

من مفاتيح التدبر

1 القراءة وتقتضي المصاحبة

2 التعقل التركيز وعدم التشتت لأن هذا مقتضى العقل

3 صغ من التدبر عباراتك المضينة المبهجة

4 اسبح في معاني الكلمة الواحدة سبْحًا طويلاً

5 اسبح سبْحًا طويلاً في مجموع الآيات

6 مراجعة أسباب النزول

7 جمع الآيات المتناظرة

8 جمع الآيات المتقابلة

9 ربط الآيات بأسماء السور

10 النظر في مواضع الكلمات القرآنية في الآية وما اعتراها من التأخير والتأخير

11 ربط ذلك كله بموضوع السورة الكلي

نادي بوصلة الثقافي

الخطوة الأولى: القراءة، وتقتضي المصاحبة.

الخطوة الثانية: التعقل = التركيز وعدم التشتت لأن هذا مقتضى العقل.

لماذا قال { أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ } [البقرة: ١٨٤]؟

لما قال الله: { كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ } [البقرة: ١٨٣].. لا بد أن يأتي سؤال: متى وكم

وكيف؟

فبدأت الإجابات على هذه الأسئلة بقوله:

{أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ}: فهنا من ذلك أن الصيام ليس مطلقاً ليس طول السنة ولا على مدى أيامها، وإنما الصيام محدود الأيام فقلَّ الله ﷻ أيامه، فقال: {أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ}.

الخطوة الثالثة: صغ من التدبر عباراتك المضيفة المبهجة:

الصيام تكليف مرتبط بالتخفيف.

الصيام مرتبط بالتشويق والإثارة والتحفيز لاستغلال اللحظات {أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ}. أيام الصيام أيام ثمينة، ولذا فهي قليلة مقارنة ببقية أيام السنة {أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ}.

الخطوة الرابعة: اسبح في معاني الكلمة الواحدة سبوحاً طويلاً:

- قد يقتضى النظر في الكلمة أن تفكر فيها.
- قد يقتضى السبح في الكلمة أن تراجع فيها مرجعاً.
- قد يقتضى السبح في الكلمة أن تسأل عنها غيرك..

وبعد سبحك في الكلمة ستبدو لك آفاق جديدة في المعنى والأثر

فلنسبح في كلمة {أَقْفَالُهَا} [محمد: ٢٤]:

عن خالد بن معدان قال: «ما من عبد إلا وله عينان في وجهه يبصر بهما أمر الدنيا، وعينان في قلبه يبصر بهما أمر الآخرة، فإذا أراد الله ﷻ بعبد خيراً فتح عينيه اللتين في

قلبه فأبصر بهما ما وعد الله ﷻ بالغيب، فأمن الغيب بالغيب، وإذا أراد الله ﷻ به غير ذلك تركه على ما فيه». ثم قرأ: {أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا} [محمد: ٢٤].^(١)

هذه الكلمة تصور لك الأقفال المتكاثرة التي تغلق نظر القلوب إلى أمر المستقبل والآخرة:

عَايِنْ بِقَلْبِكَ إِنْ الْعَيْنَ غَاغِلَةٌ^٢ عَنِ الْحَقِيقَةِ، وَعَلِمَ أَنَّهَا سَقَرٌ

عن سهل بن سعد رضي الله عنه، قال: تلا رسول الله ﷺ هذه الآية: «{أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا} [محمد: ٢٤]، و غلام جالس عند رسول الله ﷺ فقال: «بلى، والله يا رسول الله، إن عليها لأقفالها، ولا يفتحها إلا الذي أقفلها»، فلما ولى عمر رضي الله عنه طلبه ليستعمله، وقال: «إنه لم يقل ذلك إلا من عقل»^(٣).

فيحتمل أنه أراد أن الله ﷻ أقفلها عقوبة كما طبع على قلب الفاسق وختم عليه بسبب فسقه، وفي هذه الحالة فمتى تفتح هذه الأقفال بأن يرجع هذا الذي أقفل الله ﷻ قلبه إلى ربه يتضرع إليه أن يفتح قلبه لنور الإيمان.

ويحتمل أن الذي أقفلها هو الشخص نفسه بأن صد نفسه عن سبيل الله ﷻ بالشهوات والشبهات والبعد عن أماكن الأعمال الصالحات، وهو بيده أن يفتح هذه الأقفال بالعكس بأن يعالج الشبهات، وأن يضبط الشهوات، وأن يبحث عن الأعمال الصالحات، فالمفتاح بيده.

(١) اعتلال القلوب للخراطي ٣٢٧ - (١ / ٤٧).

(٢) القضاء والقدر للبيهقي (١ / ٣٥٠).

الخطوة الخامسة: اسبح سبحاً طويلاً في مجموع الآيات:

قد يقتضي ذلك أن تقرأ السورة آية آية، وتستخلص من كل آية مفهوماً محدداً، ثم تنتقل إلى الآية التي تليها، وتستخلص مفهوماً آخر مرتبطاً بالسابق... وهكذا إلى حتى تصل إلى آخر آية في الموضوع أو آخر في السورة أو آخر آية في صفحة أو صفحات محددة.

مثال ذلك:

أخذ الآية الأولى من سورة الماعون مع ما بعدها، ثم النظر في العلاقة بين هذه الآيات.. خاصة أن الله ﷻ ذكر الويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون.. فأربط ذلك: بالتكذيب بالدين.

أو أخذ الموضوع الإجمالي لقصة آدم عليه السلام في سورة البقرة، ثم الموضوع الإجمالي لقصة بني إسرائيل، ثم أنظر ما وجه الارتباط بينهما حتى جاءت قصة بني إسرائيل مباشرة بعد قصة آدم دون ذكر نوح وهود وصالح وإبراهيم عليهم السلام، وهم قبل بني إسرائيل.

الخطوة السادسة: مراجعة أسباب النزول.

الخطوة السابعة: جمع الآيات المتناظرة.

الخطوة الثامنة: جمع الآيات المتقابلة.

الخطوة التاسعة: ربط الآيات بأسماء السور.

الخطوة العاشرة: النظر في مواضع الكلمات القرآنية في الآية وما اعترها من

التقديم والتأخير: مثلاً: كلمة {رَعَدًا} في قصتي آدم وبني إسرائيل من سورة البقرة، فلماذا قَدَّمَ الله {رَعَدًا} في قصة آدم عليه السلام فقال: {وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَعَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ} [البقرة: ٣٥]، وقال في قصة بني إسرائيل: {وَإِذْ قُلْنَا أَدْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَعَدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا} [البقرة: ٥٨]؟

الجواب: الآية الأولى: الكلام مع آدم عليه السلام للترخيص بسكن الجنة أولاً {أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ}، ثم بالأكل من الجنة {وَكُلَا مِنْهَا رَعَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا}، ثم بمطلق المكان {حَيْثُ شِئْتُمَا}، المكان مطلق غير مقيّد، ثم قيده بشجرة {وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ} هذا التقييد بعد الإطلاق هو نوع من الاستثناء كأنه قال: كلوا من كل هذه الأماكن إلا من هذا المكان. فلما كان الكلام استثناء من مكان ربط بين المستثنى والمستثنى منه، المستثنى منه (حيث شئتما) والمستثنى (قربان الشجرة) فلا بد من اتصالهما؛ لذلك قَدَّمَ {رَعَدًا} مع نوع من الاهتمام بالعيش الهنيء لهما، كلا منها رعداً حيث شئتما إلا من هذا الموضع، فجمع بين المكان المستثنى منه وبين المكان المستثنى الذي ينبغي أن لا يقرباه، وهذا السر في تقدّم {رَعَدًا}.

أما الآية الأخرى فليس فيه استثناء، وإلا كان يقدم، أي: هذه القرية مفتوح أمامكم جميع نواحيها للأكل الرغد، للأكل الهنيء، {أَدْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَعَدًا} جمع المكانين (القرية) و(حيث شئتم)، ثم جاء بـ (رعداً) بعد ذلك،

ولو قال: رغداً حيث شئتم فسيكون هناك فاصل بين المكانين: القرية وحيث شئتم
من دون داع.

الخطوة الحادية عشرة: ربط ذلك كله بموضوع السورة الكلي.