكُونُ أنيبة في كسبه علا
 ٦٣٥ - **وَلَلَّادُ** حذف الاء الاخرى ابن عامر
وَالْأَخْرَةُ المرفوع بالحفص وكلام
 ٦٣٦ - **وَعَةَ عُلَاءَ لَا يَعْقِلُونَ** وتحتها
خَطَا بَاوَقُلْ في يوسف عنة نيطه
 ٦٣٧ - **وَيَاسِينَ مِنْ أَصْلِ** ولا يكتنونك آلة
بَخِيفُ أَقَى رَحْبَاوَ طَابَ تَأْوِلَهَا
 ٦٣٨ - **رَأَيْتَ** في الاستفهام لا عين راجع
وَعَنْ تَافِعَ سَهْلَ وَكَمْ مُبْدِلِ جَلَّهَا
 ٦٣٩ - **إِذَا فَتَحْتَ شَدِيدَ لِشَامِ** وهامنا
فَتَحَنَّا وفي الاعراف واقتربت كلاء
 ٦٤٠ - **وَبِالْغُدُوَّةِ الشَّامِيِّ** بالضم هامنا
وَعَنْ أَلِفِ قَاؤَ وَفِي الْكَهْفِ وَصَلَّاهَا
 ٦٤١ - **وَأَذَّ** يفتح عنة نصرانا وبعد كه
نَعَى، يَسْتَبِينُ صُحْبَةُ ذَكْرُوا وَأَلَّاهَا
 ٦٤٢ - **سَبِيلُ بِرَفْعِ خُذَ وَيَقْضِي** بضم سا
كِنِّيْتَ مَعَ ضَمِّ الْكَسِيرِ شَدِيدَ وَأَهْمِلَاهَا
 ٦٤٣ - **فَكَذَّدُونَ إِلْبَاسِ** وذكر مضموجها
تَوَفَّهُهُ وَأَسْتَهْوَهُهُ حَمْنَةُ مُنْسِلَاهَا
 ٦٤٤ - **مَعًا خُفيَّةً** في ضمه كسر شعبته
وَأَنْجَيَتَ لِلْكُوْفِيِّ أَنْجَادَ تَحْوَلَاهَا
 ٦٤٥ - **قُلِ اللَّهُ يُنْجِيْكُ** ينتهي قبل معهم
هِشَامُ وَشَامِيُّ يُنْسِيَنَكَ شَقَّاهَا
 ٦٤٦ - **وَحَرَقَيْ رَءَاءَ كَلَّا أَمِلَ مُزَّدَ صُحْبَةَ**
وَفِي هَمْنَهُ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَاهَا
 ٦٤٧ - **بِخُلْفِ وَخُلْفِ** فيهما مع مضمر
مُصِيبُ وَعَنْ عُثْمَانَ في الْكُلُّ قُلَّاهَا

٦٤٨- وَقَبْلَ السُّكُونِ الْرَّأْمَلُ فِي صَفَا يَدِ

بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْنِ خُلْفٍ يَقِي صَلَا

٦٤٩- وَقِفٌ فِيهِ كَالْأُولَاءِ وَنَحْوَ رَأْتَ رَأْفًا

رَأْتَ بِفَتْحِ الْكُلِّ وَقَفَنَا وَمَوْصِلَةً

٦٥٠- وَخَفَقَ نُونًا (قُبْلَ فِي اللَّهِ) مَنْ لَهُ

بِخُلْفٍ أَقَى وَالْحَدْفُ لَمْ يَكُنْ أَوْلَاءِ

٦٥١- وَفِي دَرَجَتِ الْنُّونِ مَعَ يُوسُفِ ثَوَى

وَالْيَسَعَ الْحَرْفَانِ حَرَكَ مُثْقَلَةً

٦٥٢- وَسِكْنٌ شِفَاءٌ وَأَقْتَدَةٌ حَذْفُ هَاءِهِ

شِفَاءٌ وَبِالْتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفَّلَ

٦٥٣- وَمَدَّ بِخُلْفِ تَكَاجَ وَالْكُلُّ وَاقْفُ

يَاسِكَانِهِ يَذْكُرُ عَبِيرًا وَمَنْدَلًا

٦٥٤- وَيَبْدُونَهَا، يُخْفُونَ مَعَ يَجْعَلُونَهُ

عَلَى غَيْرِهِ حَقَّا وَسِنْدِرَ صَنَدَلًا

٦٥٥- وَبَيْنَكُمْ أَرْفَعَ فِي صَفَا نَقْرِ وَجَأْ

عِلْ أَقْصَرَ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالْفَعْ شَلَّا

٦٥٦- وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ الْيَلِ وَالْكَسْرِ بِمُسْتَقِرْ

رِالْقَافَ حَقَّا، خَرَقَوْ ثِقْلَهُ أَنْجَلَى

٦٥٧- وَضَمَّانِ مَعِ يَاسِينَ فِي شُرِّ شَفَا

وَدَرَسَتَ حَقِّيَّ مَدْهُ وَوَقَدْ حَلَّا

٦٥٨- وَحَرَكَ وَسِكْنٌ كَافِيًّا وَأَكْسِرَ آنَهَا

حَمَى صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرَّ وَأَوْبَلَ

٦٥٩- وَخَاطَبَ فِيهَا ثُؤْمُونَزَ كَمَا فَشَا

وَصُحْبَةُ كُفَّهِ فِي الشَّرِيعَةِ وَصَلَا

٦٦٠- وَكَسْرُ وَفَتْحُ ضُمَّةٍ فِي قُبْلَ حَمَى

ظَهِيرًا وَالْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصِلَاءً

٦٦١- وَقُلْ كَلْمَتُ دُونَ مَا أَلِفَ ثَوَى

وَفِي يُونُسِ وَالظَّولِيِّ حَامِيَهِ ظَلَّا

٦٦٢- وَشَدَّ حَفْصُ مُنْزِلٌ قَابِعٌ عَامِرٌ

٦٦٣- وَفَضَلَ إِذْ شَقَّ، يُضْلُوَنَ ضَمَّةً مَعَ

٦٦٤- رِسَالَتٍ فَرَدَّ وَأَفْتَحَوْا دُونَ عَلَهُ

٦٦٥- بِكَسْرٍ سَوَى الْمَكَيْ وَرَا حَرْجًا هُنَّا

٦٦٦- وَيَصْعَدُ حِفْ سَاقِنْ دَمٌ وَمَدُّهُ

٦٦٧- وَيَحْشُرُ مَعَ شَانِ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي

٦٦٨- وَخَاطَبَ شَامٍ عَمَلُونَ وَمَنْ يَكُو

٦٦٩- مَكَانِتٍ مَدَالُونَ فِي الْكُلِّ شُعَبَةٌ

٦٧٠- وَزِينَ فِي ضَمَّةٍ وَكَسْرٍ وَرَفْعٍ قَتَ

٦٧١- وَيُخْفَضُ عَنْهُ آرَافَعٌ فِي شَرَكَاوْهَةٌ

٦٧٢- وَمَفْعُولَهُ وَبَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ

٦٧٣- كَالِهِ دَرِ الْيَوْمَ مَنْ لَامَهَا، فَلَا

٦٧٤- وَمَعَ رَسْمِهِ ازْجَ القَلُوصَ أَيِّ مَزَا

٦٧٥- وَإِنْ تَكُنْ أَنْتَ كُفَّاءً صَدِيقٌ وَمَيْتَةٌ

وَخُرْمَةً فَتْحَ الضَّمَّةِ وَالْكَسْرِ إِذْ عَادَ
يُضْلُوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَبَاتَوْلَا
وَضَيْقَانًا مَعَ الْفَرْقَانِ حَرْكَةً مُثْقَلَةً
عَلَى كَسْرِهَا إِلَفْ صَفَّا وَتَوْسَلَةً
صَحِيحٌ وَرَخْفٌ الْعَيْنِ دَاوَمَ صَنَدَلًا
سَبَاعَمَ يَقُولُ الْيَا فِي الْأَرْبَعَ عَقَدَةً
نُّفِيهَا وَتَحْتَ النَّمَلِ ذَكِيرَهُ شَاشَةً
بِرْعَمَهُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمَّةِ رُتَّلَةً
لُّأَوْلَادَهُ بِالنَّصْبِ شَامِيَّهُ تَلَاهُ
وَفِي مُصْحَفِ الشَّامِينَ بِالْأَلِيَاءِ مُثِلَّاهُ
وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ الظَّرْفِ فِي الشِّعْرِ فَيَصَلَّاهُ
تَلْمُ مِنْ مُلِيمِ الْتَّحْوِي إِلَّا مُجَهَّلَاهُ
دَهُ، الْأَلْخَفَشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجَمِّلَاهُ
دَنَاكَةً فَيَا وَأَفْتَحْ حَصَادَ كَدِيْ حُلَّاهُ

- ٦٧٦- نَمَى وَسُكُونُ الْمَعْزِ حَصْنٌ وَأَتَشْوَأَ كَلَّا
- ٦٧٧- وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَنَا
- ٦٧٨- وَيَأْتِيهِمْ شَكَافٍ مَعَ النَّحْلِ، فَدَرَقُوا
- ٦٧٩- وَكَسَرُ وَفَتْحٌ خَفَّ فِي قِيمَادَ كَا
- ٦٨٠- وَرَبَّيِ صَدَاطِي شُمَّ إِنِي ثَادَةُ
- تَكَوْنُ كَمَا فِي دِينِهِمْ، مَيْسَةٌ كَلَّا
وَإِنَّ أَكْثَرَهُو اثْرَاعًا وَالْخَيْرِ كُمِلاً
مَعَ الْرُّومِ مَكَاهُ وَخَفِيفًا وَعَدَلًا
وَيَاءُهَا وَجْهِي مَسَاتِي مُقْبِلًا
وَمَحْيَايَ وَالْإِسْكَانُ صَحَّ تَحْمِلًا

سُورَةُ الْأَعْرَافِ ٣٣

- ٦٨١- وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهٍ
- ٦٨٢- مَعَ الْرُّخْرُفِ أَغْكِنْ تَخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ
- ٦٨٣- بِخُلْفٍ مَضَى فِي الْرُّومِ، لَا يَخْرُجُونَ فِي
- ٦٨٤- وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ
- ٦٨٥- وَخَفِيفٌ شَفَاحٌ كَمَا، وَمَا الْوَاوَدَعَ كَمَا
- ٦٨٦- وَأَنْ لَعْنَةُ التَّخْيِيفِ وَالرَّفْعِ نَصْمَهُ
- ٦٨٧- وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّعْدُ ثَقَلَ صُحْبَهُ
- ٦٨٨- وَفِي النَّحْلِ مَعَهُ وَفِي الْأَخْيَرِ حَفْصُهُ
- كَرِيمًا وَخُفُّ الظَّالِلِ كَمَا شَرَفَ عَلَى
وَضَمَّ وَأُولَى الْرُّومِ شَافِيهِ مُثِلًا
رِضَا وَلِبَاسُ الرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا
لِشَبَّةِ فِي الْثَّافِي وَفُتْحٌ شَمَلَا
وَحِيثُ فَحَمَ بِالْكَسَرِ فِي الْعَيْنِ رُثَلَا
سَمَاماً خَلَا الْبَزِي وَفِي النُّورِ أَوْصَلَا
وَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الْثَّالِثَةِ كَمَا
وَشَرَا سُكُونُ الْقَهْمَةِ فِي الْكُلِّ ذُلَّلَا

٦٨٩ - وَفِي الْتُّونِ فَتْحُ الْفَصَّةِ شَافِي وَعَاصِمٌ

٦٩٠ - وَرَا مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ وَخَفْضُ رَفِيعِهِ

٦٩١ - مَعَ أَخْقَافِهَا وَالْأَوَّرِزَةَ بَعْدَ مُفْسِدِي

٦٩٢ - أَلَا وَعَلَادَ الْجِرْمِيُّ إِنْ لَنَا هُنَا

٦٩٣ - عَلَيْكَ عَلَىٰ خَصْوَاوَفِي سَحِيرٍ بِهَا

٦٩٤ - وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفَ خَفْ حَفْصٍ وَضُمْمَانِي

٦٩٥ - وَحَرَكَ دُكَاءً حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ حَذْ

٦٩٦ - وَفِي يَكْفُونَ الْفَصَّةِ يُكْسِرُ شَافِيَا

٦٩٧ - وَدَكَاءٌ لَمَتْوِينَ وَأَمْدَدَهُ هَامِنَا

٦٩٨ - وَجَمْعُ رِسَالِيٍّ حَمَتَهُ دُكُورَهُ

٦٩٩ - وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ وَوَضَمْمَ حَلِيمَهُ

٧٠٠ - وَخَاطَبَ تَرَحَمَنَا وَتَغْفِرَلَنَا شَذَّا

٧٠١ - وَمِيمَ آبَنَ أَمَّا كَسْرٌ مَعَاكُفٌ صُحْبَةٌ

رَوَى نُونَهُ وَبِالْبَاءِ نُقْطَةٌ أَشْفَادٌ

بِكُلِّ رَسَا وَالْخَفْ أَبْلَغُكُنَّ حَلَّا

نَكْفَأَا وَبِالْإِخْبَارِ إِنْكُمْ وَعَلَّا

وَأَوَّمِنَ الْإِسْكَانُ حِزْمِيُّهُ وَكَلَّا

وَيُونُسْ سَخَنِ شَفَا وَتَسْلَسَلا

سَنَقْتُلُ وَأَكْسِرُ ضَمَّهُ وَمُتَثِقْلَا

مَعَا يَمِرُّونَ الْكَسْرُ ضَمَّهُ كَذِي صَلَا

وَأَنْجَدَ يَحْذِفُ الْآيَاءِ وَالْتُّونِ كُفَّادَ

شَفَا وَعَنِ الْكُوْفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصِلَادَ

وَفِي الْرِّشَدِ حَرَكَهُ وَأَفْتَحَ الْفَصَّمَ شَلَادَ

يُكْسِرُ شَفَا وَفِي وَالْأَتْبَاعِ ذُو حَلَّا

وَبَارِيَنا رَفِعٌ لِغَيْرِهِمَا أَنْجَكَلَ

وَأَصْدَرَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِ كَلَّا

كَمَا أَفْعَوْا لِغَيْرِهِ بِالْكُسْرِ عَدَّلَ

وَمَعْنَزِهِ رَفْعٌ سَوَى حَفْصِهِ تَلَّا

وَمِثْلُ «رَئِيسٍ» غَيْرُهُ تَذَنِّي عَوَّلَ

بِخُلْفٍ وَخَفِيفٍ يُمْسِكُونَ صَفَا وَلَا

وَفِي الْطُّورِ فِي الْثَّابِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَ

وَلِأَظْوَرِ لِلْبَصَرِي وَالْمَوْكِمَ كَحَلَّا

حَدُودَ بِفَتْحِ الْقَسْمِ وَالْكُسْرِ فُصَلَّا

يَذَرُهُ شَفَاءُ الْيَاءُ غُصْنٌ تَهَدَّلَ

وَلَا نُونٌ شِرْكًا عَنْ شَذَا فَكَرِّ مِلا

وَيَتَبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ أَخْتَلَ وَأَعْتَلَ

يَمْدُونَ فَاضْمُمْ وَأَكْسِرَ الْقَسْمَ أَعْدَلَ

عَذَابِيَّ، إِيَّتِي مُضَافًا فَاتَّهَا الْعَلَاءُ

٧٠٢- خَطِيلَةٌ وَحِيدَةٌ عَنْهُ وَرَفْعُهُ

٧٠٣- وَلَكِنْ خَطِيلَةٌ حَاجٌ فِيهَا وَنُورُهَا

٧٠٤- وَبِسِّ يَكِإِ أَمَّ وَالْهَمْزُ كَهْفُهُ

٧٠٥- وَبِسِّ آشِكَنَ بَيْنَ فَتَحِينَ صَادِقًا

٧٠٦- وَيَقْصُدُ ذُرِيَّةٍ مَعَ فَتْحِ تَاءِهِ

٧٠٧- وَيَاسِينَ دُمَ غُصَّنَا وَيُكَسِّرُ رَفْعُهُ أَوْ

٧٠٨- يَقُولُوا مَعَانِيْهِ حَمِيدٌ وَحَيْثُ يَلْدَ

٧٠٩- وَفِي النَّحْلِ وَالْأَهْلِ الْكِسَانِي وَجَزْمُهُ

٧١٠- وَحَرَكَةٌ وَضْمَنَةٌ الْكُسْرِ وَأَمْدُدَهُ هَامِنًا

٧١١- وَلَا يَتَبَعُوكُمْ خَفَّ مَعَ فَتْحِ بَاءِهِ

٧١٢- وَقْلٌ طَلِيفٌ طَلِيفٌ رِضَا حَقُّهُ وَوِيَا

٧١٣- وَرَنِيٌّ، مَعِيٌّ، بَعْدِيٌّ وَلِيٌّ سِلَامُهُمَا

سُورَةُ الْأَنْفَالِ ⑪

وَعَنْ قَبْلِ يُرَوَى وَلَيْسَ مُعَوَّلًا

٧١٤- وَفِي مُرْدِفِينَ الدَّالَّ يَفْتَحُ تَاءُهُ

٧١٥- وَيُغْشِي سَمَا خِفَّاً فِي ضَمِّهِ أَفْتَهُوا

٧١٦- وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الْأَوَّلَيْنِ هُنَّا وَكَ

٧١٧- وَمُوهِنٌ بِالْتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيهِ لَمَّا

٧١٨- وَبَعْدُ وَأَنَّ الْفَتْحَ عَمَّ عُلَّا وَفِي

٧١٩- وَمَنْ حَصَّيَ أَكْسِرُ مُظْهِرًا إِذْ صَفَاهُدَى

٧٢٠- وَبِالْغَيْبِ فِيهَا يَحْسَبَنَ سَمَا فَشَا

٧٢١- وَأَنَّهُمْ أَفْتَحَ كَافِيًّا وَأَكْسِرُوا لِشُفَّ

٧٢٢- وَثَانِي يَكُنْ غَصْنٌ وَثَالِثًا ثَاهُوَيٍ

٧٢٣- وَفِي الرُّومِ صِفَّا عَنْ خُلُفٍ فَصَلِّ وَلَئِنْ آنَ

٧٢٤- وَلَيَتَهُمْ بِالْكَسِرِ فُزُّ وَبِكَهْفِهِ

سُورَةُ التَّوْبَةِ ١٣

٧٢٥- وَيُكَسِّرُ لَا إِيمَنَ عِنْدَ أَبْنِ عَامِرٍ

٧٢٦- عَشِيرَتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ وَنَوْنُوا

٧٢٧- **يُضَهُونَ** ضمء الهمزة ينكس عاصم

٧٢٨- **يُضَلُّ** بضم الهمزة مع فتح ضاده

٧٢٩- **وَأَنْ يَقْبِلَ** التذكرة ينعكس وصالة

٧٣٠- **وَيَعْفَ بِنُونِ** دون ضم وفاءه

٧٣١- **وَفِي ذَالِهِ** كسر وطائفة ينضر

٧٣٢- **وَحْتَ بِضَمَّةِ السَّوِءِ** مع شين فتحها

٧٣٣- **وَمِنْ تَحْنِهَا الْمَكَى** يجدر وزاد من،

٧٣٤- **وَوَحْدَلَهُمْ** في هود، **تُرْجِعُ هَمْزَةُ**

٧٣٥- **وَعَنَّ بِلَوَادِ الَّذِينَ** وضمة في

٧٣٦- **وَجَرْفِ** سكون الضمير في صفو كامل

٧٣٧- **يَزِينُ عَلَى فَضَلِّ**، **تَرَوْنَ** مخاطب

سُورَةُ يُونُسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ١٧

حَمَّى غير حفص، طاوي صحبة ولا

وَهَاصِفٍ صاف رضا حلوا وتحت جنى حلا

٧٣٨- **وَلَا ضَجَاعٌ** راء كسر الفواتيح ذكره

٧٣٩- **وَكَمْ صَحْبَةٍ** ياء كاف والخلف ياسره

٧٤٠- شَفَاصَادِقاً، حَمْ مُحَتَارٌ صَحْبَةٌ

٧٤١- وَذُو الْوَرْشِ بَيْنَ بَيْنَ وَكَافِعٍ

٧٤٢- يُفَضِّلُ يَا حَقِّ عَلَاءَ، سَاحِرٌ طَيْ

٧٤٣- وَفِي قُضِيَّ الْفَتْحَانِ مَعَ الْأَلِفِ هُنَّا

٧٤٤- وَقَصْرٌ وَلَا هَادِ بِخُلْفِ زَكَا وَفِي آلٍ

٧٤٥- وَخَاطَبَ عَمَّا تُشْرِكُونَ هُنَّا شَدَا

٧٤٦- يُسْتَرِّكُهُ قُلْ فِيهِ يُنْشِرُكُمْ كَفَى

٧٤٧- وَإِسْكَافٌ قِطْعَانُكَ رَبِّ قُرُودُهُ

٧٤٨- وَيَا لَا يَهْدِي أَنْجِسْ صَفِيتَا وَهَاهُنَّا

٧٤٩- وَلَمْكَنْ خَفِيفٌ وَأَرْفَعَ النَّاسَ عَنْهُمَا

٧٥٠- وَيَعْزِبُ كَسْرَا الْأَصْبَهَةِ مَعَ سَبَيْرَسَا

٧٥١- مَعَ الْمَدِ قَطْعُ السِّحْرِ حُكْمُهُ، تَبَوَءَ

وَبَصِيرٌ وَهُنَّا أَدَرَهُ وَالْخُلْفِ مُثِلًا

لَدَى مَرِيمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ وَكَلَا

وَحَيْثُ ضِيَاءٌ وَاقِفٌ الْهَمْزُ قُبْلَا

وَقُلْ أَجَلُ الْمَرْفُوعُ بِالْتَّضِبِ كُبِلَا

قِيَامَةٌ لَا الْأُولَى وَالْحَالِ أَقْلَا

وَفِي الرُّؤْمِ وَالْحَرَقَيْنِ فِي النَّخْلِ أَقْلَا

مَتَاعُ سَوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ تَحْمَلَا

وَفِي بَاءٍ تَبْلُوا الْتَاءُ شَاعَ تَزْلَأ

وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخَفِيفٌ شُلْشَلَا

وَخَاطَبَ فِيهَا تَجْمَعُونَ لَهُ وَمُلَأَ

وَأَصْفَرُ فَازْفَةٌ وَأَكْبَرُ فَيَصَدَا

بِيَا وَقَفٌ حَفْصٌ لَهُ يَصْحَّ فِي حَمَلَا

جَ بِالْفَتْحِ وَالإِسْكَانِ قَبْلُ مُشَقَّةً

وَنَجْعَلُ صِفَّ وَالْخِفْفَ نُسُجٌ رِّضَا عَلَى

وَرَبِّيَّ مَعَ أَجْرِيِ وَإِنِّيْ وَلِيَ حُلَّا

٧٥٢ - وَتَتَّبِعَنِ الْمُؤْنَ خَفَّ مَدَأَوْمَا

٧٥٣ - وَفِي أَنَّهُ أَكْسِرُ شَافِيَّاً وَبِنُونِهِ

٧٥٤ - وَذَاكَ هُوَ الْثَّابِي وَنَفْسِيَّ يَا وَهَا

سُورَةُ هُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ١٧

وَنَادَى بَنْدَ الْمَالِ بِالْمَهْمِنِ حُلَّا

فَعَيْتَ أَضْمُمْهُ وَوَقَلْ شَنَاعَلَا

بُنْيَ هُنَانْصُ وَفِي الْكُلِّ عُولَا

وَسَكَنَهُ وَزَالِ، وَشَيْخَهُ الْأَوَّلَا

وَغَيْرَ آرْفَعُوا إِلَّا الْكِسَانِيَّ ذَالْمَلَا

هُنَانْغَصْنُهُ وَوَافَّتْ هُنَانْنَهُ وَدَلَا

وَفِي الْتَّنَلِ حِصْنٌ (قَبْلَهُ الْمُؤْنُ) ثَمَّلَا

يُنَوَّنَ عَلَى فَصِيلٍ وَفِي التَّجْهِيْمِ فُصِلَا

وَيَعْقُوبَ نَصْبَ الرَّفَعَ عَنْ فَاضِيلٍ كَلَا

وَقَصْرُ وَفَوْقَ الظُّورِ شَاعَ تَنْلَا

٧٥٥ - وَأَنِي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حُلُّ رَوَابِيْهِ

٧٥٦ - وَمِنْ كُلِّ نَوْنٍ مَعَ قَدَافَلَحَ عَالِمًا

٧٥٧ - وَفِي ضَمَّ مُجْرَنَاهَا سَوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا

٧٥٨ - وَآخِرَ لَقْمَانِ يُوَالِيْهِ أَخْمَدُ

٧٥٩ - وَفِي عَكْلٍ فَتْحٌ وَرَفْعٌ وَنَوِنُوا

٧٦٠ - وَتَسْلَنِ خَفَّ الْكَهْفِ ظِلْ حَمَّيَّ وَهَا

٧٦١ - وَلَوْمَدِيْدِ مَعَ سَالَ فَأَفْتَحَ أَنَّ رِضَا

٧٦٢ - شَمُودَأَمَّا الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكُوبِ لَهُ

٧٦٣ - نَمَى، لِشَمُودِيْدِ تَنِونُوا وَأَخْفِضُوا رِضَا

٧٦٤ - هُنَانْ قَالِ سِلْمُوكَشْرُهُ وَسُكُونُهُ

هُنَّا حَقٌّ لَا أَمْرًا لَكَ أَرْفَعْ وَأَبْدَلَ
 ٧٦٥ - وَفَاتَرَ، أَنِ اسْرِيَ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا وَهَا
 وَخِفْ وَإِنْ كُلَّا إِلَى صَفْوَهِ دَلَّا
 ٧٦٦ - وَفِي سُعِدُوا فَاضْمُمْ صَحَا بَاوَسَلْ يِه
 يُشَدِّدُ لَكَ مَا كَامِلُ تَضَّ فَاغْتَلَى
 ٧٦٧ - وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالظَّارِقِ الْعَلَا
 وَيُرْجِعُ فِيهِ الْأَضَهْرُ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا
 ٧٦٨ - وَفِي زُخْرُفِ فِي نَصِّ لُسْنِ بِخْلِفِهِ
 حِرَّ النَّهْلِ عِلْمًا عَلَّةَ وَارْتَادَ مَنْزِلَةَ
 ٧٦٩ - وَخَاطَبَ عَمَّا تَعْمَلُونَ بِهَا وَآ
 وَضَهِيفِي وَلَكِينِي وَنُصْحِي فَاقْبَلَ
 ٧٧٠ - وَيَأْءُهَا عَنِي وَلَفِي شَكَانِيَا
 وَمَعَ فَطَرَةَ، أَجْرِيَ مَعَانِيْ حِصْ مُكْبِلَا
 ٧٧١ - شَقَاقِي وَتَوْفِيقِي وَرَهْطِي عَدَهَا

سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ⑯

وَوُحْدَدَ لِلْمَكْبِرِيَّةِ أَيْكُتُ الْوِلَا
 ٧٧٢ - وَيَأْبَتُ أَفْتَحْ حَيْثُ جَاءَ أَبْنِيْنَ عَامِرِ
 وَتَأْمَنَّا لِلْكُلِّ يُخْفِي مُفَصَّلَ
 ٧٧٣ - غَيَبَتِي في الْحَرْزِفِينِ بِالْجَمْعِ نَافِعَهُ
 وَيَرْتَقَ وَيَلْعَبَ يَاءُ حِصْنِ تَطَوَّلَا
 ٧٧٤ - وَأَدَغَمَ مَعِ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمْ
 وَبُشْرَيِ حَذْفُ الْيَاءِ ثَبَتُ، وَمُمِيلَا
 ٧٧٥ - وَيَرْتَقَ سُكُونُ الْكَسِيرِ في الْعَيْنِ ذُو حَيَّ
 عَنِ آبْنِ الْعَلَا وَالْفَتْحُ عَنْهُ تَفَضَّلَا
 ٧٧٦ - شِفَاءَ وَقَلِيلٌ جِهْنِدَا وَسِلَاهُمَا
 لِسَانٌ وَضَمَّةُ الْتَّالِيَا وَأَخْلَفِهِ دَلَّا
 ٧٧٧ - وَهِيتَ بِكَسْرِيَّ أَصْلُ كُفِّ وَهَمْزَهُ

وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلِّ حِصْنٌ تَجْمَعًا
 فَحَرِكْ وَحَاطِبْ مَصِرُونَ شَمَرَدَلَا
 نُ دَارِ وَحْفَظًا كَحْفَطَا شَاعَ عَقَلَا
 بِالْأَخْبَارِ فِي قَالُوا إِنَّكَ دَغْفَلَا
 عَسُوا أَقْلَبَ عَنِ الْبَزِي بِهُلْفٍ وَأَبْدَلَا
 وَنُونُ عَلَى، نُورِي إِلَيْهِ شَذَاعَلَا
 كَذَالَ وَخَفِيفٌ كُذِبُوا ثَابِتَاتَلَا
 أَرْلِي مَعَا نَقِي لَيَخْزُنِي حُلَى
 لَعْلَى، إَبَاءِي، أَيْ فَأَخْشَ مَوْحَادَ

- ٧٧٨ - وَفِي كَافِ فَتْحُ الْأَدْرِ في مَحْلَصَانَوْيٍ
 - ٧٧٩ - مَعَا وَصْلُ حَاشَ حَاجَ، دَابَا لِحَفْصِرِمٍ
 - ٧٨٠ - وَيَكْتَلِ بِسَاشَافِ وَحَيْثَ نَشَاءِ نُونٍ
 - ٧٨١ - وَفَتِيَّهُ فَتِيَّهُ عَنْ شَذَادَأَوْرَدٍ
 - ٧٨٢ - وَيَأْيَشَ مَعَا وَأَسْتَيَسَ أَسْتَيَسُوْأَوْتَادٍ
 - ٧٨٣ - وَنُورِي إِلَيْهِ كَشْرَحَاءِ جَمِيعِهَا
 - ٧٨٤ - وَثَاثِنِي نُنْجِي أَحْذِفَ وَشَدَّدَ وَحَرِّكَنٍ
 - ٧٨٥ - وَأَنِي وَلَافِي الْخَمْسَ رَفِيْ بِأَرْبَعَ
 - ٧٨٦ - وَفِي إِخْرِيْ، حُزْنِيْ، سَبِيلِيْ، بِيْ وَلِيْ،

سُورَةُ الرَّعْدِ ١٠

لَدَى خَفِضَهَا رَفِعَ عَلَوَحَقَهُ وَطَلَى
 وَقُلْ بَعْدَهُ وَبِالْيَا يُفَضِّلُ شُلْشَلَا
 أَئَتَ فَذُو أَسْتِفَهَامِ الْكُلُّ أَوَلَا
 سَوَى النَّازِعَاتِ مَعَ إِذَا وَقَعَتْ وَلَا

- ٧٨٧ - وَنَرْعُ، نَخِيلُ، غَيْرُ، صِنْوَانٍ أَوَلَا
 - ٧٨٨ - وَذَكَرِ يُسْقَى عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَاصِمٍ
 - ٧٨٩ - وَمَا كُرِرَ أَسْتِفَهَامُهُ وَنَخْوَهُ أَوَذَا
 - ٧٩٠ - سَوَى كَافِعٍ في التَّمْلِ وَالسَّامِ مُخْرُ

بِرَّاً وَهُوَ فِي الْثَّانِي أَتَ رَاشِدًا وَلَا
وَزَادَاهُ نُونًا إِنَّا عَنْهُمْ مَا عَتَّلَ
أَنْهُو لِهِمُ وَأَمْدُدُ لَوْا حَافِظُمْ بَلَا
وَبَاقٍ دَنَا، هَلْ يَسْتَوِي صَحْبَةٌ تَلَّا
وَصَدُّوْلَوْيَ معْصِدَةٌ فِي الظُّولِ وَأَنْجَلَى
وَفِي الْكَفِرِ الْكُفُرُ بِالْجَمْعِ دَلَّا

- 791 - وَدُونَ عِنَادِ عَكَّةٍ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخَ
792 - سَوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهُوَ فِي النَّنْلِ كُنْ رِضَا
793 - وَعَكَّةٌ رِضَا فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى
794 - وَهَادِ وَوَالِ قِفْ وَوَاقِ بِيَاءِهِ
795 - وَبَعْدُ صَحَابَ يُوقِدُونَ وَضَمِّهِمْ
796 - وَيُشَبِّثُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِدِ

سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ⑤

لِقَ آمْدُدَهُ وَأَكْسِرَ وَارْفَعَ الْقَافَ شَلَّا
هُنَّا، مُصْرِخَيَّ أَكْسِرَ لِحَمَّةَ مُجَاهَلا
حَكَاهَامَ الْفَرَاءَ مَعَ وَلَدِ الْعَلَاءَ
وَأَفْعَدَهَ يَالِيَا - بِخُلْفِ لَهُ وَلَا
وَمَا كَانَ لِي، إِنِّي، عِبَادِي خُذْلَاهُ

- 797 - وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي الْرَّفْعُ عَمَّا، خَا
798 - وَفِي النُّورِ وَأَخْفِضُ كُلَّ فِيهَا وَلَا رَضَّهَا
799 - كَهَا وَصَلِّ أَوْ لِسَاكِنَيْنِ وَقَطْرُبِ
800 - وَضُمَّ كَفَنَ حَصَنِ يُضِلُّوا يُضِلُّ عَنْ
801 - وَفِي لِتَزُولَ الْفَتْحُ وَأَرْفَعُهُ رَاشِدًا

سُورَةُ الْحِجْرِ ⑥

تُنَزَّلُ ضَمَّ الْتَّائِ شُبَّهَةٌ مُشَدَّدَهُ

- 802 - وَرَبَّ حَفِيفٌ إِذْنَمِي، سُكَّرَتْ دَنَا

مَلِكَةَ الْمَرْفُعَ عَنْ شَائِدٍ عَلَّا

نَ وَأَسْرَهُ حِزْمِيَاً وَمَا الْحَذْفُ أَوْلَا

وَهُنَّ يَكْسِرُ التُّونِ رَافِقَنَ حُمَّالًا

جِيدَ شَفَا، مُنْجُوكَ صَبْحَتُهُ وَدَلَا

بَنَاتِي وَأَنِي ثَمَ إِنِي فَاغْقِلَا

وَبِالْتُّونِ فِيهَا وَأَكِسِرُ الْزَّايِ وَأَنْصِبُ الْ

وَثْقَلَ الْمَكِيْتِ نُونُ تُبَشِّرُو

وَيَقِنْطُ مَعَهُ وَيَقِنْطُونَ وَتَقِنْطُوا

وَمُنْجُوهُمُ وَخِفْ وَفِي الْعَنْكُوبِتِ نُ

قَدَرَنَا بِهَا وَالْتَّمِلِ صِفَ وَعِبَادَ مَعَ

سُورَةُ الْنَّحْلِ ⑧

وَفِي شُرْكَايَ الْخُلُفُ فِي الْهَمْزِ هَلَّهَلَا

مَعَا يَتَوَفَّهُ لِحَمْنَةَ وُصَلَا

وَخَاطِبَ تَرْوَاشَرْعَا وَالْأَخْرُ فِي كَلَا

مُؤْنَثُ الْبَصْرِيِّ قَبْلُ تُقْبِلَا

لِشُعْبَةَ خَاطِبَ تَجَهِّدُونَ مَعَلَّا

زِينَ الَّذِينَ نُونُ دَاعِيَهِ نَوَّلَا

وَعَنْهُ رَوَى الْنَّقَاشُ نُونًا مُّوَهَّلًا

وَيَكْسُرُ فِي ضَيْقِ مَعَ الْتَّمِلِ دُخْلَا

وَنُنْلِتُ نُونُ صَحَّ، يَدْعُونَ عَاصِمَهُ

وَمَنْ (قَبْلِ فِيهِ) يَكْسِرُ التُّونَ نَافِعُهُ

سَمَاكَاءِ مَلَأَ يَهْدَى بِضَمَّهُ وَفَحَّاهُ

وَرَأْمَفْرُطُونَ أَكِسِرُ أَضَانَاتَ تَفِيُؤَا الْ

وَحَقُّ صَحَابِ ضَمَّهُ سُتْقِيُّكُمُ وَمَعَا

وَظَعْنِكُمُ وَإِسْكَانُهُ وَذَائِعُ وَنَجَ

مَلَكَتَ وَعَنْهُ وَنَصَّ الْأَخْفَشُ يَاءُهُ

سَوَى الشَّامِ ضَمَّوَا وَأَكِسِرُوا فَتِنُوا لَهُمْ

سُورَةُ الْإِشْرَاءِ ١٤

- ٨١٦ - وَيَتَخَذُوا أَغْيَبَهُ حَلَاءً، لِنَسْوَانُو نُرَاوِي وَضَهَّاءُ الْهَمْزِ وَالْمَدُّ عَدَلًا
- ٨١٧ - سَمَا وَيُلْقَاهُ وَيُضَمِّهُ مُشَدَّدًا كَفَى يَبْلُغُنَّ أَمْدُدَهُ وَأَكْسِرَ شَمْرَدَلَا
- ٨١٨ - وَعَنْ كُلِّهِ شَدِّدَ وَفَاقَ كُلِّهَا بُفْتِحَ دَنَا كُفْنَا وَنَوْنَ عَلَى آغْتِلَا
- ٨١٩ - وَبِالْفَتْحِ وَالثَّرِيلِ خَطَّا مَصْوَبٌ وَحَرَّكَهُ الْمَكَّيِّ وَمَدَّ وَجَتَلَا
- ٨٢٠ - وَخَاطَبَ فِي شَرِيفٍ شُهُودٍ وَضَمَّنَا بِحَرْفِهِ بِالْقِسْطَاسِ كَشْرُشَنَاعَلَا
- ٨٢١ - وَسِيقَةٌ فِي هَمْنِهِ أَضْمُمْ وَهَائِهِ وَذِكْرٌ وَلَا تَنْوِينٌ ذَكَرَأَمَكَمَلَا
- ٨٢٢ - وَخَفِيفٌ مَعَ الْفُرْقَانِ وَأَضْمُمْ لِيَذْكُرُوا شِفَاءٌ وَقَيْفَيْنِ الْفُرْقَانِ يَذْكُرَ فُصَلَا
- ٨٢٣ - وَفِي مَرَيْمِ بِالْعَكْسِ حَوْقَ شِفَاءُهُ يَقُولُونَ عَنْ دَارِ وَفِي الشَّانِ نُزِّلَا
- ٨٢٤ - سَمَاءِ كَفْلُهُ وَأَنْتَ شَرِيفٌ عَنْ حِمَ شَفَا وَأَكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عَمَلَا
- ٨٢٥ - وَنَخِيفٌ حَوْقَ نُونُهُ وَغِيدَكَهُ فَقْرِفَكَهُ وَآشَانِ نُزِّلَ مُزِّلَ
- ٨٢٦ - خَلَفَكَ فَأَفْتَحَ مَعَ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ سَمَاصِفُ، ظَاهِرٌ مَعَاهَمَنَهُ وَلَا
- ٨٢٧ - قُفْحَرَ فِي الْأُولَى كَـ(الْتَّقْتُلَ) ثَابِتٌ وَعَةَ نَدَى كِسْفَا بِتَهْرِيكِهِ وَلَا
- ٨٢٨ - وَفِي سَكِيَا حَفْصٌ مَعَ الشُّعَرَاءِ قُلْ وَفِي الْرُّؤُمِ سَكِنْ لَيْسَ بِالْخَلْفِ مُشَكَّلا

وَقُلْ قَلْ أَلْأَوَى كَيْفَ دَارَ وَضَمَّتْكَ -٨٢٩
عِلْمَتْ رِضاً وَالْيَاءُ فِي نَفْسِكَ أَنْجَلَ

سُورَةُ الْكَهْفِ ٣٠

عَلَى الْأَلْفِ الْثَّنَوْنِينِ فِي عَوْجَانِ بَلَا^{٨٣٠}
مَبْلَرَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَنَ مُوصَلَ^{٨٣١}
وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةِ أَعْتَلَ^{٨٣٢}
وَكُلُّهُمْ وَفِي الْهَاعَاءِ أَصْلِهِ تَلَ^{٨٣٣}
وَتَزَوَّرُ لِلشَّامِي كَـ(تَحْمُر)ـ وَصَلَ^{٨٣٤}
وَحَرْمِيهِمْ مُلْئَتِ فِي الْلَّوْمِ ثَقَلَ^{٨٣٥}
وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْدُ تَأْصِلَ^{٨٣٦}
وَشَرِكَ خَطَابٌ وَهُوَ بِالْجَزْمِ كَـتَلَ^{٨٣٧}
بِحَرْفِيهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْيَمِ حُصَلَ^{٨٣٨}
وَفِي الْوَصْلِ لَكِنَّا فَمَدَّ لَهُ وَمَلَ^{٨٣٩}
عَلَى رَفِيعِهِ حَجْدُ سَعِيدَتْ أَوَّلَ^{٨٤٠}
سُكَرِّ وَالَّا فَتَحَمَّا فَقَرْمَلَ^{٨٤١}

وَسَكَنَتْ حَفْصِ دُونَ قَطْعَ لَطِيفَةُ^{٨٣٠}
وَفِي نُفُزِ مَنْ رَاقِي وَمَرْقَدَنَا وَلَا^{٨٣١}
وَمَنْ لَذِنِهِ فِي الصَّمَّ أَسْكِنَ مُشِّنَهُ^{٨٣٢}
وَضُمَّةُ وَسَكِّنَ شَمَّ ضَمَّةُ لِغَيْرِهِ^{٨٣٣}
وَقُلْ مَرْفِقَاتْ فَتْحٌ مَعَ الْكَسْرِ عَنَهُ^{٨٣٤}
وَتَزَوَّرُ التَّحْفِيفُ فِي الْزَّانِي كَاتِبٌ^{٨٣٥}
بُورْقَكُمْ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوَهُلُونَهُ^{٨٣٦}
وَحَذْفُكَ لِلثَّنَوْنِينِ مِنْ مِائَةِ شَفَكَا^{٨٣٧}
وَفِي شُمُرِ ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمَهُ^{٨٣٨}
وَدَعْ مِيمَ حَيْثَرَا مِنْهُمَا حُكْمَهُ ثَابِتٌ^{٨٣٩}
وَذَكِيرَ يَكُنْ شَافِي وَفِي الْحَقِّ جَرْهُ^{٨٤٠}
وَعُقَبَيْكُونُ الْأَضَمَّ نَصْ فَقَقَ وَيَا^{٨٤١}

- ٨٤٢ - وَفِي الْتُّونِ أَيْثَ وَالْجَالُ بِرَفِيفِهِ
 ٨٤٣ - لِمُهَلَّكِهِمْ ضَمَّوْا وَمُهَلَّكَ أَهْلِهِ
 ٨٤٤ - وَهَا كَسِيرٌ أَنْسَنِيهِ ضَمَّةً لِحَصِيفَهِ
 ٨٤٥ - لِتَقْرِيقَ فَتْحَ الْضَّهَرِ وَالْكَسِيرِ غَيْنَبَهُ
 ٨٤٦ - وَمَدَّ وَخَقِيفَ يَاءَ زَاكِيَّةَ سَمَا
 ٨٤٧ - وَسِكَنٌ وَأَشِيمٌ ضَمَّةَ الْذَّالِ صَادِقًا
 ٨٤٨ - وَمَنْ بَعْدُ بِالْتَّخْفِيفِ يُبَدِّلَ هَاهُنَا
 ٨٤٩ - فَاتَّبَعَ خَقِيفَ فِي الْثَّالِثَةِ دَاسِكَرًا
 ٨٥٠ - وَفِي الْهَفْنِ يَاءَ عَنْهُمْ وَصَحَابَهُ
 ٨٥١ - عَلَى حَقِّ السَّدَّيْنِ، سَدَّا صَحَابُ حَقَّ
 ٨٥٢ - وَيَأْجُوجَ مَاجُوجَ أَهْمِزَ الْكُلَّا صِرًا
 ٨٥٣ - وَحَرِّكَ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمَدَّهُ
 ٨٥٤ - وَمَكَنَّيِ أَظْهَرَ لِيَلَا وَسَكَنُوا
 ٨٥٥ - كَمَا حَقَّهُ وَضَمَّاهُ وَأَهْمِزَ مُسِكَنًا
- وَيَوْمَ يَقُولُ الْوَزْ حَمْنَةَ فَضَّلَاهَا
 سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسِيرِ فِي الْلَّامِ عُولَاهَا
 وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَاهَا
 وَقُلْ أَهْلُهَا بِالْتَّفْعِ رَاوِيهِ فَضَّلَاهَا
 وَنُونُ لَدُنِي خَفَ صَاحِبُهُ وَإِلَيْهِ
 تَخَذَّتْ فَخَقِيفَ وَأَكْسِرُ الْغَاءِ دُمْ حَلَاهَا
 وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَاهَا
 وَحَمِيَّةُ بِالْمَدِ صُحْبَتُهُ وَكَلَاهَا
 جَزَاءُ فَنَوْنَ وَأَنْصِبُ الْرَّفْعِ وَأَقْبَاهَا
 قِي الْضَّهَرِ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شَدْعُلَاهَا
 وَفِي يُفِيقُهُنَّ الْضَّهَرُ وَالْكَسِيرُ شَكَلَاهَا
 خَرَاجًا شَفَا وَأَعْكَسَ فَخَرَجَ لَهُ وَمَلَاهَا
 مَعَ الْضَّهَرِ فِي الصُّدُوفِينَ عَنْ شَعْبَةِ الْمَلَاهَا
 لَدَيْ رَدَمًا أَتَقُونِي وَقُلْ أَكْسِرُوا الْوَلَاهَا

٨٥٦- لِشَبَّةَ وَالثَّانِي فَشَا صَفْ بِخُلْفِهِ

٨٥٧- وَزِدْ قَبْلَ هَمْزَ الْوَصْلِ وَالْفَيْرُ فِيهِمَا

٨٥٨- وَطَاءَ فَمَا أَسْطَعُوا لِحَمْرَةَ شَدَّدُوا

٨٥٩- ثَلَاثُ مَعِيْ، دُوفِيْ وَرَبِّيْ بِأَرْبَعَ

سُورَةُ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ ١١

حَلَقْتُ حَلْقَتَ شَاعَ وَجْهًا مُجَلَّا

٨٦٠- وَحَرَقْتُ بِالْجَنْزِ حُلُوْرِضًا وَقُلْ

عَيْتَا صِيلَيَا مَعَ جِهَتَ شَذَّاعَكَأَلَّا

٨٦١- وَضَهَ بِكَيْتَ كَسْرُ وَعَنْهُمَا وَقُلْ

بِخُلْفِ وَنْسِيَا فَنْحُهُ وَفَائِزُ عَكَأَلَّا

٨٦٢- وَهَمْزُ أَهَبَ تَالِيَا جَرَى حُلُوْبَخِرِهِ

وَخَفَّ تَسْقَطَ فَاصِلَّ فَنْحُمَلَّا

٨٦٣- وَمَنْ تَخِنَهَا أَكْسَرَ وَأَخْفِضَ الدَّهَرَ عَنْ شَذَا

وَفِي رَفْ قَلُ الْحَقَّ نَصْبُ نَدِكَأَلَّا

٨٦٤- وَبِالْضَّمِّ وَالتَّخِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ

بِخُلْفِ إِذَا مَامِيْ مُوفِينَ وُصَلَّا

٨٦٥- وَكَسْرُ وَأَنَّ اللَّهَ ذَالِيْ وَأَخْبَرُوا

دَنَا، رِءَيَا آبَدِلَ مُدْغِمًا بَاسِطًا شَذَا

٨٦٦- وَنَبِيْ خَفِيقًا رُضْ مُقَامًا بِضَمِّهِ

شَفَاءَ وَفِي نُوحَ شَفَا حَقَّهُ وَقَلَا

٨٦٧- وَوَلَدًا بَهَا وَالْبُخْرُفِ آضِمُمْ وَسِكَنَ

- ٨٦٨ - وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَقْرَبَ رِضَاهَا
كَمَالٍ وَفِي الشُّورَى حَلَاصَفُوهُ وَلَا
وَرَأَيْ وَإِنَّمَا مُضَافَاتُهَا الْوَلَى
- ٨٦٩ - وَفِي آتَيْنَ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا
وَجَعَلَ لِي وَلَدِي كَلَاهُمَا
- ٨٧٠ - وَرَأَيْ وَإِنَّمَا مُضَافَاتُهَا الْوَلَى

سُورَةُ طَهَا

١٦

- ٨٧١ - لِحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَهَا أَهْلِهِ أَمْكُثُوا
مَعَا وَفَنَحُوا أَفَيْ أَنَّ دَائِمًا حَلَى
وَفِي آخْرِنِكَ آخْرِنِكَ فَازَ وَقَلَّا
- ٨٧٢ - وَنُونٌ بَهَا وَالنَّازِعَاتِ طَوَى ذَكَا
سِتِّدَاءِغَيْرِهِ وَاضْمُمْ وَأَشْرِكَهُ كَلَّا
- ٨٧٣ - وَأَنَّ، وَشَامٌ قَطْعٌ أَشَدُّ وَضُمَّةً فِي أَبْ
مِهْدَادًا ثَوَى وَاضْمُمْ سَوَى فِي تَدِّكَلَّا
- ٨٧٤ - مَعَ الْتُّخْرُفِ أَقْصُرُ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٌ
مُمَالُ وَقُوفٌ فِي الْأُصُولِ تَأْصِلَّا
- ٨٧٥ - وَيَنْجُسٌ بِأَقْيَمَهُ، وَفِيهِ وَفِي سَدَّى
وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمَهُ وَدَلَا
- ٨٧٦ - فَيُسْتَحْتَكَهُ ضَهَّةً وَكَسْرٌ صِحَابُهُمْ
دَنَا، فَاجْمَعُوا صِلْ وَأَفْتَحَ الْعِلَمَ حُولَّا
- ٨٧٧ - وَهَذَهُنَّ فِي هَذَانِ حَجَّ وَثِقلَهُ
فَعَ الْجَزَمَ مَعَ أُنْثَى تُخَيَّلُ مُقْبَلاً
- ٨٧٨ - وَقُلْ سِحْرٌ سِحْرٌ شَفَا وَتَلَقَّفَ آزْ

- ٨٧٩ وَأَنْجِيَتُكُنْهُ وَأَعْدَتُكُنْهُ مَارَزْقَنْكُنْهُ

- ٨٨٠ وَحَا فَيَحِلَّ الظَّهَرُ فِي كَسِرِهِ رِضَا

- ٨٨١ وَفِي مُلْكِنَا ضَمْ شَفَا وَافْتَحُوا فِيلِي

- ٨٨٢ كَمَا عِنْدَ حِزْمِيٍّ وَحَاطَبَ بَصُرُوا

- ٨٨٣ دَرَالِئٌ وَمَعَ يَاءِمِ يَنْفُخُ ضَمْهُ

- ٨٨٤ وَبِالْقَصْدِ لِمَكِينٍ وَاجْزَمَ فَلَا يَخْفَ

- ٨٨٥ وَبِالْقَصَّةِ تُرْضَى صَفْ رِضَا تَاهِمَ مُؤَذْ

- ٨٨٦ وَذِكْرِي مَعَانِي مَعَانِي مَعَانِي حَشَرٌ

سُورَةُ الْأَنْبِيَاٰ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ٦

وَقُلْ أَوْلَكَ لَا وَأَوْدَارِيهِ وَصَلَادَ

سَوَى الْيَخْصِيٍّ وَالصَّهَّ بِالرَّفِعِ وَرِيدَ

وَمُشَقَّالٌ مَعَ لُقْمَانَ بِالرَّفِعِ أَتَمَلَّا

لِنْحِصِنْكَهُ صَافَّ وَأَنْثَ عَنْ كَلَّا

- ٨٨٧ وَقُلْ قَدَلَ عَنْ شُهْدِي وَآخِرَهَا عَلَادَ

- ٨٨٨ وَتُسْعِ فَتْحُ الظَّهَرُ وَالْكَسْرُ غَيْبَهُ

- ٨٨٩ وَقَالَ بِهِ فِي الشَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمَهُ

- ٨٩٠ جَذَادًا بِكَسْرِ الظَّهَرِ رَاوِي وَنُونُهُ

٨٩١- وَسَكَنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةً

وَحْرَمٌ، وَنُجْيٌ أَخْذَفَ وَثَقَلَ كَذِي صِلَا

٨٩٢- وَلِكُبْ آجَعَ عَنْ شَذَّا وَمُضَهَافِهَا:

مَعِي، مَسْتَنِي، إِنِي، عِبَادِي مُجْتَلَى

سُورَةُ الْحَجَّ ١٠

٨٩٣- شَكَرَى مَعَامَكَرَى شَفَا وَمَحْرَكُ

لِيُقْطَعَ بَكْسِرُ الْلَّامِ كَمْ جِيدُه وَحَلَّا

٨٩٤- لِيُوقَفُوا أَبْنُ ذَكَرَانِ لِيَطَوَّفُوا لَهُ

لِيَقْضُوا سَوَى بَزِيمَه نَفَرُ جَلَّا

٨٩٥- وَمَعَ فَاطِرَ آنِصَبْ لَوْلَأْ نَظَمَ الْفَكَةَ

وَرَفَعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَّا

٨٩٦- وَغَيْرُ صَحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ شَهَدَ وَلَ

يُوقَفُ أَفْحَرَتَه وَلِشَبَّةَ أَشَلَّا

٨٩٧- فَتَّخَطَفُهُ وَعَنْ تَاكِفِعَ مِثْلُه وَوَقْلَ

مَعَامَشَكَارَى الْكَسْرِ فِي التِّسْنِ شَلْمَلَأَا

٨٩٨- وَيَدْفَعُ حَقَّ بَيْنَ فَتَحِيهِ سَكِينَ

يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أَذْنِ أَعْتَلَى

٨٩٩- نَعَمَةَ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَكْيِفَتِلُو

نَعَمَةَ عَلَادَه، هُدِمَتْ حَفَّ إِذَلَّا

٩٠٠- وَصَرِيْيَ أَهْلَكَنَ بَتَاءً وَضَمَّهَا

يَعْدُونَ فِيهِ الْفَيْبَ شَاعَ دُخُلَّا

٩٠١- وَفِي سَيَّا حَرَفَانَ مَعَهَا مَعْجَزِي

نَحْنُ بِلَامَدِرَقَ في الْجِيمِ ثُقَلَّا

٩٠٢- وَالْأَوَّلُ مَعَ الْقَمَانَ يَدْعُونَ غَلَبُوا

سُورَةُ الْمُؤْمِنِينَ ٩

صَلَاتُهُ وَشَافِي وَعَظِيمًا كَذِي صَلَا^١
 بِتَبَّاعَتْ وَالْمَفْتُوحُ سَيِّنَاءَ ذَلِيلًا
 وَنَوْنَكَ تَثْرَا حَقَّهُ وَأَكْسِرَ الْوَلَا
 جُجُونَ بِضَمِّهِ وَأَكْسِرَ الْضَّمَّ أَجْكَلَا^٢
 وَفِي الْهَاءِ رَفْعُ الْجَرِّ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا
 حُشْقُوتَنَا وَأَمْدُدْ وَحَرِّكَهُ شُلْشَلَا^٣
 عَلَى أَضَمِّهِ أَغْطَى شِفَاءَ وَأَكْمَلَا^٤
 نَ فِي الْضَّمَّ فَتْحٌ وَأَكْسِرَ الْجِيمَهُ وَأَكْمَلَا^٥
 شَفَاءَ وَبَهَا يَا يَا لَعَلَّيْ عَلَلَا^٦

سُورَةُ النُّورِ ٨

يُحَرِّكُهُ الْمَكَنِي وَأَزْبَعُ أَوْلَادَ^٧
 دُرَانَ غَاضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ أَدْخَلَ^٨

٩٠٣- أَمْنَتْهُ وَحِذْدَوْ في سَالَ دَارِيَا

٩٠٤- مَعَ الْعَظِيمِ وَأَضْمَمْ وَأَكْسِرَ الْضَّمَّ حَقَّهُ

٩٠٥- وَضَمَّ وَفَتْحٌ مُنْزَلًا غَيْرُ شَعْبَةٍ

٩٠٦- وَإِنَّ ثَوَّيْ وَالنُّورَ خَفِيفٌ كَفَى وَتَهَّ

٩٠٧- وَفِي لَامِ اللَّهِ الْأَخْيَرِينَ حَذْفُهَا

٩٠٨- وَعَلِمُ خَفْضُ الرَّفْعِ عَنْ فَكِّرِ وَفَتْ

٩٠٩- وَكَسْرُكَ سُخْرِيَاً بِهَا وَصَادِهَا

٩١٠- وَفِي إِنْهَمَ كَسْرُ شَرِيفٍ وَتَرْجِعُو

٩١١- وَفِي قَلَكَمْ قُلْ دُونَ شَكِّ وَبَعْدَهُ

٩١٢- وَحَقُّ وَفَرَضَتْ ثَقِيلًا وَرَافَةُ

٩١٣- صِحَابُ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَلِمسَةُ الْأَخِيدَ

- ٩١٤- وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرَّ، يَشَهُدُ شَاهِيْغَيْرِ اَفْلِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ وَكَلَّا
وَفِي مَدِّهِ وَالْهَمْنِ صُبْحَتُهُ وَحَلَّا
- ٩١٥- وَدُرْزِيْنِ اَكْسِرُ ضَمَّهُ وَحُجَّةَ رِضَّا
- ٩١٦- يُسَيِّحُ فَنْحُ الْبَاكِذَا صِفَ وَتُوقَدُ الْ
- ٩١٧- وَمَا نَوَّزَ الْبَزَّيْ سَحَابٌ وَرَفِعَهُ
- ٩١٨- كَمَا اسْتُخْلِفَ اَضْمُمُهُ وَمَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا
- ٩١٩- وَثَانِي شَكْلُ اَرْفَعَ سَوَى صُبْحَةِ وَقِيفَ

سُورَةُ الْفُرْقَانِ ⑦

- ٩٢٠- وَنَأْكُلُ مِنْهَا الْتُونُ شَاءَ وَجَزَّمُنَا
- ٩٢١- وَيَحْشُرُ يَا دَارِ عَلَادَ، فَنَقُولُ نُو
- ٩٢٢- وَنُنْزِلُ زَدَهُ الْتُونَ وَأَرْفَعُ وَخَفَّ، وَالْ
- ٩٢٣- تَشَقِّعُ خَفُّ الْشِيزِ مَعَ قَافَ غَالِبٍ
- ٩٢٤- وَلَمْ يَقْتُرْ وَأَضْمُمْ عَمَّ وَالْكَسْرُ ضُمَّ ثَقِ
- وَيَجْعَلُ بِرَفِيعِ دَلَّ صَافِيهِ كَمَلَّا
لِشَامِ وَخَاطِبُ شَطِّيْعُونَ عُمَلاً
مَلَكِيَّةُ الْمَرْفُوعُ يُنْصَبُ دُخْلَاءَ
وَيَأْمُرُ شَافِ وَاجْمَعُوا سُرْجَا وَلَا
يُضَعَّفُ وَيَخْلُدُ رَفْعُ جَذْمِ كَذِيْ صِلَّا

٩٢٥ - وَوَحْدَةٌ ذُرِّيَّتِنَا حِفْظٌ صُحْبَةٌ

٩٢٦ - سَوْئٌ صُحْبَةٌ وَآلِيَاءٌ قَوْمٍ وَلَيْتَنِي

سُورَةُ الشُّعْكَرَاءِ ⑤

٩٢٧ - وَفِي حَذِيرَوْنَ الْمَدْمَاثِلَ، فَتَرِهِي

٩٢٨ - كَمَا فِي نَدِ وَلَيْنِكَةُ الْلَّامُ سَاكِنٌ

٩٢٩ - وَفِي نَزْلَ التَّخْفِيفِ وَالرُّوحِ وَالْأَمِي

٩٣٠ - وَأَنْتَ تَكُنُ لِلْيَخْصِيِّ وَأَرْفَعْ أَيَّةً

٩٣١ - وَيَا هُنَّ خَمْسٌ أَجْرِيَ مَعَ عِبَادِي وَلِي مَعِي

سُورَةُ الْتَّكَمِيلِ ١٣

٩٣٢ - شَهَابٌ بِنُونٍ ثُقٌ وَقُلْ يَا تَيَّنِي

٩٣٣ - مَعَاكِبًا أَفْتَحْ دُونَ نُونٍ جِمِي هُدَى

٩٣٤ - أَلَا يَسْجُدُوا رَأْوِ وَقِفْ مُبْتَلٌ أَلَا

٩٣٥ - أَرَادَ أَلَا يَاهْلُؤَلَهْ آسْجُدُوا، وَقِفْ

٩٣٦ - وَقَدْ قِيلَ مَفْعُولًا، وَأَنْ أَدْغَمُوا بِلَهْ

وَيَلْقَوْنَ فَأَضْمَمْهُ وَحَرِكْهُ مُشَقَّلا

وَكَمْ لَوْلَيْتِ ثُورِثَ الْقَلْبَ أَنْصَلَهُ

نَّ دَاعَ وَخَلْقٌ أَضْمَمْهُ وَحَرِكْهُ بِهِ الْعَلَاءُ

مَعَ الْهَمْزِ وَأَخْفَضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَاءُ

رُّفْعَهُمَا عَلْوَسَكَمَا وَتَبَجَّلَهُ

وَفَا فَوَكَّلَ وَأُوْظَنَّا كِنَاهِهِ حَلَاءُ

مَعَامَعَ أَبِي، إِذْنٌ مَعَايِّرٌ يَأْنِجَلَى

دَنَا، مَكْتَثَ أَفْنَحَ ضَمَّةَ الْكَافِ تَوْلَاءُ

وَسَكِنَهُ وَأَنْوَلَوْقَ رَهْرَأَوْمَنْدَلَا

وَيَدَ وَأَسْجُدُوا وَأَبْدَاهُ بِالْهَسَّ مُوصَلَاءُ

لَهُ وَقَبْلَهُ وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مُبْدِلَاءُ

وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَقِفْ يَسْجُدُوا وَلَا

٩٣٧- وَيُخْفُونَ خَاطِبٍ يُعْلَمُونَ عَلَادٌ رِّضَا

تُمْدِونَ إِلَيْهِمْ فَازَ فَتَقَلَّا

٩٣٨- مَعَ الْشَّوْقِ سَاقِهَا وَسُوقِ آهِمْ نَوْزَكَا

وَوَجْهٌ بِهَمْنِ بَعْدَهُ الْأَوَّلُ وُكَلَّا

٩٣٩- نَقُولَنَّ فَاضْمُنَةَ رَاعِيَّا وَبُنَيَّتَنَّ

لِكُوفٍ وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدِ حَلَّا

٩٤٠- وَمَعَ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَابَعْدَ مَكْرِهَةَ

ذَكَا، قَبْلَهُ وَيَذَّكَرُونَ لَهُ وَحْلَانَ

٩٤١- وَشَكِّدَ وَصَلَ وَأَمْدُدَ بَلِ أَذْرَلَ الَّذِي

وَبِالْيَا إِكْلِ قِفَ وَفِي الْرُّومِ شَمَلَّا

٩٤٢- بِهَدِي مَعَا تَهَدِي فَشَا الْعُيَّ نَاصِبَا

فَشَا يَقْعُلُونَ الْغَيْبُ حَوْنَ لَهُ وَلَا

٩٤٣- وَءَاتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحْ أَضَةَ عِلْمُهُ

لِيَتَلُوْنِي؛ الْيَاءَاتُ فِي قَوْلِ مَنْ بَلَّا

٩٤٤- وَمَالِي وَأَفْزِعْنِي وَلِيَنِي كِلَادُهُمَا

سُورَةُ الْقَصْصِ ⑦

٩٤٥- وَفِي نُرِي الْفَتَحَانِ مَعَ الْفِرِّ وَيَا

ئِهِ وَثَلَاثٌ رَفِعُهَا بَعْدُ شُكَلَّا

٩٤٦- وَحْزَنَا بِضَمَّ مَعْ سُوكُونِ شَفَاكَوْيُضَ

دِرَأَضِيمُ وَكَسْرُ الْأَضَمِ طَامِيَهِ أَنْهَلَّا

٩٤٧- وَجْدَةٌ أَصْمُمْ فَرَتْ وَالْفَتْحُ نَلْ وَصْخَ

٩٤٨- يُصَدِّقِي أَرْفَعْ جَنَمَهُ وَفِي نُصُوصِهِ

٩٤٩- نَمَى نَفَرٌ بِالضَّكَّةِ وَالْفَتْحِ يُرْجَعُو

٩٥٠- وَيُبَحِّي خَلِيلُهُ، يَعْقِلُونَ حَفْظُهُ

٩٥١- وَعِنْدِي وَ(ذُو الْثَّنِيَا) وَإِنِّي أَرْبَعَ

سُورَةُ الْعَنكَبُوتِ ٦

٩٥٢- تَرَوْ أَصْبَحَهُ خَاطِبٌ وَحْرَلُ وَمُدَّيْ فِي الْأَنْ

٩٥٣- مَوَدَّةُ الْمَرْفُوعِ حَتْ رُوَايَتِهِ

٩٥٤- وَيَدْعُونَ نَجْمَ حَافِظٍ وَمُوَحِّدٍ

٩٥٥- وَفِي وَيَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَيُرْجَعُو

٩٥٦- وَذَاتُ ثَلَاثٍ سُكِنَتْ بِاَنْوَيْنَ

٩٥٧- وَاسْكَانَ وَلَ فَأَكْسِرَ كَمَا حَجَّ جَانَدَى

بَةٌ كَهْفُ صَمَمْ الرَّهْبِ وَاسْكِنَهُ ذَبَلَا

وَقُلْ قَالَ مُوسَىٰ وَاحْذِفِ الْوَادِ خَلَالَ

نَ، سَحَرَنِ شَقَ فِي سَحَرَانِ فَقُبْلَا

وَفِي خِسَفَ الْفَتَحَيْنِ حَفْصُ تَنَخَّلَا

لَعَلَى مَعَا، تَرَى ثَلَاثُ، تَعْيَ اَعْتَلَى

لَمْشَاءَةَ حَقَّا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا

وَفَوْتُهُ وَانْصِبْ تَبَنِكُمْ عَمَّ صَنَدَلَا

هُنَاءِ اَيَّتٍ مِنْ رَبِّهِ صَحْبَةُ دَلَا

نَ صَفُو وَحَرْفُ الْرُومِ صَافِيَهُ خَلَالَ

نَ مَعْ خَفِيَهُ وَالْهَمْزُ بِالْيَاءُ شَمَلَا

وَرَيَّ، عَبَادِي، اَرْضِيَ، الْيَاهَا اَنْجَلَا

وَمِنْ سُورَةِ الرُّومِ إِلَى سَبَأً

١٧

نُذِيقَ زَكَا، لِلْعَالَمِينَ أَكْسِرُ وَأَعْلَاهُ
 أَقَى وَاجْمَعُوا إِثْرِ كَهْشَرَفَاعَلَاهُ
 وَرَحْمَةً أَرْفَعَ فَائِزًا وَمُحَصِّلًا
 تُصْعِنَ بِمَدِيْخَفَ إِذْ شَرَعَهُ وَحَلَاهُ
 وَضَسَهُ وَلَا تَنْوِيْنَ عَنْ حُسْنِ اعْتَنَاهَا
 فَشَاءَ، خَلْقَهُ التَّحْرِيكُ حَضْنُ تَطَوَّلَاهُ
 بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدَ الْعَلَادِ
 ذَكَارُ وَبِيَاءُ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّلَاهُ
 وَقِفَ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِهُ بُجَّلَاهُ
 وَفِي الْهَاءِ خَفِيفَ وَامْدُدُ الظَّاءِ ذُبَّلَاهُ
 هُنَّا وَهُنَّا كَ الظَّاءُ خُفِيفَ تَوْفَلَاهُ
 رَسُولًا أَسْبِيلَاهُ وَهُوَ فِي الْوَقْفِ فِي حُلَّاهُ

- ٩٥٨- وَعَقِبَةُ الْتَّافِي سَمَا وَبِئْنُونِهِ
- ٩٥٩- لِتَرْبُوا خَطَابُ ضَسَهُ وَلَوْا وَسَاكِنُ
- ٩٦٠- وَيَنْفَعُ كُوفِيٌّ وَفِي الظَّوْلِ حِضْنُهُ
- ٩٦١- وَيَتَخِذُ الْمَرْفُعُ غَيْرُ صَحَابِهِ
- ٩٦٢- وَفِي نِعْمَةٍ حَرِثَ وَذَكَرَ هَاؤُهَا
- ٩٦٣- سَوَى آبَنِ الْعَلَادِ وَالْبَحْرِ، أَخْفِي سُكُونُهُ
- ٩٦٤- لِمَا صَبَرُوا فَأَكْسِرُ وَخَفِيفُ شَذَا وَقُلُّ
- ٩٦٥- وَبِالْهَمْزِ كُلُّ الْلَّيِّ وَالْيَاءُ بَعْدَهُ
- ٩٦٦- وَكَالْيَاءُ مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا
- ٩٦٧- وَتَظَاهَرُ ذَآضْمُمَهُ وَأَكْسِرُ لِعَاصِمِ
- ٩٦٨- وَخَفَفَهُ وَثَبَّتُ وَفِي قَدْسَمَعَ كَمَا
- ٩٦٩- وَحَقُّ صَحَابِ قَصْرٍ وَصِلِّ الْفُلُونَ وَالْ

دُخَانٌ وَأَتْوَهَا عَلَى الْمَدِّ دُوْحَلَةٌ
 وَقَصْرٌ كَفَاحٌ يُضَعَّفُ مُشَقَّلَةٌ
 مُحْسِنٌ، وَيَعْمَلُ، يُؤْتَى بِالْيَاءِ شَمَلَةٌ
 يَحِلُّ سَوْى البَصْرِيَّ وَخَاتَةٌ وُكَلَّا
 كَفَى وَكَثِيرًا نُقْطَةٌ تَحْتُ نُفَلَّا

- ٩٧٠- **مَقَامٌ لِحَفْصٍ ضَمَّ وَالثَّانِ عَمَرٌ** في اللَّهِ
- ٩٧١- **وَفِي الْكُلِّ ضَمَّ الْكَسْرِ** في أُسْوَةٍ نَدَى
- ٩٧٢- **وَبِالْيَاءِ وَفَتْحُ الْعَيْنِ**، رَفْعُ الْعَذَابِ حِصَّ
- ٩٧٣- **وَقَرْنَ أَفْنَحَ أَذْنَصُواً**، يَكُونَ لَهُ وَثَرَى
- ٩٧٤- **يُفْتَحُ تَمَّى**، سَادَتِنَا آجَمَعَ بِكَسْرِهِ

سُورَةُ سَبِّاً وَفَاطِرٍ ٦٦

ضِهَءَةَ، مِنْ رِجْزِ الْمِيمِ مَعَاوِلَا
 وَنَخْسِفُ شَائِشِقَطٍ بِهَا الْيَاءُ شُمَلَا
 نُ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدِلَهُ إِذْ حَلَّا
 وَفِي الْكَافِ فَأَفْنَحَ عَالِمًا فَبُجَّلَ
 رَفْعٌ سَمَاكَمَ صَابَ، أُكْلٌ أَضِفَ حَلَّا
 وَصَدَقَ لِكُوْفِيٍّ جَاءَ مُشَقَّلَةٌ
 وَمَنْ أُذِنَ أَضْمَمُ حُلُوشَ زِعَ تَسَلَّلَ
 تَنَاؤشٌ حُلَوْاصِبَّةَ وَتَوَصَّلَ

- ٩٧٥- **وَعَلِيلٌ قُلْ عَلَمٌ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْ**
- ٩٧٦- **عَلَى رَفْعٍ خَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلِيهِ**
- ٩٧٧- **وَفِي الْرِّيَحِ رَفْعٌ صَحَّ، مِنْ سَأَنَهُ وَسُكُونٌ**
- ٩٧٨- **مَسَكِينَةٌ سَكِينَهُ وَأَقْصَرُ عَلَى شَذَّا**
- ٩٧٩- **نُجَزِي بِسَاءٍ وَأَفْتَحَ زَنَايَ وَالْكُفُورُ**
- ٩٨٠- **وَحَقٌّ لَوْ أَبْعَدَ بِقَصْرٍ مُشَدَّدًا**
- ٩٨١- **وَفُزْعٌ فَتْحُ الْضَّمَّ وَالْكَسْرِ كَامِلٌ**
- ٩٨٢- **وَفِي الْغَرْفَتِ التَّوْحِيدُ فَازَ وَيُهْمِنُ اللَّهُ**

- ٩٨٣- وَأَجْرِي عِبَادِي رَبِّيْهَا إِلَيْهَا مُضَافًا فَلَا
وَقُلْ رَفْعٌ غَيْرِ اللَّهِ بِالْخَفْضِ شَكِلاً
- ٩٨٤- وَنَجَزِي بِيَاءُ ضَمَّةَ مَعَ فَتْحِ زَايِهِ
وَكُلُّ بِهِ آرْفَعٌ وَهُوَ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا
- ٩٨٥- وَفِي السَّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَمَّا سُكُونُهُ
فَشَا، بَيْنَتِ قَصْرُ حَقِّ فَتَّى عَلَا

سُورَةُ يَامِينٍ ⑦

- ٩٨٦- وَتَنْزِيلٌ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفٌ صِحَابِهِ
وَخَفِيفٌ فَعَزَّزْنَا لِشُعبَةَ مُخْمِلاً
- ٩٨٧- وَمَا عَمِلْتُهُ وَيَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةُ
وَالْقَمَرٌ آرْفَعُهُ سَكَانًا وَلَقَدْ حَلَّا
- ٩٨٨- وَخَاتِيْخِصُّمُونَ افْتَحْ سَكَالُ الدُّوَّا خَفِيفٌ حَلَّا
- ٩٨٩- وَسَاكِنُ شُغْلٍ ضَمَّةُ ذِكْرٍ وَكَسْرُ فِي
ظِلَالٍ بِضَمَّةٍ وَاقْصُرُ الْلَّامُ شَلْشَلًا
- ٩٩٠- وَقُلْ جُبْلًا مَعَ كَسْرٍ ضَمَّمَهُ ثَقْلُهُ
أَخْوْنَصَرَةٌ وَأَضْسُمُ وَسِكْنَ ذِكْرِي حَلَّا
- ٩٩١- وَتَنْكُسَهُ فَاضْمُمْهُ وَوَحْرِكْ لِعَاصِمِ
وَحَمَنَةَ وَكَسْرُ عَنْهُمَا الضَّمَّ أَثْقَلَاهُ
- ٩٩٢- لِيُنْذِرَ دُمْعَعْصَنًا وَالْأَحْقَافُ هُمْ بِهَا
يُخْلِفُهُمْ هَدَى، مَالِي وَإِنِي مَعَاهُ حَلَّا

سُورَةُ وَالصَّافَاتِ ⑧

- ٩٩٣- وَصَفَا وَزَجَرَ ذِكْرُهُ أَدْغَمَ حَمَنَةُ
وَذَرَوا بِلَادَ رَقْمِ بِهَا أَلْثَانَ فَتَّقَلَّا
- ٩٩٤- وَخَالَدُهُمْ بِالْخَلْفِ فَالْمُلْقَيَّتِ فَالْأَلْ
- مُغَيَّرَتِ فِي ذِكْرِهِ وَصَبَحَ حَصِيلًا

- ٩٩٥- بِرْزَيْنَةٌ نَوْزِنُ فِي نَدِيرٍ الْكَوَاكِ أَنْ
كِنْ مَعَأْوَهَ إَبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَادَ
فِي الْآخِرَى ثَوَى وَاضْصُمُ زِفْونَ فَأَكْلَادَ
وَإِلَيَّاسَ حَذْفُ الْهَمْزِ بِالْحُلْفِ مُشَلَّا
وَرَبُّ وَالْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وَصِلَادَ
وَإِنِّي وَذُو الْثَنِيَا وَإِنِّي أَجْمَدَ
٩٩٦- بِثَقْلَيْهِ وَاضْصُمُ تَاعَجِبُ شَذَّا وَسَا
٩٩٧- وَفِي يَنِزِفُونَ الْزَايِ فَأَكِسْرَ شَذَّا وَقُلَّ
٩٩٨- وَمَاذَرَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَاعِنَ
٩٩٩- وَغَيْرُ صَحَابٍ رَفْعَهُ اللَّهُ رَبُّكُمْ
١٠٠- مَعَ الْقَصْرِ مَعَ إِسْكَانٍ كَسْرِ دَنَاغِنَ

سُورَةُ صَادٌ ④

- ١٠١- وَضَمُ فُوَاقٍ شَاعِنَ، خَالِصَةٌ أَضِيفَ
لَهُ الْشُّجُبُ، وَحَدَ عَبْدَنَ قَبْلُ دُخُلَادَ
وَثَقَلَ غَسَاقًا مَعَ شَائِدُ عَلَادَ
وَوَصَلُ أَتَخَذَنَهُمْ حَلَوْشُهُمْ، وَلَا
وَإِنِّي وَبَعْدِي، مَسَنِي، لَعْنَتِي إِلَى
١٠٢- وَفِي يُوَعْدُونَ دُمْ حُلَى وَبِقَافَ دُمَ
١٠٣- وَأَخْرُ لِلْبَصَرِي بِضَمِّ وَقَصِيرَهِ
١٠٤- وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ وَخُذْيَاءَ لِي مَعَ

سُورَةُ الْزُّمْرِ ⑤

- ١٠٥- أَمْنَ حَفَ حِزْمِي فَشَامَدْ سَلِيمًا
مَعَ الْكَسْرِ حَقُّ عَبَدَهُ أَجْمَعَ شَمَرَدَلَا
وَرَحْمَتِهِ مَعَ ضُرِّهِ النَّصْبُ حُمَلَا

- ١٠٧- وَضْهَرَ قَضَىٰ وَأَكْسِرَ وَحَرَكَ وَعَدْرَفَ
مُشَافٍِ، مَفَازَتِ آجَمُوا شَاعَ صَنَدَلَا
- ١٠٨- وَزِيدَتَ آمْرُونِي الْنُونُ كَهْفًا وَعَمَّ خَفَ
فُهُو، فُتْحَتْ خَفِيفَ وَفِي النَّبَّاءِ الْعَدَادَ
- ١٠٩- لِكُوفِ وَخُذْيَاتِ آمْرُونِي أَرَادَفِ
وَإِنِّي مَعَامَعَ يَعْبَادِي مُحَصَّلَا

سُورَةُ الْمُؤْمِنِ

⑤

- ١١٠- وَتَدْعُونَ حَاطِبَ إِذْلَوَىٰ، هَاءُ مِنْهُو
يِكَافِ كَفَىٰ، أَفَأَنِ زِدَ الْمَهْنَ شَلَدَا
- ١١١- وَسِكْنَ لَهُ وَاضْمُمَ بَيْظَهَرَ وَأَكْسِرَنَ
وَرَقْعَ الْفَسَادَ آنْصِبَ إِلَى عَاقِلِ حَلَادَ
- ١١٢- فَأَطْلِعُ آنْفَعَ غَيْرَ حَفْصٍ وَقَلِّ نَوَ
وِنُوْمِنْ حَمِيدٍ، آدْخِلُوا نَقْرَصِلَادَا
- ١١٣- عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُمَ كَسْرَهُ وَيَتَذَكَّرُ
نَكْهَفُ سَمَاوَأَحْفَظْ مُضَافَاتِهَا الْعَدَادَ
- ١١٤- ذَرُونِي وَأَدْعُونِي وَإِنِّي مَعَ إِلَى
لَعِيٍّ وَفِي مَالِيٍّ وَأَمْرِيٍّ مَعَ إِلَى

سُورَةُ فُصِّلَتْ

③

- ١١٥- وَإِسْكَانُ نَحَسَاتِ بِهِ كَسْرُهُ وَذَكَا
وَقُولُ مُمِيلِ الْسِينِ لِتَّيِّثِ أَخْمِلَا
- ١١٦- وَنَحْشُرُ يَاءُ صُمَّهُ مَعَ فَتْحِ ضَمَّهُ
وَأَعْدَاءُ خُذَ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقْنَقَلَا
- ١١٧- لَدَى شَمَرَاتِ ثُمَّ يَا شُرَكَاءِيَّ آلَ
مُضَافُ وَيَارَبِّي بِهِ الْخُلُفُ بِحَلَادَ

سُورَةُ الشُّورَىٰ وَالْتُّخْرِفِ وَالدُّخَانِ ١٢

نَّغِيْرُ صِحَابِ، يَعْلَمُ اَرْفَعَ كَمَا اَعْتَلَ
 كَبِيرٌ فِيهَا شَمْمٌ فِي الْنَّجْمِ شَمْلًا
 اَتَانَا وَأَنْكَثْتُمْ بِكَسْرِ شَدَّةِ الْعَلَا
 عَبْدٌ بِرَفْعِ الْدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا
 اَمِينًا وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخَلْفِ بَلَّا
 وَتَحرِيكٍ بِهِ بِالضَّمِّ ذَكَرَ اَبْلَأ
 وَأَسْوِرَةٌ سَكِينٌ وَبِالْقَصْرِ عَدِلَا
 يَصْدُونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا
 وَقُلْ اَلِفًا لِكُلِّ ثَالِثًا اَبْدِلَا
 وَفِي يُرْجَعُونَ الْغَيْبُ شَاعَ دُخُلَا
 نَصِيرٌ وَخَاطِبٌ تَقْلُمُونَ كَمَا اَنْجَلَا
 وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اَخْفِضُوا الْرَّفْعَ ثَمَادًا
 رَبِيعًا وَقُلْ اَنِيْ وَلِيَ الْيَاءُ حُمَلَا

- ١٠١٨- وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو
- ١٠١٩- بِمَا كَسَبَ لَأَفَاءَ عَلَّةً، بِكَيْدَرِ فِي
- ١٠٢٠- وَيُرِسلُ فَارَقَعَ مَعَ فَيُوحَى مُسَكِّنًا
- ١٠٢١- وَيَكْشُوْرُ فِي ضَمِّ وَثَقْلِ صِحَابِهِ
- ١٠٢٢- وَسَكِينٌ وَزِدَهُمْنَاكَوَا وَأَعْشَهُدُوا
- ١٠٢٣- وَقُلْ قَاتَلَ عَنْ كَفِرٍ وَسَقَفَا بِضَمِّهِ
- ١٠٢٤- وَحُكْمُ صِحَابِ قَصْرُ هَمْنَةٍ جَاءَ نَا
- ١٠٢٥- وَفِي سُلْفًا ضَمَّ مَا شِرِيفٍ وَصَادُهُ
- ١٠٢٦- اَءَالِهَتْ عَوْكُوفٍ يُحَقِّقُ شَانِيَا
- ١٠٢٧- وَفِي لَشْتَهِيَهِ لَشْتَهِي حَقُّ صُحْجَةٍ
- ١٠٢٨- وَفِي قِيلِهِ اَكْسِرٌ وَاَكْسِرٌ الضَّمَّ بَعْدِ فِي
- ١٠٢٩- بِتَحْتِي عِبَادُ الْيَاءِ وَيَغْلِي دَنَاعَلَا
- ١٠٣٠- وَضَسَّةَ اَغْتِلُوهُ اَكْسِرٌ غَنِّ، اَنَّكَ اَفْتَحُوا

سُورَةُ الشَّرِيعَةِ وَالْأَحْقَافِ ٧

وَإِنَّ وَفِي أَضْمَرِ تَوْكِيدٍ أَقْلَامَ
بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شَمَلَ
مُحَسَّنٌ إِحْسَانًا لِكُوفَّيْتَ حَوْلَهَا
وَعَدْ بِيَاءُ ضُمَّةَ فِعْلَانٍ وُصَلَّاهَا
يُوْفِيهِمْ بِالْيَاهُ وَحْقَنَهُ شَلَّاهَا
مَسْكِنُهُمْ بِالرَّفْعِ فَاسْتِيَهُ قِلَّاهَا
وَلَيْهِ وَأَوْزِغَيْهِ بِهَا خُلْفُ مَنْ تَلَاهَا

وَمِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الرَّحْمَنِ عَزَّوَجَلَ ١٤

عَلَى حَجَّةِ وَالْقَصْرِ فِي أَسِنِ دَلَّا
وَكَشْرِ وَتَحْرِيكِ قَارْمَى حُصَلَّا
نَكْمَهُ يَعْلَمَ آيَاتِ صَفَ وَيَبْلُوْهُ وَاقْبَلَاهَا
وَفِي يَاءِ يُؤْتَيْهِ غَدِيرُ سَلَّا
بِلَامَ كَلَمَ اللَّهِ وَالْقَصْرُ وَكَلَّا

١٠٣١- مَعَارِفُ عَائِتٍ عَلَى كَسْرِهِ شَفَا
لِيَجْزِيَ يَانِصِ سَمَا وَغَشَوَةَ ١٠٣٢
وَالسَّاعَةُ أَرْفَعَ غَيْرَ حَمَنَةَ، حُسْنَا ١٠٣٣
وَغَيْرُ صِحَابِ أَحْسَنُ أَرْفَعَ، وَقَبْلَهُ ١٠٣٤
وَقُلْ عَنْ هَشَامٍ أَدْغَمَوْ اَعْدَانِيَ ١٠٣٥
وَقُلْ لَأَيْرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمُمُ، وَبَعْدَهُ ١٠٣٦
وَيَاءُ وَكَسْنِي وَيَا قِدَانِيَ ١٠٣٧

١٠٣٨- وَبِالْضَّمِّ وَأَقْصَرُ وَكَسْرِ التَّاءِ قَتَلُوا
١٠٣٩- وَفِي ءَايِفَا حُلْفُ هَدَى وَبِضَمِّهِمْ
١٠٤٠- وَأَسْدَارَهُمْ فَأَكْسَرَ صِحَابَآ وَيَنْلُوذُ
١٠٤١- وَفِي يُؤْمِنُوا حُقُّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةَ
١٠٤٢- وَبِالْضَّمِّ صُرَّ شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا

دُعَامًا جَدِيرًا قُصْرٌ فَعَازَرَهُ مُلَادٌ

بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ، حَرَكَ شَطَأَهُ ١٠٤٣

صَفَا وَأَكْسُرٌ وَإِذْ بَنَ إِذْ فَازَ دُخْلَانًا

وَفِي يَعْمَلُونَ دُمَ، يَقُولُ بِيَاءُ إِذْ ١٠٤٤

وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفِعِ شَمَ صَنَدَلًا

وَبِالْيَاءِ نَادَ قِفْ دَلِيلًا بِخَلْفِهِ ١٠٤٥

وَقَوْمٌ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَفَ حَمَلَ

وَفِي الصَّعْقَةِ أَقْصُرُ مُسْكِنُ الْعَيْنِ رَوِيَاً ١٠٤٦

أَلَّتَ أَكْسُرُ وَإِذْ نَيَا وَإِذْ أَفْتَحُوا الْجَلَانًا

وَبَصَدِ وَاتَّبَعَتْ بِوَاتَّبَعَتْ وَمَا ١٠٤٧

طِرُونَ لِسَانٌ عَابَ بِالْخُلْفِ زَمَلًا

رَضَا، يَصْعَقُونَ أَضْمَمُهُ كَمَضَ وَالْمُصْيَةِ ١٠٤٨

وَكَذَبَ يَزْوِيهِ هَشَامٌ مُشَقَّلًا

وَصَادَ كَزَايِ قَامَ بِالْخُلْفِ ضَبْعُهُ ١٠٤٩

مَنْوَةَ الْمَكَى زِدَ الْهَمْنَ وَأَخْفِلَانًا

تُمَرُونَهُ وَتُمَرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذَانًا ١٠٥٠

حَمِيدًا وَخَاطِبٌ تَقْلُمُونَ فَطَبَ كَلَانًا

وَيَهْمِنُ ضَيْنَى، حُشَّعًا خَشِعًا شَفَا ١٠٥١

سُورَةُ الرَّحْمَنِ عَزَوَّجَلَ ⑦

يَنْصِبُ كَفَنَ وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شَكَلًا

وَالْحَبُّ ذُو الْيَحَانُ رَفع ثَلَاثَهَا ١٠٥٢

وَفِي الْمُنْشَاثِ الشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمَلَانًا

وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَافْتَحُ الضَّمَّ إِذْ حَمَى ١٠٥٣

شِوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمَّ مَكِيْهُمْ جَلَانًا

صَحِحًا بِخُلْفِ يَفْرَغُ الْيَاءُ شَائِعٌ ١٠٥٤

جِيَطْمِثٌ فِي الْأُولَى ضَمَّ تَهْدَى وَتَقْبَلَ
شُيوخٌ وَنَصَّ الْلَّيْثُ بِالضَّمَّ الْأَوَّلَا
وَجِيهٌ وَعَضْ الْمُقْرِئَيْنَ بِهِ ثَلَاثَةٌ
بِوَاوٍ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَ

- ١٠٥٥- وَرَفْعَ نَحَاسٍ جَرَّ حَقٌّ وَكَسْرَ مِيْ
١٠٥٦- وَقَالَ بِهِ لِلَّيْثِ فِي الْثَّانِ وَحْدَهُ
١٠٥٧- وَقُولُ الْكِسَائِيْ ضَمَّ أَيْهَمَا شَأْ
١٠٥٨- وَآخَرَهَا يَادِي الْجَلَلِ أَبْنُ عَامِرٍ

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ وَالْحَدِيدِ ٦

وَعَزِيزًا سُكُونُ الضَّمَّ صَحِحَ فَاعْتَلَ
نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفَهَامٌ إِنَّا صَفَّا لَا
وَقَدْ أَخَذَ أَضْمُونَهُ وَأَكْسَرَ الْخَاءَ حَوْلَهُ
ظَرُورَنَا بِقَطْعٍ وَأَكْسَرَ الضَّمَّ فَيَصَّلَ
فُ إِذْعَزَ، وَ(الصَّادَانِ) مِنْ بَعْدِ دُمْ صَلَّا
غَيْرِيْ، هُوَ أَحَدِيْفَ عَمَّ وَصَلَّا مُوضَّلَا

- ١٠٥٩- وَحُورٌ قَعِينٌ خَفْضُ رَفِعِهِمَا شَفَا
١٠٦٠- وَخُفْ قَدَرَنَا دَارَ وَأَنْضَهَ شَرَبَ فِي
١٠٦١- بِمَوْعِدٍ بِالإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَاعِيْ
١٠٦٢- وَمِشَقَكُ عَنْهُ وَكُلُّ كَفَّيْ وَأَذَّ
١٠٦٣- وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ، مَانَزَلَ الْخَفِيْ
١٠٦٤- وَأَتَكُمْ فَاقْصُرْ حَفِيْظًا وَكُلُّ هُوَ الْ

وَمِنْ سُورَةِ الْمُجَادِلَةِ إِلَى سُورَةِ نُونٍ ١٣

وَقَدْمَهُ وَأَضْمُونَهُ جِيمَهُ وَكُمَلا
عَلَّاعَهُ وَأَمْدُدُ فِي الْمَجْلِسِ نَوَافِلَ

- ١٠٦٥- وَفِي يَتَاجُونَ أَقْصُرِ النُّونِ سَاكِنًا
١٠٦٦- وَكَسْرَ آنِشُرُ وَأَضْمُونَ مَعَاصِفُهُ خُلْفِهِ

وَمَعَ دُولَةِ أَنْتَ تَكُونَ بِخُلْفِ لَا
 ذَوِي إِسْوَةٍ، إِنِّي بِياءٌ قُوَصَالاً
 بِكَسِرِ ثَوَىٰ وَالثِّقْلُ شَافِهٌ كَمَلاً
 تُنَوَّنَهُ وَأَخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذَادَلَا
 سَمَا وَتَنْجِيَّهُ عَنْ الشَّامِ ثُقَلَا
 وَخَشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضَانًا حَلَّا
 أَكْنُ بِوَارِ وَأَنْصَبُوا الْجَنَّمَ حُفَلَا
 لِحَفْصٍ وَبِالْتَّحْفِيفِ عَرَفَ رَفَلَا
 عَلَى الْقَصْرِ وَالشَّدِيدِ شَوَّتَهَلَا
 وَفِي الْوَصْلِ الْأَوَّلِ قُبْلٌ وَأَوَّلَابَدَلَا
 نَمَنْ رُضٌّ، مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكِي أَنْجَلَا

- ١٠٦٧- وَفِي رُسُلِي آتَيَا، يُخْرِبُونَ الْتَّقِيلَ حَرْ
- ١٠٦٨- وَكَسْ جَدَرٌ ضَمَّةٌ وَالْفَتْحُ وَأَقْصُرُوا
- ١٠٦٩- وَيُفْصِلُ فَتْحَ الضَّمِّ نُضْ وَصَادُهُ
- ١٠٧٠- وَفِي تُمْسِكُوا نِقْلُ حَلَّا وَمُتْهَلَّا
- ١٠٧١- وَلَلَّهِ زَدَ لَامًا وَأَنْصَارَ نَوْنَزَ
- ١٠٧٢- وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِياءٌ إِضَافَةٌ
- ١٠٧٣- وَخَفَ لَوْفَا إِلَفَا، بِمَا يَعْمَلُونَ صِفَ
- ١٠٧٤- وَبَلْعَ لَا تَوْنَ مَعَ خَفْضِ أَمْرِهِ
- ١٠٧٥- وَضَمَّةٌ نَصْوَحَّاشُبَّةٌ، مَنْ تَفَوَّتِ
- ١٠٧٦- وَأَمْنَتُهُ في الْهَمَنَتَيْنِ أُصُولُهُ
- ١٠٧٧- فَسَحَّاقًا سُكُونًا ضُمَّةٌ مَعَ غَيْبٍ يَعْلَمُو

وَمِنْ سُورَةِ نُونٍ إِلَى سُورَةِ الْقِيَامَةِ ⑯

وَمَنْ قَبَلَهُ فَأَكْسِرَ وَحَرِكَ رَوْيَ حَلَّا
 وَسُلْطَانِيَّهُ مِنْ دُونِ هَاءٍ قُوَصَالاً

- ١٠٧٨- وَضَمَّهُمُ وَفِي يُزْلِقُونَكَ حَالَدُ
- ١٠٧٩- وَيَخْفَى شِفَاءٌ، مَالِيَّهُ، مَاهِيَّهُ فَصِلُ

بِخُلْفٍ لَهُ دَاعٌ وَيَعْرُجُ رُتَّابَهُ
 مِنَ الْهَمْنَأَوْ مِنْ قَاوِيَاءَ إِبْدَلَا
شَهَدَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلَا
 كِرَامٌ وَقُلْ وَدَأْبِهِ الْضَّمُّ أَعْمَلَا
 مَعَ الْوَكَوِ فَأَفْتَحْ إِنَّ كَهْ شَرَفَاعَلَا
 وَفِي إِنَّهُ وَلَنَابِ كَسِّصُوِي الْعَلَا
 هُنَاقُلْ فَشَا نَصَّا وَطَابَ تَقْبَلَا
 بِخُلْفٍ وَيَارِيَ : مُضَافٌ تَجَمَّلَا
 وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ، كَلَا
 وَثُلَّيَ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَلَا
 وَأَذْبَرَ فَاهْمِنَهُ، وَسَكَنَ عَنْ أَجْتِلَا
 وَمَا يَذْكُونَ الْغَيْبُ خَصَ وَخَلَّا

وَمِنْ سُورَةِ الْقِيَامَةِ إِلَى سُورَةِ النَّبَأِ ⑦

يُجْبَونَ حَتَّى كَفْ يُعْنَى عَلَّا عَلَا

- ١٠٨٠ وَيَذَكَرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالَهُ
- ١٠٨١ وَسَالَ بِهَمْنَ عُصْنُ دَانِ وَغَيْرُهُمْ
- ١٠٨٢ وَنَزَّاعَهُ فَأَرْفَعَ سَوْنَ حَفْصِهِمْ وَقُلْ
- ١٠٨٣ إِلَى نُصْبٍ فَاضْمُونَ وَحَرَكَ بِهِ عَلَا
- ١٠٨٤ دَعَاءِي وَلَنِي شَهَ بَيْتِي : مُضَافُهَا
- ١٠٨٥ وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسْجِدَ فَتْحُهُ
- ١٠٨٦ وَيَسْلُكُهُ يَا كُوفِيَ قَدْلَ إِنَّهَا
- ١٠٨٧ وَقُلْ لَبَدَّا فِي كَسِيرَهِ الْضَّمُّ لَازِمٌ
- ١٠٨٨ وَرَوْطَأَ وَرَطَاءَ فَأَكْسِرُهُ كَمَا حَكَوْا
- ١٠٨٩ وَثَالِثُهُ فَانِصَبْ وَفَانِصِيفِهِ ظُلَّيَ
- ١٠٩٠ وَالْأَرْجَضَمَ الْكَسَرَ حَفْصُ، إِذَا قُلْ إِذْ
- ١٠٩١ فَيَادُرْ وَفَانِسْتِنِرَهُ عَمَّ فَتْحُهُ
- ١٠٩٢ وَرَأْبِرَقَ أَفْتَحَ آمِنَّا، يَذَرُونَ مَعَ

وَبِالْقَصْرِ قَفْ مِنْ عَنْ هُدَىٰ حُلْفِهِمْ فَلَا

رِضَا صَرْفَهُ وَأَقْصُرُهُ فِي الْوَقْتِ فَيَصْلَأ

يَمْدُدْ هَشَامَ وَاقِفًا مَعْهُ وَلَا

وَخُضْرُ بِرَفِعِ الْخَفْضِ عَمَّ حَلَّ عَلَاد

تَشَاءُونَ حِصْنَا، أُقْتَ وَأُوهْ حَلَا

رَسَا وَجِلَّكُتْ فَوَحْدَ شَدَّادَ لَا

١٠٩٣- سَلِيلَةِ نَوْنٍ إِذْ رَوْفًا صَرْفُهُ لَنَا

١٠٩٤- زَكَا وَقَارِيرًا فَنَوْنَهُ إِذْ دَنَا

١٠٩٥- وَفِي آثَانِ نَوْنٍ إِذْ رَوْفًا صَرْفُهُ وَقُلْ

١٠٩٦- وَعَلَيْهِمْ أَسْكِنْ وَأَكْسِرَ الظَّمَّ إِذْ شَأْ

١٠٩٧- وَاسْتَبَرْقُ حَزْمِيْ نَصْرِ وَخَاطِبُوا

١٠٩٨- وَبِالْهَمْزِ بَاقِيَهُ، قَدَرَنَا ثَقِيلُ اذْ

وَمِنْ سُورَةِ النَّبَاءِ إِلَى سُورَةِ الْعَلِقِ ⑯

كِيدَابا تَخْفِيفِ الْكِسَائِيْ أَقْبَلَ

ذَلُولُ وَفِي الْتَّحْرِيزِ كَامِيَهُ كَمَلَ

تَرَزِّي تَصَدَّى آثَانِ حَزْمِيْ أَشْقَلَ

وَأَنَا صَبَبَنَا فَتُهُ وَثَبَتُهُ وَتَلَاهُ

شَرِيعَهُ حَقِّ، سُعِرَتْ عَنْ أُولَيْ مَلَأَ

فَعَدَلَكَ الْكُوفِيْ وَحَقُّكَ يَوْمَ لَا

بِفَتْحِ وَقَدْمِ مَكَدَهُ وَرَاشِدًا قَلَا

١٠٩٩- وَقُلْ لَلِيَثِينَ الْقَصْرُ فَأَشِ وَقُلْ وَلَا

١١٠٠- وَفِي رَفْعِ بَارِبِ السَّمَوَاتِ خَفْضُهُ

١١٠١- وَنَحْرَةٌ بِالْمَدِ صَبَبَهُ وَفِي

١١٠٢- فَتَنَفَّعُهُ وَفِي رَفِعِهِ، نَصْبُ عَاصِمٍ

١١٠٣- وَخَفَقَ حَقُّ سُجَرَتْ، ثَقْلُ نُشَرَتْ

١١٠٤- وَنَظَارِضِينِ حَقْ رَأَوِ وَخَفَقَ فِي

١١٠٥- وَفِي فَنِكِهِنَّ أَقْصَرَ عَلَادَ وَخَتَمَهُ

- ١١٦- يُصَلِّي ثَقِيلًا أَضْمُمْ حَيَاةَ نَهَلَأَ
- ١١٧- وَمَحْفُظٌ أَخْفِضَ رَفْعَهُ وَخَصَّ وَهُوَ فِي الْ
- ١١٨- وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزْنًا وَتُصَلِّي بِضَمَّةِ حُزْنٍ
- ١١٩- وَضَمَّةً أَفْلُوحَقَ وَلَغْيَةً لَهُمْ
- ١٢٠- وَبِالسِّينِ لُذُّهُ وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَاعِعٌ
- ١٢١- وَأَرْبَعَ غَيْبٍ بَعْدَ بَلَّا (حُصُولُهَا)
- ١٢٢- يُعَذِّبُ فَاقْتَحَمَهُ وَوَيُوقِّرُ رَاوِيًّا
- ١٢٣- وَعَدُّهُ أَخْفِضَنَ، وَأَكْسِرَ وَمَدَ مُنَوِّنًا
- ١٢٤- وَمُؤْصَدَةً فَاهْمِنْ مَعَانِي فَتَّ حَمَى

وَمِنْ سُورَةِ الْعَلِقِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ⑥

- ١٢٥- وَعَنْ قُبْلٍ قَصْرًا وَرَوِيَ أَبْنُ مُجَاهِدٍ
- ١٢٦- وَمَطْلِعَ كَسْرُ الْلَّامِ رَجْبٌ وَحَرْفٌ الْ
- ١٢٧- وَتَاتَرُونَ أَضْمُمْ فِي الْأُولَى كَمَارَسًا

لَوْيَكِفِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيْهَةَ تَلَاءَ

وَلِي دِينِ قُلْ فِي الْكَافِرِنَ تَحَضَّلَ

وَحَمَالَةَ الْمَرْفُوعِ بِالنَّصْبِ نَزِلَ

وَصُحَّةُ الضَّمَائِنِ فِي عُمُدِ وَعَوَا

وَلَعْلَهُ لَكِفِ كُلُّ وَهُوَ فِي الْخَطِ سَاقِطُ

وَهَاءَ أَبِي لَهَبِ بِالْأَسْكَانِ دَوَنُوا

بَابُ الْتَّكْبِيرِ

(١٣)

وَلَا تَقْدُرَ رَوْضَ الْذَّاكِرِينَ فَتُمْحِلَّا

وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْنًا قَمَوْنَادًا

غَدَاءَ الْجَرَامِ ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلًا

يَنْلَى خَيْرَ أَجْرِ الْذَّاكِرِينَ مُكَفَّلًا

مَعَ الْخَتْمِ حَلَّا وَأَرْتِحَالًا مُوصَلًا

خَرَاتِمَ قُرْبَ الْخَتْمِ يُرَوِي مُسْلَسَلًا

مَعَ الْحَمْدِ حَتَّى الْمُفْلِحُونَ تَوَسُّلًا

وَبَعْضُهُ لَهُ وَمِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَلَّا

صِلِ الْكُلَّ دُونَ الْقَطْعِ مَعَهُ مُبْسِلًا

رَوَى الْقَلْبِ ذِكْرُ اللهِ فَاسْتَسِقْ مُقِبَّلًا

وَآثِرَ عَنِ الْأَثَارِ مَثَرَاهَ عَذِيْهِ

وَلَا عَمَلُ أَنْجَى لَهُ وَمِنْ عَذَابِهِ

وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنَ عَنْهُ لِسَانَهُ

وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا آفْتَاحُهُ

وَفِيهِ عَنِ الْمَكِينِ تَكِيرُهُمْ مَعَ الْ

إِذَا كَبَرُوا فِي آخِرِ النَّاسِ أَرَدَفُوا

وَقَالَ بِهِ الْبَرِّيُّ مِنْ آخِرِ الضَّحَى

فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَهُ وَأَوْلَاهُ أَوْ

فِلَسَاتِكَتِينَ أَكْسِرُهُ فِي الْوَصْلِ مُرَسَّلًا
وَلَا تَصِلَنَ هَاءُ الضَّمِيرِ لِتُوَصِّلَ
لِأَخْمَدَ زَادَ أَبْنَ الْحَبَابِ فَهَيْلَانَ
وَعَنْ قُبْلٍ بَعْضُ بَتَّكِيرِهِ تَلَانَ

- ١١٣٠- وَمَا قَبَلَهُ وَمِنْ سَاكِنٍ أَوْ مُنْقَنِ
١١٣١- وَأَدْرِجَ عَلَى إِغْرَابِهِ مَا سِواهُمَا
١١٣٢- وَقُلْ لَفْظُهُ وَهُوَ اللَّهُ أَكْبَرُ، وَقَبْلَهُ
١١٣٣- وَقِيلَ بِهَذَا عَنْ أَبِي الْفَتْحِ فَارِسٍ

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ وَصِفَاتِهَا

٤٠ آلَّتِي يَحْتَاجُ الْقَارِئُ إِلَيْهَا

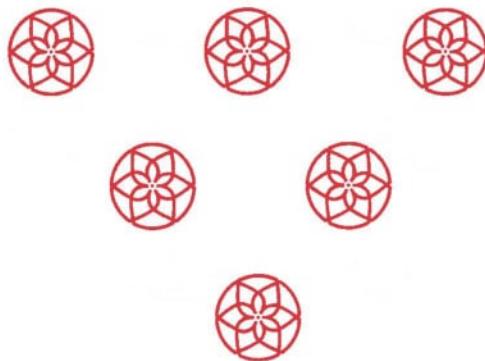
جَهَابِذَةُ التُّقَادِ فِيهَا مُحَصَّلًا
وَعِنْدَ صَلِيلِ الْزَّيْفِ يَصُدُّقُ الْأَبْتَلَانَ
عُنُوا بِالْمَعَانِي عَامِلِينَ وَقُولَانَ
لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفَاتِ مُفَضِّلَانَ
وَحَرْفَانِ مِنْهَا أَوْلَكَ الْحَلْقِ جَمَلَانَ
مِنَ الْحَنَكِ أَخْفَطَهُ وَحَرْفٌ بِأَسْفَلَانَ
لِسَانٍ فَاقْصَاهَا لِحَرْفٍ تَطَوَّلَانَ
يَعِزُّ وَبِالْيَمْنَى يَكُونُ مُفَلَّانَ

- ١١٣٤- وَهَاكَ مَوَازِينَ الْحُرُوفِ وَمَا حَكَى
١١٣٥- وَلَارِبَّةُ فِي عَيْنِهِنَّ وَلَارِبًا
١١٣٦- وَلَبُدَّ فِي تَعْيِنِهِنَّ مِنْ الْأَلْأَنَّ
١١٣٧- فَأَبْدَأُ مِنْهَا بِالْمَخَارِجِ مُرْدِفًا
١١٣٨- ثَلَاثٌ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَثَلَاثَانِ وَسَطَهُ
١١٣٩- وَحَرْفٌ لَهُ وَأَقْصَى الْلِسَانِ وَفَوْقَهُ
١١٤٠- وَسَطُهُمَا مِنْهُ وَثَلَاثٌ وَحَافَةُ الْأَلْأَنَّ
١١٤١- إِلَى مَا يَلِي الْأَضْرَاسَ وَهُوَ لَدِيهِمَا

- ١١٤٢- وَحَرْفٌ بِأَدَنَاهَا إِلَى مُنْتَهَاهُ قَذَ
وَحَرْفٌ يُدَانِيهِ إِلَى الظَّهَرِ مُدْخَلٌ
- ١١٤٤- وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الْثَّالِثُ لِقُطْرُبٍ
- ١١٤٥- وَمِنْهُ وَمِنْ عَلَيَا الشَّتَائِيَا ثَلَاثَةُ
- ١١٤٦- وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنِ الشَّتَائِيَا ثَلَاثَةُ
- ١١٤٧- وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَى مِنَ الشَّفَتَيْنِ قُلْ
- ١١٤٨- وَفِي أُولِيْنِ كَلِمَ بَيْتَيْنِ جَمِعُهَا
- ١١٤٩- أَهَاعَ حَشَاغَارِ خَلَاقَارِئِ كَمَا
- ١١٥٠- رَعَى طَهَرَ دِينِ تَكَهُ وَظِلُّ ذِي شَنَا
- ١١٥١- وَغَنَّةُ تَنَوِيزٍ وَنُونَ وَمِيمٌ آنَ
- ١١٥٢- وَجَهَرٌ قَرِحُورٌ وَأَنْفِتَاحٌ صِفَانِهَا
- ١١٥٣- فَهَمُوسٌ هَامَعْ حَتَّى كِشَفَ شَخْصِهِ
- ١١٥٤- وَمَا بَيْنَ رِحْوٍ وَالشَّدِيدَةِ عَمَرْنَلَ
- يَلِي الْحَنَكَ الْأَعْلَى وَدُونَهُ ذُو وَلَاءَ
وَكَمْ حَادِقٌ مَعَ سِيَوَيْهِ بِهِ آجَتَلَ
وَيَجِيَ مَعَ الْجَزِيرِيَّ مَعْنَاهُ قُوِّلَا
وَمِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِهَا مِثْلُهَا آنْجَلَ
وَحَرْفٌ مَنْ أَطْرَافِ الشَّتَائِيَا هِيَ الْعَلَا
وَلِلشَّفَتَيْنِ أَجْعَلَ ثَلَاثَةً لِتَعْدِلَا
سِوَى أَرْبَعٍ فِيهِنَّ كِلْمَةُ أَوْلَا
جَرَى شَرْطُ سِرَى ضَارِعٌ لَاحَ نَوْفَلَا
صَفَاسَ جَلْ زُهْدٍ فِي وُجُومِ بَنِي مَلَا
سَكَنَ وَلَا إِظْهَارٌ فِي الْأَنْفِ تُجْتَلَ
وَمُسْتَفِلٌ فَاجْمَعَ بِالْأَضْدَادِ أَشْمَلَا
أَجَدَتْ كَقْطُبٍ لِلشَّدِيدَةِ مُثَلَا
وَوَائِي حُرُوفُ الْمَدِّ، وَالِّخَوْ كَمَلَ

- ١١٥٥- وَقَطْ خُصْ ضَغْطٍ سَبْعُ عُلُوٍّ وَمُطْبَقٌ
- ١١٥٦- وَصَادٌ وَسِينٌ مُهْمَلٌ وَزَانٌ هَا
- ١١٥٧- وَمُنْحَرِفٌ لَامٌ قَرَاءٌ، وَكُرِرتْ
- ١١٥٨- كَمَا الْأَلْفُ الْهَاوِي وَءَاوِي لِعَلَةٍ
- ١١٥٩- وَأَعْرَفُهُنَّ الْقَافُ كُلُّ يَعْدُهَا
- ١١٦٠- وَقَدْ وَقَعَ اللَّهُ الْكَرِيمُ بِمَنِيهِ
- ١١٦١- وَأَبْيَاتُهَا، الْفُوْ تَزِيدُ شَائِثَةً
- ١١٦٢- وَقَدْ كُسِيتَ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةً
- ١١٦٣- وَتَمَتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخُلُقِ سَهْلَةً
- ١١٦٤- وَلَئِكَنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفَّهَا
- ١١٦٥- وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَهَا
- ١١٦٦- وَقُلْ؛ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ حَيَا وَمِيتًا
- هُوَ الْضَّادُ وَالظَّا أَعْجَمَاءِ الْأَهْمَلَ
كَمَا الْمُسْتَطِيلُ الْضَّادُ لِلَّيْسِ بِأَغْفَالَ
وَفِي قُطْبِ جَدِّ خَمْسٍ قَلْقَلَةٌ عَلَى
فَهَذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَافٍ مُحَضِّلًا
لِإِكْمَالِهَا حَسَنَاءَ مَيْمُونَةَ الْجِلَاءِ
وَمَعَ مِئَةِ سَبْعِينَ زُهْرًا وَكُمَلًَا
كَمَا عَرِيَتْ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءٍ مُفَصَّلًَا
مُنْزَهَةً عَنْ مَنْطِقِ الْهُجْرِ مَقْوَلًَا
أَخَاثِقَةٌ يَعْفُو وَيُعْصِي تَجْمَلًَا
فَيَا طَبِ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأْوِلًا
فَتَىٰ كَانَ لِإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقَلًَا
- صَفِيرٌ وَشِينٌ بِالْتَّقْشِي تَعَمَّلًَا

- ١١٦٧- عَسَى اللَّهُ يُدْنِي سَعْيَهُ وَبِجَازِهِ
 وَلَنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ حَافِ مُزَالًا
- ١١٦٨- فَيَا خَيْرَ الْغَفَارِ وَيَا خَيْرَ رَاحِمِ
 وَيَا خَيْرَ مَأْمُولِيْ جَدًا وَقَضَيَا
- ١١٦٩- أَقْلَ عَثْرَتِيْ وَأَنْفَعَ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
 حَنَانِيَكَ يَا اللَّهُ يُسَا رَافِعَ الْعُلَاءِ
- ١١٧٠- وَآخِرُ دَعَوَانَا بِتَوْفِيقٍ رَبِّنَا
 أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ الَّذِي وَحْدَهُ وَعَلَى
- ١١٧١- وَيَعْدُهُ صَلَوةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
 عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الْإِلَّا مُسْتَخْلَدًا
- ١١٧٢- مُحَمَّدٌ الْمُخْتَارُ لِلْمَجْدِ كَعْبَةً
 صَلَوةٌ تُبَارِي الْرِّيحَ مُسْكَأً وَمَنَدَلًا
- ١١٧٣- وَتُبَدِّي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا
 بِغَيْرِ تَنَاهٍ مِنْ رَبِّهِ وَقَرَنْفُلًا



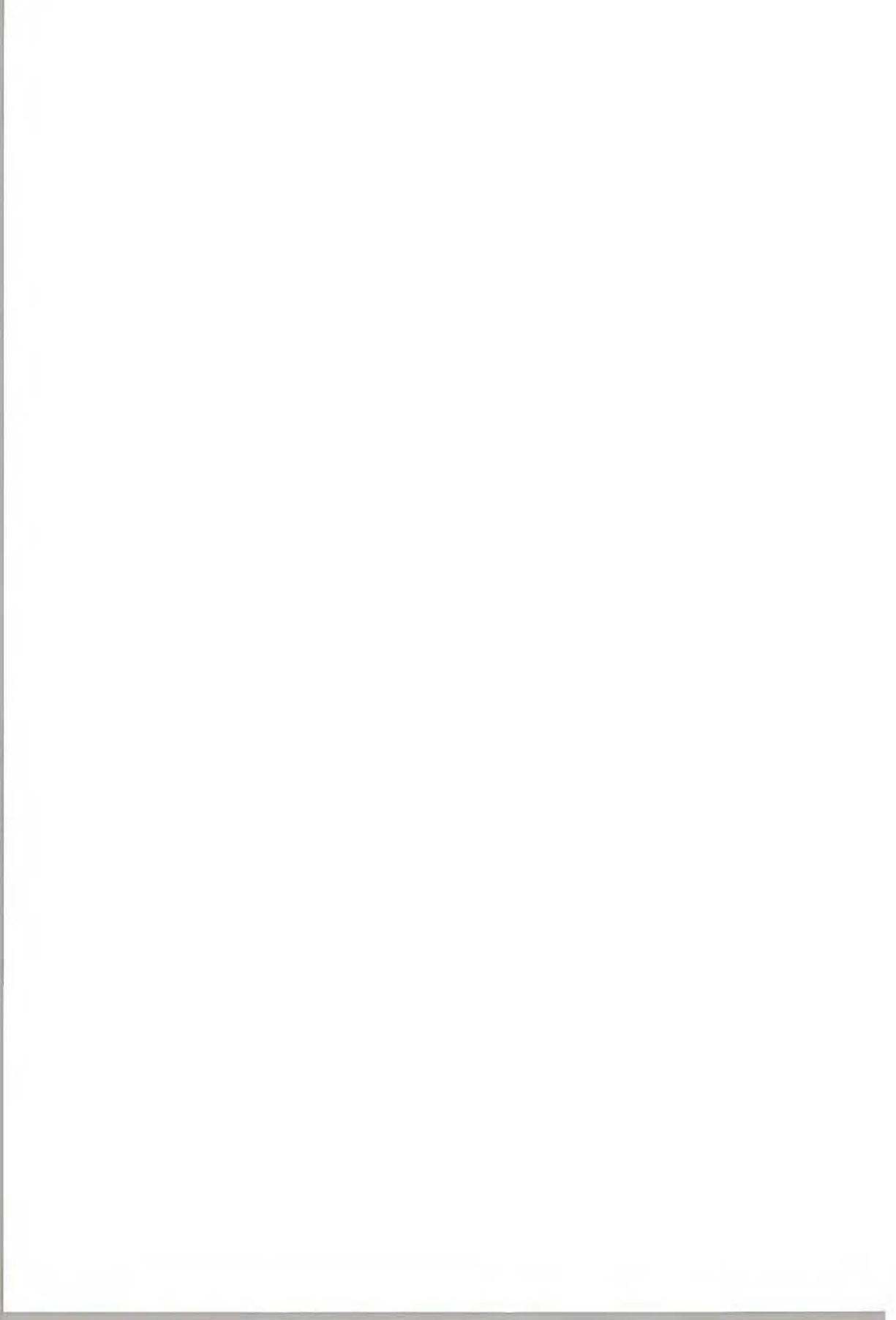
٤٤	- سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ
٤٧	- سُورَةُ النِّسَاءِ
٤٩	- سُورَةُ الْمَائِدَةِ
٥٠	- سُورَةُ الْأَنْعَامِ
٥٤	- سُورَةُ الْأَعْرَافِ
٥٦	- سُورَةُ الْأَنْقَالِ
٥٧	- سُورَةُ التَّوْبَةِ
٥٨	- سُورَةُ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
٦٠	- سُورَةُ هُودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
٦١	- سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
٦٢	- سُورَةُ الرَّعِيدِ
٦٣	- سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
٦٣	- سُورَةُ الْحِجْرِ
٦٤	- سُورَةُ التَّحْمِيلِ
٦٥	- سُورَةُ الْإِسْرَاءِ
٦٦	- سُورَةُ الْكَهْفِ
٦٨	- سُورَةُ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ
٦٩	- سُورَةُ ظَاهِرًا
٧٠	- سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ
٧١	- سُورَةُ الْحُجَّةِ
٧٢	- سُورَةُ الْمُؤْمِنِينَ
٧٢	- سُورَةُ الشُّورِ

٧٣	- سُورَةُ الْقُرْآن
٧٤	- سُورَةُ الشُّعَرَاءِ
٧٤	- سُورَةُ التَّمْلِ
٧٥	- سُورَةُ الْقَصَصِ
٧٦	- سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ
٧٧	- وَمِنْ سُورَةِ الرُّومِ إِلَى سَبَأً
٧٨	- سُورَةُ سَبَأٍ وَفَاطِرَ
٧٩	- سُورَةُ يَسِينٍ
٧٩	- سُورَةُ وَالصَّافَاتِ
٨٠	- سُورَةُ صَادٌ
٨٠	- سُورَةُ الزُّمُرِ
٨١	- سُورَةُ الْمُؤْمِنِينَ
٨١	- سُورَةُ فُصْلَتْ
٨٢	- سُورَةُ الشُّورَى وَالرُّخْرُوفِ وَالدُّخَانِ
٨٣	- سُورَةُ الشَّرِيعَةِ وَالْأَحْقَافِ
٨٣	- وَمِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى الرَّحْمَنِ - عَزَّ وَجَلَّ -
٨٤	- سُورَةُ الرَّحْمَنِ - عَزَّ وَجَلَّ -
٨٥	- سُورَةُ الْوَاقِعَةِ وَالْحَدِيدِ
٨٥	- وَمِنْ سُورَةِ الْمُجَادِلَةِ إِلَى سُورَةِ نُونٍ
٨٦	- وَمِنْ سُورَةِ نُونٍ إِلَى سُورَةِ الْقِيَامَةِ
٨٧	- وَمِنْ سُورَةِ الْقِيَامَةِ إِلَى سُورَةِ النَّبِيِّ
٨٨	- وَمِنْ سُورَةِ النَّبِيِّ إِلَى سُورَةِ الْعَلَقِ

٨٩	- وَمِنْ سُورَةِ الْعَلْقِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ
٩٠	- بَابُ التَّكْبِيرِ
٩١	- بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ وَصِفَاتِهَا الَّتِي يَحْتَاجُ الْقَارِئُ إِلَيْهَا
٩٣	- (خَاتَمَةُ الْقَصِيدَةِ)
٩٧	- ضَبْطُ حِرْزِ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهِ التَّهَانِيِّ
١٤٧	- فَهْرِسُ مَصَادِرِ الدِّرَاسَةِ وَالثَّحْقِيقِ
١٥٧	- فَهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ







ضَبْطُ حِرْزِ الْأَمَانِي وَوَجْهِ التَّهَانِي

رَتَّبْتُ الْعَزْوَ إِلَى النُّسْخَ حَسَبَ قِدَمَ تَارِيخِ نَسْخِهَا، وَإِلَى الشُّرُوحِ حَسَبَ قِدَمَ وِفَاءِ مُؤَلَّفِيهَا.

٤. (إِنَّ الْحَمْدَ): في الأَصْلِ، وَ(س٢): فَتْحُ هَمْزَةِ (إِنَّ)، وَكَسْرُهَا، وَفَتْحُ دَالِ (الْحَمْدَ)، وَفِي (ف): إِغْفَالُ الْكَلْمَتَيْنِ، وَفِي (ك): الْوَجْهَانِ فِي الْهَمْزَةِ، وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ فِي الدَّالِ، وَفِي (ش): فَتْحُ الْهَمْزَةِ وَالدَّالِ، وَجَوَزَ السَّخَاوِيُّ (١/٦٩)، وَالْفَاسِيُّ (١/١٧٥) الْأُوْجُّهُ الْأَرْبَعَةُ، وَجَوَزُهَا الْهَمْذَانِيُّ (١/٢٠)، وَأَبُو شَامَةَ (١/١١٣)؛ عَدَا وِجْهِ ضَمِّ الدَّالِ. قَلْتُ: وَلَعَلَّ وِجْهَ رَفْعِ الدَّالِ اسْتَطْرَادُ نَحْوِيٍّ، لَيْسَ مِنَ الرِّوَايَةِ، وَآيَةُ ذَلِكَ: مَا فِي نَسْخَيِ الرِّوَايَةِ عَنِ السَّخَاوِيِّ، وَنَسْخَةِ الرِّوَايَةِ عَنِ أَبِي شَامَةَ، وَيَشْهُدُ لِهُنَّ قُولُ الْهَمْذَانِيُّ، وَأَبِي شَامَةَ، وَأَصْرَحُ مِنْهُمَا قُولُ الْجَعْبَرِيُّ فِي شِرْحِهِ (١/١٨٥): «وَالرِّوَايَةُ: الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ، وَالنَّصْبُ»، يَعْنِي: الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ فِي (إِنَّ)، وَالنَّصْبُ فِي (الْحَمْدَ).

٦. (يُخْلِقُ): في الأَصْلِ، وَ(س٢) وَ(ش): بِضمِّ الْيَاءِ وَكَسْرِ اللَّامِ، وَفِي (ف)، وَأَحَدِ وِجْهَيْ (ك): بِفتحِ الْيَاءِ وَضَمِّ اللَّامِ، وَعَلَى الْوَجْهَيْنِ شَرْحُ السَّخَاوِيِّ (١/٧٤)، وَالْهَمْذَانِيُّ (١/٢٨)، وَأَبِي شَامَةَ (١/١١٨)،

والفاسِيٌّ (١/٧٨)، والجعْبَرِيٌّ (١/١٩٠).

١٣. (ذِرْوَةٌ): في الأصلٍ: بضم الدال وكسرها، وفي (ف) و(س٢) و(ش): بكسرها فقط، ونص على الوجهين السخاويٌّ (١/٩٨) والهمَدَانيٌّ (١/٥٦)، والفاسِيٌّ (١/٨٣)، وأبو شامة (١/١٣٠)، وجعلهما الجعْبَرِيٌّ (١/٢٠٣) من الرَّواية، وزِيدَ عليهما في (ك) وجُه الفتح.

١٧. (الصَّفْوَةُ): هذه اللفظة وردت في ثلاثة مواضع، الصادُ فيهنَّ في الأصلٍ: في بعض المَواضِعِ: مُثَلَّثَةٌ، وفي بعضِها: مفتوحةٌ ومكسورةٌ معًا، وفي بعضِها: مفتوحةٌ فقط، وفي (س١) و(س٢): مفتوحةٌ، وفي (ف): في بعض المَواضِعِ: مُثَلَّثَةٌ، وفي بعضِها: مفتوحةٌ، أو مكسورةٌ، وفي (ك): في بعض المَواضِعِ: مُثَلَّثَةٌ، وفي بعضِها: مفتوحةٌ ومكسورةٌ معًا، وفي (ش): في بعض المَواضِعِ: مُغْفَلَةٌ، وفي بعضِها: مفتوحةٌ ومكسورةٌ معًا، وفي بعضِها: مكسورةٌ فقط.

وضبطها الشراحُ الكبارُ في موضعها الأوَّلِ، فقد ذكر السخاويٌّ (١/١٠٧) والفاسِيٌّ (١/٨٧)، وأبو شامة (١/١٣٦) فتحها وكسرها، وأشاروا إلى الضم، وذكر الهمَدَانيٌّ (١/٦٩)، والجعْبَرِيٌّ (١/٢٠٩) الحركاتِ الْثَّلَاثَ، وبينَ الجعْبَرِيِّ أنَّ الرَّوايةَ بالفتحِ والكسرِ فقط.

١٨. (مُفَضَّلًا): في (ك): زيادةً وجِهٍ كسر الصادِ المُشدَّدة، وكلامُ الفاسِيٌّ (١/٩٠) وأبي شامة (١/١٣٧ - ١٣٨) صريحٌ في أنَّها بالفتحِ فقط.

١٩. (الْبَصْرِيٌّ): وردت هذه اللفظة في خمسة عشرَ موضعًا، الباءُ

فيهنَّ في الأَصْل، و(س٢) و(س١): في بعْض المَوَاضِع: مُغْفَلَةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ، وَأَمَّا في (ف) و(ش): ففي بعْض المَوَاضِع: مُغْفَلَةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ، وفي بعْضِهَا: مكسورةٌ ومفتوحةٌ معاً؛ إِلَّا أَنَّ (ش) انفرد بالكسرِ في بعْض المَوَاضِع، وَأَمَّا في (ك): فهي مكسورةٌ ومفتوحةٌ معاً في جمِيع المَوَاضِع؛ إِلَّا في مَوْضِعَيْنِ، وردت في أحَدِهِما مفتوحةٌ، وفي الْآخِرِ مكسورةٌ، ولعلَّهَا سَهُوٌّ من النَّاسِخ.

وضبطها بعْض الشُّرَّاج الْكِبَارِ في مَوْضِعِهَا الْأَوَّلِ، فالفارسيُّ (٩٨)، والجعْبَريُّ (٢٣٩/١)، لم يذكرا فيها إِلَّا وجْهِ الكسرِ، وحَكِي الْهَمَدَانِيُّ (١١٨/١) فيها الكسرُ والفتحُ معاً، وقدَّمَ الفتح.

٤٤. (الْيَحْصَى): وردت هذه الْلَّفْظَةُ في سِتَّةِ مَوَاضِعَ، الصَّادُ فيهنَّ في الأَصْل: في بعْض المَوَاضِع: مُغْفَلَةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ، وفي (س١): مفتوحةٌ، وفي (ف): في بعْض المَوَاضِع: مُغْفَلَةٌ، وفي بعْضِهَا: مضمومَةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ ومضمومَةٌ معاً، وفي (س٢): مضمومَةٌ ومكسورةٌ معاً، وفي (ك): في بعْض المَوَاضِع: مُثَلَّثَةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ ومضمومَةٌ معاً، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ ومكسورةٌ معاً، وفي (ش): في بعْض المَوَاضِع: مفتوحةٌ، وفي بعْضِهَا: مفتوحةٌ ومكسورةٌ معاً.

وضبطها بعْض الشُّرَّاج الْكِبَارِ في مَوْضِعِهَا الْأَوَّلِ، فَنَصَّ أَبُو شَامَةَ (١٦٠/١) عَلَى تَثْلِيشِهَا، ونَصَّ الجعْبَريُّ (٢٦١/١) عَلَى أَنَّ الرَّوَايَةَ بِالفتحِ

ولم يذكر الفاسي (١٠٧)، والهمذاني (١٦٢) غيره.

٤٤. (يَهِدِي): في الأصل، وأَحَدٌ وجَهِيُّ (ك): بضم الباء وفتح الدال، وهو خلاف ظاهر شرح السخاوي (١٥٦)، وصريح شرح الهمذاني (١٦٤)، والفاسي (١٠٧)، وأبي شامة (١٦١)، والجعبري (٢٦٦/١).

٤٤. (مُسَهَّلًا): في أَحَدٌ وجَهِيُّ (ك): بكسر الهاء المُشَدَّدة، وهو خلاف ما في شرح السخاوي (١٥٨)، والهمذاني (١٦٧)، والفاسي (١٠٩)، وأبي شامة (١٦٣)، والجعبري (٢٧٤)، وهي مُغفلة في (ش).

٤٥. (وَأَبْنٌ): مُغفلة في الأصل، وفي (ش): بضم الثُّون، وهو خطأ ظاهر، خلاف ما في شرح الهمذاني (١٧٨)، والفاسي (١١٦)، وأبي شامة (١٧٧)، والجعبري (٢٩٦/١).

٤٩. (أَعْمِلَا): حركة همزة القطع المَنْقُولَة مُغفلة في الأصل، و(ف) و(س٢) و(ش)، وقد أشار أبو شامة (١٨٤)، والجعبري (٣٠٥/١) إلى ضمّها، وهي كذلك في (ك).

٦٥. (مُعِمَّا وَمُخُولَة): في الأصل: بكسر عين (مُعِمًّا)، وواو (مُخُولًّا)، وفي غيره بفتحهما؛ إِلَّا أَنَّ أُولَاهُما لِيُسْتَ مَشْكُولَةٌ في (ش)، وقد صَمَّت الشُّرَّاحُ الْكِبَارُ عن ضبطهما؛ إِلَّا الهمذاني (١٨٧)، فقد قدَّم فتحهما، وجَوَّزَ كسرهما.

٧٦. (**مُتَقِبِّلًا**): في الأصل، و(س٢): بفتح الباء المُشدَّدة، وهو خلاف ما أشار إليه السَّخَاوِيُّ (١٧٩)، والهَمَذَانِيُّ (١٩٣)، والفاسِيُّ (١٤٩)، وأبُو شَامَةَ (١٩٩)، والجُعْبَرِيُّ (٣٢٥)، حيث أفاد الجميع أنَّها حَالٌ من فاعلٍ (فَاهْنِهِ)، وعليه: فَإِنَّ الْبَاءَ المُشَدَّدَةَ مَكْسُورَةٌ، وعلى هذا (ك)، وهي مُغْفَلَةٌ في (ف) و(ش).

٧١. (**وَمَقْعَلًا**): في الأصل: بكسير الميم، ولا يصحُّ تصرِيفًا، وقد صرَّح الهَمَذَانِيُّ (١٩٤) بفتحها، وعليه بقيةُ النُّسْخَ؛ إِلَّا أنَّها مُغْفَلَةٌ في (ف).

٧٢. (**فَأَخْطَلَا**): شَكْلُ الْهَمْزِ مُغْفَلٌ في الأصل، و(ف) و(س٢) و(ش)، وقد أشار إلى فتحها السَّخَاوِيُّ (١٨٠)، والهَمَذَانِيُّ (١٩٥)، والفاسِيُّ (١٣٠)، وعليه (ك).

٧٧. (**إِصَابَةً**): في الأصل، و(ف) و(س٢) و(ش): بالرَّفع، وقد نَصَّ السَّخَاوِيُّ (١٨٤)، وأبُو شَامَةَ (٢٠٤/١) على وجْهِ الْجَرِّ، وجَوَزَهُ الْهَمَذَانِيُّ (٢٠١) والفاسِيُّ (١٣٣)، وجعله الجُعْبَرِيُّ (٣٣١) من الرِّوَايَةِ، والوجهانِ معاً في (ك).

٧٧. (**أَجْتِهَادٌ**): شَكْلُ الدَّالِ مُغْفَلٌ في الأصل، و(ش)، ومضمومٌ في (ف) و(س٢) و(ك)، وقد جَوَزَ الفاسِيُّ (١٣٣) وجَهَ الْجَرِّ، وجعله الجُعْبَرِيُّ (٣٣١) من الرِّوَايَةِ.

٨٤. (**وَمَغْسِلَا**): في أَحَدِ وجْهَيْ (ك): بفتح السِّينِ.

١٠٣. الصحيح أنَّ هذا البيت مَرْمُوزٌ، وإلى هذا ذهب السَّخَاوِيُّ - تلميذ الشَّاطِبِيِّ -، وهو أَعْرَفُ النَّاسِ بِمُرَادِ شِيخِهِ، وهو ظَاهِرُ النَّشْرِ، وَالْمُوَافِقُ لِمَا فِي التَّيسِيرِ، الَّذِي قَصَدَ الشَّاطِبِيُّ نَظَمَهُ.

يُنْظَرُ: التَّيسِيرُ: ١٤٤، وفتْحُ الْوَصِيدِ: ٢٠٥ - ٢٠٦، وَالنَّشْرُ: ١/٦٠.

١٠٤. (مُخَذَّلًا): في الأَصْلِ: بفتح الدَّالِ المُشَدَّدَةِ وكسرِها، ولم يُشَرِّ إلى الكسِيرِ أَحَدٌ، وهو خلاف ظاهرِ كلامِ السَّخَاوِيِّ (٢/٢٨٠)، والهَمَذَانِيُّ (١/٢٤٨)، والفَاسِيُّ (١/١٥٧)، وأَبِي شَامَةَ (١/٩٣٣) والجَعْبَرِيُّ (١/٣٧٥).

١١٠. (عَلَيْهِمْ) (إِلَيْهِمْ) (لَدَيْهِمْ): الْهَاءُ فِي الْثَّلَاثِ مُغْفَلَةٌ فِي الأَصْلِ، وَأَوْلَاهَا مضمومةٌ فِي (فِي)، وَالْآخْرَيَا مُغْفَلَتَانِ فِيهَا، ومضمومةٌ فِي (سِنِّي)، وزِيدَ وجْهُ كسرِها فِي (كِ)، ومكسورةٌ فِي (شِ)، وقد أَشَارَ أَبُو شَامَةَ (١/٢٤٤)، وصَرَحَ الفَاسِيُّ (١/١٦٦) وابْنُ الجَنْدِيِّ (١/٨٥٣) بِأَنَّ الرِّوَايَةَ بِالضَّمِّ فِي الْثَّلَاثِ، وَجَعَلَهُ الجَعْبَرِيُّ (١/٣٩٩) أَشَهَرَ الرِّوَايَتَيْنِ.

١١٣. (ضُمَّهَا): في الأَصْلِ، و(فِي): (ضُمَّهَا)، وفي (سِنِّي): (ضَمُّهَا)، وَهُما فِي (كِ)، وَمُغْفَلَةٌ فِي (شِ)، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمُقَدَّمُ عِنْدَ أَبِي شَامَةَ (١/٢٥٠)، وَذَكَرَ الْوَجَهَيْنِ الفَاسِيُّ (١/١٧٢)، وَجَعَلَهُمَا مِنَ الرِّوَايَةِ، وَشَهَرَ الجَعْبَرِيُّ (١/٤٠٧) الْوَجْهَ الْآخَرَ، وَجَعَلَ الْوَجَهَيْنِ مِنَ الرِّوَايَةِ.

١١٥. (بِهِمْ) (عَلَيْهِمْ): الْمِيمُ فِي الْكَلْمَتَيْنِ مُغْفَلَةٌ فِي الأَصْلِ،

ومضمومة في (ف) و(س٢)، وفي (ك): مضمومة في الأولى، ومكسورة في الأخرى، وعليها - كذلك - شبهة ضم، ولم يتبيّن حالهما في (ش)، ونص الجعيري (٤٠٩/١) على أنّ كسرها - في الكلمتين معًا - هو الرواية.

١١٧. (مَنْسِكَّمٌ): مُغفلة في الأصل، والظاهر أنّها مضبوطة بالإدغام في (ف)، وهو صريح في (س٢)، وصرّح الجعيري (٤٢٢/١)، بأنّه الرواية، وهو المفهوم - عندي - من منهاج أبي شامة (٢٥٦/١)، وفي أحد وجهي (ك) وفي (ش): الإظهار، ويلزم منه إسكان ميم الجمع.

١٣١. (غَارِضٌ): في (ف): بالنصب، وهو خلاف ما صرّح به الجعيري (٤٤٤/١).

١٣٤. (يَرْزُقُكُمْ): مُغفلة في الأصل، ومدعومة مع صلة الميم في (ف)، ومظهرة في (س٢) و(ش)، وجوز الوجهين أبو شامة (٢٧٦/١)، وهما في (ك)، ونص الجعيري (٤٥٠/١) على أنّ الإدغام هو الرواية.

١٤٦. (وَضَادٌ): ضيّقت بالرفع في الأصل، و(ف) و(س٢) و(ش)، ونص السخاوي (٢٤٣/٢)، والهمذاني (٢٩٦/١)، والفاسي (١٩٣/١)، وأبو شامة (٢٨٣/١) على جواز النصب مع الرفع، وهما في (ك)، وشهر الجعيري (٤٦١/١) رواية النصب.

١٥٧. (فَأَشْمَلَا): مُغفلة الميم في الأصل، ومضمومتها ومفتوحتها في (ف) و(ك)، ومضمومتها في (س٢)، ومفتوحتها في (ش)، وجوز

هو اللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ، ونَصَّ الْجَعْبَرِيُّ (٤٩٤/١) عَلَى أَنَّهُ الرِّوَايَةُ.

١٦٢. (ظاهراً): أشار الفراءُ في معاني القرآنِ (١٠/١) إلى أنَّهَا تُكتَبُ على هِجاءِها، إنْ جُعِلَتْ اسماً للسُّورةِ، وهو الظاهرُ؛ لأنَّهَا لا حاجةَ لكتِّبِها على وفقِ الرَّسِّم القرآنيِّ ما دامت ليست قرآنًا، ثمَّ إنَّ كتبَها على هِجاءِها أَسْهَلُ في قراءتها.
وستُكتَبُ نظيرَاتُها على مِنْوَالِهَا.

١٦٤. (وَالْقَصْرُ): بنصب الراء في الأصل، وإغفالها في (ف)، ورفعها في (س٢) -فيما يظهر-، والوجهان في (ك) و(ش)، وجعل الفاسي (١/٢٢١) الوجهين من الرواية، ورجح التنصب، وجوز الهمداني (١/٣٤١)، وأبو شامة (١/٣١٤) الوجهين، ونصّ الجعبري (٢/٥٩٩) على أن التنصب هو أشهر الروايتين.

١٦٥. (والرِّزْلَال): زاًيُهَا الْأُولَى مُغْفَلَةٌ فِي الْأَصْلِ، و(ف) و(ش)، و(مَكْسُورَةٌ فِي (س؟)، و(مَكْسُورَةٌ و(مَفْتُوحَةٌ مَعًا فِي (ك)).

١٦٩. (فَالْقَصْرُ): في الأصل: بالرَّفع، ومُغفَلَةٌ في (ف)، وفي (س٢): بالتصِبِ، والوجهان في (ك) و(ش)، وشرح الفاسي (٢٣٦/١)، ورجح التَّصِبَ، وجعلهما من الرَّوَايَةِ، وجَوَّزَ الْهَمَدَانِيُّ (٣٤٩/١)، وأبو شَامَةَ (٣٩٣/١) الْوَجَهَيْنِ، وجَوَّذَ أَبُو شَامَةَ التَّصِبَ، وَشَهَرَهُ الْجَعْبَرِيُّ (٥٣٨/٢)، وجعله من الرَّوَايَةِ.

١٨١. (مُدْخَلًا): في (ك): بفتح الميم، وهو خلاف ما صرّح به الجعيري (٥٦٢/٢).

١٨٢. (الْمَوْعِدَةُ): مُغفلةٌ في الأصل، ومرفوعةٌ في (ف) و(س٢) و(ك) و(ش)، ونصّ الفاسي (٢٣٨/١)، والجعيري (٥٦٦/٢) على النصب.

١٨٥. (الْتُّسْهِلَا): في الأصل، و(ف) و(س٢)، وأحد وجهي (ك): بفتح التاء وضمّ الهاء، و ما أثبَتَ عليه شرح السخاوي (٢٩٣/١) والهمذاني (٣٧٨/١)، والجعيري (٥١٨/٢)، وذهب الفاسي (٤٤٢/١) إلى الوجه الآخر، وحكى أبو شامة (٣٥٢/١) الوجهين.

٤٥٠. (بِالسُّوَى): في (ك): زيادة وجه الإظهار (بِالسُّوَى إِلَّا).

٤١٢. (مُفَضِّلًا): في (ك): زيادة وجه فتح الصاد، وهو خلاف ما في شرح الهمذاني (٤٠٧/١)، والفاسي (٤٦٦-٤٦٧/١)، وأبي شامة (٣٨٥/١)، والجعيري (٦٢٢/٢).

٤١٧. (وَعَشْرُ): بالتنوين في (ك)، وهو خلاف ما صرّح به أبو شامة (٣٩٢/١)، والجعيري (٦٣٨/٢).

٤١٩. (رِيَّا): في (ف) و(س٢) و(ك): بالهمز (رِيَّيَا).

٤٢٠. (مُؤَصَّدَةً): في (س٢) و(ك): ليست مَهْمُوزَةً.

٤٢١. (بَارِئَكُمْ): مُغفلةٌ في الأصل، وساكنة الهمز وموصولةٌ الميم في (ف)، وساكنة الهمز في (س٢)، ويُلزَمُ منه صلة الميم، وزيد في (ك): وجه كسر الهمز وسكون الميم، وهذا الوجه المزید هو ظاهر

(ش)، وجَوَزَ أَبُو شَامَةُ الْوَجَهَيْنِ (١/٣٩٧)، وَنَصَّ الْجَعْبَرِيُّ (٢/٦٤٣) عَلَى أَنَّ الرِّوَايَةَ بِإِسْكَانِ الْهَمْزِ وَصِلَةَ الْمِيمِ.

٢٢٢. *بَيْرٌ* *بَيْسٌ* *الَّدِيبٌ*: فِي (ف) وَ(س٢): التَّالِثَةُ فِيهَا الْهَمْزُ وَعَدْمُهُ، وَفِي (ك): التَّلَاثُ فِيهِنَّ الْهَمْزُ وَعَدْمُهُ.

٢٢٣. *لَيْلًا*: فِي (س٢) وَ(ش): بِالْهَمْزِ.

٢٤٤. *النَّسِيءُ* *النَّسِيٰءُ*: مُغْفَلَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي (ف): بِالْإِدْغَامِ فِيهِمَا، وَفِي (س٢): بِالْإِدْغَامِ فِي الْأُولَى، وَبِالْإِغْفَالِ فِي الْآخِرَى، وَفِي (ك): بِالْهَمْزِ فِي الْأُولَى مَعَ الرَّفْعِ، وَبِالْجَرِّ فِي الْآخِرَى، مَعَ وَجْهِ الْهَمْزِ، أَوْ وَجْهِ الإِدْغَامِ، وَفِي (ش): بِالْهَمْزِ فِيهِمَا، وَقَدْ أُغْفِلَ شَكْلُهُمَا، وَقَدْ نَصَّ الْجَعْبَرِيُّ (٢/٦٤٧) عَلَى أَنَّ الرِّوَايَةَ بِالْهَمْزِ وَالرَّفْعِ فِي الْأُولَى، وَبِالْإِدْغَامِ وَالْجَرِّ فِي الْآخِرَى.

٢٤٥. *وَمِثْلُهُ*: فِي الْأَصْلِ، وَ(س٢): بِالرَّفْعِ، وَهُوَ ظَاهِرٌ شَرْحُ السَّخَاوِيِّ (٢/٣٥٦)، وَالْهَمَذَانِيُّ (١/٤٨٦)، وَمُغْفَلَةُ فِي (ف)، وَمَرْفُوعَةٌ وَمَنْصُوبَةٌ مَعًا فِي (ك)، وَفِي (ش): بِالتَّصِّبِ، وَجَوَزَ أَبُو شَامَةُ الْوَجَهَيْنِ (٢/١٥)، وَقَدَّمَ النَّصْبَ، وَعَزَّا الْفَاسِيُّ (١/٣٠٦) الْوَجَهَيْنِ إِلَى اخْتِلَافِ النُّسُخِ، وَجَعَلَ الْجَعْبَرِيُّ (٢/٦٩٣) الْوَجَهَيْنِ مِنَ الرِّوَايَةِ، مُقَدَّمًا وَجْهَ الرَّفْعِ.

٢٤٦. *أَتَيْهُمْ* *تَيْهُمْ*: فِي الْأَصْلِ: بِالْيَاءِ فِيهِمَا، وَالْهَاءُ مُغْفَلَةُ مِنَ الشَّكْلِ فِيهِمَا، وَفِي (ف) وَ(س٢) وَ(ك): بِالْهَمْزِ وَالْيَاءِ مَعًا فِيهِمَا،

والهاء مضمومةٌ فيهما، إِلَّا أَنَّ الْأُولِي مُغْفَلَةٌ في (ف)، وفي (ش):
بِالْهَمْزِ فِيهِما، والهاء مضمومةٌ فيهما.

.٢٥٠. (مَحْفِلًا): في (ف): بضم الميم.

.٢٦١. (ثُومٌ): في الأصل، و(ف) و(س٢): بضم الميم، وهو خلاف
ما عليه كبارُ الشراح، فقد أفاد الجميع بأنَّ (ثُومٌ) مفعولٌ (وَاصِلُّ)،
وعلى ما في شرحهم (ك) و(ش). يُنظرُ: فتح الوصيد: ٣٧٦ / ٢
والدرةُ الفريدةُ: ١٠ / ٢، واللآلئُ الفريدةُ: ١ / ٣٣٧، وإبرازُ المعاني: ٤٥ / ٢
وكثيرُ المعاني: ٧٢٧ / ٢.

.٢٦٣. (ضُرًّ): الضادُ مُغْفَلَةٌ في الأصل، و(س٢)، ومفتوحةٌ في (ف).

.٢٧٨. (نَخَسْفُ بِهِمْ): في الأصل، و(ك) و(ف): بالثُّون، وغيره
ظاهرٍ في (س٢)، وفي (ش): بالياء، وعزة الفاسي (١ / ٣٦٦) الوجهين
إلى اختلاف النسخ، ونص الجعبري (٧٥٧ / ٢) على أنَّ الرواية بالياء،
 وأنَّ الثُّون في بعض النسخ الموثوق بها، فإن صحت فيلترُم الإظهار،
يعني: إظهار الفاء عند الباء التي تليها.

.٢٨٠. (لَحْيَةً): في (ف): بكسر الميم، بغير تنوينٍ.

.٢٨١. (يس): تقرأً هكذا: يَا سِينَ.

.٢٨١. (ن): تقرأً هكذا: نُونَ.

.٢٨٢. (ص): تقرأً هكذا: صَادَ.

.٢٨٣. (لَبِثْتُ): في (ك): زيادةً وجهٍ فتح التاء.

٢٨٢. **(الْفَرْدُ وَالْجَمْعُ)**: في الأَصْلِ، وَ(ف) وَ(س٢)، وَشَرَحَ السَّخَاوِيُّ (٤٠٣/٢): بِالرَّفْعِ فِيهِمَا، وَفِي (ك) وَ(ش): بِالنَّصْبِ فِيهِمَا، وَجَوَزَ الْفَاسِيُّ الْوَجَهَيْنِ (٣٧١/١)، وَاسْتَحْسَنَ النَّصْبَ، وَذَكَرَ الْوَجَهَيْنِ أَبُو شَامَةَ (٦٦/٢)، وَقَدَّمَ النَّصْبَ، وَاحْتَمَلَ الْجَعْبَرِيُّ (٧٦٣/٢) كَوْنَ وَجْهِ الرَّفْعِ مِنَ الرِّوَايَةِ، وَضَعْفَهُ.

٢٨٣. **(طَسٌ)**: تُقْرَأُ هكذا: طَا سِينَ.

٢٩٤. **(فَعَالٌ)**: الفاءُ مُغْفَلَةٌ في الأَصْلِ، وَ(ف)، وَمُفْتَوَّهَةٌ في (س٢)، وَ(ش)، وَمُثَلَّثَةٌ في (ك).

٢٩٤. **(فُعَالٌ)**: الفاءُ مُغْفَلَةٌ في الأَصْلِ، وَ(ف)، وَمُضْمُوَّةٌ في (س٢) وَ(ك) وَ(ش).

٢٩٦. **(بَعْدٌ)**: الدَّالُ مُغْفَلَةٌ في الأَصْلِ، وَ(ف) وَ(س٢)، وَفِي (ك): زِيَادَةُ وَجْهِ الرَّفْعِ، وَمُجْرُورَةٌ في (ش)، وَعَزَّا الْفَاسِيُّ (٣٩١/١) الْوَجَهَيْنِ إِلَى اختِلَافِ النُّسْخَ، وَرَجَحَ الضَّمَّ، وَجَوَزَ أَبُو شَامَةَ (٩١/٢) الْوَجَهَيْنِ، وَقَدَّمَ وَجْهَ الْجَرَّ، وَجَعَلَ الْجَعْبَرِيُّ (٨٠٥/٢) الْوَجَهَيْنِ مِنَ الرِّوَايَةِ، وَنَصَّ عَلَى أَنَّ الضَّمَّ هُوَ الرِّوَايَةُ الْفَاسِيَّةُ.

٢٩٩. **(مَرْضَاتٍ)**: في (ف): بفتح التاءِ.

٣٠٥. **(مَشْكُوَّةٌ)**: التاءُ مُغْفَلَةٌ في الأَصْلِ، وَمُجْرُورَةٌ في (ف) وَ(س٢) وَ(ش)، وَمُرْفُوعَةٌ في (ك).

٣١١. **(مَجْرَنَاهَا)**: مُغْفَلَةُ الْمِيمِ في الأَصْلِ، وَ(ف)، وَمُفْتَوَّحَتُهَا في

(س٢) و(ك)، ومضمومتها في (ش).

٣١٤. (حِمَلًا): لم يتبيّن ضَبْطُ (ف)، وفي (س٢) و(ك): بـالْحِيمِ
بدل الحاء، وهو الذي في شرح الفاسي (٤١١/١)، والجعْبَريٌ (٨٣٢/٢).

٣١٦. (فَعْلًا): الفاء مُغفلةٌ في الأصل، و(ف) و(س٢)، ومُثَلَّثةٌ في
(ك)، ومفتوحةٌ في (ش).

٣٢٧. (بَارِئُكُمْ): مُغفلةٌ في الأصل، و(ف)، وساكنة الهمز في
(س٢)، ويَلْزَمُ منه صِلَةُ المِيمِ، وفي (ك): زيادة وجه كسر الهمز،
وُسْكُونِ المِيمِ، وفي (ش): بصلة المِيمِ، ويَلْزَمُ منه سكون الهمز.

٣٣٠. (إِعْدَلًا): في الأصل، و(ف) و(س٢): بـكسر الدالِّ، وعلى
خلافه شرخ أبي شامة (٢/١٣٨)، والفاسي (١/٤٣٥)، والجعْبَريٌ
(٢/٨٦٢)، ثم إِنَّه خلاف الظاهر مِن جهة المعنى، فالظاهر أَنَّه خطأً.

٣٣١. (الْكَافِرِينَ): هكذا في الأصل، و(ف) و(س٢) و(ش)،
وشرح أبي شامة (ل: ١٠٠/أ) - وقد تصحّفت في المَطْبَوعِ (١٣٨/٢)
إِلى (الكافرون)-، وشرح الفاسي (ل: ١٣٦/أ) - وقد تصحّفت في
المَطْبَوعِ (١/٤٣٥) إِلى (الكافرون)-، وهي على الحكاية (الكافرون) في
(ك)، وشرح الجعْبَريٌ (٢/٨٦٣).

٣٣٦. (أَبْنِ): في الأصل، و(س٢): بـكسر الثُّونِ، ومُغفلةٌ في
(ف) و(ش)، ومُثَلَّثةٌ في (ك).

٣٤٠. (حَقٌّ ضِغَاطُ): القافُ والطاءُ مُغفلتان في الأصل، وفي (ف)

و(ك): القاف مضمومةٌ مُنَوَّنةٌ، والطاء مضمومةٌ غير مُنَوَّنةٍ، وفي (س٢): القاف مضمومةٌ مُنَوَّنةٌ، والطاء مُغَفَّلَةٌ، وفي (ش): القاف مضمومةٌ غير مُنَوَّنةٌ، والطاء مكسورةٌ غير مُنَوَّنةٌ، وعلى ما أثَّيْت شرح الفاسي (٤٥٣/١)، والجعْبَري (٨٨١/٢).

(بَابُ الْرَّاءَاتِ): في (ك): بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الرَّاءَاتِ.

٣٤٣. (مُوصَلًا): في (ك): زيادة وجه كسر الصاد، ولم أجِد عند الشراح الكبار ما يعْضُدهُ.

٣٥٠. (لِكُلِّهِمْ): في (س٢): مُغَفَّلَةٌ، وفي (ك): زيادة وجه كسر ميم الجمْع.

٣٥٩. (تَرَّلَا): في الأصل، و(ك) و(ش): بفتح الزاي المُشَدَّدة، وفي (ف): مُغَفَّلَةٌ، وفي (س٢): بضمها -على ما يظهر-، والفتح هو ظاهرٌ شرح أبي شامة (١٨٤/٢)، والفاسي (٤٨٥/١)، والضم هو ظاهرٌ شرح الجعْبَري (٩٢٩/٢).

٣٦٠. (يُوصَل): في الأصل: بكسر الصاد، وهو خطأ.

٣٦١. هذا البيت ساقطٌ من (س٢).

٣٦٣. (يَرُوق): في الأصل: بـالتاء بـدل الياء، وهو خلافٌ ما عند السَّخَاوِيِّ (٥١٣/٢)، والهَمَدَانِيِّ (٢٦٣/٢)، وأبي شامة (١٩٠/٢)، والفاسي (٤٨٩/١)، والجعْبَري (٩٢٨/٢).

٣٦٣. (مُرَتَّلَا): في الأصل -فيما يظهر-، و(س٢) و(ش): بفتح

الباء المُشَدَّدة، وفي (ف): مُغَفَّلَة، وفي (ك): بكسِّرها، والفتح هو المُشارُ إِلَيْهِ عَنْ السَّخَاوِيِّ (٥١٣ / ٢)، وَالَّذِي عَلَيْهِ الْهَمَذَانِيُّ (٢٦٣ / ٢)، وَأَبُو شَامَةَ (١٩٠ / ٢)، وَالْفَاسِيُّ (٤٩٠ / ١)، وَالْجَعْبَرِيُّ (٩٢٨ / ٢).

٣٧٧. (بِرْتَضِي): في الأصل: بفتح الياء، وكسر الضاد، وهو خطأ.

٣٧٩. «اللَّكَ» «مَرْضَاتٍ» «ذَاتٌ»: في الأصل: بفتح الأولى، وكسر الآخرين، وفي (ف): بكسر الأولين، وإغفال الثالثة، وفي (س): بفتح الثالثة، وإغفال الأولين، وفي (ك): بالفتح والكسر في الأولين، وبالفتح - فقط - في الثالثة، وفي (ش): بفتحهن.

٣٨٣. (ضَمُّ أَبْنِ): في الأصل: برفع الأولى، وجَرُّ الأخرى، وفي (ف) و(ك) و(ش): بفتح الأولى، ورفع الأخرى، وفي (س): برفع الأولى، وإغفال الأخرى، ونقل السَّخَاوِيُّ (٥٣٥ / ٢) - وعنه أبو شامة (٢١٤ / ٢) - إجازة الشاطبيِّ الوجهين، ونقل الفاسيُّ (١ / ٥٣)، والجعبريُّ (٩٨٥ / ٢) الروايتين.

٣٨٩. (مُجْمَلًا): في الأصل، و(ف): بفتح الميم، وفي (س) و(ك) و(ش): زيادة وجه الكسر، وظاهرُ كلام الْهَمَذَانِيُّ (٣١٢ / ٢) الكسر، وجعل الفاسيُّ (١ / ٥٢٩)، وأبو شامة (٢٢٩ / ٢)، والجعبريُّ (١٠٠٢ / ٢) الوجهين من الرواية.

٤٠٠. (حُكْمٌ): في الأصل: برفع الميم، وهو خطأ.

٤٠٧. (أَرْبَعَ): وقعت في الأصل: بضم العين، وهو خطأ.

٤٠٩. (عَاتَسِنِي أَيْتِي): في (س٢) و(ك) و(ش): عَاتَنِي عَاتِنِي.
٤١٢. (صَفُوهُ): في الأصل: بفتح الواو، وهو خطأ.
٤١٧. (جَلَا): في (ف) و(ك) و(ش): بكسر الجيم.
- (بَابُ قَرْشِنَ الْحُرُوف): مَظْمُوسٌ في الأصل.
٤٤٧. (يُشِمُّهَا): في (س١): مُغفلة، وفي (ك): زيادة وجه فتح الياء، وضم الشين.
٤٥٠. (ثُمَّ هُوَ): في (س١)، وأحد وجهي (ك): بضم الهاء، وهو خطأ.
٤٥٣. (كَلِمَتِه): في (ش): بضم التاء.
٤٥٤. (يَأْمُرُكُمْ): في (س١): مُغفلة، وفي (ف): بإسكان الراء والميم، وهو خطأ، وفي صريح (ك)، وظاهر (ش): بضم الراء، وإسكان الميم.
٤٥٥. (يُشْعِرُكُمْ): في الأصل: بفتح الياء، وضم العين والراء، وهو خطأ، وفي (س١): بإسكان الراء، وصلة الميم، وفي (ف): بإسكان الراء والميم، وهو خطأ.
٤٥٨. (الْأَنْبُوَةَ): في (ك) و(ش): زيادة وجه نصب التاء، ورأى أبو شامة (٢٩٥/٢) نصبها لا غير.
٤٥٨. (الْأَهْمَز): في (ك): زيادة وجه ضم الزاي، وجعلها من الرواية الهمذاني (٣٢/٣)، والفالسي (٣٩/٢) - وقدّمها، وأبو شامة (٢٩٨/٢)، والجعبري (١١٣١/٣)، وأجاز السخاوي (٦٣٧/٣) الوجهين.

٤٥٩. **﴿بُيُوت﴾**: في (ك): زيادة وجه كسر التاء.

٤٦١. وردت رواية أخرى لهذا البيت في حاشية (ك)، وهي:

وَفِي الْوَقْفِ عَنْهُ الْلَّوْاُو أُولَى وَضَمَّ غَيْرُهُ * سُرُورُ وَلَحْقُصُ الْلَّوْاُو وَقَفَا وَمَوْصِلَا
وقد نص أبو شامة (٣٠١/٢) على أن هذه الرواية وردت في بعض النسخ، وهي منقولة من نسخة القرطبي - تلميذ الشاطبيي، وهي نسخة مقروءة عليه، ومسموعة من لفظه، وذكر أنه رأى في حاشية نسخة مقروءة على الشاطبيي: أن الشاطبي خير بين الbeitين، وقد نص على رواية القرطبي - أيضاً - الجعبري (١١٣٣/٣)، من غير أن ينسبها إليه، وقد رأى أبو شامة (٣٠١/٢) والجعبري (١١٣٣/٣) أن رواية القرطبي أكثر فائدة.

٤٦١. **﴿وَحَفْصٌ﴾**: في (س١): بالكسر، وهو خطأ.

٤٦٣. **﴿وَلَا يَعْبُدُونَ﴾**: في (ش): بالخطاب.

٤٦٣. **﴿الْغَيْب﴾**: في الأصل: بضم الباء وفتحها، وفي (س١) و(ف) و(ك): بالضم، وفي (ش): بالفتح، وجوز الشاطبي الوجهين؛ فيما نقله عنه السخاوي (٦٤٣/٣).

٤٧١. **﴿جِبْرِيل﴾**: في (س١) و(ف): مُغْفَلَةُ الْحِيمِ، وفي (ك): زيادة

وجه فتحها.

٤٧٦. **﴿فَيَكُونُ﴾**: في (ش): بفتح الثون، وفي (ف): مُغْفَلَةً.

٤٨٤. **﴿وَاتَّخَذُوا﴾**: الحاء مُغْفَلَةً في النسخ كلها؛ إلا في (ك)، فإنها

بالفتح والكسر معاً فيها.

٤٨٧. **(يَقُولُونَ)**: مُهْمَلَةٌ في الأصل، وبالغيب في (س١) و(ش)، وبالخطاب في (ف) و(ك).

٤٨٨. **(يَعْمَلُونَ)**: بالغيب في (ش).

٤٨٩. **(يَعْمَلُونَ)**: بالخطاب في (ك).

٤٩٣. **(يُرَوُنَ)**: في (ك) و(ش): بفتح الياء.

٤٩٦. **(أَوْ أَنْقُضْ)** **(قَالَتِ أُخْرُجْ)** **(أَنْ أَعْبُدُوا)** **(قَدْ أَسْتَهِزَىْ)**: في الأصل: مُغْفَلَةٌ؛ إِلَّا الثانية فبالكسر، والثالثة وبالضمّ، وفي (س١): بالضمّ في الأولى، وبالكسر في الثلَاثِ الباقياتِ، وفي (ف): بالكسر فيهنَّ؛ إِلَّا أنَّ الأخيرة مُغْفَلَةٌ فيها، وفي (ك): بالوجهين في الثلَاثِ الْأُولَائِاتِ، وبالكسر في الرابعة، وفي (ش): بإِغْفَالِ الأولى والرابعة، وبكسرِ الثانية والثالثة، ونَصَّ الجُعْبَرِيُّ (١١٩٦ / ٣) على أنَّ الرِّوَايَةَ بالكسر فيهنَّ.

٥٠٢. **(وَالْقُرْآن)**: مُغْفَلَةٌ في الأصل، و(س١) و(ف)، وبالكسر والضمّ معاً في (ك)، وبالضمّ في (ش)، ونَصَّ أبو شامة (٣٤٩ / ٢)، والجُعْبَرِيُّ (١٢٠٧ / ٣) على الكسرِ.

٥٠٣. **(بُيُوتِ)** **(وَالْبُيُوتُ)**: في الأصل: بضم الباء في الأخرى، وفي (س١): بكسرها، والباء في الأولى مُغْفَلَةٌ فيهما، وفي (ف): بضمّها في الأولى، وإِغْفَالِها في الأخرى، وفي (ك): بكسرها في

الأولى، وضمّها في الأخرى، وفي (ش): بضمّهما.
وأمّا التاءُ في الأخرى: فمضمومةٌ في الأصلِ، و(ك)، ومكسورةٌ في
(س١) و(ف) و(ش)، ونصَّ أبو شامة (٣٥٠/٢)، والجعْبَريُّ (١٤٠٩/٣)
على الكسرِ.

٥٠٦. (السَّلِيمُ): مُغفلةُ السِّينِ في الأصلِ، و(ف)، ومفتوحتها في
(س١) و(ش)، ومكسورتها في (ك).

٥٠٦. (يَقُولُ): في (ك): بضمِّ اللامِ.

٥٠٧. (تُرْجَعُ): في (ف): بكسرِ الحِمِيمِ، ويَلْزَمُ منه فتحُ التاءِ.

٥٠٩. (العَفْوُ): في (س١): بفتحِ الواوِ.

٥١١. (يُخَاقَّ): في (ش): بفتحِ الياءِ.

٥١١. (تُضَارِرُ): في (ف)، وأحدِ وجهيِّ (ك): فتحُ الراءِ الأولى.

٥١٤. (وَصِيَّةٌ): بالضمِّ المُنَوَّنِ في الأصلِ، و(ك)، ومُغفلةٌ في
(س١) و(ف)، وبالفتح في (ش)، وظاهرُ كلامِ أبي شامة (٣٦٠/٢)
والفاسيِّ (١٥١/٢) أَنَّها مفتوحةٌ، وجعلها الجعْبَريُّ (١٤٣٨/٣)
مضمومةً؛ على الحكايةِ.

٥١٧. (عَسِيْتُمْ): بفتحِ السِّينِ في (ف) و(ك)، وإغفالِها في (س١)
و(ش).

٥١٨. (وَلَا): بفتحِ الواوِ في الأصلِ، و(ف) و(ش)، وبكسرِها في
(س١)، وبالوجهينِ في (ك)، وظاهرُ كلامِ السَّخَاوِيِّ (٧٣٠/٣)،

والْهَمَدَانِي (١٤٧/٣) أَنَّهَا بِالْكَسْرِ؛ بَلْ نَصَّ الْجَعْبَرِيُّ (١٤٤٥/٣) عَلَيْهِ، وَظَاهِرُ كَلَامِ الْفَاسِيِّ (١٥٧/٢)، وَأَبْي شَامَةَ (٣٦٤/٢) أَنَّهَا بِالْفَتْحِ.

٥١٩. (إِسْوَةٌ): بِضمِّ الْهَمْزَةِ فِي (س١)، وَبِإِغْفَالِهَا فِي (ش).

٥٢٥. (رَبُوَةٌ): فِي (ف) وَ(ك): بِضمِّ الرَّاءِ.

٥٣٤. (وَبَعْدَ): فِي الْأَصْلِ: بِضمِّ الدَّالِ، وَهُوَ خَطَأً.

٥٣٦. (نِعَمًا): فِي (س١) وَ(ف): بِإِغْفَالِ الثُّونِ، وَفِي (ك)

وَ(ش): بِفتحِهَا.

٥٣٩. (مَيْسُرَةٌ): فِي (ش): بِفتحِ السِّينِ.

٥٤٢. (تِجَرَّةٌ) (حَاضِرَةٌ): مَرْفُوعَتَانِ فِي (ش).

٥٤٨. (وَرْضُوانِينِ): الرَّاءُ مُعْقَلَةٌ فِي الْأَصْلِ، وَ(س١) وَ(ف)، وَمَكْسُورَةٌ فِي (ك)، وَمَكْسُورَةٌ وَمَضْمُومَةٌ مَعَّا فِي (ش).

وَالثُّونُ: فِي الْأَصْلِ، وَ(س١): بِالْجَرٍ، وَفِي (ف) وَ(ك): بِالرَّفْعِ،

وَجَعَلَهُ الْجَعْبَرِيُّ (١٣١٠/٣) الرَّوَايَةَ، وَفِي (ش): بِالتَّصْبِ، وَعَيْنَهُ

أَبُو شَامَةَ (١٠/٣).

٥٤٨. (إِنَّ): بِفتحِ الْهَمْزَةِ فِي (ف).

٥٥١. (الْحُجَرَاتِ): فِي الْأَصْلِ، وَ(س١) وَ(ف): جِيمُهَا مُعْقَلَةٌ، وَفِي

(ك): مَفْتُوحَةٌ، وَفِي (ش): مَضْمُومَةٌ.

٥٥٤. (إِنَّ): فِي (ك): زِيَادَةٌ وَجِهٌ فَتْحُ الْهَمْزَةِ.

٥٥٧. (إِنِيٌّ): فِي غَيْرِ الْأَصْلِ: بِفتحِ الْهَمْزَةِ.

٥٥٨. **﴿يُوقِّيْهِم﴾**: في (ك): بالثُّون بدل الياء الأولى.
٥٦٩. **﴿مُسَهَّلًا﴾**: في (ك) و(ش): زيادة وجه فتح الهاء المُشدَّدة.
٥٦٤. **﴿وَلَا يَأْمُرُكُم﴾**: في الأصل، و(ك): بضم الراء، وفي (س١) و(ف): مُغفلة، وفي (ش): غير ظاهرة، وجَزَمَ أبو شامة (٣٢/٣) بأنَّها لا بُدَّ أن تُحرَّكَ بنصبٍ أو رفع، وقطع الجعبري (١٣٤٥/٣) بأنَّ الرواية بالسُّكونِ.
٥٦٦. **﴿حَجُّ﴾**: في (ف)، وأَحَد وجهي (ك): بكسر الحاء.
٥٦٦. **﴿مَا يَفْعَلُوا﴾ **﴿يُكَفَّرُوْهُ﴾****: في (ش): زيادة وجه الخطاب فيهما.
٥٦٨. **﴿مُتَّقْلًا﴾**: في (ش): زيادة وجه كسر القاف المُشدَّدة، وهو الذي عليه الفاسي (٢٤٥/٢)، والجعبري (١٣٥٤/٣)، والمقدّم عند أبي شامة (٣٦-٣٧/٣)، والظاهر من كلام الهمدائني (٢٥٩/٣) فتحها.
٥٧٠. **﴿قُرْحُ﴾ **﴿الْقُرْحُ﴾****: في (ك): بفتح القاف فيهما.
٥٧٣. **﴿كُلُّهُ﴾**: في (س١): بفتح اللام.
٥٧٤. **﴿مُتْمِّم﴾ **﴿مُتَّنًا﴾ **﴿مُتْ﴾****: في (س١) و(ش): زيادة وجه كسر ميماتها، والكسر - فقط - في (ف).**
٥٧٦. **﴿قُتْلُوا﴾**: في (س١): مُغفلة، وفي (ف) و(ك) و(ش): بتشديد الثناء.
٥٧٦. **﴿وَالآخِرُ﴾**: في الأصل: بكسر الراء، وظاهر كلام الفاسي

(٢٦٣/٢)، والجعيري (٣/١٣٧١) على خلافه.

٥٧٧. **﴿يَحْسِبُ﴾**: في (ش): بالخطاب، وكسر السين.

٥٧٨. **﴿وَإِنَّ﴾**: في (س١)، وأحد وجهي (ك): بفتح الهمزة.

٥٧٨. **﴿وَأَكْسِر﴾**: في (س١): وأكسيروا.

٥٨١. **﴿سَيُكْتَبُ﴾**: في (س١) و(ف) و(ك): على قراءة غير حمزة،

وقد أُغْفِلَت **﴿قَتْلٌ﴾** في (ف)، وفي (ش): بالوجهين -على ما يظهر-

في **﴿سَيُكْتَبُ﴾**.

٥٨٣. **﴿يَحْسِبُ﴾**: في (س١) و(ف): مُغفلة السين، وفي (ش): بفتحها، وفيها شبهة كسرها.

٥٨٦. **﴿الْمِلَا﴾**: في (ك): زيادة وجه ضم الميم.

٥٩٣. **﴿يُشَدَّدُ﴾**: في (ك): بالتأنيث.

٥٩٤. **﴿وَضَمُّ﴾**: في (س١): مُغفلة الميم، وفي (ك) و(ش): بفتحها،

وهو الذي عليه ظاهر كلام الفاسي (٢/٢٩١)، ونص كلام أبي شامة

(٣/٦٨)، والجعيري (٣/١٤٠٧).

٥٩٤. **﴿كُرْهًا﴾**: في (ش): بفتح الكاف.

٥٩٥. **﴿مُبَيْنَةٍ﴾**: في (ش): بكسر الياء المتشدة، وفي (ف): مُغفلة.

٥٩٦. **﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾** **﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾**: في (ك): زيادة وجه كسر الصاد.

٥٩٩. **﴿عَقَدَتْ﴾**: في (س١)، وأحد وجهي (ك)، وفي (ش): بالمدّ.

٦٠١. (**النَّصْبُ**): في الأصل، و(س١) و(ف): بإغفال الباء، وفي (ك): بنصيتها ورفعها معاً، وفي (ش): بنصيتها فقط، والشراحُ الكبارُ على النَّصْبِ فقط. يُنظرُ: فتح الْوَصِيدِ: ٨٣٨ / ٣، والدُّرَّةُ الْفَرِيدَةُ: ٣٣١ / ٣، واللَّائِعُ الْفَرِيدَةُ: ٣٠٥ / ٢، وإِبْرَازُ الْمَعَانِي: ٧٤ / ٣، وَكَنْزُ الْمَعَانِي: ١٤٢٣ / ٣.

٦٠٥. (**غَيْرُ**): في الأصل: مُغفلةُ الراءِ، وفي (س١) و(ف) و(ش): بضمّها، وفي (ك): زيادةُ وجهٍ فتحها.

٦٠٦. (**يَدْخُلُونَ**): في الأصل، و(س١): مُغفلةُ، وفي (ف) و(ك): بضمّ الياءِ، وفتح الخاءِ، وفي (ش): بفتح الياءِ، وضمّ الخاءِ.

٦١٢. (**سَكِنُوْرُ وَحَقِّفُوا**): في أَحَدٍ وجهي (ك)، وفي (ش): بفتح الكافِ والفاءِ المُشَدَّدَتَيْنِ.

٦١٣. (**الْزُّبُورِ**) (**رُبُورًا**): في (س١) و(ف): مُغفلةُ، وفي (ش): بفتح الزَّايِ في أَخْرَاهما، وغيرِ ظاهرِه في أولاًهما.

٦١٤. (**إِنْ**): في (ك): بفتح الهمزة.

٦١٥. (**وَأَرْجُلَكُمْ**): في (ك): زيادةُ وجهٍ كسرِ اللام.

٦١٦. (**رُسْلِنَا**) (**رُسْلِكُمْ**) (**رُسْلِهِمْ**): في الأصل: اللامُ مُغفلةٌ في الأولى، ومكسورةٌ في الآخريَّتَيْنِ، وفي (س١): الكلمةُ الأولى مَطْمُوسَةُ، واللامُ في الثانية مكسورةٌ، وفي الثالثة مضمومةٌ، وفي (ف): مُغفلةٌ فيهنَّ، وفي (ك) و(ش): مكسورةٌ فيهنَّ.

٦١٨. (شَرُّخُ): في أَحَدِ وجْهِي (ف)، وفي (ش): بِالْعَيْنِ بَدْلَ الْحَاءِ، وقد جعله الفاسي (٣٣٤ / ٢)، والجعبري (١٤٥٥ / ٣) من الرّواية، وقدّماه.
٦١٩. (وَالْجُرُونُ): في (س١)، وأَحَدِ وجْهِي (ك): بفتح الْحَاءِ.
٦٢٠. (تَبْغُونَ): في (س١): بالغِيْبِ.
٦٢٤. (وَلَا): في (س١) و(ك): بفتح الواوِ.
٦٢٩. (سَحِرُ): في الأَصْلِ: بـكسر الرَّاءِ مُنَوَّنَةً، وهو خلاف ما ذهب إِلَيْه الفاسي (٣٥٥ / ٢)، والجعبري (١٤٧٨ / ٣)، وضمُّها هو الّذِي تَقْتَضِيهِ الْحِكَاهَةُ، وَيُؤَيِّدُهُ ظَاهِرُ الْإِعْرَابِ.
٦٢٩. (سِحْرٌ): مُغْفَلَةٌ في الأَصْلِ، واتَّفَقَتِ النُّسُخُ الْأُخْرَى عَلَى جَرْهَا، مُنَوَّنَةً.
٦٣٠. (تَسْتَطِيعُ): في (ش): بالغِيْبِ.
٦٣٢. (يَصْرُفُ): في (س١) و(ش): بفتح الْيَاءِ، وكسر الرَّاءِ، وفي (ك): بضم الْيَاءِ، وفتح الرَّاءِ، والوجهانِ في الأَصْلِ.
٦٣٣. (رَبَّنَا): في (ش): زِيادَةُ وجْهِ كسرِ الْبَاءِ المُشَدَّدَةِ.
٦٣٤. (نَكُونُ): في (ش): بالرَّفْعِ.
٦٤٠. (وَصَلَ): في (س١): زِيادَةُ وجْهِ ضَمِّ الْوَاءِ، وكسرِ الصَّادِ المُشَدَّدَةِ.
٦٤١. (أَتَ): في (س١) و(ش): بـكسرِ الْهَمْزَةِ، وفي (ف): مُغْفَلَةً.
٦٤١. (يَسْتَبِينُ): في (س١): بالثَّانِيَّةِ، والفتح، وفي (ف) و(ك)

و(ش): بالثَّدْكِيرِ، والفتح.

٦٤١. (ولَا): في (س١) و(ف): بفتح الواو.

٦٤٢. (سَبِيلُ): في (س١) و(ف): مُغْفَلَةُ اللَّام، وفي (ش): بفتحها.

٦٤٨. (صَلَا): في (ش): زيادة وجه فتح الصَّادِ، وعلى إثباته - مع

الوجه الآخر - أبو شامة (١٩٥ / ٣)، وظاهر كلام الجعبري (١٥١٣ / ٣) أنَّ الرواية بالكسرِ.

٦٤٩. (وَنَحْوُ): في (س١) و(ك): بفتح الواو، وفي (ف): مغفلةُ، وفي

(ش) - ولعله في الأصلِ -: بضمِّها، وهو الظاهرُ من كلام الفاسي

(٣٨٧ / ٢)، والجعبري (١٥١٤ / ٣).

٦٥١. (وَالْيَسَعُ): في (ف): (وَالْيَسَعُ).

٦٥٢. (شِفَاءُ الْأُخْرِي): في (ف): بفتح الهمزة المُنوَّنَ.

٦٥٤. (يُبَدِّلُونَهَا) (يُنْخْفُونَ) (يَجْعَلُونَهُ): في (ش): زيادة وجه

الخطابِ فيهنَّ.

٦٥٥. (بَيْنُكُمْ): شَكْلُ الثُّونِ مُغْفَلٌ في الأصلِ، و(س١)،

ومفتوحٌ في (ف) و(ك)، ومضمومٌ في (ش).

٦٥٦. (بِمُسْتَقِرِينَ): القافُ مكسورةٌ في الأصلِ، ومغفلةٌ في (س١)

و(ف)، ومفتوحةٌ في (ك) و(ش).

والرَّاءُ: مغفلةٌ في الأصلِ، و(س١) و(ف)، ومكسورةٌ في (ك) و(ش).

٦٥٧. (ثُمُرٍ): في (ف): مغفلةٌ، وفي (ش): بفتح الشاءِ والميمِ.

٦٦٥. (حَرِّجًا): في (ف) و(ش): بفتح الراء.

٦٦٧. (وَيَحْشُرُ): في (ش): زيادة وجه الثُّونِ.

٦٦٨. (تَعْمَلُونَ): في (س١): مُغفلة، وفي (ش): زيادة وجه الغيبة.

٦٦٨. (يَكُونُ): في (س١) و(ك)، وأَحَد وجهي (ش): بالتأنيث.

٦٧٣. (مُلِيمٌ): في (ك): (مُلِيمِي)، ولفظ المفرد هو الَّذِي وقع في

رواية أبي شامة (١٥٠/٣)، وقد ذَكَرَ الجعْبَرِيُّ لفظ الجمع (١٧٥٧/٣)،

وقدَمه، وجعله من الرواية، وذَكَرَ الفاسِيُّ الوجهين (٤٣٣/٢).

٦٧٥. (حُلَانِ): مُغفلة الحاء في الأصل، ومضمومتها في (س١)

و(ك) و(ش)، وفي (ف): بضمها وفتحها، واقتصر على وجه الضمّ

السَّخَاوِيُّ (٩١٧/٣)، والهَمَدَانِيُّ (٤٧٧/٣)، وأَبُو شَامَةَ (١٥٨/٣)،

وذكر وجه الفتح -وقدَمه- الفاسِيُّ (٤٢٧/٢)، والجعْبَرِيُّ (١٥٦٧/٣).

٦٧٦. (تَكُونُ): بالتأنيث في الأصل، و(س١) و(ك)، وأَحَدِ

وجهي (ف) و(ش).

والثُّونُ: مضمومة في الأصل، و(ف) و(ش)، ومُغفلة في (س١)،

ومفتوحة في (ك).

٦٨١. (الْغَيْبُ): مُغفلة الباء في الأصل، ومضمومتها في (س١)،

ومفتوحتها في (ف) و(ك) و(ش)، وهو الَّذِي صَرَّحَ به الجعْبَرِيُّ

(١٥٨٣/٣).

٦٨٢. (تُخْرِجُونَ): في الأصل، و(س١): مُغفلة، وفي (ك): بضمّ

التاء وفتح الراء، وفي (ش): بالعكيس، وهو الذي عليه نص شرح الفاسي (٤٣٣ / ٢)، وظاهر شرح الجعبري (١٥٨٤ / ٣).

٦٨٣. (**الرَّفْعُ**): في الأصل، و(ك): مكسورة العين، وفي (س١): مُغفلة، وفي (ف) و(ش): مضمومة، وهو الذي عليه الجعبري (١٥٨٥ / ٣)، وهو ظاهر كلام الفاسي (٤٣٥ / ٢)، وذكر فيه أبو شامة (١٦٦، ١٣ / ٣) الرفع والنصب.

٦٩٠. (**غَيْرُهُ**): في (ك): زيادة وجه كسر الراء.

٦٩٥. (**يَعْرِشُونَ**): الراء في الأصل، و(س١) و(ف): مُغفلة، وفي (ك): مضمومة، وفي (ش): مكسورة.

٧٠٠. (**رَبَّنَا**): في (ش): بضم الباء المتشدة.

٧٠١. (**أَمَّ**): في (ف): بكسر الميم المتشدة.

٧٠٢. (**خَطِيَّاتُكُمْ**): في (ك) و(ش): بكسر التاء.

٧٠٤. (**وَمِثْلُ**): في (ف): مُغفلة اللام، وفي (ك): زيادة وجه فتحها.

٧٠٨. (**يَلْحَدُونَ**): في (ف) و(ك) و(ش): بضم الياء، وكسر الحاء.

٧١٠. (**ضُمَّ**): في (س١): مُغفلة، وفي (ك): زيادة وجه كسر الميم المتشدة.

٧١٢. (**يَمْدُونَ**): في الأصل، و(ش): بفتح الياء، وضم الميم، وفي (ك): بضم الياء، وكسر الميم، وفي (س١): بالوجهين، وفي (ف): مُغفلة.

٧١٤. (**مُرْدِفِينَ**): في (ف) و(ك): بفتح الدال.

٧١٧. **كَيْد**: في (ش): بفتح الدال.

٧١٨. **وَأَنَّ**: في (ش): زيادة وجه كسر الهمزة.

٧١٨. **الْعُدُوَّة**: في (ش): زيادة وجه كسر العين.

٧١٩. **أَنْشُور**: في أَحَد وجهي (ف)، وفي (ك): على الماضي، وقد

ذكر الفاسي (٤٨١/٢)، والجعبري (٤/١٦٥٥) أَنَّه من الرواية، وأخراه.

٧٢٠. **يَحْسِبَنَّ**: في (س١): بالخطاب، وفي (ك): السين مفتوحة،

وهي مغلقة في (س١) و(ف).

٧٢١. **أَنْهُمْ**: في (ش): بكسر الهمزة.

٧٢١. **السِّلْمُ**: في (ف)، وأَحَد وجهي (ك)، وفي (ش): بفتح

السين المشددة.

والميم مكسورة فيهن، إِلَّا (ف)، فإنها مغلقة فيها، وهي كذلك

في (س١).

٧٢٢. **وَضَعْفًا**: في غير الأصل: بضم الصاد.

٧٢٤. **وَلَيَتَهُمْ**: بفتح الواو في (س١) و(ش).

٧٢٥. **لَا أَيْمَنَ**: في (س١): بكسر الهمزة، وفي (ف): مغلقة.

٧٢٧. **(ضُمٌ)**: في الأصل: بضم الميم المشددة، وفي (س١):

ياغفالها، وفي (ف) و(ك) و(ش): بفتحها، وذكر الجعبري (٤/١٦٧٥) الوجهين.

٧٢٨. **يُضَلُّ**: في (ش): بفتح الياء، وكسر الصاد.

٧٣٤. (نَقْرٌ): في (س١): زيادة وجه رفع الراء، وفي (ف): زيادة وجه التنصب، وقد ذكر الفاسي (٥٠١/٢)، والجعبري (٤/١٦٨٣) أنه من الرواية.

٧٣٥. (مَنْ أَسِسَ): في (ش): بفتح الثُّون، والسَّين المُشدَّدة.

٧٣٦. (تَقْطَعُ): التاء في الأصل، و(س١) و(ف): مُغفلةً، والعين مفتوحةً، وفي (ك): التاء والعين مضمومتان، وفي (ش): مفتوحتان.

٧٣٧. (مُخَاطِبٌ): في (ك): زيادة وجه فتح الطاء.

٧٣٨. (وِلَا): في (ش): زيادة وجه فتح الواو، وفي (ف): مُغفلةً.

٧٤٠. (حَمٌ): ثُقُرًا هكذا: حَامِيمَ.

٧٤٢. (ضِيَاءً): في (س١): مُغفلة الهمزة، وفي أَحَدٍ وجهي (ك) وفي (ش): بالتنصب.

٧٤٥. (تُشْرِكُونَ): في (س١): بالغيب.

٧٥٠. (يَعْزُبُ): في الأصل، و(س١): مُغفلة الزاي، وفي (ك): بكسرها، وفي (ش): بضمها.

٧٥٠. (أَصْغَرُ)(أَكْبَرُ): في (س١): بفتح رائهما.

٧٥١. (وَقْفٌ): في (ف): مُغفلة الفاء، وفي (ك) و(ش): زيادة وجه ضمها.

٧٥٣. (أَنَّهُ): في (س١): مُغفلة، وفي (ف) و(ش): بكسر الهمزة.

٧٥٣. (عَلَا): في (ك): زيادة وجه فتح العين.

٧٥٥. (أَيْ): في (ف) و(ش): بكسر الهمزة.

٧٥٥. (بَادِئ): في (س١) و(ش)، وأحد وجهي (ف): بالياء بدل

الهمزة، والظاهر أن الرواية بالهمزة، كما هو ظاهر كلام أبي شامة (٢٣٢ / ٣)، والجعيري (١٧٣٣ / ٤).

٧٥٩. (غَيْر): في الأصل، و(س١): مُغفلة الراء، وفي (ف) و(ش): بفتحها، وفي (ك): بضمها، والفتح ظاهر كلام الفاسي (١٣ / ٣).

٧٦٣. (يَعْقُوب): شكل الباء غير ظاهري في (ك)، ومضموم في (ش).

٧٦٥. (أَمْرَاتَك): في (ف): بضم التاء.

٧٦٥. (وَأَبْدَلَا): في الأصل: مُغفلة الهمزة، وفي (ف): بضمها، ولم يحلك الهمذاني (٤ / ١٦٨) إلا وجه فتحها، وقد حكى الوجهين السخاوي (٣ / ٩٩٦)، والفاسي (٣ / ٢٣) - وقدما وجه الفتح -، وأبو شامة (٣ / ٢٤٤)، والجعيري (٤ / ١٧٤٩)، وشهر وجه الفتح.

٧٦٦. (سُعِدُوا): في (س١) و(ك): بفتح السين.

٧٦٧. (يُشَدُّدُ): في الأصل: بفتح الدال المشددة، وفي (س١): بإعفالها، وفي (ف) و(ك) و(ش): بكسرها، وهو ظاهر كلام الفاسي (٣ / ٣٠)، والجعيري (٤ / ١٧٥٢).

٧٦٨. (وَيُرَجَعُ): في (س١): مُغفلة، وفي (ش): بفتح الياء، وكسر الجيم.

٧٦٩. ﴿تَعْمَلُونَ﴾: في (س١): بالغيب.

٧٦٩. (بها): في أحد وجهي (ف) و(ك): هنا.

٧٦٩. (وآخر): في (ف) مُغفلة، وفي (ش): زيادة وجه كسر الراءِ،

وَجَعَلَ أَبُو شَامَةَ (٢٥٧/٣) الْوَجَهَيْنِ مِنَ الرِّوَايَةِ.

٧٧٢. **﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ﴾**: في الأصل: مُغْفِلَةُ التاء، وفي (س١) و(ف)

و(ك): مفتوحتها، وفي (ش): مكسورتها.

٧٧٣. (يَخْفِي): في الأصل، و(س١): مُغْفَلَةً، وفي (ف) و(ك):

بفتح الياء، وهو ظاهر كلام الجعبري (٤/١٧٦٨)، وفي (ش): بضمّها.

٧٧٨. (كَافٌ): في الأَصْلِ: مُثَلَّثَةُ الْفَاءِ، وَفِي (س١): مَكْسُورَتُهَا،

وفي (ف) و(ك) و(ش): مفتوحتها.

(٧٧٨) **﴿الْمُخْلِصِينَ﴾**: مُغفلة اللام في (س) و(ف) و(ش)،

وفي (ك): بالوجهين: الفتح والكسر.

٧٨٠. ﴿نَشَاءُ﴾: في (س١): بالياءِ.

٧٨٢. (يأيُّس) والكلمات الْثَلَاثُ الْلَّاتِي بَعْدَهَا: تُقْرَأُ عَلَى رَوَايَةِ

البَزِّي في (ف).

٧٨٣. (نُوحٰی): فی (س۱): یُوَحِی.

٧٨٤. (وَثَانِي) (نُجُجٌ): في الأصل، و(ف): مُغْفَلَتَانِ، وفي (س١):

بفتح ياءً (وثانية)، ويلزم منه تخفيف **{نبجي}**، وهو الذي في (ك)،

وهو ظاهر كلام المعتبري (١٧٨٨/٤)، وفي (ش): ياسكان ياء الأولى،

وفتح الثُّنُونِ الْأُخْرَى، وتشدید الحِيْمِ المَكْسُورَةِ مِنَ الْكَلْمَةِ الْأُخْرَى، وَهُوَ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ - لِيُسَمِّي مُوافِقًا لِأَيِّ مِنَ الْفَرَاءَتَيْنِ فِي الْكَلْمَةِ.

٧٨٧. (صِنْوَانٌ): فِي (س١): مُغْفَلَةٌ، وَفِي (ش): مَرْفُوعَةٌ.

٧٨٧. (أَوَّلًا): فِي (ف) وَ(ش): بِتَنْوِينِ اللَّامِ.

٧٩٠. نَصَ السَّخَاوِيُّ (١٠٣٣ / ٣) عَلَى أَنَّ الشَّاطِيَّ غَيْرَ هَذَا

الْبَيْتَ، بِقُولِهِ:

سِوَى الشَّامِ غَيْرَ الْمَازِعَاتِ وَوَاقِعَةٌ * لَهُ وَنَافِعٌ فِي الْتَّمْلِ أَخْبَرَ فَاعْتَنَى
وَقَدْ نَصَ الْجَعْبَرِيُّ (١٨٠٤ / ٤) عَلَى أَنَّ الشَّاطِيَّ خَيْرٌ بَيْنَهُمَا، وَقَدْ

رَجَحَتْ الْبَيْتُ الْعَتِيقُ لِمَا يَلِيهِ:

أَوَّلًا: اتَّفَاقُ النُّسَخِ عَلَيْهِ.

ثَانِيًّا: تَعْوِيلُ السَّخَاوِيِّ (١٠٣٣ / ٣) عَلَيْهِ، وَمَيْلُ أَبِي شَامَةَ (٢٨٦ / ٣)

إِلَيْهِ، وَصَنْيِعُهُمَا هَذَا يُؤَيِّدُ مَا نَقَلَهُ الْجَعْبَرِيُّ مِنْ تَخْيِيرِ الشَّاطِيَّ.

ثَالِثًا: خُلُوهُ مِنْ عُيُوبِ الْمَبْنَى، بِخَلَافِ الْبَيْتِ الْمُحْدَثِ؛ وَإِنْ كَانَ

أَوْضَحَ مِنْ جَهَةِ الْمَعْنَى. يُنَظَّرُ إِبْرَازُ الْمَعْنَى (٢٨٥ - ٢٨٦)، وَكَنْزُ الْمَعْنَى (١٨٠٤ / ٤)،

٨٠٠. (يُضِلُّ): فِي الْأَصْلِ: بِضمِّ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ، وَهِيَ غَيْرُ ظَاهِرَةٍ فِي

(س١)، وَفِي (ف) وَ(ك): بِفَتْحِهَا، وَفِي (ش): بِالْوَجْهَيْنِ مَعًا؛ فِيمَا يَظْهُرُ.

٨٠١. (لِتَرْوَلَ): فِي (ك): زِيَادَةُ وَجْهِ فَتْحِ اللَّامِ الْأُولَى، وَضَمِّ

الْأُخْرَى، وَقَدْ أُشِيرَ إِلَيْهِ فِي (ف).

٨٠٣. **سُكَّرَتْ**: في (ك): بالتحفيف.

٨٠٤. **تُنَزَّلُ**: في (س١): بفتح التاء، وهي مُغفلة في (ف).

٨٠٥. **يَقْنِطُ** **يَقْنِطُونَ** **تَقْنِطُوا**: في (س١): بفتح الثُّونِ
فيهنَّ، والأُولى مُغفلة في (ف).

٨٠٦. **تُنْجِيَتْ**: في (ك) و(ش): بسكون الثُّونِ الآخرة، وهو
خطأ، كما أنه غير مُتَّزنٍ.

٨٠٧. **نُثِّيَتْ**: في (س١) و(ش): بالياء بدل الثُّونِ الأولى.

٨٠٨. **يُهَدِّي**: في (س١) و(ش): يهدي.

٨٠٩. **أَضَا**: في (ف): زيادة وجه كسر الهمزة.

٨١٠. **تَتَقْيِيَأُ**: في (ش): بالياء بدل التاء الأولى.

٨١١. **مُعَلَّلًا**: في (س١) وأَحَد وجهي (ك)، وفي (ش): بكسر
اللام المُشدَّدة.

٨١٢. **نَجَزِينَ**: في (ش) و(ك): بالياء.

٨١٣. **نَوَّلًا**: في (ف): زيادة وجه ضم الثُّونِ وكسر الواو
المُشدَّدة، وقد حكاه الفاسي (٩١/٣) وجهاً مَرْوِيًّا.

٨١٤. **نَصَّ الْأَخْفَشُ**: في (ش): نص أَلْأَخْفَشُ.

٨١٥. **ضَيْقِ**: في (س١): مُغفلة الضاد، وفي (ف) و(ك): بكسرها.

٨١٦. **لِنَسُوا**: في (س١): بالياء بدل الثُّونِ.

٨١٨. **(أَفَ)**: في (ك) و(ش): بـكسر الميم المُشدَّدة.

٨٢٠. **(بِالْقِسْطَاسِ)**: في (ف) و(ك): زيادة وجه ضم القاف.

٨٢٤. **(عُمَلًا)**: في الأصل، و(ف): بـكسر الميم المُشدَّدة، وهو خطأ، خلاف ما عليه كبار الشرّاج. يُنظر: فتح الوصيّد: ١٠٦٠ / ٣ والدرة الفريدة: ٤ / ٩٧٨، واللآلئ الفريدة: ٣ / ١٠٦، وإبراز المعاني: ٣٩٣ / ٣، وكذا المعاني: ٤ / ١٨٦٤.

٨٢٥. **(خَنْسِيفَ)**: في (س١): بالياء.

٨٢٥. **(نُونُهِ)**: في (ك): بفتح الثُّون الأخرى، وهو خلاف ظاهر كلام الفاسي (٣ / ١٠٧)، والجعبري (٤ / ١٨٦٨).

٨٢٧. **(وِلَا)**: في (ف): بفتح الواو.

٨٢٩. **(وَضَمُّ)**: مُغفلة في الأصل، و(س١) و(ف)، وفي (ك) و(ش): بفتح الضاد، وضم الميم المُشدَّدة، وعليه الفاسي (٣ / ١١١)، وعلى ما أثبت أبو شامة (٣٦ / ٣)، والجعبري (٤ / ١٨٧٤).

٨٢٩. **(عَلِمْتُ)**: مُغفلة التاء في الأصل، وفي (ف)، وأحد وجهي (ش): زيادة وجه فتح التاء.

٨٣٩. **(حُكْمَ)**: الميم مُغفلة في الأصل، و(س١) و(ف)، ومضمومة في (ك)، ومفتوحة في (ش).

٨٤٠. **(يَكُنْ)**: في (ش): زيادة وجه التأنيث.

٨٤٢. **(الْتُّونَ الْأُخْرَى)**: في (س١): بإغفال الثُّون الأخرى، وفي

(ف) و(ك) و(ش): بضمّها، وعليه الفاسي (٣/١٦٤)، والجعيري (٤/١٨٩٨).

٨٤٤. (كُسرٌ): في (ك): كُسرٌ.

٨٤٤. (وَصَلًا): في الأَصْلِ، و(ك) و(ش): بوجهين: فتح الواوِ والصادِ المُشَدَّدة، وضمُّ الواوِ وكسرُ الصادِ المُشَدَّدة، وفي (س١): بالأَوَّلِ منها فقط، وفي (ف): بالأَخِيرِ فقط.

٨٤٥. (غَيْبَةً): الغين مُغفلةٌ في الأَصْلِ، و(س١) و(ف)، ومفتوحةٌ في (ك)، ومكسورةٌ في (ش).

٨٥٢. (يَأْجُوحٌ) (مَأْجُوحٌ): في (س١): بالضمٍ في حِيمَيْهِما.

٨٥٣. (يُفْقِهُونَ): في (ك) و(ش): بفتح الياءِ والكافِ.

٨٥٤. (سَكَنُوا): في (س١): مُغفلةُ الكافِ المُشَدَّدة، وفي (ك) و(ش): بفتحِها.

٨٥٤. (شُعْبَة): في (ف): بفتح التاءِ، وفي (ك) و(ش): بفتح التاءِ وكسرِها معاً.

٨٥٥. (أَكْسِرُوا): في (ك) و(ش): أَكْسِرٌ.

٨٥٨. (تَأَوَّلَا): في (س١)، وأَحَدٌ وجهي (ك): بفتح الواوِ المُشَدَّدة.

٨٥٩. (وَمَا قَبْلَ): في ظاهرِ الأَصْلِ، و(س١) و(ف): بضمِّ اللامِ وهو خطأً بيِّنًّا.

٨٦١. (عَتِيَّا): في الأَصْلِ، و(ك) و(ش): بضمِّ العينِ وكسرِها،

وَفِي (س١): مُغْفَلَةٌ، وَفِي (ف): بِكَسْرِهَا فَقْطَ.

٨٦١. **﴿صِلِّيَا﴾** **﴿جِثِيَا﴾**: فِي الْأَصْلِ: بِالْكَسْرِ فِيهِمَا، وَفِي (س١): بِالْكَسْرِ فِي الْأُولَى، وَبِإِغْفَالِ الْآخِرِي، وَفِي (ك): بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ -مَعًا- فِيهِمَا، وَفِي (ش): بِالضَّمِّ فِي الْأُولَى، وَبِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ فِي الْآخِرِي.

٨٦٥. **﴿وَأَنَّ﴾**: فِي (ف): بِكَسْرِ الْهَمْرَةِ.

٨٦٥. **﴿مِتَّ﴾**: فِي (ف) وَ(ش): بِضَمِّ الْمِيمِ.

٨٦٦. **﴿مُقَامًا﴾**: الْمِيمُ مُغْفَلَةٌ فِي الْأَصْلِ، وَمُضْمُوْمَةٌ فِي (س١) وَ(ف) وَ(ك)، وَمُضْمُوْمَةٌ وَمُفْتَوْحَةٌ مَعًا فِي (ش).

٨٦٧. **﴿وَلَا﴾**: فِي الْأَصْلِ: بِفَتْحِ الْوَاءِ وَكَسْرِهَا، وَفِي (س١) وَ(ك): بِكَسْرِهَا، وَفِي (ش): بِفَتْحِهَا، وَنَصَّ السَّخَاوِيُّ (٤/١٠٩٦) عَلَى أَنَّ الشَّاطِيَّيْ أَجَازَ الْوَجْهَيْنِ.

٨٧٣. **﴿أَشْرِكُهُ﴾**: مُغْفَلَةٌ فِي (س١)، وَفِي (ف) وَ(ك) وَ(ش): بِضَمِّ الْهَمْرَةِ.

٨٧٤. **﴿سَوَى﴾**: فِي (س١) وَ(ك) وَ(ش): بِضَمِّ السَّيْنِ، وَفِي (ف): مُغْفَلَةٌ.

٨٧٦. **﴿فَيُسْحِتَكُمْ﴾**: فِي (س١) وَ(ش): بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْحَاءِ، وَهِيَ غَيْرُ ظَاهِرَةٍ فِي (ك).

٨٧٨. **﴿سَحْرٌ﴾** **﴿سِحْرٌ﴾**: فِي (ك) وَ(ش): بِالْجَرِّ فِيهِمَا.

٨٨٠. **﴿يَخْلُلُ﴾**: فِي (ش): بِكَسْرِ الْلَّامِ الْأُولَى.

٨٨١. **﴿مُلْكَنَا﴾**: في الأصل، و(ك): بضم الميم، وفي (س١): بكسرها، وفي (ش): بفتحها وكسرها.
٨٨٣. **﴿ضَمْهُ﴾**: في (س١): مُغفلة، وفي (ك): زيادة وجهه ضم الصاد، وفتح الميم المشددة.
٨٨٥. **﴿تُرْضَى﴾**: في (س١) و(ك) و(ش): بفتح التاء، وهي في (ف) مُغفلة.
٨٨٧. **﴿وَآخِرَهَا﴾**: في (س١): بضم الراء.
٨٨٨. **﴿تُسْمِعُ﴾**: في (س١): بالغيب.
٨٩٠. **﴿جِذَادُ﴾**: في غير الأصل: بضم الجيم.
٨٩٠. **﴿إِلْتَحِصَنْتُمْ﴾**: في (س١) و(ف) و(ك): بالياء بدل الثون الأولى.
٨٩٥. **﴿فَاطِر﴾**: مُغفلة الراء في الأصل، ومكسورة في (س١) و(ف)، ومفتوحة في (ك) و(ش)، وعليه شرح الجعبري (١٩٩٥/٤).
٨٩٥. **﴿وَرَفْعُ﴾**: في (س١): مُغفلة العين، وفي (ش): بفتحها، وعليه شرح الفاسي (٣٩٥/٣)، وأبي شامة (٨/٤)، والجعبري (١٩٩٥/٤).
٨٩٧. **﴿مَنْسَكًا﴾**: في الأصل: بفتح السين، وهي في (س١): غير ظاهرة، وفي (ف) و(ك): بكسرها، وفي (ش): بالوجهين.
٨٩٧. **﴿بِالْكَسْرِ فِي السِّينِ﴾**: في (ك) و(ش): في السين بـالـكـسـرـ.
٩٠١. **﴿ثُقِلَ﴾**: في (ف): بفتح الشاء، والكاف المشددة.

٩٠٤. **سَيْنَاء**: في (س١)، وأَحَد وَجْهَيْ (ك): بـكسر السين.
٩٠٥. **تَتَرَا**: في (س١) و(ف) و(ك): بالتنوين.
٩٠٦. **وَالثُّنُونُ**: في (س١): مُغفلة الثُّنُونِ الأُخْرَى، وفي (ف) و(ك) و(ش): بفتحها، وعليه شرح الفاسي (٢١٠/٣)، والجعبري (٤/٢٠١٣).
٩١٠. **تَرِجُّعُونَ**: في (س١): مُغفلة، وفي (ك) و(ش): بضم التاء، وفتح الجيم.
٩١٤. **غَيْرُ**: مُغفلة الراء في الأصل، ومفتوحة في (س١)، وأَحَد وَجْهَيْ (ش)، ومضمومة في (ف)، وأَحَد وَجْهَيْ (ش)، ومكسورة في (ك)، وعلى الضم ظاهرُ شرح الفاسي (٣/٢١٩)، والجعبري (٤/٢٠٢٦).
٩١٥. **ذُرَيْنِ**: في (ش): بالهمزة بعد الياء الخفيفة.
٩١٦. **تُوقَدُ**: في (س١): بالياء.
٩١٩. **ثَلَاثٌ**: في (ك): بفتح الشاء الأخرى.
٩٢٠. **نَأْكُلُ**: في (س١)، وأَحَد وَجْهَيْ (ش): بالياء.
٩٢١. **فَنَقُولُ**: في (س١): بالياء، وفي (ش): بالثُّنُونِ والياء معاً.
٩٢١. **سَسْتَطِيعُونَ**: في (ش): زيادة وجه الياء.
٩٢٢. **نُنَزِّلُ**: في (س١): بالياء بدل الثُّنُونِ الأولى، وهو لا يوافق أيّاً من القراءتين.

٩٢٦. (وَحْفٌ): في الأصل: بفتح الخاء، وعليه ظاهرُ شرح الفاسيّ (٢٢٨)، وفي (س١) و(ك) و(ش): بكسرِ الخاء، وعليه شرح الجعبريّ (٤٠٤٥)، وهي في (ف): مُغفلةً.

٩٢٧. (لَيْكَة): مُغفلةُ التاء في الأصل، و(س١)، ومفتوحتها في (ك)، ومكسورتها في (ش).

٩٢٨. (شِهَابٌ): مُغفلةٌ في (س١)، ومضمومةٌ بالتنوين في (ش)، وما أثبَتَ عليه شرح الجعبريّ (٤٠٦٧).

٩٢٩. (مُوصِلاً): في (ك) و(ش): زيادةُ وجهٍ فتح الصاد.

٩٣٠. (مُبِدِلاً): في (ش): زيادةُ وجهٍ فتح الدال، وهو الذي عليه شرح أبي شامة (٤/٥٥)، وعلى وجهٍ كسرِها شرح الجعبريّ (٤٠٧٢).

٩٣١. (عَلَا): في (س١)، وأَحَد وجهي (ك) و(ش): على، وعلى ما أثبَتَ شرح السخاويّ (٤/١١٥٧)، وهو وجهٌ في شرح أبي شامة (٤/٥٨)، والجعبريّ (٤/٤٠٧٥).

٩٣٢. (الْإِدْعَامُ): في الأصل: بفتح الميم، وهو خطأً، وعلى ما أثبَتَ الفاسيّ (٣/٤٤٧)، وأبو شامة (٤/٥٨)، والجعبريّ (٤/٤٠٧٥).

٩٣٣. (الْسُّوقُ) (سَاقِيَهَا) (سُوقٌ): في (ف): بهمزٍ هنّ.

٩٣٤. (الْعُمَى): في (ف): بكسرِ الياء.

٩٣٥. (بَلَـا): في (ك): زيادةُ وجهٍ (تلًا)، ولم أجد أحدًا من كبارٍ

الشَّرَاجُ ذَكَرَهُ.

٩٤٥. (وَيَا إِيَهُ): في (ف): زيادة وجه (وَيَاوُمُرُ)، وقد نَصَ السَّخَاوِيُّ (٤/١١٦٥) على تحويلِ الشَّاطِبِيِّ الوجهين.

٩٤٦. (يَصُدَّرُ): في (س١) و(ك) و(ش): يَصُدُّرُ.

٩٤٧. (جِدْوَةِن): في الأَصْلِ: مُعْقَلَةٌ، وفي (س١) و(ف) و(ش): بَكْسِرِ الْجِيمِ وَالتَّاءِ الْمُنْتَوَنَةِ، وفي (ك): بضمِّهما.

٩٤٧. (وَالْفَتْحُ): في (س١) و(ف) و(ك): بفتحِ الْحَاءِ، وعليه شَرْحُ الفاسِيِّ (٣/٢٦١)، والجعْبَرِيُّ (٤/٢٠٩٤).

٩٤٩. (يَرْجَعُونَ): في (ش): زيادة وجه (يَرْجِعُونَ).

٩٥٩. (تَرَوْاً): في (ك): بالغِيْبِ.

٩٥٣. (مَوَدَّةِن): في الأَصْلِ: بالفتحِ الْمُنْتَوَنَ، وفي غَيْرِهِ: بالضَّمِّ الْمُنْتَوَنَ، وعليه ظَاهِرٌ شَرْحُ الفاسِيِّ (٣/٢٦٨)، والجعْبَرِيُّ (٤/٢١٠٧).

٩٥٥. (وَيَقُولُ): في (س١): بالثُّوْنِ.

٩٥٧. (وَإِسْكَانَ): في الأَصْلِ: غَيْرُ ظَاهِرٍ، وفي (س١) و(ف): بالفتح، وفي (ك) و(ش): بالضَّمِّ، وعلى الفتح ظَاهِرٌ شَرْحُ الجعْبَرِيُّ (٤/٢١١٤).

وَمِنْ سُورَةِ الْرُّومِ إِلَى سَبَأً: في (س١) و(ف) و(ك): إِلَى سُورَةِ سَبَأً.

٩٥٨. (نُذِيقَ): في (س١) و(ك) و(ش): بالياءِ بدل النُّونِ.

٩٥٨. (لِلْعَالَمِينَ): مُعْقَلَةُ الْلَّامِ الثَّالِثَةِ في (س١)، ومفتوحتُها في

(ك) و(ش).

٩٥٩. **﴿لِتُرْبُوا﴾**: في (س١): زيادة وجه الياء.

٩٦٠. **﴿مُقَام﴾**: مُغفلة الميم الأولى في (س١)، ومفتوحتها في (ش).

٩٦١. **﴿أُسْوَة﴾**: مُغفلة الهمزة في (س١)، ومكسورتها في (ف)، وأحد وجهي (ك) و(ش).

٩٦٢. **﴿يَكُون﴾**: في (س١): مُغفلة التوين، وفي (ش): مضمومنتها.

٩٦٣. **﴿خَاتِم﴾**: في (ش): بفتح التاء.

سُورَةُ سَبِيلٍ وَفَاطِرٍ: في الأصل: بكسر الأول منوناً، وإغفال الآخرين، وفي (س١): مضمومة، وفي (ك) و(ش): بفتحهما من غير تنوين، وفي (ف): بفتح الأول من غير تنوين، وكسر الآخر منوناً.

٩٦٤. **﴿عَالِم﴾** **﴿عَلَم﴾**: في (س١): مُغفلة، وفي (ك): بضم الأولى، وبالتنوين المكسور في الأخرى، وفي (ش): بضم الميمين وكسرهما معًا، ويتبع ما في الأصل؛ لأنَّه لفظ القراءتين، ولم يقيدهما - كما قال الجعبي (٢١٦٦-٢١٦٧)، إضافةً إلى عدم انزان البيت على ما في (ك).

٩٦٥. **﴿أَلَيْم﴾**: في (ك): بالتنوين المضموم.

٩٦٦. **﴿نَحْسِف﴾** **﴿نَشَا﴾** **﴿نُسَقْط﴾**: في غير الأصل: بالياء فيهنَّ.

٩٦٧. **﴿مَسَكِنِهِم﴾**: في (ش): زيادة وجه ضم التوين والهاء.

٩٦٨. **﴿الْكُفُورُ﴾**: في (س١): غير ظاهرة، وفي (ف) و(ك): بفتح الراء.

٩٨١. **(أَذِنٌ)**: في (ش): بفتح الهمزة.
٩٨٢. **(الثَّنَاؤْشُ)**: في (ك) و(ش): بالهمز بدل الواو.
٩٨٣. **(عَيْرٌ)**: مُغَفَّلَةٌ في الأَصْلِ، ومكسورةٌ في (س١) و(ف)، ومضمومةٌ في (ك) و(ش).
٩٨٤. **(نَجْزِيٌّ) (كُلٌّ)**: في الأَصْلِ، و(س١): أُخْرَا هما: مُغَفَّلَةٌ، وهي بالفتح في (ف) و(ك)، وفي (ش): بالياءٍ في أُولَا هما -مبينيةً للمعنىـ، وبالضم في أخْرَا هما.
٩٨٥. **(حَقٌّ)**: في (س١): بتنوين قافِها المكسورة.
٩٨٦. **(وَالْقَمَرُ)**: في غير الأَصْلِ: بفتح الراءـ.
٩٨٧. **(وَسَاكِنٌ)**: مُغَفَّلَةُ الثُّونِ في الأَصْلِ، ومضمومتها في (س١)، ومضمومتها ومفتوحتها معًا في (ف) و(ك)، ومفتوحتها فقط في (ش)، والوجهان في شرح الفاسي (٣١٥ / ٣)، والجعبري (٥ / ٢١٩).
٩٨٨. **(عَجِبْتُ)**: في (ف): بفتح التاءـ.
٩٨٩. **(يُنْزِفُونَ)**: في (ف)، وأَحَد وجوهـ (ش): زيادة وجه فتح الراءـ.
٩٩٠. **(يُزِفُونَ)**: في (ف): مُغَفَّلَةُ الياءـ، وفي (ش): بفتحها.
٩٩١. **(تَرَى)**: في (ك): بضمـ التاءـ، وكسرـ الراءـ، وياءـ بعدها.
٩٩٢. **(فُوَاقٍ)**: في (س١): بفتح الفاءـ.
٩٩٣. **(مَدٌّ)**: في (ك): بفتح الدالـ المشددةـ، وفي (ش): بفتحها

وَضَمِّهَا مَعًا.

١٠٦. (النَّصْبُ): في (ف) و(ش): بفتح الباء، وهو الذي عليه شرح أبي شامة (٤/١٣٩)، وظاهرُ شرح الفاسي (٣٤٠/٣)، والجعبري شرح أبي شامة (٤/١٣٩)، وظاهرُ شرح الفاسي (٣٤٠/٣)، والجعبري (٥/٢٢٣٧).

١٠٨. (فُتِحَتْ): في (ك): بتشديد التاء الأولى.

١٠٩. (تَدْعُونَ): في (س١): غير ظاهرة، وفي (ك) و(ش): بالياء.

١١٠. (وَرَقْعُ): في غير الأصل: بفتح العين، وهو ظاهرُ شرح أبي شامة (٤/١٤٣)، والجعبري (٥/٢٢٤٧).

١١١. (الْفَسَادُ): في (س١) و(ف)، وأحد وجهي (ك): بضم الدال.

١١٢. (فَأَطْلَعُ): في (س١): مُغفلة العين، وفي (ك)، وأحد وجهي (ش): مفتوحتها.

١١٤. (ثَلَاثَةٌ): في (ش): بالفتح المُتوَّنِ.

١١٦. (يُخْشَرُ): في الأصل: بفتح الياء، وضم الشين، وهو خطأ، وفي (ك): (نَخْشُرُ).

١١٨. (يُوْحَى): في (س١): بكسر الحاء، وياء بعدها.

١٢٣. (وَتَخْرِيكِهِ): في الأصل: بضم الكاف والهاء، والظاهر أنَّه خطأ، وما أثبت هو ظاهرُ شرح الفاسي (٣٦١/٣)، وأبي شامة (٤/١٥٩)، والجعبري (٥/٢٢٧٨).

١٢٥. (سُلْفَا): في (ش): بفتح السين واللام.

١٠٣٩. (أَخْفِضُوا): في (س١): (أَخْفِضِ).

١٠٣٠. (أَعْتَلُوهُ): في (س١): شَكْلُ التاءِ غَيْرُ ظاهِرٍ، وفي (ك): بضمّها.

١٠٣٠. (أَنَّكَ): في (س١) و(ش): بكسر الهمزة، وهي في (ف):

مُغفلةً.

١٠٣١. (إِعَايَتٍ): في (ش): زيادة وجه الضم المعنون.

١٠٣١. (إِنَّ): في الأصل: بفتح الهمزة، وظاهر كلام الشراج الكبار

أنّها بالكسر. يُنظر: فتح الوصييد: ٤/١٤٤٢ - ١٤٤٠، والدّرّة الفريدة: ٥/٩٣ - ٩٦، واللّائى الفريدة: ٣/٣٧١ - ٣٧٢، وإبراز المعاني:

.٤/١٦٨ - ١٧٢، وكُنز المعاني: ٥/٢٩٩٨.

١٠٣٢. (غِشْلَوَةً): في (س١): بالضم المعنون.

١٠٣٣. (الْمُحَسَّنُ): شَكْلُ السّيِّنِ غَيْرُ ظاهِرٍ في الأصل، وهو

بالكسر المشدّد في (س١)، وهو خطأ، خلاف ما في شرح الفاسي (٣٧٤/٣)، وشرح الجعبري (٥/٢٣٠).

١٠٣٤. (وَغَيْرِ): في الأصل، و(س١): بفتح الراء وضمّها، وفي (ف)

و(ك) و(ش): بضمّها فقط، وقد ذكر السحاوي الوجهين (٤/١٤٤).

١٠٣٧. (قَلَّا): في (ك): زيادة وجه، وهو: (بَلَّا).

وَمِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى الرَّحْمَنِ - عَزَّ وَجَلَّ -: في

(س١): مَطْمُوسَةً، وفي (ف) و(ش): زيادة (سورة) قبل لفظ

(الرّحمن)، وفي (ش): بدل (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وفي (ك): سقط لفظ:

(عَزَّ وَجَلَّ).

١٠٤٠. **﴿أَسْرَارَهُمْ﴾**: في (ق): بـكسر الهمزة.

١٠٤٠. **﴿يَبْلُوَنَّكُمْ﴾** **﴿يَعْلَم﴾** **﴿وَيَبْلُو﴾**: في (ك): زيادة وجه

الثُّون فيهنَّ.

١٠٤٢. **﴿كَلَم﴾**: في (ك) و(ش): زيادة وجه كسر الميم.

١٠٤٦. **﴿الصَّعْقَة﴾**: في (س١): مُغفلة التاء، وفي (ف) و(ك)

و(ش): مضمومتها.

١٠٤٦. **﴿قَوْم﴾**: في (س١) و(ش): زيادة وجه فتح العين.

١٠٤٧. **﴿أَلْثَنَ﴾**: في (ف) و(ك): بـكسر اللام.

١٠٤٧. **﴿الْجَلَّا﴾**: في (ك): بـكسر الجيم، وصرّح بفتحها - فقط -

الهمذاني (١٣٧/٥)، وأبو شامة (١٨٦/٤).

١٠٤٨. **﴿يَصْعَقُونَ﴾**: في (س١) و(ك): بضم الياء.

١٠٥١. **﴿ضِئْرَى﴾**: في (س١)، وأحد وجهي (ك) و(ش): بالياء

بدل الهمزة.

١٠٥٩. **﴿الرَّيْحَان﴾**: في (ف): بـكسر الثُّون.

١٠٥٣. **﴿الْمُنْشَأُت﴾**: الشين: مفتوحة في (س١)، و(ك)، و(ش)،

ومُغفلة في (ف)، والثاء: مكسورة في (س١) و(ش).

١٠٥٣. **﴿الشِّينُ﴾**: في (س١) و(ش): بفتح الثُّون.

١٠٥٤. **(شِواطِيْل)**: في غير الأصل: بضم الشين.
١٠٥٥. **(يَطْمِيْلُ فِي الْأُولَى)**: في (س١): (يَطْمِيْلُ الْأُولَى)، وقد ذكر هذه الرواية الفاسي (٣/٤٠٦)، والجعبري (٥/٢٣٥٨).
١٠٥٦. **(شَرْبَتْ)**: في (س١) و(ك): بضم الشين.
١٠٥٧. **(أَخَدَ)**: في (ف) و(ك): بضم الهمزة، وكسر الحاء.
١٠٥٨. **(حُوَّلَ)**: في (س١) و(ك): بكسر الواو المشددة، وهو خلاف ما في شرح الهمذاني (٥/١٥٦)، وأبي شامة (٤/٢٠٠)، والجعبري (٥/٢٣٧٣).
- وَمِنْ سُورَةِ الْمُجَادِلَةِ ... : في غير الأصل: بفتح الدال.
١٠٥٩. **(الْتَّقِيلُ)**: في (س١): شكل اللام غير ظاهري، وفي (ف) و(ك) و(ش): بفتحها، وعليه ظاهر شرح الفاسي (٣/٤١٩)، وأبي شامة (٤/٢٠٥)، والجعبري (٥/٢٣٩٢).
١٠٦٠. **(وَكَسَرَ ... وَالْفَتْحَ)**: في الأصل، و(ف) و(ش): بفتح الراء والباء وضمهما معاً، وفي (س١) و(ك): بفتحهما فقط، وقد ذكر الوجهين السخاوي (٤/١٢٧٧)، والفاسي (٣/٤٢٠)، وأبو شامة (٤/٢٠٦)، والجعبري (٥/٢٣٩٥).
١٠٦١. **(حُلَّ)**: في (ك): زيادة وجه فتح الحاء.
١٠٦٢. **(أَكْنَنْ)**: النون مغلقة في (س١)، ومفتوحة في (ف) و(ك) و(ش).

١٠٧٩. (شفاء): في (ك): زيادة وجه الفتح المُنَوِّن، ولم أجد أحداً من الشرائج الكبار يُؤيدُه.

١٠٨٣ . (وُدّاً): في (ف): بفتح الواو.

١٠٨٤. {إن}: في (ك): زيادة وجه فتح الهمزة.

١٠٨٥. ﴿إِنَّهُ﴾ في (س١): بفتح الهمزة.

١٠٨٧. **لَبَدًا**: في (ف): بكسير اللام وضمّها، وفي (ك) و(ش): بكسيرها فقط.

١٠٨٩. (ثُلْثَةٌ): في غيرِ الأَصْلِ: مَا يُفِيدُ سَكُونَ الْلَّامِ، وَكَسْرَ الْهَاءِ،
مَعِ صِلَتِهَا.

١٠٩١. (مُسْتَنِفَرَةً): في (ك): زيادة وجه فتح الفاء.

١٠٩٦. (عَلَيْهِمْ): في (س١) و(ف): مُغْفَلَةُ الْهَاءِ وَالْمِيمِ، وفي (ك): زِيادَةُ وَجْهٍ فَتْحُ الْيَاءِ، وَضَمُّ الْهَاءِ، وَفِي (ش): بَسْكُونِ الْيَاءِ، وَضَمُّ الْهَاءِ وَالْمِيمِ.

١٠٩٦. (عَلَا): في (ف) و(ك) و(ش): عَلَا.

١٠٩٧. (خَاطُبُوا): مُغْفَلَةُ الطَّاءِ في (س١)، ومكسورتها في (ف) و(ك) و(ش).

١٠٩٧. ﴿شاؤون﴾: في (ش): زيادة وجه الغيب.

^{١٠٩٧} أَقِتَتْ ﴿١﴾: تُقْرَأُ هكذا: وُقْتَتْ.

١١٠١. (صُحْبَتُهُمْ): في (س١): (صُحْبَتُهُ).
١١٠٢. (أَنَا): الهمزة مغفلة في (س١)، ومكسورة في (ف) و(ش).
١١٠٣. (بِضَنِينِ): في (ش): بالضاد بدل الظاء، وفي شرح أبي شامة (٤٤٩/٤) ما يفهم منه رواية الظاء.
١١٠٤. (عَلَّا): في (ك): بضم العين.
١١٠٥. (تَرَكَبَنَ): في (س١) و(ك) و(ش): بضم الباء.
١١٠٦. (نُهَلَّا): في (ك): بكسر الهاء المشددة، ولم أجد أحداً من الشراج الكبار يؤيدُه.
١١٠٧. (يُسْمَعُ): في الأصل: بفتح الياء، وهو خطأ.
١١٠٨. (جَلَّا): في (ف): زيادة وجه كسر الجيم.
١١٠٩. (الْوَتِرِ): مغفلة في (س١) و(ف)، وفي (ك): بفتح الواو وكسرها، وكسر الراء، وفي (ش): بكسر الواو، وضم الراء.
١١١٠. (يَحْضُونَ): في غير الأصل بالخطاب.
١١١١. (ثُمَّلَا): في (ك): زيادة وجه فتح الميم المشددة، ولم أجد أحداً من الشراج الكبار يؤيدُه.
١١١٢. (يُوَثِّقُ): مغفلة الشاء في الأصل، و(س١) و(ف)، ومفتوحتها في (ك)، ومكسورتها في (ش).
١١١٣. (فَكُّ): مغفلة الكاف في (س١) و(ف)، ومفتوحتها في (ش).

١١٤. (بِالْفَاءِ وَأَبْجَلَا): في (ك): زيادة وجه: (بِالْفَاءِ وَأَنْجَلَى)،
ولم أجد أحداً من الشرّاج الكبار يُؤَيِّدُه.

١١٦. **(مَطْلِعُهُ مُغْفَلَةُ الْلَّامِ** في (س١)، وفي (ش): بفتحها.

١١٦. **البرية**: في (ك) و(ش): بباء مدّيّة، وبعدّها همزة مفتوحة.

١١١٨. **عُمْدٌ**: في (س١) و(ش): بفتح العين والميم.

١١١٨. (غَيْر): في (س١): يُاعْقَال الرَّاء، وفي (ف) و(ك) و(ش):

بضمّها، وهو ظاهرُ شرح الفاسيّ (٤٨٦/٣)، والجعيريّ (٥٣٦/٥).

١١٢٧. (الْحَمْدُ): في (ك): زيادة وجهه ضم الدال.

١١٣٦. (عُنُوا): في (ك): زيادة وجه فتح العين، ولم أجد أحداً من السراح الكبار يؤيدُه.

١١٣٦. سقط من الأصل تسعة أبياتٍ بعدَ هذا البيتِ.

١١٤. (وَوَسْطُهُمَا): مُغْلَةُ الطَّاءِ فِي (س١)، وَمفتوحُهَا فِي (ك)

و(ش)، والضمُّ هو ظاهرُ كلامِ أبي شامةَ (٣٠١ / ٤).

١١٤١. (مُقْلَلاً): في (ك): زيادة كسر اللام المُشَدَّدة، ولم أجد أحداً من الشرح الكبار يُؤيدُه؛ بل هو خلاف ظاهر شرح الجعبري (٥٧٦/٥).

١١٤٢. (وَدُونَهُ): لا تُوصِّل هاءُ الْكِنَائِيَّةِ في هذه الكلمة؛ مُرَاعَةً للوزن، وَقَصْرُ مِثْلِها سائِعٌ قراءةً وشِعْرًا. يُنظر: الكتاب: ١ / ٣٠ - ٣٩، وما يحتمل الشِّعْرُ من الضَّرُورَةِ: ١٢٨ - ١٢٦، والخصائص: ١٢٨، ٣٩٣.

٥٤٣، والنشر: ١/٣٠٥ - ٣١٢، وطيبة النشر: ١٥٦ - ١٦١.

١١٤٨. (كِلْمَةُ أَوَّلًا): في (ش): بتنوين ضم التاء، وتقل حركة همزة (أَوَّلًا) إليه.

١١٥٠. (سَجْلُ): في (س١): مغفلة اللام، وفي (ف) و(ك) و(ش): بفتحها.

١١٥١. (وَنُونٌ): في غير الأصل: بكسر النون منونة.

١١٥٤. (حُرُوفُ ... الرِّخْوَ): في (س١) و(ف): بكسر الواو في (الرِّخْوَ)، وفي (ك): بفتح الفاء، وزيادة وجه فتح الراء المتشدة، والشراح الكبار على خلاف فتح الفاء وكسر الواو. ينظر: فتح الوصيدين: ٤/٤ - ١٣٥٦، والدُّرَّةُ الفريدةُ: ٥/٥ - ٣٣٠ - ٣٣١، واللَّائِعُ الفريدةُ: ٣/٣ - ٥٠٩، وإبراز المعاني: ٤/٣١٥، وكثير المعاني: ٥/٥٥٩٣.

١١٥٨. (عَلَا): في (ك): زيادة وجه فتح العين.

١١٦٣. (الْخُلْقُ): في (س١) و(ف)، وأحد وجهي (ك) و(ش): بفتح الخاء، ولم يثبت السخاوي (٤/١٣٦٤) إلا وجه الضم.

١١٦٧. (مُزَلَّلًا): في (ك): زيادة وجه كسر اللام المتشدة، وهو خلاف ظاهر كلام الفاسي (٣/٥٠٧)، وأبي شامة (٤/٣٢٨)، والجعبري (٥/٤٦١).

فهرس مصادر الدراسة والتحقيق

١. إبراز المعاني، من حِرْزِ الْأَمَانِيِّ، لأَبِي شَامَةَ، ت: مُحَمَّد جَادُو، الجامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ، بِالْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةِ، الْأُولَى، ١٤١٣.
٢. أَجْوَبَةُ ابْنِ الْجَزَرِيِّ عَلَى الْمَسَائِلِ التَّبَرِيزِيَّةِ فِي الْقِرَاءَاتِ، لابن الْجَزَرِيِّ، مُخْتُوَطٌ، مِنْ مَكْتَبَةِ الرِّيَاضِ السُّعُودِيَّةِ الْعُلُمِيَّةِ، رَقْمُهُ: ٨٧٨.
٣. أَخْلَاقُ أَهْلِ الْقُرْآنِ، لِلْأَجْرِيِّ، ت: مُحَمَّد عَمْرُو بْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعُلُمِيَّةِ، بَيْرُوتُ، لَبَنَانُ، الْثَالِثَةُ، ١٤٩٤ - ٢٠٠٣ م.
٤. أَزْهَارُ الرِّيَاضِ، فِي أَخْبَارِ عِيَاضٍ، لِلْمَقْرَبِيِّ، ت: جَمَاعَةُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، مُطبَعَةُ لَجْنةِ التَّأْلِيفِ وَالتَّرْجِيمَةِ وَالنَّشْرِ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، وَقَدْ طُبِعَتْ أَجْزَاؤُهُ فِي سَنِينَ مُتَفَاقِوَتَةٍ.
٥. أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ، لِلرَّجَحَشَرِيِّ، ت: مُحَمَّد باسِلِ غُيُونِ السُّوْدِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعُلُمِيَّةِ، بَيْرُوتُ، لَبَنَانُ، الْأُولَى، ١٤١٩ - ١٩٩٨ م.
٦. أُصُولُ الصَّبْطِ، وَكَيْفِيَّتُهُ عَلَى جَهَةِ الإِخْتَصَارِ، لأَبِي دَاوُدَ: سَلِيمَانَ بْنَ نَجَاجَ، ت: أَحْمَدَ بِرْشَالِ، مُجَمَّعُ الْمَلِكِ فَهْدٍ لِطَبَاعَةِ الْمُصْحِفِ الشَّرِيفِ، الْمَدِينَةُ النَّبَوِيَّةُ، الْأُولَى، ١٤٩٧.
٧. إِكْمَالُ الْإِعْلَامِ، بِتَثْلِيثِ الْكَلَامِ، لابنِ مَالِكٍ، ت: سَعْدِ الْغَامِدِيِّ، مَرْكَزُ الْبَحْثِ الْعُلُمِيِّ وَإِحْيَاءِ التِّرَاثِ، بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى، بِمَكَّةَ، الْأُولَى، ١٤٠٤ - ١٩٨٤ م.

- .٨. الإمام أبو القاسم الشاطئي، عبد الهادي حميتو، أصوات السلف، الرياض، السعودية، الأولى، ١٤٢٥-٢٠٠٥ م.
- .٩. إنبأة الرواية، على إنباء التحاة، للقطبي، ت: محمد (أبو الفضل) إبراهيم، دار الفكر العربي، بالقاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الأولى: ١٤٨٦-١٩٨٦ م.
- .١٠. البداية والنتهاية، لابن كثير، ت: عبد الله الثريكي، بالتعاون مع مرگز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر، دار هجر، الجيزة، مصر، الأولى، ١٤١٩-١٩٩٨ م.
- .١١. برنامج التحفيظ، للتحفيزي، ت: عبد الحفيظ منصور، الدار العربية للكتاب، بلبيسا وتونس، ١٩٨١ م.
- .١٢. بغية الطلب، في تاريخ حلب، لابن العديم، ت: سهيل زكار، دار الفكر، بيروت، لبنان، الأولى.
- .١٣. بغية الوعاء، في طبقات اللغويين والتحاة، للسيوطى، ت: محمد (أبو الفضل) إبراهيم، دار الفكر، بيروت، لبنان، الثانية، ١٣٩٩-١٩٧٩ م.
- .١٤. تاج العروس، من جواهر القاموس، للزبيدي، ت: جماعة من أهل العلم، اشتراك في إصدارها وزارة الإعلام، والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بدولة الكويت، الأولى، وقد طبعت أجزاءه في سنين متقاربة.
- .١٥. تاريخ الإسلام، ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي، ت: بشار بن عواد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤٤٤-٢٠٠٣ م.
- .١٦. التكملة، لكتاب الصلاة، لابن الأبار، ت: بشار بن عواد، دار الغرب الإسلامي، تونس، الأولى، ٢٠١١ م.
- .١٧. التكملة، لوفيات النقلة، للممنذري، ت: بشار بن عواد، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الثالثة، ١٤٥٥-١٩٨٤ م.

١٨. توضيحة المشتبه، لابن ناصر الدين الدمشقي، ت: محمد نعيم العرقوسوني، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الأولى، ١٩٩٣.
١٩. جامع أسانيد ابن الجري، ت: حازم بن سعيد حيدر، كرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه بالرياض، وجمعية المحافظة على القرآن الكريم بالأردن، الأولى، ١٤٣٥ - ٢٠١٤ م.
٢٠. جمال القراء، وكامل الإقراء، لعلم الدين السخاوي، ت: مروان العطية ومحسين خرابه، دار المأمون، دمشق، بيروت، الأولى، ١٤١٨ - ١٩٩٧ م.
٢١. الجوهر التضييد، في شرح القصيدة، لابن الجندي، رسالة دكتوراه للدكتور عبد الرزاق بن محمد كامل الحافظ، من أول الكتاب إلى نهاية باب الإدغام الكبير، الجامعة الإسلامية، كلية القرآن، قسم القراءات، عام: ١٤٦٨ - ١٤٦٩.
٢٢. حسن المحاضرة، في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطى، ت: محمد (أبو الفضل) إبراهيم، إحياء الكتب العربية، مصر، الأولى، ١٣٨٧ - ١٩٦٧ م.
٢٣. الخلل السنديسي، لشكي卜 أرسلان، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.
٢٤. الخصائص، لابن حني، ت: محمد علي التجار، عالم الكتب، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤٢٧ - ٢٠٠٦ م.
٢٥. الدرة الفريدة، في شرح القصيدة، للمُنتَجِب الهمذاني، ت: جمال السيد، مكتبة المعارف، الرياض، السعودية، الأولى، ١٤٣٣ - ٢٠١٢ م.
٢٦. دعوة الحق، مجلة تصدرها وزارة الأوقاف، والشؤون الإسلامية، بالمملكة المغربية، العدد الرابع، السنة ١١، ١٣٨٧ - ١٩٦٨ م.
٢٧. الدليل إلى المؤتون العلمية، لعبد العزيز بن قاسم، دار الصميعي، الرياض، السعودية، الأولى، ١٤٢٠ - ٢٠٠٠ م.

- .٤٨. **الديباج المذهب**، في معرفة أعيان المذهب، لابن فرخون، ت: محمد (أبو التور)، دار التراث، القاهرة، مصر.
- .٤٩. **ذيل التقييد**، لمعرفة رواة السنن والمسانيد، للتقيي الفاسي، ت: محمد المراد، مركز إحياء التراث، بجامعة أم القرى، بمسكّة، الأولى، ١٤١٨-١٩٩٧ م.
- .٥٠. **الذيل على الروضتين**، لأبي شامة، ت: محمد زاهد الكوتشي، دار الجيل، بيروت، لبنان، الثانية، ١٩٧٤ م.
- .٥١. **ذيل مرآة الزمان**، لل يونيني، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند، الأولى، ١٣٧٤-١٩٥٤ م.
- .٥٢. **الذيل والشكمالة**، لكتابي المؤصول والصلة، لابن عبد الملوك، ت: محمد بنشريفه، وإحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، لبنان، الأولى، وقد طبعت أجزاءه في سنين متفاوتة.
- .٥٣. **رسوم التحديد**، في علوم الحديث، للجعبري، ضمن مجموع، ت: جمال رفاعي، مكتبة أولاد الشيخ، القاهرة، مصر، الأولى، ٢٠٠٥ م.
- .٥٤. **سراج القارئ المبتدئ**، وتنذر المقرئ المُنتهي، لابن القاصي، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٤١٥-١٩٩٥ م.
- .٥٥. **سلوة الأنفاس**، ومحادثة الأكيايس، بمن أقرب من العلماء والصلحاء بفاس، لمحمد بن جعفر الكتاني، ت: الشريفي محمد حمزة بن علي الكتاني.
- .٥٦. **سير أعلام التبلاء**، للذهبي، ت: جماعة من أولي العلم، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الرابعة، ١٤٠٦-١٩٨٦ م.
- .٥٧. **شجرة الثور الزكيّة**، في طبقات المالكيّة، لمحمد بن محمد مخلوف، المطبعة السلفيّة، ١٣٤٩.
- .٥٨. **شرح شافية ابن الحاج**، للراضي، ت: جماعة من اللغوين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٣-١٩٨٢ م.

٣٩. شِرْحُ شِفَاءِ الْعَلَى، فِي تَنظِيمِ الزَّحَافَاتِ وَالْعَلَى، لِلْبَكْرِجِيِّ، ت: أَحْمَدَ عَفِيفِي،
الْهَيْثَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْعَامَّةُ لِلكِتَابِ، ٢٠٠٥ م.
٤٠. الصَّحَاحُ: تاجُ اللُّغَةِ، وصَحَاحُ الْعَرَبِيَّةِ، لِلْجَوْهَرِيِّ، ت: أَحْمَدَ عَطَّارِ،
دَارُ الْعِلْمِ لِلْمَلَائِينِ، الرَّابِعَةُ، ١٤٠٧-١٩٨٧ م.
٤١. صِلَةُ الْصَّلَةِ، لِابْنِ الرَّبِيرِ، ت: جَلَلُ الْأَسْيُوطِيِّ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ،
بَيْرُوتُ، لِبَنَانُ، الْأُولَى، ١٤٢٩-٢٠٠٨ م.
٤٢. طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكَبِيرِيِّ، لِعَبْدِ الْوَهَابِ السُّبْكِيِّ، ت: مُحَمَّدُ الطَّنَاحِيِّ
وَعَبْدِ الْفَتَاحِ الْخَلْوِيِّ، دَارُ إِحْيَاءِ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ، مِصْرُ، الْأُولَى.
٤٣. طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ، لِابْنِ الصَّلَاحِ، ت: مُحَمَّدُ الدِّينِ نَجِيبِ، دَارُ
الْبَشَائرِ، بَيْرُوتُ، لِبَنَانُ، الْأُولَى، ١٤١٣-١٩٩٢ م.
٤٤. طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ الشَّافِعِيَّينِ، لِابْنِ كَثِيرِ، ت: أَحْمَدَ هَاشِمِ، وَمُحَمَّدَ عَزِيزِ،
مَكْتَبَةُ التَّقَافَةِ الْدِينِيَّةِ، شَارِعُ بُورْسَعِيدِ الظَّاهِرِ، ١٤١٣-١٩٩٣ م.
٤٥. طَبَقَاتُ الْقُرَاءِ، لِلْدَّهْبِيِّ، ت: أَحْمَدَ خَانَ، مَرْكُزُ الْمَلِكِ فِي صِيلِ للْبُحُوثِ
وَالدَّرَاسَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ، الرِّيَاضُ، السُّعُودِيَّةُ، الثَّانِيَةُ، ١٤٢٧-٢٠٠٦ م.
٤٦. طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينِ، لِلدَّاؤُودِيِّ، لَجْنَةُ الْعُلَمَاءِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ،
بَيْرُوتُ، لِبَنَانُ، الْأُولَى، ١٤٠٣-١٩٨٣ م.
٤٧. طَبَيْبَةُ النَّشْرِ، فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ، لِابْنِ الْجَزَرِيِّ، ت: تَمِيمُ الرُّعَاعِيِّ، دَارُ
ابْنِ الْجَزَرِيِّ، الْمَدِينَةُ التَّبَوَّيَّةُ، الْأُولَى، ١٤٣٣-٢٠١٢ م.
٤٨. الْعِبَرُ، فِي خَيْرِ مَنْ غَيَرَ، لِلْدَّهْبِيِّ، ت: مُحَمَّدٌ رَّاغِلُوِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ،
بَيْرُوتُ، لِبَنَانُ، الْأُولَى، ١٤٠٥-١٩٨٥ م.
٤٩. دِيْوَانُ الْمُبْتَدِإِ وَالْخَبَرِ، فِي تَارِيخِ الْعَرَبِ وَالْبَرْبَرِ، وَمَنْ عَاصَرَهُمْ مِنْ ذَوِي
الشَّأْنِ الْأَكْبَرِ = (تَارِيخُ ابْنِ خَلْدُونِ)، لِابْنِ خَلْدُونِ، ت: خَلِيلُ شَحَادَةَ،
وَمَرَاجِعَهُ: سُهَيْلُ زَكَارِ، دَارُ الْفِكْرِ، بَيْرُوتُ، لِبَنَانُ، الْأُولَى، ١٤٢١-٢٠٠٠ م.

- .٥٠. العروض، لإبن جنّي، ت: حُسْنِي يوْسُف، دارُ السَّلَام، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، الأولى، ١٤٢٨-٢٠٠٧ م.
- .٥١. عَقِيلَةُ أَتْرَابِ الْقَصَادِيِّ، فِي أَسْنَى الْمَاقَاصِدِ، لِلشَّاطِيِّ، ت: أَيْمَنُ سُوِيدٍ، دارُ ثُورِ المَكَتبَاتِ، الأولى، ١٤٢٩-٢٠٠١ م.
- .٥٢. عِنْوَانُ الدَّرَائِيَّةِ، فِي مَنْ عُرِفَ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي الْمِئَةِ السَّابِعَةِ بِبِجَائِهِ، لِلْغَيْرِيِّ، ت: عَادِلُ نُوَيْهِرُ، مَنْشُورَاتُ لَجْنةِ التَّالِيفِ وَالتَّرْجِمَةِ وَالنَّشْرِ، بَيْرُوتُ، لَبَنَانُ، الأولى، ١٩٦٩ م.
- .٥٣. الْعُيُونُ الْغَامِرَةُ، عَلَى خَبَايَا الرَّاِمَرَةِ، لِلْمَامِيِّ، ت: الْحَسَانِي حَسَنِ عَبْدِ اللَّهِ، مَكَتبَةُ الْخَانِجِيِّ، الْقَاهِرَةُ، مِصْرُ، الثَّانِيَةُ، ١٤١٥-١٩٩٤ م.
- .٥٤. غَايَةُ النَّهَايَةِ، فِي أَسْمَاءِ رِجَالِ الْقِرَاءَاتِ أُولَى الرَّوَايَةِ وَالدَّرَائِيَّةِ، لِإِبْنِ الْجَزَرِيِّ:
أ- ت: بِرْجِسْتَرِسِرُ، دارُ الْكُتُبِ الْعُلُمِيَّةِ، بَيْرُوتُ، لَبَنَانُ، الثَّانِيَةُ، ١٤٠٣-١٩٨٢ م.
ب- رِسَالَةُ دُكْثُورَاهُ مُقَدَّمَةً إِلَى كُلِّيَّةِ الدَّعْوَةِ وَأَصْوُلِ الدِّينِ، بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى، عَام: ١٤٣٢-١٤٣١، مِنَ الْبَاحِثِ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَرَّايِ الْعَتَيْنِيِّ.
- .٥٥. الْفَتْحُ الْمَوَاهِبِيُّ، فِي تَرْجِيمَةِ الْإِمَامِ الشَّاطِيِّ، لِلْقَسْطَلَانِيِّ، ت: إِبْرَاهِيمُ الْجَرْمِيِّ، دارُ الْفَتْحِ، عَمَانُ، الْأَرْدُنُ، الأولى، ١٤٢١-٢٠٠٠ م.
- .٥٦. فَتْحُ الْوَصِيدِ، فِي شِرْجَ الْقَصِيدِ، لِلسَّخَاوِيِّ، ت: مَوْلَانِي مُحَمَّدِ الإِدْرِيسِيِّ الطَّاهِرِيِّ، مَكَتبَةُ الرُّشْدِ، الرِّيَاضُ، السُّعُودِيَّةُ، الأولى، ١٤٢٣-٢٠٠٣ م.
- .٥٧. الْفَهْرِسُ الشَّامِلُ، عِلُومُ الْقُرْآنِ، مَخطوطَاتُ الْقِرَاءَاتِ، الْمُجَمَعُ الْمَلَكِيُّ لِبُحُوثِ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، مَؤْسَسَةُ آلِ الْبَيْتِ، الثَّانِيَةُ، الْأَرْدُنُ، عَمَانُ، ١٤٩٤ م.
- .٥٨. فِهْرِسُ الْمَنْجُورِ، ضِمْنَ مَجْمُوعِ، وَرَقْمُهُ: ٩٧٥١٤٢ / ١٩٦٨، وَلَمْ يَتَبَيَّنْ لِي مَصْدَرُهُ.

- .٥٩. فهرسة المنشوري: ت: محمد بنشريفه، مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث، الرابطة المحمدية، الرباط، المغرب، الأولى، ١٤٣٢-٢٠١١ م.
- .٦٠. الكتاب، لسيبويه، ت: عبد السلام هارون، دار الحيل، بيروت، لبنان، الأولى.
- .٦١. كشف الظنون، عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفة، ت: محمد شرف الدين، ورفعت الكليسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- .٦٢. كنز المعاني، في شرح حرب الأماني، وجيه الشهاني، للجعبري:
 - أ- تحقيق: أحمد اليزيدي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، بالمغرب، الأولى، ١٤١٩-١٩٩٨ م، وقد حُقِّقَ بعضه فقط.
 - ب- تحقيق: فرغلي عرباوي، أولاد الشيخ، القاهرة، مصر، الأولى، ٢٠١١ م.
- .٦٣. اللالئ القريدة، في شرح القصيدة، للفاسي:
 - أ- نور عثمانية، استانبول، تركيا، ٧٥.
 - ب- تحقيق: عبد الرزاق موسى، مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، الأولى، ١٤٣٦-٢٠٠٥ م.
- .٦٤. لسان العرب، لابن منظور، ت: جماعة من الأستاذين، دار المعارف، القاهرة، مصر.
- .٦٥. ما يحتمل الشعر من الضرورة، للسيراقي، وهو جزء من شرحه كتاب سيبويه، ت: عوض بن محمد القوزي، الأولى، ١٤٠٩-١٩٨٩ م.
- .٦٦. المحكم والمحيط الأعظم، لابن سيدا، ت: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤٢١-٢٠٠٠ م.
- .٦٧. المحكم في نقط المصايف، للدائني، ت: عزة حسن، دار الفكر، بدمشق، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، الثانية، ١٤١٨-١٩٩٧ م.

٦٨. المصباح المنير، في غريب الشرج الكبير، للقبيسي، ت: عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، القاهرة، مصر.
٦٩. معاني القرآن، للفراء، ت: جماعة من المحققين، دار السرور.
٧٠. معجم الأدباء = إرشاد الأريب، إلى معرفة الأديب، لياقوت الحموي، ت: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، الأولى، ١٩٩٣ م.
٧١. معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٧-١٩٧٧ م.
٧٢. المعجم المفهمر (تجريدة أسانيد الكتب المشهورة، والأجزاء المنشورة)، لأبن حجر، ت: محمد إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤٢٥-٢٠٠٤ م.
٧٣. معجم المؤلفين: تراجم مصنفي اللغة العربية، لعمَّار بن رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤١٤-١٩٩٣ م.
٧٤. المعين، في طبقات المحدثين، للذهبي، ت: همام سعيد، دار الفرقان، عمان، الأردن، الأولى، ١٤٠٤-١٩٨٤ م.
٧٥. ملء العيّبة، بما جمع بطول العيّبة، في الوجهة الوحيدة إلى الحرمين: مكة وطيبة، لأبن رشيد، الجزء الخامس: الحرمان الشريفان، ومصر، والإسكندرية، عند الصدور، ت: محمد الحبيب ابن الحوجة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤٠٨-١٩٨٨ م.
٧٦. موضخ أوهام الجمع والتفريق، للخطيب البغدادي، ت: عبد المعطي قلعيجي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤٠٧ م.
٧٧. ناظمة الزهر، في عد آي السور، المنسوبة للشاطبي، ت: أشرف ظلعت، مكتبة الإمام البخاري، الإسماعيلية، مصر، الثانية، ١٤٢٧-٢٠٠٦ م.

- .٧٨. النجوم الراهنة، في ملوك مصر والقاهرة، لشغري بردي، ت: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الأولى، ١٤١٣ - ١٩٩٣ م.
- .٧٩. النشر، في القراءات العشر، لابن الجزري، تصحيح: علي الضياع، دار الكتاب العربي.
- .٨٠. نفح الطيب، من عصين الأندرس الرطيب، للمقربي، ت: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٤٠٨ - ١٩٨٨ م.
- .٨١. نكت الهمياني، في نكت العمياني، للصادقي، وقف على طبعة: أحمد زكي، المطبعة الجمالية، بمصر، الأولى، ١٣٩٩ - ١٩١١ م.
- .٨٢. الوسيلة، إلى كشف العقيقة، للسخاوي، ت: مؤلاي محمد الإدريسي الطاهري، مكتبة الرشد، الأولى، ١٤٤٣ - ٢٠٠٣ م.
- .٨٣. وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، لابن خلگان، ت: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان، الأولى، وقد طبعت أجزاء في سنين متفاوتة.

* * *

فِهْرُسُ الْمَوْضُوعَاتِ

٥	- مُقَدَّمَةُ مُدِيرِ مَكْتَبَةِ إِمَامِ الدَّعْوَةِ الْعُلَمَىَّةِ
٧	- مُقَدَّمَةُ التَّحْقِيقِ
١١	- الْبَحْثُ الْأَوَّلُ: تَرْجِمَةُ الْإِمَامِ الشَّاطِئِيِّ
٥١	- الْبَحْثُ الثَّانِي: قَصِيدَةُ (حِرْزُ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهِ التَّهَانِيِّ)
٦٧	- الْبَحْثُ التَّالِيُّ: وَضْفُ نُسخِ الشَّاطِئِيَّةِ وَرَوَايَاتِهَا الْمُعَتمَدَةِ فِي التَّحْقِيقِ
٨٥	- الْبَحْثُ الرَّابِعُ: مِنْهاجُ التَّحْقِيقِ
٩٧	- أَمْثَلَةٌ مِنْ صُورِ الْمَخْطُوطَاتِ
	حِرْزُ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهِ التَّهَانِيِّ
١	- (مُقَدَّمَةُ الْقَصِيدَةِ)
٨	- بَابُ الْإِسْتِعَاذَةِ
٩	- بَابُ الْبَسْمَلَةِ
٩	- سُورَةُ أُمِّ الْقُرْآنِ
١٠	- بَابُ الْإِدْغَامِ الْكَبِيرِ
١١	- بَابُ إِدْغَامِ الْحُرْفَيْنِ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي گَلِيمَةٍ وَفِي گَلِيمَتَيْنِ
١٣	- بَابُ هَاءِ الْكِنَائِيَّةِ
١٤	- بَابُ الْمَدَّ وَالْقَصْرِ
١٥	- بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ گَلِيمَةٍ

١٧	- بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ
١٨	- بَابُ الْهَمْزِ الْمُفَرَّد
١٩	- بَابُ نَقْلِ حَرْكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا
١٩	- بَابُ وَقْفِ حَمْزَةِ وَهِشَامٍ عَلَى الْهَمْزِ
٢١	- بَابُ الْإِظْهَارِ وَالْإِدْعَامِ
٢١	- ذِكْرُ ذَالٍ إِذْ
٢١	- ذِكْرُ ذَالٍ قَدْ
٢٢	- ذِكْرُ تَاءِ التَّأْنِيَثِ
٢٢	- ذِكْرُ لَامٍ هَلْ وَبَلْ
٢٣	- بَابُ اتْنَاقِهِمْ فِي إِدْعَامِ إِذْ وَقَدْ وَتَاءِ التَّأْنِيَثِ وَهَلْ وَبَلْ
٢٣	- بَابُ حُرُوفِ قَرْبُتْ مُخَارِجُهَا
٢٤	- بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ
٢٤	- بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنِ اللَّفْظَيْنِ
٢٨	- بَابُ مَذْهَبِ الْكِسَائِيِّ فِي إِمَالَةِ هَاءِ التَّأْنِيَثِ فِي الْوَقْفِ
٢٨	- بَابُ الرَّاءَاتِ
٢٩	- بَابُ الْلَّامَاتِ
٣٠	- بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ
٣١	- بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ
٣٢	- بَابُ مَدَاهِيهِمْ فِي يَاءَاتِ الإِضَافَةِ
٣٤	- بَابُ مَدَاهِيهِمْ فِي الزَّوَائِدِ
٣٦	- بَابُ فَرِشِ الْحُرُوفِ
٣٦	- سُورَةُ الْبَقَرَةِ